

APPEL À CANDIDATURES

IIII
IIII
N
S
Δ
IIII



© Emmanuel Goulet

PRIX CLAUDE PARENT PRIZE

29 — 30.04.24

ENSA MONTPELLIER, FR

WWW.PRIXCLAUDEPARENT.ORG/CANDIDATER

PRIX CLAUDE PARENT

POUR L'ARCHITECTURE TRANSGRESSIVE

L'École Nationale Supérieure d'Architecture de Montpellier (ENSAM) et les Archives Claude Parent lancent la première édition du Prix Claude Parent pour l'architecture transgressive.

La remise du premier prix et les manifestations autour de ce Prix auront lieu les 29 et 30 avril 2024 à l'ENSAM, en présence de personnalités du monde de l'architecture et des arts ainsi que de la famille de Claude Parent.

ENJEUX ET OBJECTIFS

Inspiré par la volonté constante de Claude Parent à remettre en question l'architecture dans ses fondements, à rechercher et expérimenter un scénario architectural alternatif, ce prix international vise à récompenser un·e architecte ou une équipe qui aura montré dans sa pratique et sa philosophie une volonté de repenser l'architecture de façon transgressive, critique ou pionnière.

Il permettra aussi aux étudiant·es en architecture d'assister à des débats exigeants, de mieux connaître le travail de Claude Parent, celui des lauréat·es, des membres du jury, et surtout de prendre conscience de la nécessité, aujourd'hui, d'explorer et proposer de nouvelles transgressions.

QUI PEUT PARTICIPER ?

Une participation peut être réalisée par un·e architecte ou une équipe pluridisciplinaire. Les équipes pluridisciplinaires comprenant un·e architecte au minimum sont admises. S'agissant des équipes pluridisciplinaires ou non, l'architecte porte la candidature.

LE JURY

Pour le lancement de ce premier événement, le jury est composé de personnalités conscientes de la continuité qu'il faut apporter au sillage laissé par Claude Parent :

- Julie Cattant, architecte DPLG, docteure en architecture (Lyon/France)
- Joseph Giovannini, historien, auteur et architecte (New York/USA)
- Loris Gréaud, artiste (Paris/France)
- Anupama Kundoo, architecte (Pune/Inde)
- Jean Nouvel, architecte (Paris/France)
- Carme Pigem, architecte (RCR) (Catalogne/Espagne)

Un comité de pilotage composé de Chloé Parent, fille de Claude Parent, Mehrad Sarmadi, architecte et Thierry Verdier, directeur de l'ENSAM, assure une présélection dans les candidatures reçues pour remise au jury.

CALENDRIER

Ouverture des inscriptions au concours : 1^{er} janvier 2024

Date limite des inscriptions au concours : 15 mars 2024

Délibération du jury : 29 avril 2024

Remise du prix à l'ENSAM : 30 avril 2024 à 18h suite à une table ronde publique.

CRITÈRES DE SÉLECTION

Originalité et créativité : le ou la candidat·e doit démontrer une constante dans la recherche d'idées innovantes et originales; Doit avoir une pensée et voix critique et indépendante; Doit démontrer une approche expérimentale ou novatrice dans ses projets et réalisations, et ouvrir de nouvelles perspectives pour l'architecture ou l'urbanisme.

Potentiel d'impact : le ou la candidat·e apporte une contribution significative au discours architectural, élargit le débat sur l'architecture, expérimente de nouvelles solutions dans ses réalisations ou projets et sensibilise le public et la profession à la nécessité d'un renouvellement architectural.

MODALITÉS DE CANDIDATURE

Se rendre sur le site pour créer son espace de candidature :

<https://www.prixclaudeparent.org/candidater>

Documents à fournir en français ou anglais.

Fiche d'identité et contact : Nom, prénoms, nom de l'agence le cas échéant (dans le cas d'une agence, indiquer le noms des associés), adresse postale, adresse mail, téléphone, etc.

