

METTRE LE PAYSAGE AU CŒUR DES PROJETS DE TERRITOIRE

Mardi 14 mai 2024



crédit photo : Patrick CAUX

Le programme

9h00 - 12h00

ÉCHANGES EN SALLE

Propos introductif : Le paysage et ses outils

Muse JONQUIÈRES, paysagiste conseillère - CAUE de L'Aisne

9h15 - 9h30

Villes et Villages Fleuris, un label qui parle de paysage

Muse JONQUIÈRES, paysagiste conseillère - CAUE de L'Aisne

9h30 - 10h00

La Charte paysagère du Pays de Thiérache

Olivier MALINAUD, Directeur général - Bureau d'études HELIXEO

Virginie FLEURY, Directrice du PETR (Pôle d'Équilibre Territorial et Rural) Pays de Thiérache

10h00 - 10h45

Le Plan de Paysage, un outil pour les territoires

François RIQUIEZ, Responsable Pôle Sites et Paysages- DREAL Hauts-de-France

10h45 - 11h05

Le Projet de Classement de Coucy-le-Château-Auffrique

Xavier BAILLY, Administrateur du domaine national du château de Coucy, Centre des Monuments Nationaux

Laurent BLONDEAUX, Inspecteur des Sites - DREAL Hauts-de-France

François RIQUIEZ, Responsable Pôle Sites et Paysages - DREAL Hauts-de-France

11h05 - 12h00

14h00 - 16h00

LECTURE DE PAYSAGE

Patrick CAUX, conseiller municipal, membre de l'Association de Mise en Valeur du Château de Coucy

Muse JONQUIÈRES, paysagiste conseillère CAUE de L'Aisne

Propos introductif : Le paysage et ses outils

Muse Jonquières, paysagiste conseillère - CAUE de l'Aisne

LE PAYSAGE

DÉFINITION

2000 - *Convention européenne du paysage de Florence (EU)*

« Le paysage est une partie de territoire telle que perçue par les populations, dont le caractère résulte de l'action de facteurs naturels et/ou humains et leurs interrelations »

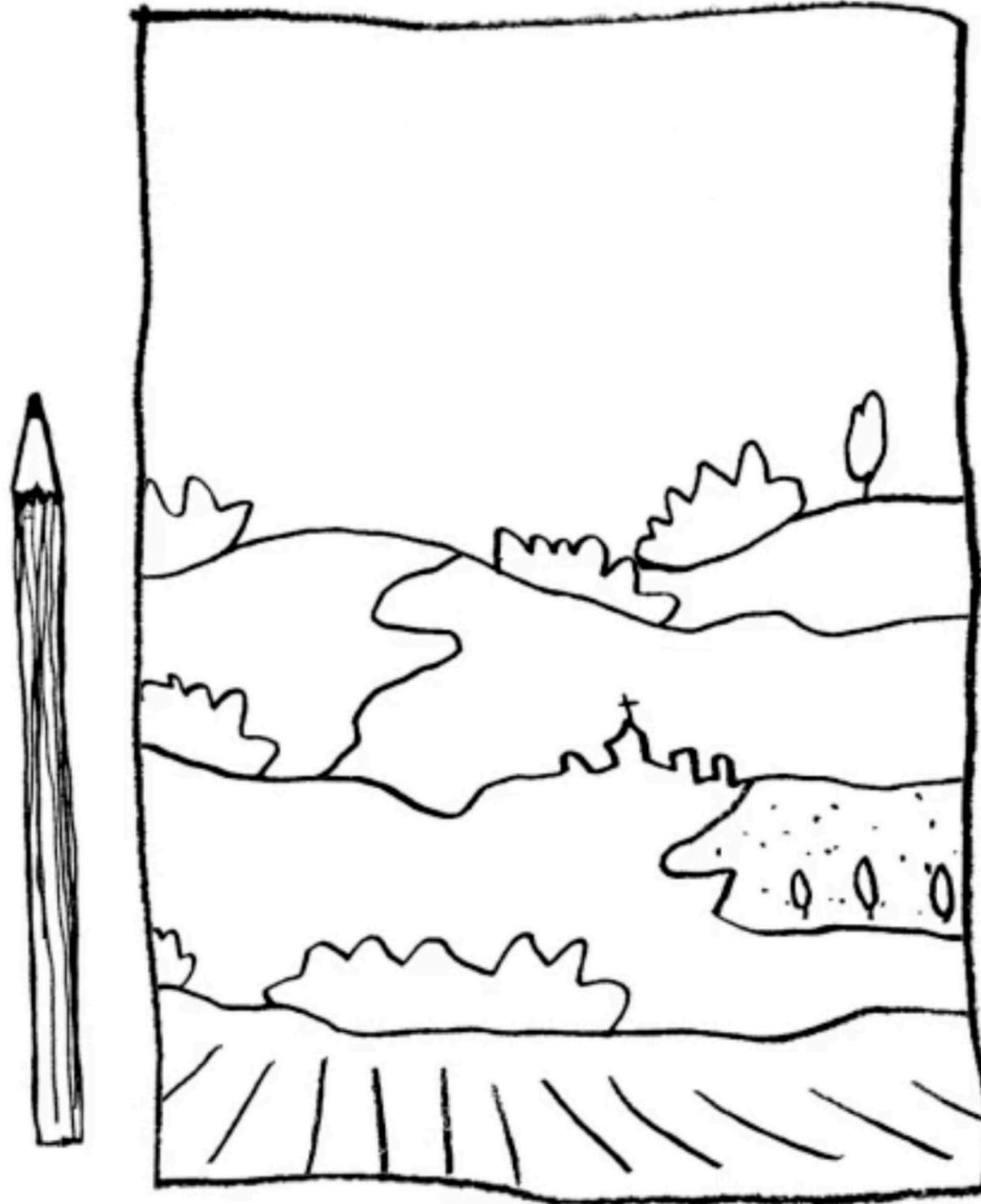
Article 350-1 A du Code de l'environnement

