

Jean-Vincent **BERLOTTIER**

Architectures et ouvrages d'art

EXPOSITION

01 Ain
c|a.u.e
Commissariat d'histoire
et d'architecture de l'Ain

PA
PATRIMOINE
DU PAYS D'AIN

AIN⁰¹
le Département

Exposition présentée du 10 octobre au 10 novembre 2022 dans le cloître de la DDT 01
et du 21 janvier au 15 février 2023 à l'espace d'art contemporain H2M à Bourg-en-Bresse

SOMMAIRE

Les contributeurs de l'exposition	p2
Qui est Jean-Vincent BERLOTTIER ?	p3
Exposition à la DDT de l'Ain	p4
Exposition à H2M	p6
Visites guidées de l'exposition et conférence	p8
Contenu de l'exposition	p9
Descriptif de l'exposition	p14
En complément de l'exposition - MAQUETTES	p15
En complément de l'exposition - VIDEOS	p16
En complément de l'exposition - OUVRAGE	p18
Communiquer autour de l'exposition	p19
L'exposition en chiffres	p20
Revue de presse de l'exposition	p21

« Jean-Vincent BERLOTTIER, architectures et ouvrages d'arts »

Exposition produite par le CAUE de l'Ain



Coordination :

Baptiste MEYRONNEINC, Directeur du CAUE de l'Ain

Rédaction :

Dominique AMOUROUX, historien de l'architecture XXè

Scénographie, réalisation graphique, rédaction :

Lucas MAIZERAY & Sylvain PONS, CAUE de l'Ain

Partenaires et soutien de l'exposition :

- Département de l'Ain
- Patrimoine des Pays de l'Ain



Cette exposition fait suite à la publication

« Jean-Vincent BERLOTTIER
CONVICTIONS
 Architectures et ouvrages d'art 1967-2008 »



CAUE 01 / Patrimoine des Pays de l'Ain - Novembre 2020

Qui est Jean-Vincent BERLOTTIER ?



Jean-Vincent BERLOTTIER, au studio Herwey à Bourg-en-Bresse

Jean-Vincent BERLOTTIER est né à Epinal en 1944.

Diplômé de l'Ecole Spéciale d'Architecture de Paris en 1967, il passe ses premières années en côte d'Ivoire puis fait un passage dans l'agence de Marcel Breuer à New York.

En 1973, il s'installe à Bourg-en-Bresse. Sa personnalité chaleureuse, son engagement professionnel, sa rigueur et son ouverture aux problématiques contemporaines le conduisent à bâtir maisons, logements et équipements collectifs dans la Bresse, la Dombes, le Revermont, la Côtière, le Pays de Gex et le Jura.

Très vite, il élargit son domaine d'intervention en Rhône-Alpes et il travaille à Lyon sur des opérations urbaines et paysagères. Puis, il intègre le cercle très restreint des architectes intervenant aux côtés des plus grands ingénieurs pour étudier les ouvrages d'art spectaculaires qui jalonnent les autoroutes, les voies urbaines et les lignes ferroviaires à grande vitesse.

Exposition à la DDT de l'Ain - 10 octobre au 10 novembre 2022

Exposition présentée du 10 Octobre au 10 Novembre 2022 dans les locaux de la Direction Départementale des Territoires de l'Ain

Visible sur réservation en visite guidées.

Deux conférences organisées pour les agents de la DDT, les 19 octobre et 3 novembre 2022.



Exposition à la DDT de l'Ain - 10 octobre au 10 novembre 2022

INAUGURATION - 14 octobre 2022

L'exposition a été inaugurée le Vendredi 14 octobre 2022, à l'occasion des Journées Européennes du Patrimoine, au sein du cloître de la Direction Départementale des Territoires de l'Ain, en présence de l'Architecte et de Clotilde FOURNIER, Présidente du CAUE de l'Ain.

Une quarantaine de participants (élus, architectes, collaborateurs de l'Agence Strates, partenaires, services de la DDT, ...) ont répondu à l'invitation du CAUE pour venir découvrir l'exposition.



Exposition à H2M - 21 janvier au 15 février 2023

Exposition présentée du 21 janvier au 15 février 2023
à l'Espace d'art contemporain Hôtel Marron de Meillonas
à Bourg-en-Bresse (5 rue Teynière).

Ouverte au public : les mercredi, jeudi, vendredi et samedi de 13h à 18h

Visites commentées par l'architecte les mercredi et samedi.



