

07

L'EAU VIVE

Un renouveau des cours d'eau pour raviver les liens sociaux et les savoir-faire

Projet mené par Jody Banelli, Antoine Chabert, Chloé Delattre, Valentin Pluvinage et Emma Vanwynsberghe

Suite à l'observation de l'omniprésence de l'eau à Sars-Poteries et d'une déconnexion des habitants à celle-ci face aux enjeux actuels de biodiversité, d'infrastructures et d'usages, le projet L'eau Vive s'organise en plusieurs phases d'actions. Tout d'abord il a semblé pertinent d'intervenir à l'échelle des particuliers grâce à des actions de sensibilisation rapide à mettre en place. En parallèle de ce premier partage des connaissances, des locaux dédiés à différents acteurs de l'eau sont mis en place, permettant la création d'une permanence ainsi que la création d'une brigade de l'eau. Dès l'installation de cette permanence démarrerait les aménagements de secteurs paysagers à plus grandes échelles définis à la suite des différentes analyses comme des secteurs d'urgence. Les aménagements de ces parties de la commune se font sur un temps plus long avec la volonté de permettre à la nature de suivre son cours.

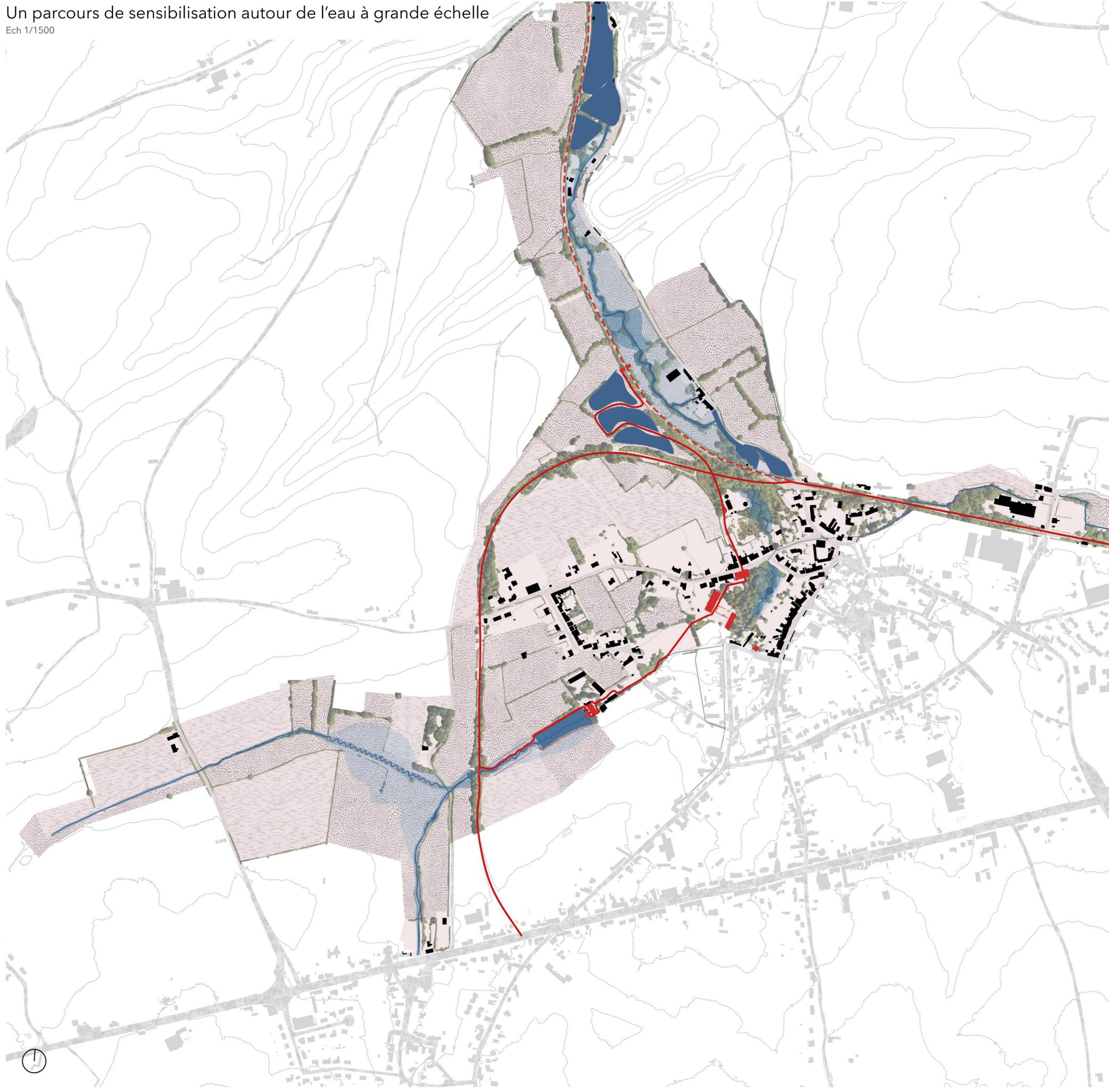
Les nouveaux aménagements ont pour but de préserver les zones humides et donc la biodiversité présente dans la commune, l'amélioration de la qualité de l'eau liée à des systèmes de traitement naturel des eaux usées et la création de nouveaux lieux de sociabilité et de pédagogie autour de l'eau. Ces lieux sont situés proche de la ferme du Lion d'or, de la station d'épuration et dans l'ancienne brasserie.

