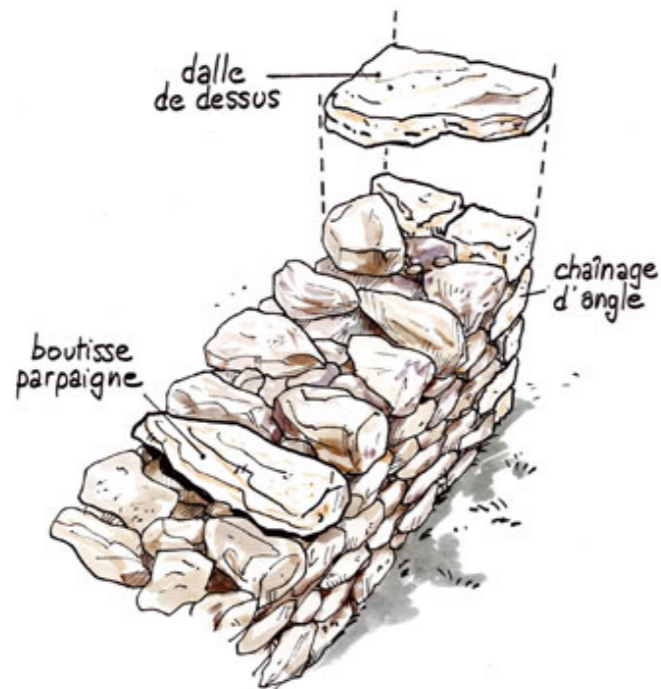


LES MURS EN PIERRE SÈCHE

LES ENJEUX POUR LA TRAME VERTE ET BLEUE EN MILIEU URBANISÉ

- Composés de pierres imbriquées les unes sur les autres sans avoir recours à aucun joint de mortier, les murs en pierre sèche comportent de nombreux interstices qui fournissent des abris à la petite faune (insectes, oiseaux, batraciens, petits mammifères). Ils servent également de supports à différents types de végétaux (mousses, plantes grasses, plantes à fleurs). En cela, ils contribuent à favoriser la biodiversité.
- Les pierres qui constituent les murs en pierre sèche ont la capacité d'absorber et de conserver la chaleur. De ce fait, ce type de structure bâtie accueille des espèces spécifiques, tel le lézard des murailles, qui affectionnent ce type de biotope.
- Contrairement à certains murs rejointoyés qui forment des barrières écologiques, les murs en pierre sèche et leurs nombreux interstices rendent le passage de la petite faune possible. Puisqu'ils servaient autrefois à séparer les parcelles ou à jalonner les chemins ruraux, ils facilitent même la dispersion de la faune et renforcent de ce fait, l'interconnexion entre des zones centrales de biodiversité.
- Éléments patrimoniaux constitutifs des campagnes et villages français et belges, les murs en pierre sèche participent à la diversification du paysage, aujourd'hui largement banalisé.

EN PRATIQUE...



Crédits : DOM

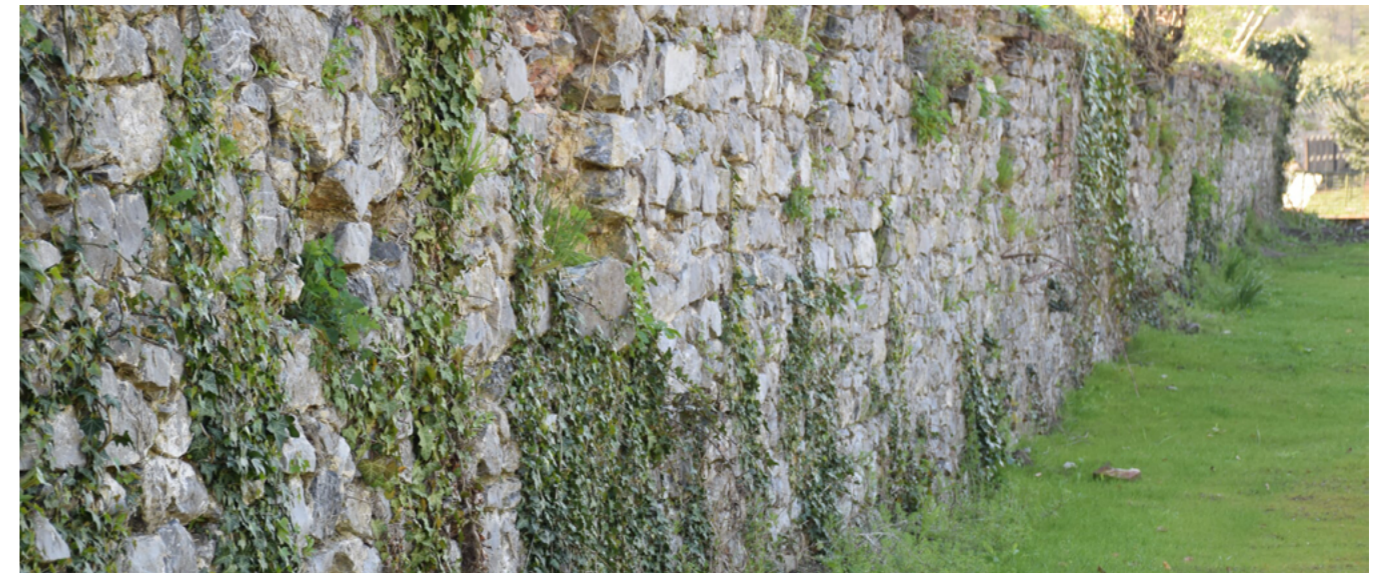
Construire un mur en pierre sèche requiert de la méthode et... pas mal de patience. Les conseils repris ci-dessous, vous serviront de base technique. N'hésitez pas à vous documenter (voir rubrique « aller plus loin ») ou à faire appel à certaines structures spécialisées dans l'organisation de chantiers participatifs autour de cette technique (Crêtes à Cayaux de Blaton et FRW (BE), Parc naturel des deux Ourthes (BE), Parc naturel Haute Sûre Forêt d'Anlier (BE), Natagora (BE), Parc naturel régional de l'Avesnois (FR), Centre des Métiers du Patrimoine « La Paix-Dieu » (BE), Setches Pires (BE)).