Exposition à H2M - 21 janvier au 15 février 2023

VERNISSAGE - 20 Janvier 2023

Le vernissage de l'exposition dans l'Espace d'arts contemporain H2M à Bourg-en-Bresse s'est déroulée le vendredi 20 Janvier 2023, en présence de l'Architecte Jean-Vincent BERLOTTIER, de Clotilde FOURNIER, Présidente du CAUE de l'Ain et de Xavier CHARPE ancien adjoint à l'urbanisme à la mairie de Bourg-en-Bresse.



Visites guidées de l'exposition et conférences

VISITES GUIDEES

Plusieurs visites guidées, en présence de l'architecte pour certaines, ont été proposées au public :

- 14-19 octobre et 3 novembre avec l'architecte
- 24-28 octobre et 8 novembre, visite guidée par le CAUE 01

CONFERENCES

2 conférences de Jean-Vincent Berlottier ont été organisées dans le cadre de l'exposition, pour les agents du site Bourmayer

- 19 Octobre 2022 : conférence «Voies et villes»
- 3 novembre 2022 : conférence «Espaces publics et espaces privés»



Contenu de l'exposition

2 panneaux format 200 cm x 200 cm / Structure Kakémonos autoportants
4 bâches 70 cm x 200 cm avec oeillets

Faire œuvre
Jean-Vincent Berlottier, Architecte

Apprendre
Étudiant à l'École Spéciale d'Architecture, Paris 1961-1967. Stage en agence d'architecture à Paris et à Nancy.

Débuter
Architecte coopérant en Côte d'Ivoire. Collaborateur des agences Marcel Breuer à Paris puis Norman Foster à Angers.

Exercer
Concepteur d'équipements publics et scolaires, d'immenses usages, de logements, d'enseignements, d'ensembles urbains.

Innovier
Associé pour repousser les limites, avec les ingénieurs, des ouvrages d'art routiers, autoroutiers et ferroviaires.

Les repères

1944 Naissance à Epinal

1967 Diplôme de l'École Spéciale d'Architecture, Paris

1967-1970 Exercice à Abidjan, Côte d'Ivoire

1970-1971 Collaborateur dans l'agence de Marcel Breuer, New-York

1973 Installation à Bourg-en-Bresse

1983 Ouverture de l'agence de Lyon

2000 Remplacement de l'agence - Jean-Vincent Berlottier, architecte -, par la Société d'Architecture Strates

2007 Crée l'agence Strates à ses collaborateurs

Introduction - Faire œuvre

Architectures & Ouvrages d'art

Jean-Vincent BERLOTTIER

SE FORMER à l'étranger

S'INSTALLER en France

S'ÉTABLIR en Rhône-Alpes

Carte de repérage des projets en France et dans le monde

Jean-Vincent BERLOTTIER
Architectures & Ouvrages d'art

Chronologie

1944 Naissance à Epinal

1967 Diplôme de l'École Spéciale d'Architecture, Paris

1967-1970 Exercice à Abidjan, Côte d'Ivoire

1970-1971 Collaborateur dans l'agence de Marcel Breuer, New-York

1973 Installation à Bourg-en-Bresse

1983 Ouverture de l'agence de Lyon

2000 Remplacement de l'agence - Jean-Vincent Berlottier, architecte -, par la Société d'Architecture Strates

2007 Crée l'agence Strates à ses collaborateurs

« Le conflit entre la pluie dans le ciel et la perception est quand même beaucoup plus facilement réglé par un toit en pente que par une terrasse, ou/et ce qui est que cette pente de régler la pression par un impact frontal ? »

« L'architecture rurale est très intéressante, par sa localisation, son échelle, ses proportions, sa simplicité... elle est toujours réussie, les bâtiments qui en découlent sont de vrais bijoux de l'architecture. »

« Ce banc, ce n'est pas grand-chose, mais c'est ce qui fait que ce n'est pas un hangar. »

« Je maîtrise, sans perfection, un élément répété pour s'élancer de mille façons différentes : bois, à densité, décalés, entre autres, abstrait, clair... Tous ceux de la diversité avec le même objet, ce à quoi je suis quand je travaille, au final, il y a forcément d'éléments répétés, mais le résultat est entièrement varié. »

« Il faut pas de mes dents-buses. »

« C'est très facile de faire de grosses bâtisses, en une journée, au volant d'un bulldozer, mais avec une pelle et une pioche, ce n'est pas de la réflexion. »

« Quand on est jeune, on ne comprend pas quand on se laisse en voiture, on a à l'esprit tout le temps de regarder les paysages, c'est un réflexe, une école permanente. »