Ils seraient reliés par un parcours, lié à la Véloroute et passant par une nouvelle centralité en cœur de bourg dans l'ancienne Verrerie d'en bas. Ce lieu du savoir-faire d'antan, avec la ré-interrogation du programme actuel, peut permettre un questionnement des pratiques agricoles et de la gestion de l'eau, en lien avec le ruisseau qui traverse la parcelle.

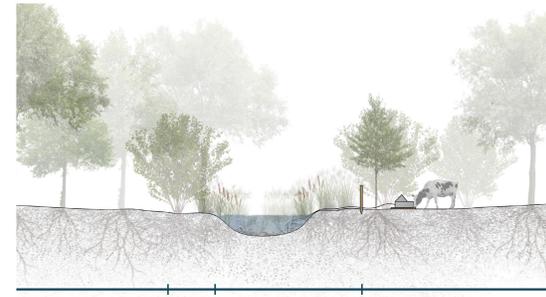
Dans cette nouvelle centralité s'organisent des espaces de réception du public et de petite restauration, favorisant les échanges entre acteurs du site et l'organisation d'évènements conviviaux participant à la vie de la commune. S'installe également une micro-laiterie afin d'apporter une sécurité financière aux agriculteurs ainsi que de la pédagogie à destination des visiteurs, mais permettant aussi de développer un circuit-court grâce au point de vente. Un atelier de transformation du miscanthus permet de valoriser cette espèce très présente le long des cours d'eau et avec de nombreuses vertus pour la biodiversité et pouvant être utilisée dans la construction.

