



« Patrimoine, reconversion et réemploi »

S'appuyer sur la pré-existence des lieux

Dates : 28-29 mars et 5 avril 2024

La formation s'est déroulée le jeudi 28 mars et vendredis 29 mars et 5 avril 2024 en présentiel.

Les journées se sont déroulées au Centre Culturel de rencontre d'Ambronay.

La formatrice :

- Lorène Jocteur, paysagiste-conseillère au CAUE de l'Ain.

Expert :

- Guy Desgrandchamps, architecte du patrimoine

Nombre et profils des apprenants :

La session a permis de former 9 participants :

- 4 architectes,
- 1 cheffe de service travaux et bâtiments,
- 2 techniciennes (chargée de projets voiries et espaces publics ; rédacteur ADS),
- 2 élus (2 adjoints).

Thématique de la formation :

L'objectif de la formation devait permettre en situation professionnelle de déceler la valeur patrimoniale d'un lieu et argumenter en sa faveur.

Objectifs pédagogiques :

A l'issue de la formation, l'apprenant doit être capable :

- De prendre le temps de l'analyse,
- De choisir la bonne posture,
- De mobiliser les bons outils.

Déroulement de la formation :

La formation s'est déroulée en 3 journées de 7h30.

La première journée était consacrée au temps de l'analyse. Elle alternait exercices et exposés afin que l'apprenant sache regarder, s'appuyer sur une grille d'observation, connaissent les ressources pour établir son diagnostic.

La deuxième journée était consacrée au choix de la bonne posture. Elle alternait également exercice de découverte et exposés afin que l'apprenant connaisse différentes manières de se positionner face à un patrimoine ayant un potentiel.

34 rue Général Delestraint
01000 BOURG-EN-BRESSE

Tél. : 04 74 21 11 31
contact@caue-ain.com

Document du 15/11/2021
F24_PAT_C7132

N° SIRET : 31653498100030

Le CAUE de l'Ain est un organisme de formation dont la déclaration d'activité est enregistrée sous le n°: 84010196301 auprès du préfet de la région Auvergne Rhône Alpes. Cet enregistrement ne vaut pas agrément de l'État.

La troisième journée a permis aux apprenants de mobiliser les bons outils et d'argumenter vis-à-vis d'un projet. A partir d'études de cas, ils devaient démontrer qu'ils savaient déceler la valeur patrimoniale d'un lien en mobilisant les bons outils, défendre un parti pris de projet basé sur l'analyse patrimoniale. En fin de journée, il y eu des restitutions et évaluations par leurs pairs.

Pour cette 4ème édition, une formatrice graphique était présente pour restituer les échanges lors des 3 journées.

Méthode pédagogique :

Les cours ont été dispensés en présentiel.

Une logique d'acquisition progressive des connaissances permettra d'aborder les notions de base puis d'approfondir le sujet.

La formation a alterné trois méthodes pour l'animation.

La première était la méthode expositive qui permet de délivrer un maximum de contenu mais aussi de mettre en confiance le groupe en leur proposant de rester, au moins en partie, dans une situation conforme à ce qu'ils se représentent d'une formation.

La seconde la méthode interrogative impliquait les apprenants individuellement et en groupes à partir de questions posées mais aussi en leur demandant de faire appel à leurs expériences respectives.

Ces deux premières méthodes qui permettent d'acquérir du savoir ont été complétées par une troisième, la méthode active. Celle-ci met les apprenants dans des situations à résoudre et leur donne les clés des savoir faire à acquérir.

Les techniques étaient variées de manière à rendre la formation dynamique mais aussi pour faciliter les apprentissages en tenant compte des facilités et et et difficultés de chacun.

Evaluation de la formation par les apprenants :

Des temps d'échanges ont permis aux apprenants de s'exprimer.

8 participants (sur 9) ont répondu au questionnaire de fin de formation.

Un questionnaire à chaud a été rempli.

La formation a permis à 62,5 % des apprenants de beaucoup contribuer à leur connaissance concernant le patrimoine, la reconversion et le réemploi. 100 % des apprenants ont trouvé le rythme de la séquence 1 et 2 tout à fait approprié. 87,5 % des apprenants ont été très satisfaits du contenu de la formation.

L'expert et la formatrice ont été à 87,5 % très pédagogues.

Voir en annexe la synthèse des questionnaires.

Enseignements tirés :

- Bons retours sur la méthode employée, mixité et taille de groupe, l'organisation.
- La présence de la formatrice graphique a plu et permis à chaque demi-journée de faire une restitution à chaud des échanges.
- L'exercice de la frise a bien fonctionné.
- Prévoir un exercice de cas pratique pour la 2ème journée.
- Quelques ajustements à la marge à prévoir pour les documents transmis aux apprenants (webographie, guide des bons outils)

Synthèse des questionnaires d'évaluation de la formation « Patrimoine, reconversion et réemploi »

Nombre de participants inscrits : 9

Nombre de participants présents : 9 (28 et 29 mars) et 8 (5 avril)

Taux et causes d'abandon : 0 abandon

Taux de retours d'enquête : 8 réponses. 89 % de retours

Taux d'interruption au cours de la prestation : 1 interruption (pour raison familiale)

Sur les 8 personnes ayant répondu au questionnaire, la formation a permis à **62,5 % des apprenants** de **beaucoup contribuer à leur connaissance** concernant le patrimoine, la reconversion et le réemploi.