Il s'apprécie en **3 dimensions** :

- > **Dimension sensible et subjective**
- > **Dimension partagée et objective**
- > **Dimension dynamique**

LE PAYSAGE

DÉFINITION



Source : Monono - vidéo Plan paysage SCOTAM

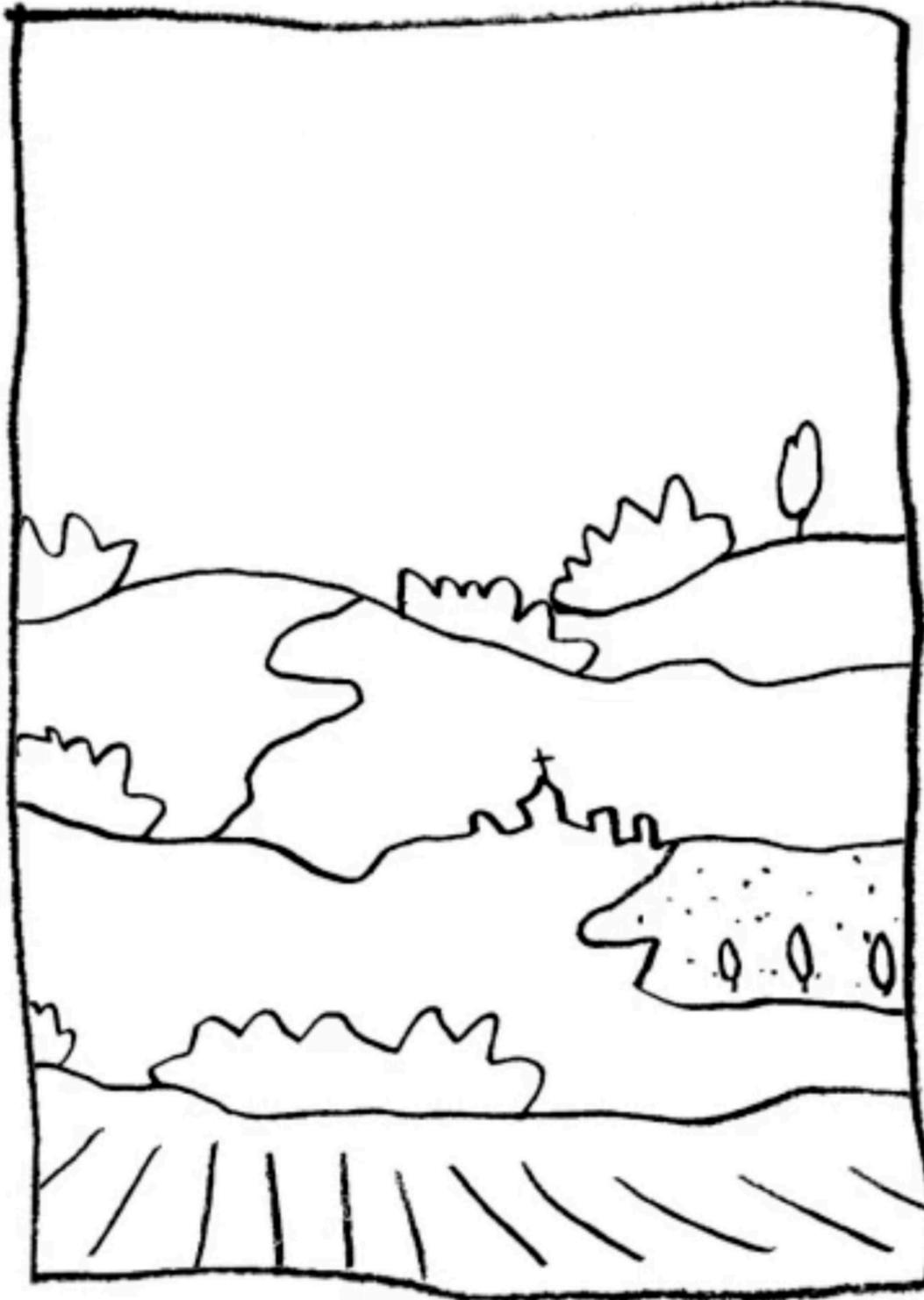
OBSERVATEURS

ACTEURS



LE PAYSAGE

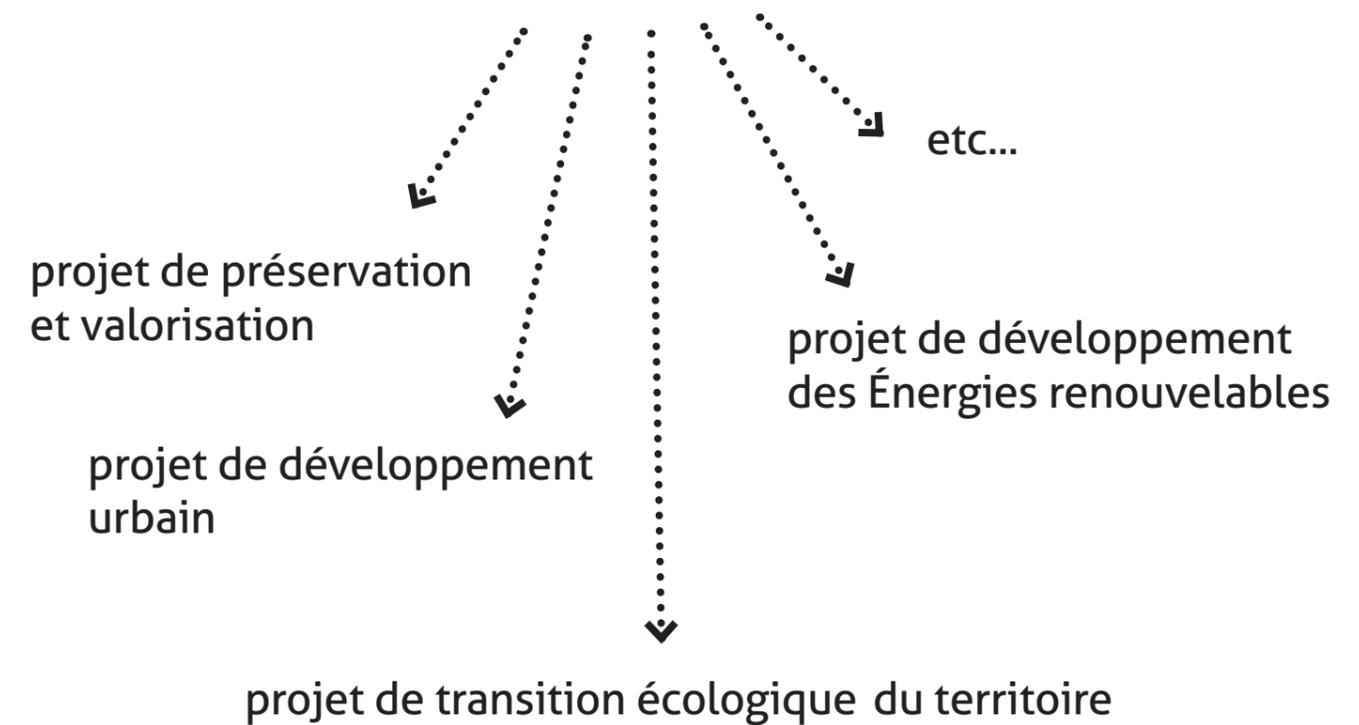