Un parcours de sensibilisation autour de l'eau à grande échelle

Ech 1/1500



place de différents abreuvoirs

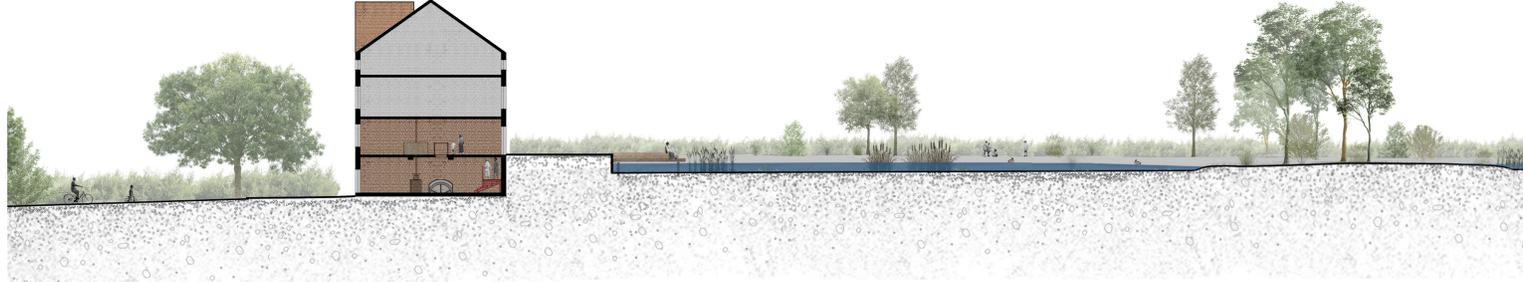


Strate arbustive :
- Filtre l'eau
- Protège les berges
- Abrite la faune

Mise à distance des vaches :
- Pompe à museau
- Evite la pollution des cours d'eau

De nouveaux usages le long de l'eau

Coupe AA' Ech 1/200



L'étang réactivé autour d'une nouvelle biodiversité

Ech 1/100

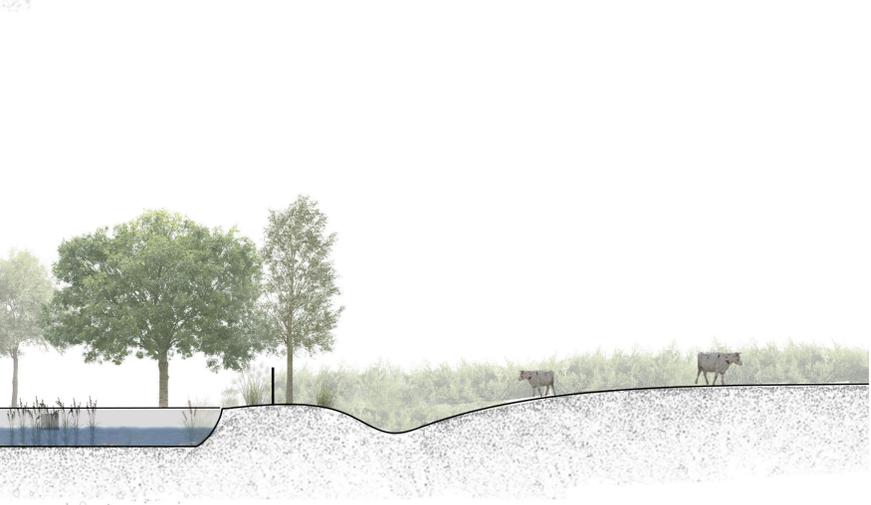
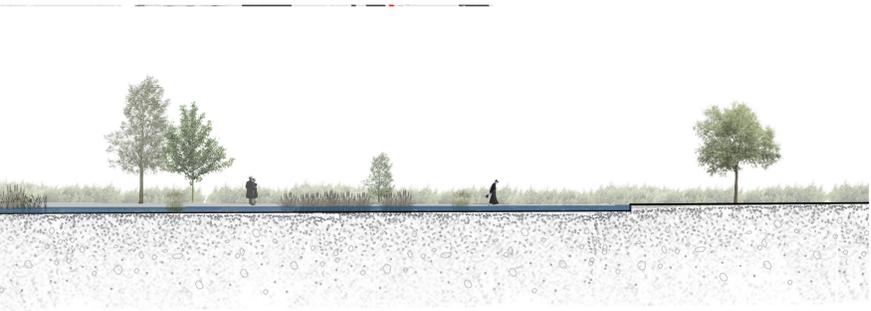


