

Formations des CAUE 59 et 62

Les contenus des formations académiques organisées par les CAUE du Nord et du Pas-de-Calais sont valorisés dans des séquences pédagogiques depuis 2013.

2023 : Bâti et enjeux climatiques

2023 : Le sport active la ville

2022 : Architecture et usages croisés

2022 : Cités-jardins / Ville nature

2021 : Architecture et couleur

2021 : Ville, architecture et enjeux climatiques

2020 : Architecture et design

2019 : Architectures et Matériaux

2019 : Révolutions industrielles, Villes et utopies

2018 : (Re)naissances - Lieux porteurs d'Histoire et d'enjeux planétaires

2018 : Révolutions industrielles, Villes et utopies

2017 : (Re)naissances paysagères

2016 : (Re)naissances culturelles

2015 : Remonter le temps de la carte

2014 : Ville nature contemporaine

2013 : Citadin -Citoyen

Toutes les ressources sont accessibles sur le portail "[Démarches pédagogiques en Nord](#)"



Livret du stagiaire

Un CAUE, qu'est ce que c'est ?

Le CAUE (Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement) est un organisme investi d'une mission d'intérêt public, né de la loi sur l'architecture du 3 janvier 1977.

Il a pour objectif de promouvoir la qualité de l'architecture, de l'urbanisme et de l'environnement.

Murs, limites, frontières

Stage ACL - 2024

Saison culturelle - 2024

Conception, organisation et accompagnement du stage



CAUE du Nord

Béatrice AUXENT, architecte urbaniste

bauxent@caue-nord.com

Delphine LEMANSKI, chargée de mission

dlemanski@caue-nord.com

Enseignants missionnés du CAUE du Nord :

Gwenaëlle DEROMELAERE, professeure de Technologie

gwenaelle.deromelaere@ac-lille.fr

Jean-Luc GALUS, professeur de Lettres

jean-luc.galus@ac-lille.fr

précédent



CAUE du Pas de Calais

Hélène DUCROCQ, architecte

hducrocq@caue62.org

Enseignant missionné du CAUE du Pas-de-Calais :

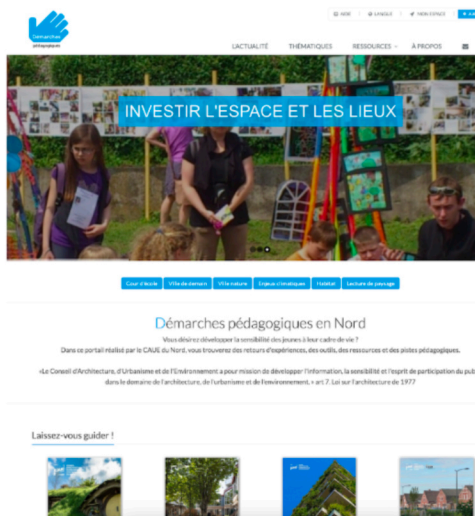
Gilles FRITSCH, professeur d'arts-plastiques

gilles.fritsch@ac-lille.fr

Ressources



Consultez les ressources documentaires
en scannant le QR code ou en cliquant sur le lien



D'autres ressources sont accessibles sur le portail "**Démarches pédagogiques en Nord**"



Description du stage "Murs, limites, frontières"

Public interdisciplinaire

Enseignants de collège et lycée de toutes les disciplines, personnels des CIO, CPE, grand public

Contenu

L'histoire a montré à quel point l'Homme se soucie de poser des obstacles physiques qui délimitent son territoire. Aujourd'hui, les enjeux planétaires et le dynamisme des projets européens nous permettent d'interroger l'ambivalence des notions de mur, limite, frontière.

L'histoire et la situation géographique transfrontalière de notre territoire permettent des déclinaisons variées de ces notions dans les domaines de l'architecture, de l'urbanisme et des paysages.

Les journées s'articulent autour de temps de visites (Pas-de-Calais et Nord), d'apports théoriques, de témoignages de professionnels et d'exercices pratiques. Ce stage, ouvert aux enseignants de toutes disciplines, sert de ressource pour compléter le PEAC des élèves. Il invite à travailler sur des projets au sein des établissements.