- Qu'elles soient de grès, calcaire ou schiste, la plupart des pierres conviennent à la réalisation des murs en pierre sèche. L'approvisionnement se fera idéalement localement ; il est parfois possible de récupérer des pierres naturelles, notamment après des travaux de terrassement ou de démolition, et tant que la pierre a une résistance mécanique adaptée.
- Les constructions en pierre sèche peuvent être de deux types : murs de séparation aux deux faces visibles ou murs de soutènement dont l'objectif est la retenue des terres.
- L'emplacement du mur doit être délimité à l'aide de piquets et de cordeaux pour créer un gabarit. Ces cordeaux vous serviront de guides pendant toute la construction. Il s'agit ensuite de prévoir les fondations de la structure en excavant une couche de terre sur environ 20 cm. Si le sol n'est pas assez stable, vous pouvez disposer une couche de pierres que vous allez damer dans le sol jusqu'à réaliser une assise stable pour les premières pierres de fondation. La largeur des fondations devra être légèrement supérieure à la largeur du mur, pour assurer la stabilité de l'édifice.
- Dès sa fondation, le mur en pierre sèche doit être construit en suivant une inclinaison (entre 8 % et 15 %) qui redirige le poids des pierres vers l'intérieur et évite qu'elles ne glissent facilement hors du mur. Pour un mur de séparation, il convient de créer un double pendage. Chaque pierre posée doit respecter cette inclinaison. Pour respecter ce principe d'inclinaison, le cordeau vous sera d'une grande utilité.
- La première rangée sera constituée de grosses pierres placées, comme toutes les autres, en quinconce. En aucun cas, la structure ne devra comporter de joints verticaux continus qui déstabiliseraient la construction. Pour ce faire, veillez à ce que chaque pierre repose au moins sur deux pierres en parement et dans la profondeur du mur.
- La règle d'or : une pierre posée est une pierre calée.
- Montez le mur par lits successifs, tout en veillant à utiliser des pierres de même épaisseur et en vous servant d'un niveau. Le placement de pierres de liaison, tous les mètres sur la longueur et tous les 50 cm en hauteur, permettra de renforcer la structure. Il s'agit de longues pierres qui traversent le mur sur toute sa largeur.
- La dernière rangée du mur sera composée de grosses pierres plates de couverture qui finiront de stabiliser la structure.

BON À SAVOIR

- Pour faire en sorte que le mur reçoive beaucoup de chaleur, il est conseillé de privilégier une exposition sud-est.
- Si les végétaux qui peuplent le mur élargissent le potentiel d'accueil de biodiversité de la structure, il s'agit de veiller à ce que ceux-ci ne viennent pas mettre à mal la pérennité du mur en se développant outre mesure. Les essences ligneuses par exemple (bouleau, noisetier, frêne, etc.) devront faire l'objet d'une surveillance régulière et être retirées à temps le cas échéant.
- Pour augmenter le potentiel de biodiversité du mur en pierre sèche, il est possible d'aménager dans et sur la structure toute une série de dispositifs visant à accueillir la petite faune : cavités pour oiseaux, niches à hérissons, puits à chauve-souris, gîtes à insectes. Accompagnés de petits panneaux d'information, ces aménagements pourront également être l'occasion de sensibiliser les passants à l'intérêt que présentent les murs en pierre sèche en termes de protection de la biodiversité.