Descente aménagée :
- Evite la pollution des cours d'eau par les vaches

Strate herbacée :
- Filtre les eaux
- Protège les berges
- Abrite la faune

Miscanthus :
- Filtre les eaux et protège les berges





L'ancienne brasserie, une étape sur le parcours de l'eau



Une mise en scène des anciens rouages



Une prairie humide abritant un refuge



Une déambulation vers la ferme



Un apprentissage autour de l'eau et de la biodiversité



Une interface entre la véloroute et le traitement des eaux



Le passé de l'eau mis en avant



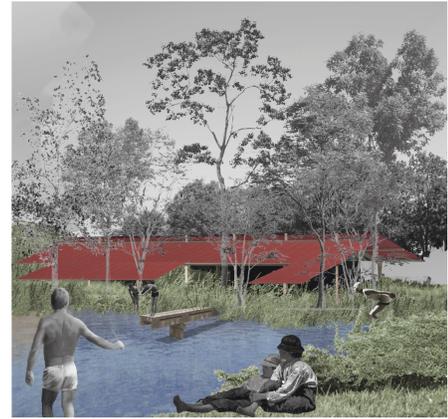
L'ancienne brasserie, exposition de la force hydraulique
Ech 1/500



Un nouvel usage autour de l'eau



Un espace de baignade protégé par la végétation



Une accessibilité à l'eau en fin de lagunage



Leau fédératrice au coeur de bourg

Un îlot reconnecté au bourg et au territoire
Ech 1/500



- 1_ Atelier formation (miscanthus)
- 2_ Laiterie
- 3_ Restauration/Animations
- 4_ Permanence de l'eau
- 5_ Stockage potager

- 6_ Accès sortie scolaire
- 7_ Une respiration guidant vers la parcelle
- 8_ Un enclos comme accès depuis le parcours
- 9_ Des venelles ré-intégrées
- 10_ Des permabilités depuis l'habitant

- 11_ Potagers partagés
- 12_ Cultures de rypisilves (miscanthus)
- 13_ Conservatoire miscanthus
- 14_ Phytodépuration
- 15_ Zone tampon inondable

- 16_ Un angle historique revisité
- 17_ Espaces de rencontre
- 18_ Franchissements
- 19_ Entrée technique
- 20_ Espace d'apprentissage