DÉFINITION



Source : Monono - vidéo Plan paysage SCOTAM

- LE PAYSAGE EST UN BIEN COMMUN

- LE PAYSAGE EST UNE CLÉ D'ENTRÉE
POUR DÉFINIR UNE STRATÉGIE DE
PROJET DE TERRITOIRE



L'APPROCHE PAYSAGÈRE

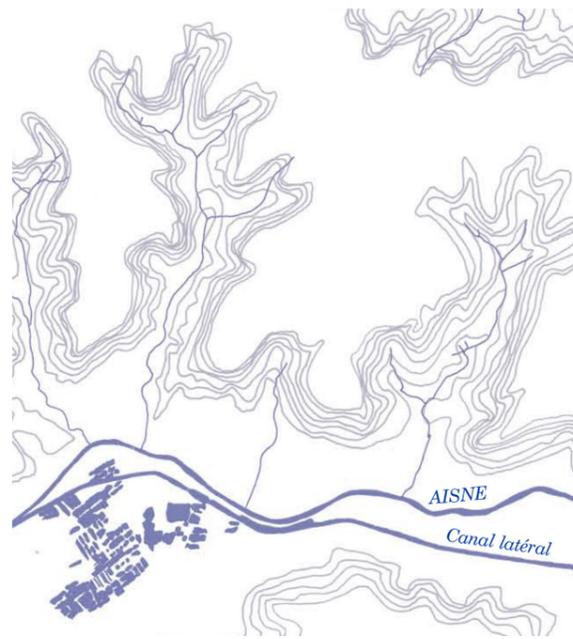
1. LE DIAGNOSTIC TERRITORIAL ET PAYSAGER

ÉTAPE 1 / LES STRATES DU TERRITOIRE :