Les contenus pourront être réinvestis en suivant la démarche en cinq étapes à animer grâce aux [ateliers pédagogiques](#) mis à disposition pour construire un projet partagé

Les équipes du CAUE du Nord et du Pas-de-Calais et leurs services éducatifs remercient chaleureusement les équipes du FRAC et de la Halle aux Sucres pour leur enthousiasme, leur disponibilité et leur professionnalisme, ainsi que la Ville d'Aire-sur-la-Lys et l'agence Nathalie T'Kindt.

Jour 1 - Mercredi 10 avril 2024

Rendez-vous : Halle aux Sucres
9003 Rte du Quai Freycinet 3 Môle 1, 59140 Dunkerque

8h45 : Accueil café

9h00 : Tour de table et apport des stagiaires

9h15 : Visite active de la Halle aux sucres animée par Céline Lozach-Lejeune,
cheffe de projets et partenariats

Fin de matinée : déplacement vers le FRAC

12h00 : Déjeuner libre (sur la digue de Malo-les-Bains)

13h15 : Accueil café au FRAC

13h45 : Visite intime du FRAC avec Corentin Buchaudon et Alice Lebay

16h30 : fin de la journée



Halle aux sucres, Dunkerque

Bâtie sur le Môle 1 du port industriel de Dunkerque en 1898 elle accueille depuis 2016 les visiteurs dans un projet de "lieu vivant pour la ville durable".

La réhabilitation de l'architecte Pierre-Louis Faloci conserve l'enveloppe de briques qui fait l'identité patrimoniale du bâtiment et y insère une structure en béton. Pour éclairer l'ensemble, l'architecte ouvre le bâtiment en deux parties : des murs vitrés encadrent désormais le plan incliné qui mène vers la terrasse panoramique.



FRAC, Dunkerque

Installé sur le site d'une ancienne halle à bateaux, l'équipement culturel abrite côté mer les collections dans un double du bâtiment industriel, de même dimension et constitué d'une enveloppe bioclimatique transparente.

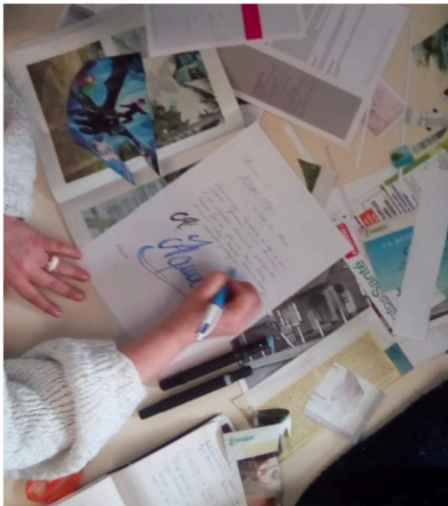
La passerelle publique qui relie le bâtiment à la digue devient une rue couverte entre la halle et la façade intérieure du FRAC.

Jour 2 Aire-sur-la-Lys (62)



Pôle social et culturel , Aire-sur-la-Lys

L'enjeu du projet de reconversion de l'ancien hôpital est de révéler ce patrimoine, en restaurer les qualités et mettre en avant ses particularités. Chaque élément emblématique de l'architecture originelle a fait l'objet d'une attention pour prendre place dans le programme nouveau, à l'image de la grande fresque de la chapelle.



Exercice exploratoire "Avec, ou sans limites ?"

Comment représenter (volume et plan) les notions de séparation et de relation à l'échelle de l'architecture, de l'urbanisme, du paysage en s'appuyant sur l'exemple du bâti scolaire dans son environnement proche et lointain.

Jour 2 - Mercredi 17 avril 2024

Rendez-vous : Pôle social et culturel cantonal

33 rue de Saint Omer, 62120 Aire-sur-la-Lys (parking Bld Foch à côté de la Salle Foch)

8h45 : Accueil café

9h15 : Présentations des ressources thématiques par Jean-Pierre Delamotte et des ressources pédagogiques par les CAUE

10h00 : Visite du pôle guidée par Nathalie T'Kindt architecte

11h30 : Intervention sur l'histoire de la ville et plan relief (*Mairie ou chapelle*)

12h30 : Pique-nique sur place

13h30 : Exercice exploratoire

16h30 : Fin du stage