Une connexion avec les habitants de l'îlot et du bourg



Des trajets de travailleurs animants le site



La maison de l'eau au centre du parcours sensible

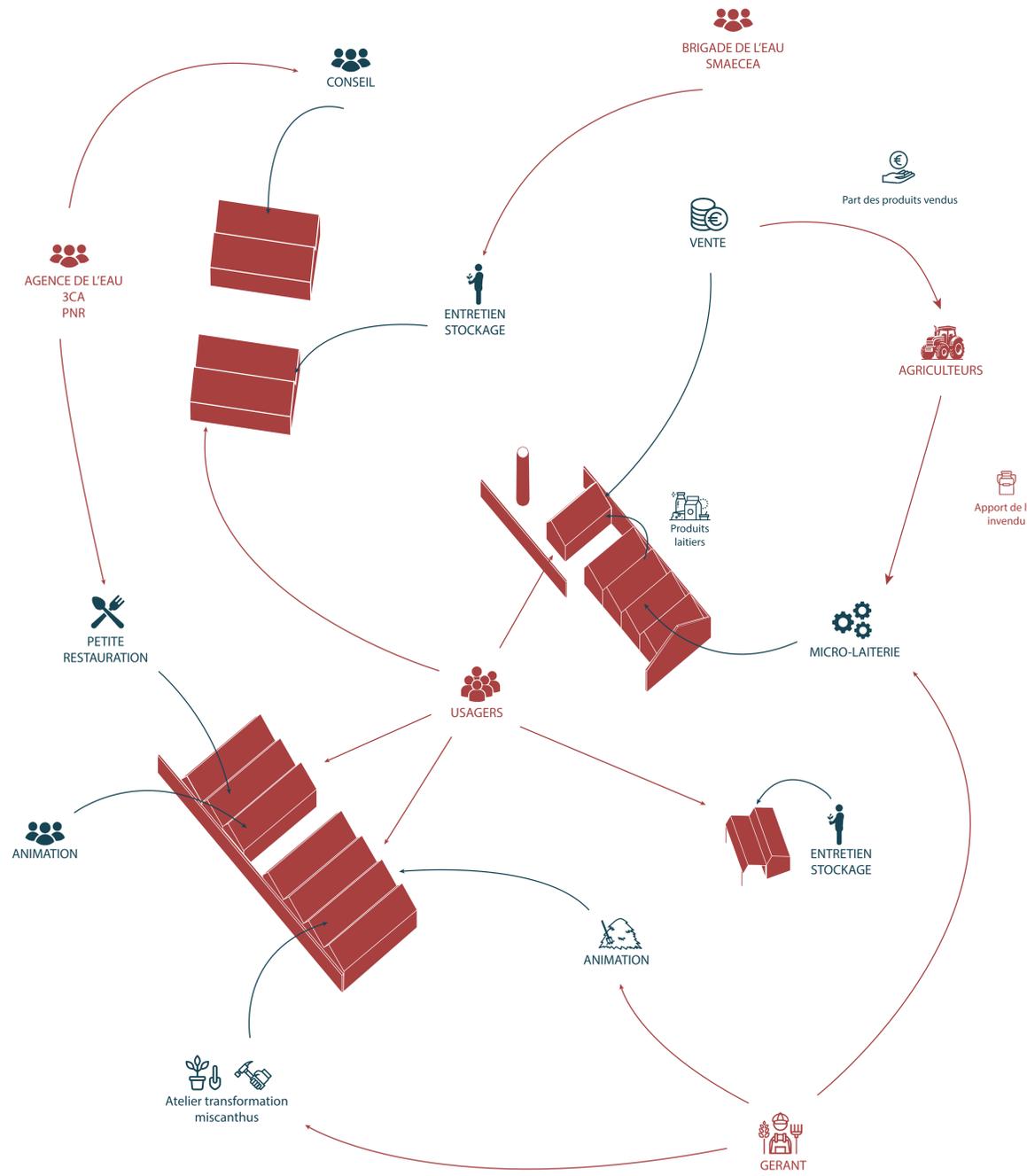


L'eau fédératrice au coeur de bourg

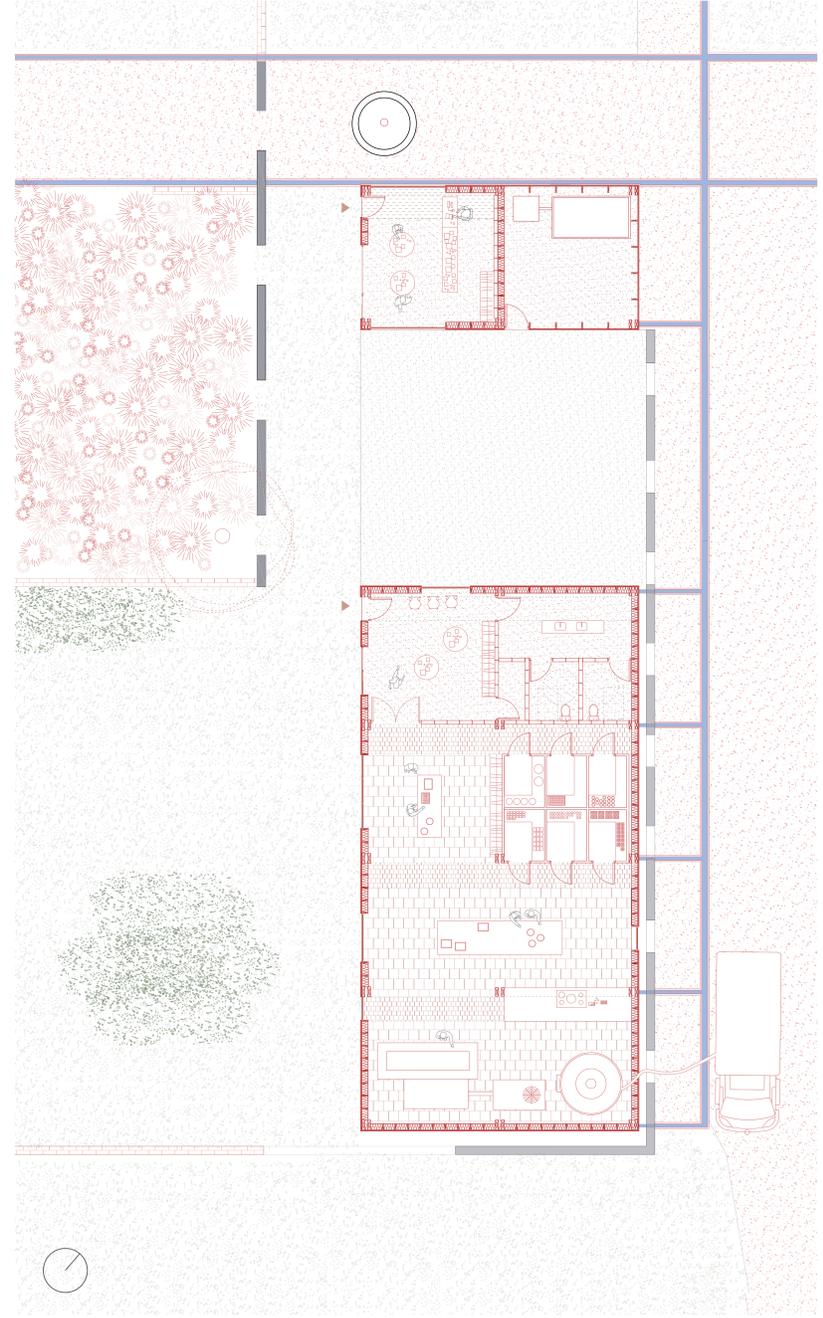
Une intervention qui s'intègre entre les vestiges de la verrerie
Ech 1/200