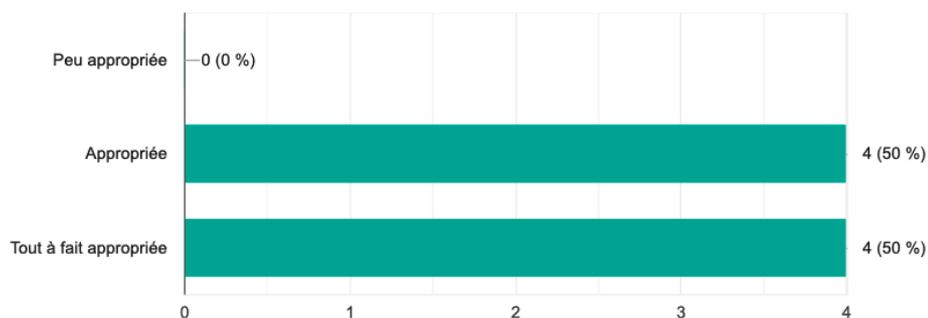
100 % des apprenants ont trouvé le **rythme de la séquence 1 et 2 tout à fait approprié**.

87,5 % des apprenants ont été **très satisfaits** du contenu de la formation.

L'expert et la formatrice ont été à **87,5 % très pédagogues**.

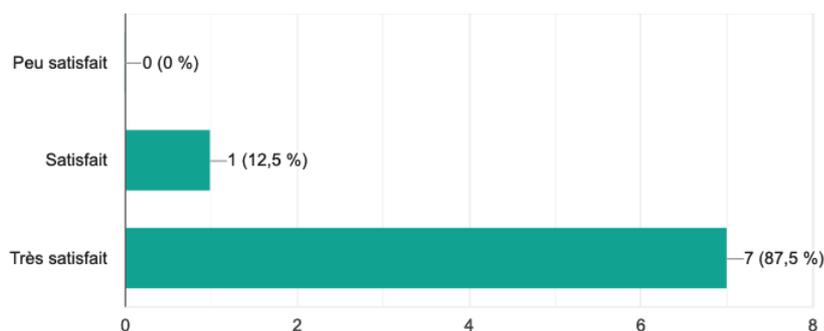
1- Avez vous trouvé l'organisation (rythme, alternance théorie/pratique) de la séquence 1 (2 et 3 juin) de la formation appropriée ?

8 réponses



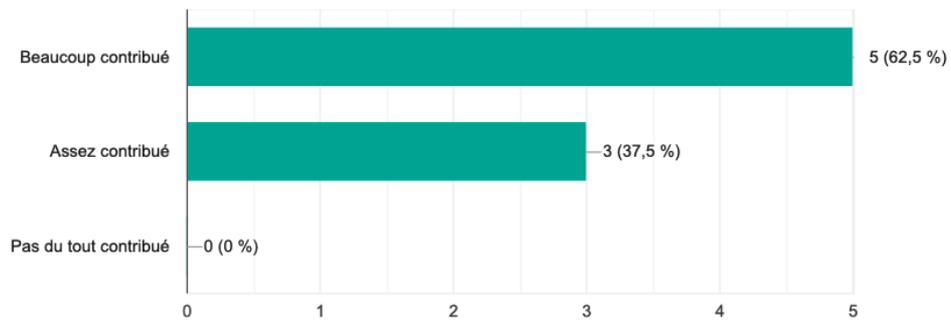
5- En général, avez-vous été satisfait du contenu de la formation ?

8 réponses



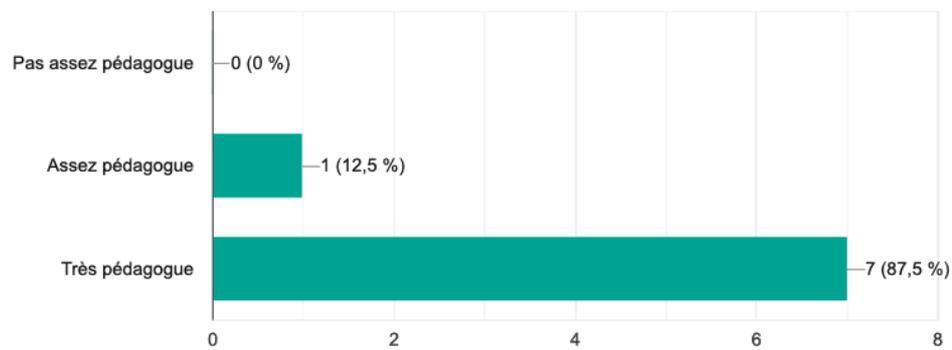
6-Dans quelle mesure la formation a t-elle contribué à votre connaissance en la matière ?

8 réponses



7- Dans quelle mesure les intervenants étaient pédagogues?

8 réponses



8- Quelle est la probabilité que vous recommandiez cette formation à une personne ayant un profil proche du vôtre ?

8 réponses