UN PROJET MOBILISATEUR LOCALEMENT



La construction d'un mur en pierre sèche nécessite beaucoup de temps, de patience mais également des compétences techniques bien particulières. Elle se prête particulièrement bien à l'organisation de chantiers participatifs, dans le sens où chacun est amené à apporter sa pierre à l'édifice, au sens propre comme au sens figuré.

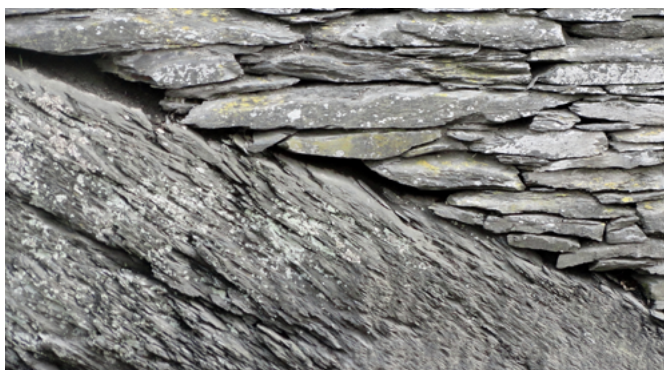
Pour ces chantiers organisés, mieux vaut faire appel à un murailleur chevronné pour guider les travaux des novices. Au vu de l'intérêt croissant pour la démarche, plusieurs structures belges et françaises se sont d'ailleurs spécialisées dans l'organisation de chantiers participatifs (Crêtes à Cayaux de Blaton et FRW (BE), Parc naturel des deux Ourthes (BE), Parc naturel Haute Sûre Forêt d'Anlier (BE), Natagora (BE), Parc naturel régional de l'Avesnois (FR), Centre des Métiers du Patrimoine « La Paix-Dieu » (BE)), Setches Pires (BE)).

Dans les écoles notamment, les constructions de murs en pierre sèche sont de plus en plus fréquentes. Elles sont l'occasion de mobiliser les élèves autour d'un projet fédérateur et pérenne en faveur de la biodiversité. Alliant la construction d'un mur en pierre sèche et la culture de plantes comestibles, la réalisation d'une spirale aromatique peut également s'inscrire dans un projet de classe. La spirale a pour avantage d'accumuler la chaleur et, grâce sa pente induite, de drainer l'humidité du sol, ce qui offre des conditions favorables pour les aromates (voir rubrique « pour aller plus loin »).

Dans certaines régions où les murs en pierre sèche sont fréquents, les collectivités et les citoyens se mobilisent pour protéger ou valoriser ces éléments du patrimoine, tout en participant à conserver la biodiversité associée.

UN EXEMPLE INSPIRANT !

Dans le cadre du projet pierre sèche du Parc Naturel des Deux Ourthes, un groupe d'habitants qui souhaitent apprendre à restaurer leurs murs en pierre sèche au cœur du village d'Engreux ont été accompagnés par un formateur du projet envoyé par le Centre des métiers du Patrimoine (AWaP), le Parc Naturel des Deux Ourthes, l'asbl Qualité village Wallonie et l'association locale « Les Setches Pires ». Plusieurs murs ont été restaurés par les habitants, qui se sont arrangés pour récupérer les pierres de schiste d'une maison démolie dans le village et qui s'entraident pour la reconstruction des murs de chacun situés au cœur du village. Un projet de brochure est en cours pour sensibiliser les autres habitants et les touristes.



Crédits : Parc Naturel des Deux Ourthes

POUR ALLER PLUS LOIN

- [Guide technique de la pierre sèche – GAL Pays de l'Ourthe](#)
- [Créer une spirale aromatique – Réseau Wallonie Nature](#)
- [Guide de bonnes pratiques de construction de murs de soutènement en pierre sèche - association des Artisans Bâtisseurs en Pierres Sèches](#)
- [Crêtes à Cayaux – Blaton](#)
- [FRW : SOS patrimoine](#)
- [Agence Wallonne du Patrimoine – Centre des métiers du patrimoine Paix-Dieu](#)



Projet soutenu par



Plus d'infos sur :



L'Union européenne et la Wallonie investissent dans votre avenir

AVEC LE SOUTIEN DU FONDS EUROPÉEN DE DÉVELOPPEMENT RÉGIONAL
MET STEUN VAN HET EUROPEES FONDS VOOR REGIONALE ONTWIKKELING