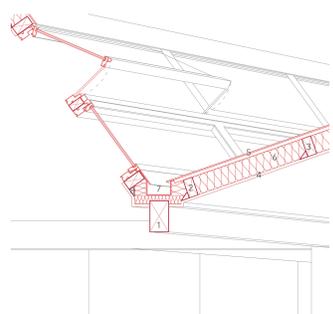
Des programmes et des acteurs qui se nourrissent mutuellement



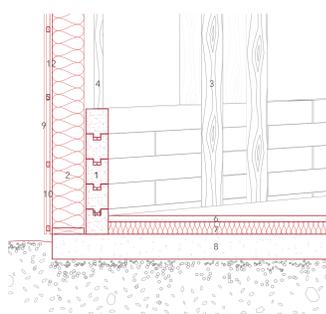
La micro-laiterie, de la transformation à la vente
Ech 1/100



Des mises en oeuvre en lien avec les matériaux locaux
Ech 1/100



- 1_ Poutre 25 x 15 cm
- 2_ Panne sablière 20 x 7,5 cm
- 3_ Panne intermédiaire 20 x 7,5 cm
- 4_ Doublage en panneau de bois contreplaqué ép 18 mm
- 5_ Tôle acier ondulée 2,1 x 0,9 m
- 6_ Isolant projeté ép 20 cm (miscanthus, argile, chaux)
- 7_ Charneau 20 x 12,5 cm
- 8_ Echantignole