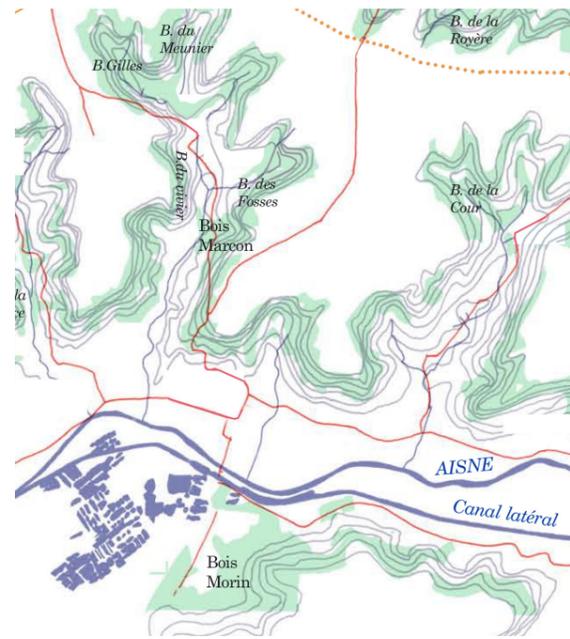
Le relief

la géologie
la géomorphologie



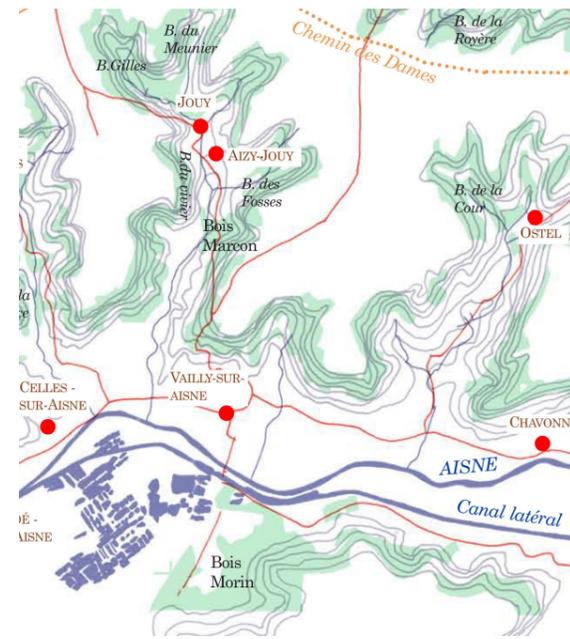
La trame bleue

le réseau hydrographique



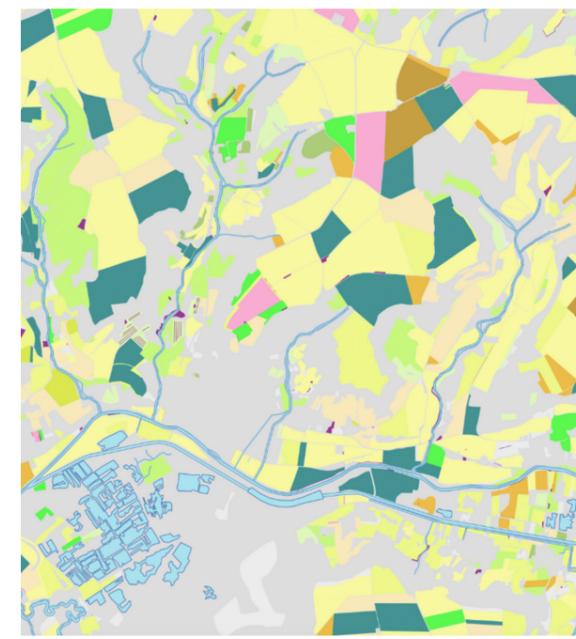
La trame verte

le végétal, les bois...



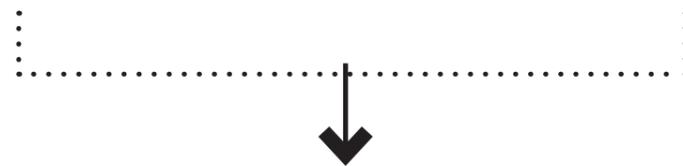
La trame urbaine

les villages, villes, routes...



La trame agricole

l'occupation des sols



notion de "corridors"

L'APPROCHE PAYSAGÈRE

1. LE DIAGNOSTIC TERRITORIAL ET PAYSAGER

ÉTAPE 2 / LES PERCEPTIONS ET SENSIBILITÉS PAYSAGÈRES :

- les lignes de force du paysage



les lignes de crête



les vallées



les espaces de confidentialité, les clairières ...

- les axes de vue et de perspective



les points de vue, belvédères



les situations en balcon



les secteurs de co-visibilité directe



les secteurs ouverts de co-visibilités multiples ...