Texte de présentation du/des candidat(s) : En cas de sélection par le jury, ce texte sera utilisé par les organisateurs du prix pour communiquer à propos des lauréat·es et doit donc être écrit à la troisième personne, 300 mots au minimum et 500 mots maximum.

Texte de motivation : 150 mots maximum. Le ou la candidat·e explique sa motivation à participer au prix et sa connection au travail de Claude Parent.

Biographie courte (chronologique) : Études, projets et réalisations, autres prix gagnés... 150 mots maximum.

Document graphiques : Portfolio comprenant un minimum de trois projets, au format PDF pas plus de 20Mb, format A4 (21cm x 29.7cm).

Texte ou manifeste : le ou la candidat·e expose par écrit son approche théorique et pratique de 300 mots minimum et 500 mots maximum.

MODALITÉS FINANCIÈRES

La participation est soumise au versement d'une contribution (frais de candidature) fixée à 20 euros qui reste acquise à l'Organisateur quelle que soit l'issue de la candidature même en cas de candidature non retenue.

LE PRIX

Le ou la lauréat·e se verra remettre un dessin original de Claude Parent d'une valeur estimée à 7000 euros.

La remise du Prix est publique. Le ou la lauréat·e sera contacté·e par le Prix Claude Parent afin d'être présent physiquement ou via visioconférence lors de la remise du Prix.

CONTACT

contact@prixclaudeparent.org

prixclaudeparent.org (FR/ENG)

Suivre le concours sur les réseaux



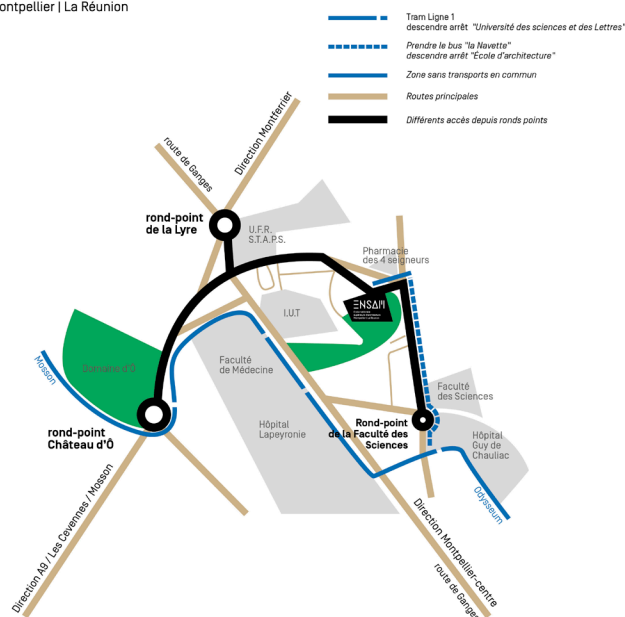
@prixclaudeparent_official

@claudeparent_architect

ENSAM

École nationale
supérieure d'architecture
Montpellier | La Réunion

PLAN D'ACCÈS | ENSAM



À VÉLO, À PIED

Suivre direction Hôpital-Facultés
(attention fin de la piste cyclable
au niveau de la fac de sciences)

Direction École d'architecture

PAR LE TRAM

prendre le tram ligne 1
direction "Mossou"

Arrêt "Université des sciences et
des lettres"

Prendre le bus "la Navette".
(arrêt de bus en face du tram)
jusqu'à l'arrêt "École d'architecture".

PAR L'AUTOROUTE

Échangeur Montpellier-Est,
route de Ganges.

Direction Hôpital-Facultés
puis direction Hôpital Lapeyronnie.

Plan des 4 Seigneurs
et École d'architecture.

DEPUIS LA GARE

Sortir par l'entrée principale
(ensuite suivre les indications
"par le tram")

DEPUIS L'AÉROPORT

Prendre la navette aéroport
Fribourg-Montpellier
jusqu'à la gare routière.