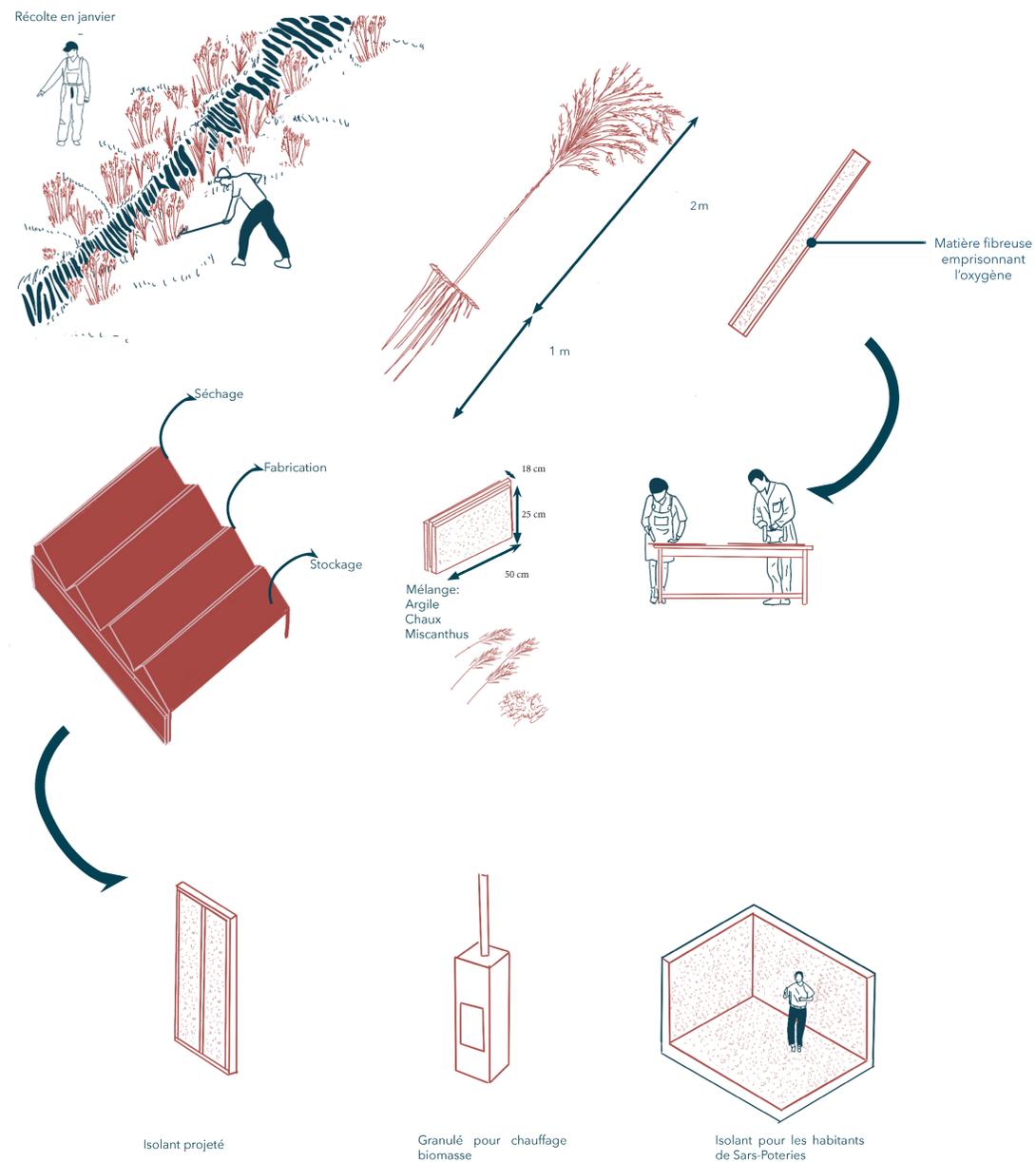
- 1_ Bloc béton miscanthus 50 x 25 cm, ép. 18 cm
- 2_ Isolant projeté ép. 25 cm (miscanthus, argile, chaux)
- 3_ Structure ferme 40 x 12,5 cm
- 4_ Ossature bois 25 x 5 cm
- 5_ Tasseaux horizontaux 3,8 x 3,8 cm
- 6_ Chappe béton ép. 5 cm
- 7_ Isolant liège ép. 10 cm
- 8_ Dalle béton ép. 20 cm
- 9_ Bardage sapin ép. 18 mm
- 10_ Lame d'air ventilée
- 11_ Tuyau mur chauffant ø 16 mm
- 12_ Panneau OSB hydrofuge ép. 18mm

Une mutualisation des ressources et des savoirs
Coupe BB'_ Ech 1/100





Une ressource aux multiples valorisations
 Ech 1/100



Un lieu d'artisanat, témoin d'un savoir-faire passé
 Ech_1/100