- les éléments patrimoniaux



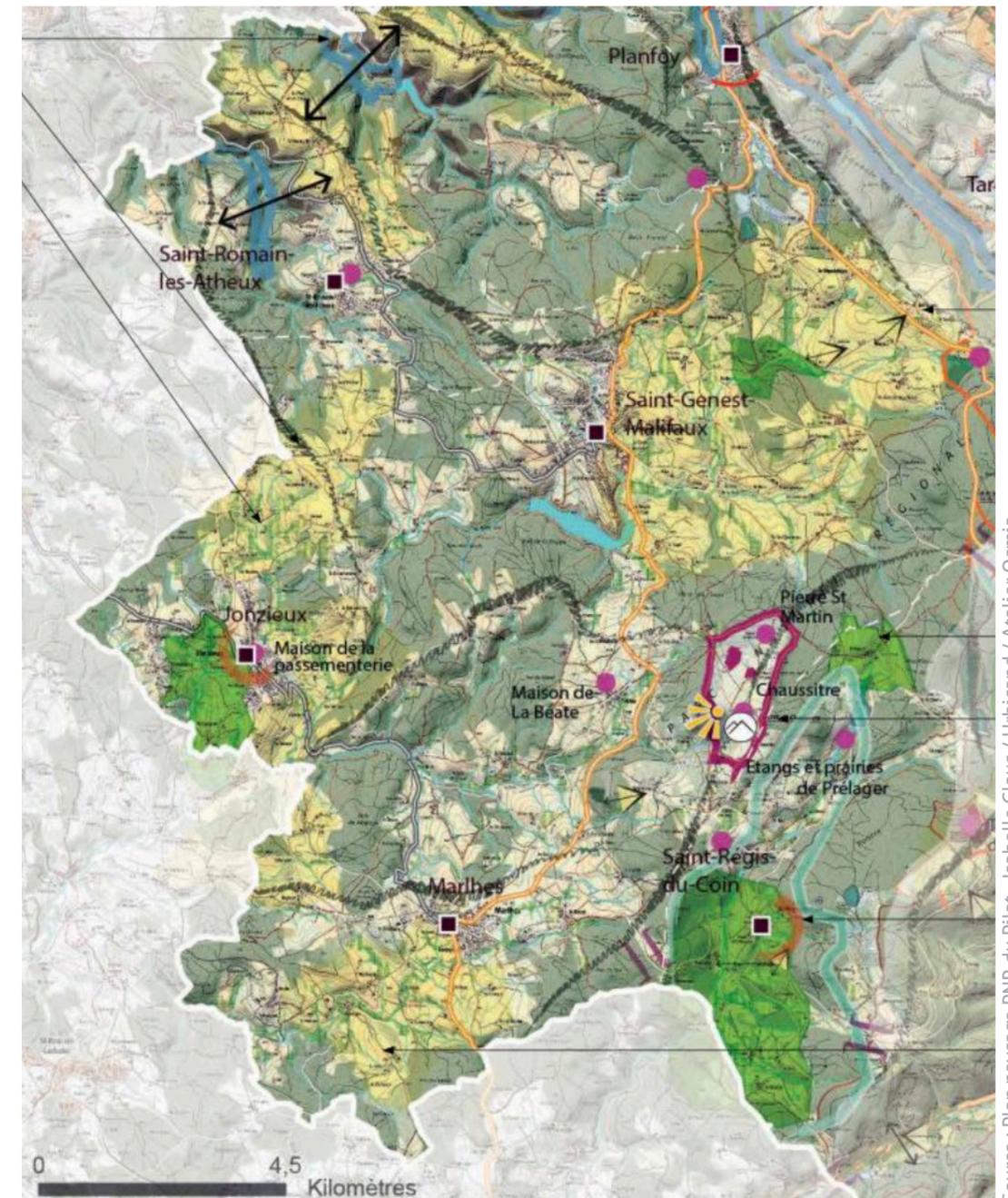
les Monuments Historiques,
les Secteurs Patrimoniaux Remarquables, sites classés et inscrits



les sites identitaires attractifs



les périmètres de protection du patrimoine naturel :
Natura 2000, ZNIEFF, CEN, réserves naturelles ...



Source : Plan paysage PNR du Pilat - Isabelle Claus / Urbicand / Atelier Osmia

L'APPROCHE PAYSAGÈRE

1. LE DIAGNOSTIC TERRITORIAL ET PAYSAGER

ÉTAPE 3 / LES DYNAMIQUES D'ÉVOLUTION DU PAYSAGE :

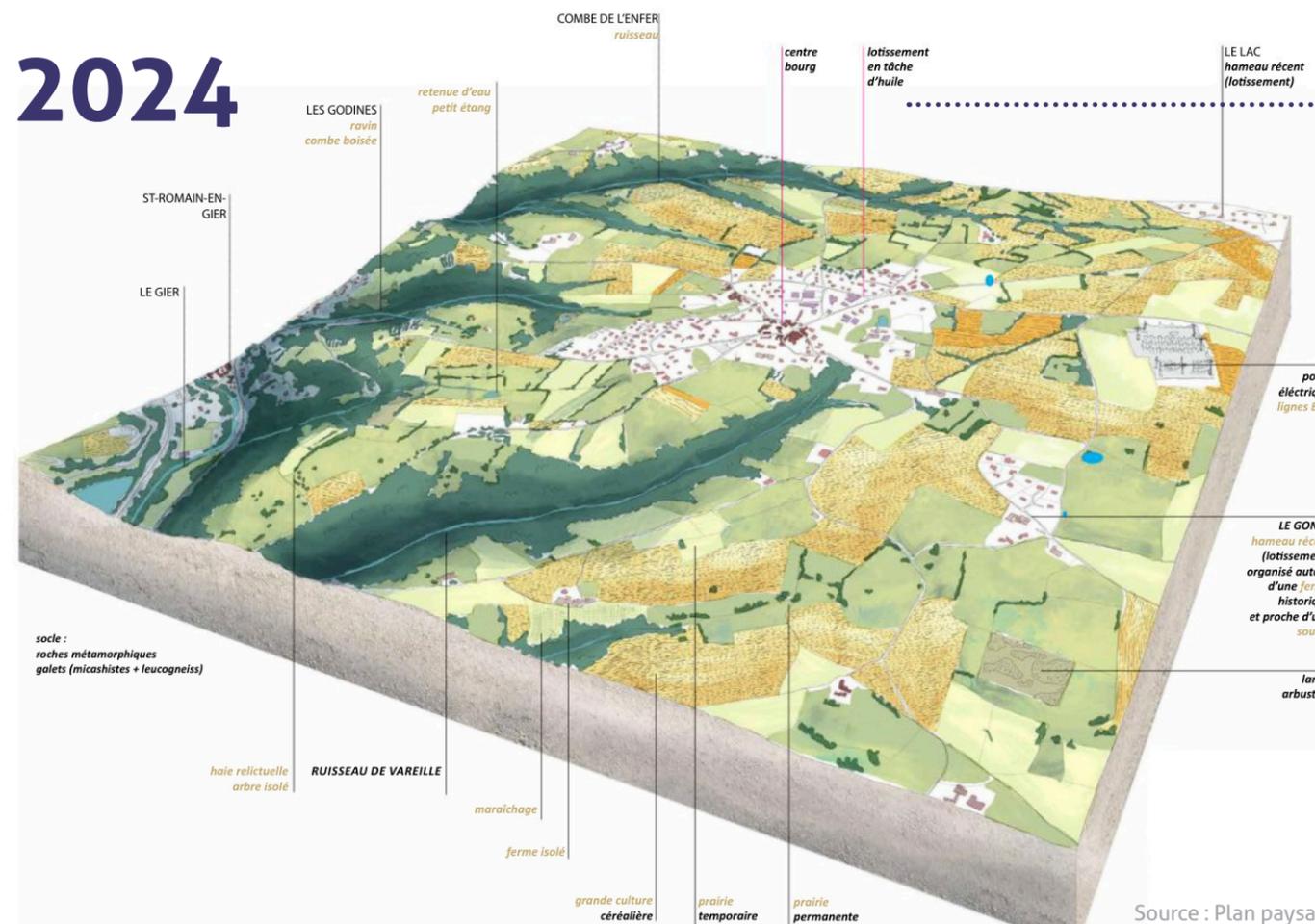
- les dynamiques paysagères
- les dynamiques urbaines et de développement
- les dynamiques naturelles
- les dynamiques des Énergies renouvelables

hier

2024

demain ?

compréhension
du paysage



projection dans
les enjeux futurs

Source : Plan paysage PNR du Pilat - Isabelle Claus / Urbicand / Atelier Osmia

METTRE LE PAYSAGE AU CŒUR DES PROJETS DE TERRITOIRE

Mardinalle du 14 mai 2024

02

Aisne

c|a.u.e

Conseil d'architecture, d'urbanisme
et de l'environnement

L'APPROCHE PAYSAGÈRE

2. LA CONCERTATION, FIL ROUGE DE LA DÉMARCHE



atelier Regard sur ma cour - Pinon - 2023



atelier Cour de demain - Pinon - 2023



Diagnostic en marchant - La Capelle - 2021



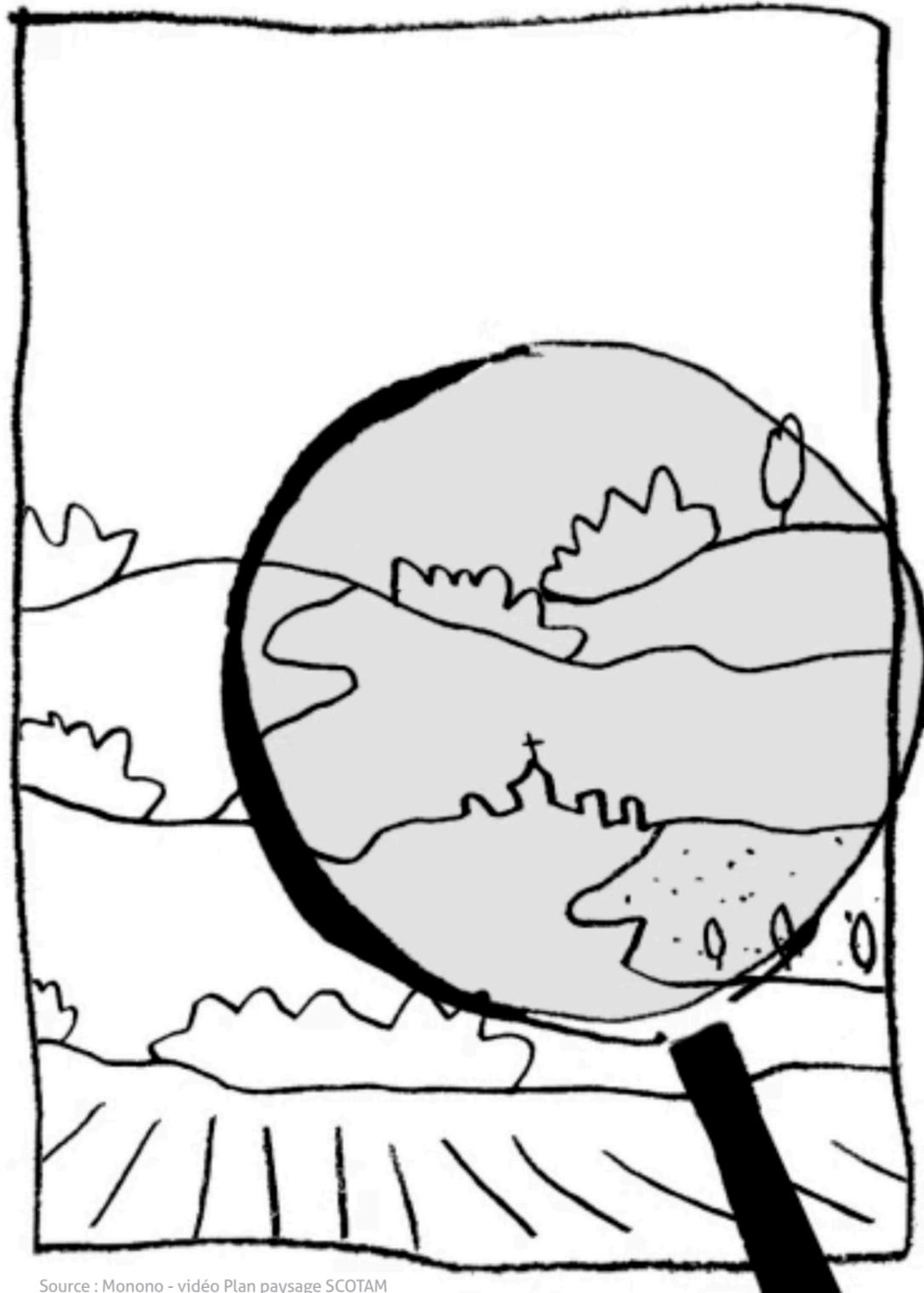
Concertation Le Nouvion-en-Thiérache - 2022



Atelier concertation Paysage et EnR - 2024



2. LA CONCERTATION, FIL ROUGE DE LA DÉMARCHE



Source : Monono - vidéo Plan paysage SCOTAM

PERMET DE PARTAGER :

VOCABULAIRE
COMMUN

OBJECTIFS
CONNUS PAR TOUS

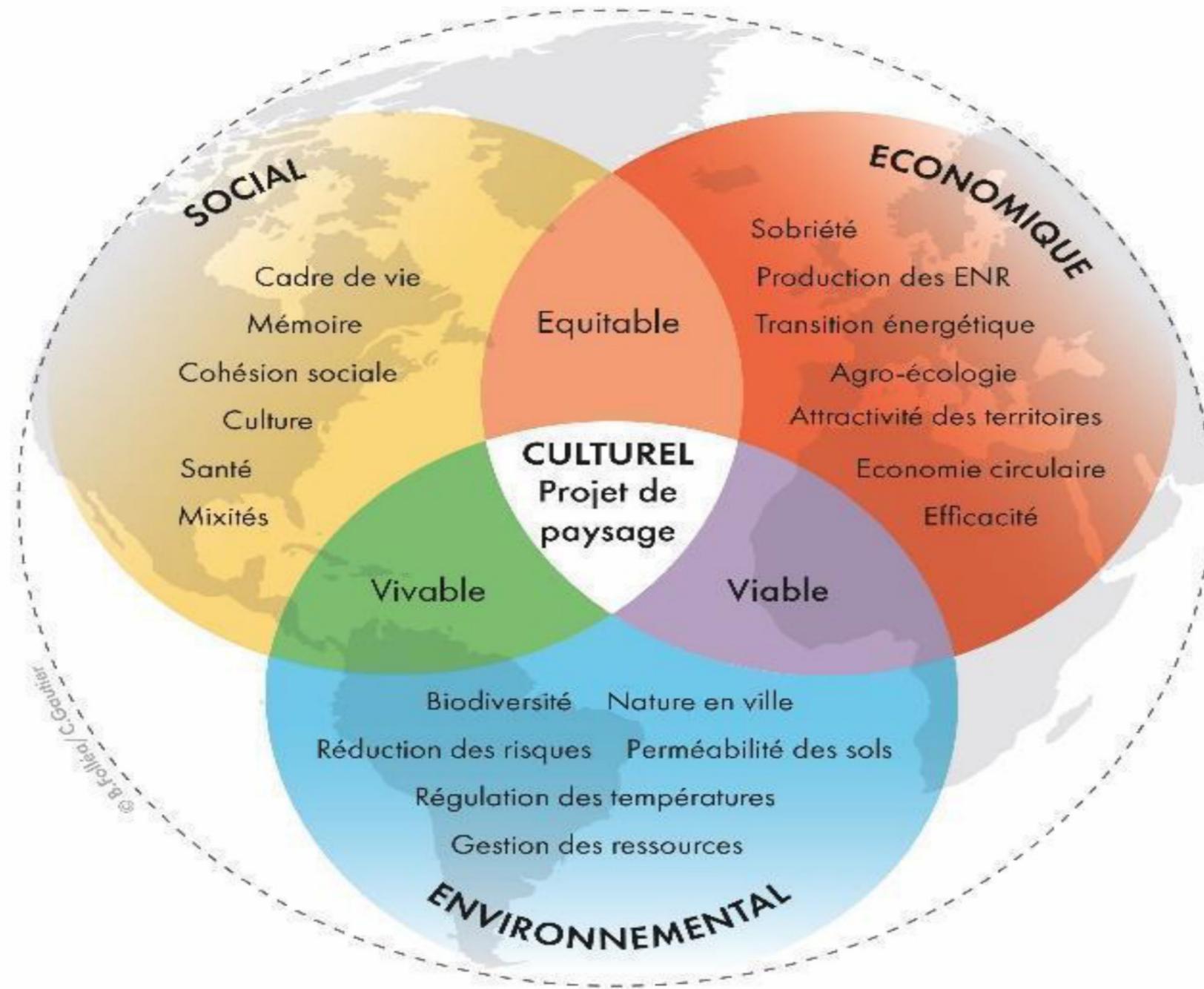
L'APPROCHE PAYSAGÈRE

À L'INTERFACE DE MULTIPLES ACTEURS :

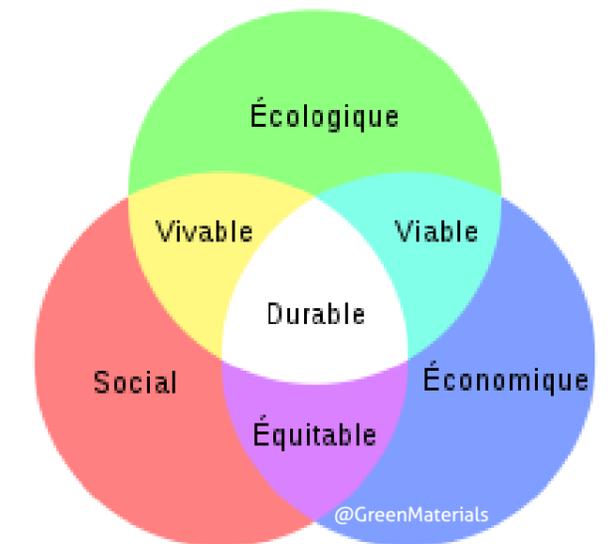


L'APPROCHE PAYSAGÈRE

DÉMARCHE TRANSVERSALE ET PARTAGÉE, À LA CONVERGENCE DE THÉMATIQUES :



Source : Les notes de la Fabrique Écologique n° 50
Réussir la transition écologique par l'approche paysagère - Avril 2024



Les 3 piliers du Développement Durable

LE PAYSAGE

ET SES OUTILS POUR DÉFINIR UNE STRATÉGIE DE PROJET :

L'APPROCHE PAYSAGÈRE

concertée avec les acteurs du territoire
=> Objectifs de Qualité Paysagère

LES POTENTIALITÉS

de mon territoire

L'AMBITION POLITIQUE

de ma collectivité

STRATÉGIE DE PROJET
au regard des enjeux paysagers

un éventail d'outils

PLAN PAYSAGE

CHARTE ARCHI / PAYSAGÈRE

PROTECTION (loi 1930 ...)

CHARTE PNR

VOLETS PAYSAGERS
SCoT, PLUi

outils non opposables

outils opposables

La concertation

La Charte paysagère du Pays de Thiérache

Olivier MALINAUD, Directeur général - Bureau d'études HELIXEO

Virginie FLEURY, Directrice du PETR Pays de Thiérache

Le Plan de Paysage, un outil pour les territoires

François RIQUIEZ, Responsable Pôle Sites et Paysages- DREAL Hauts-de-France

Le projet de Classement de Coucy-le-Château-Auffrique

Xavier BAILLY, Administrateur du domaine national du château de Coucy, Centre des Monuments Nationaux

Laurent BLONDEAUX, Inspecteur des Sites - DREAL Hauts-de-France

François RIQUIEZ, Responsable Pôle Sites et Paysages- DREAL Hauts-de-France