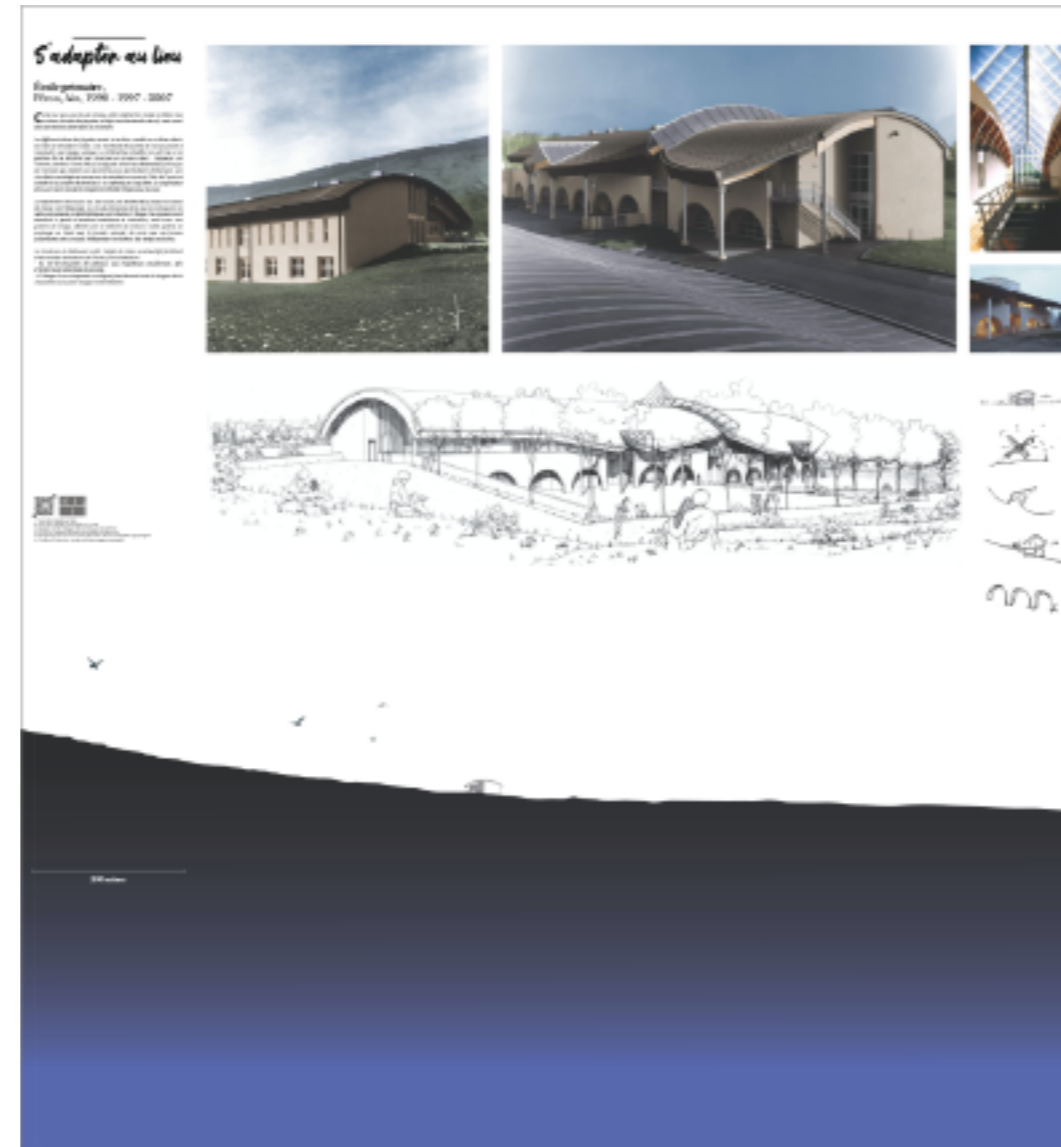
Citations

Contenu de l'exposition

12 panneaux format 200 cm x 200 cm / Structure Kakémonos autoportants



Poétiser l'espace
Yonnax (01) - Foyer « Le Sous-Bois »



S'adapter au lieu
Peron (01) - Ecole primaire



Créer pour la culture
Villieu Loyes Mollon (01) - Centre de rencontre Innovance

Contenu de l'exposition



Capter l'histoire
Val Revermont (01) - Refuge du Mont Myon



Retour à la terre
Villefontaine (38) - Le Domaine de la Terre



Vivre groupé
Chezery Forens (01) - Hameau de Menthières

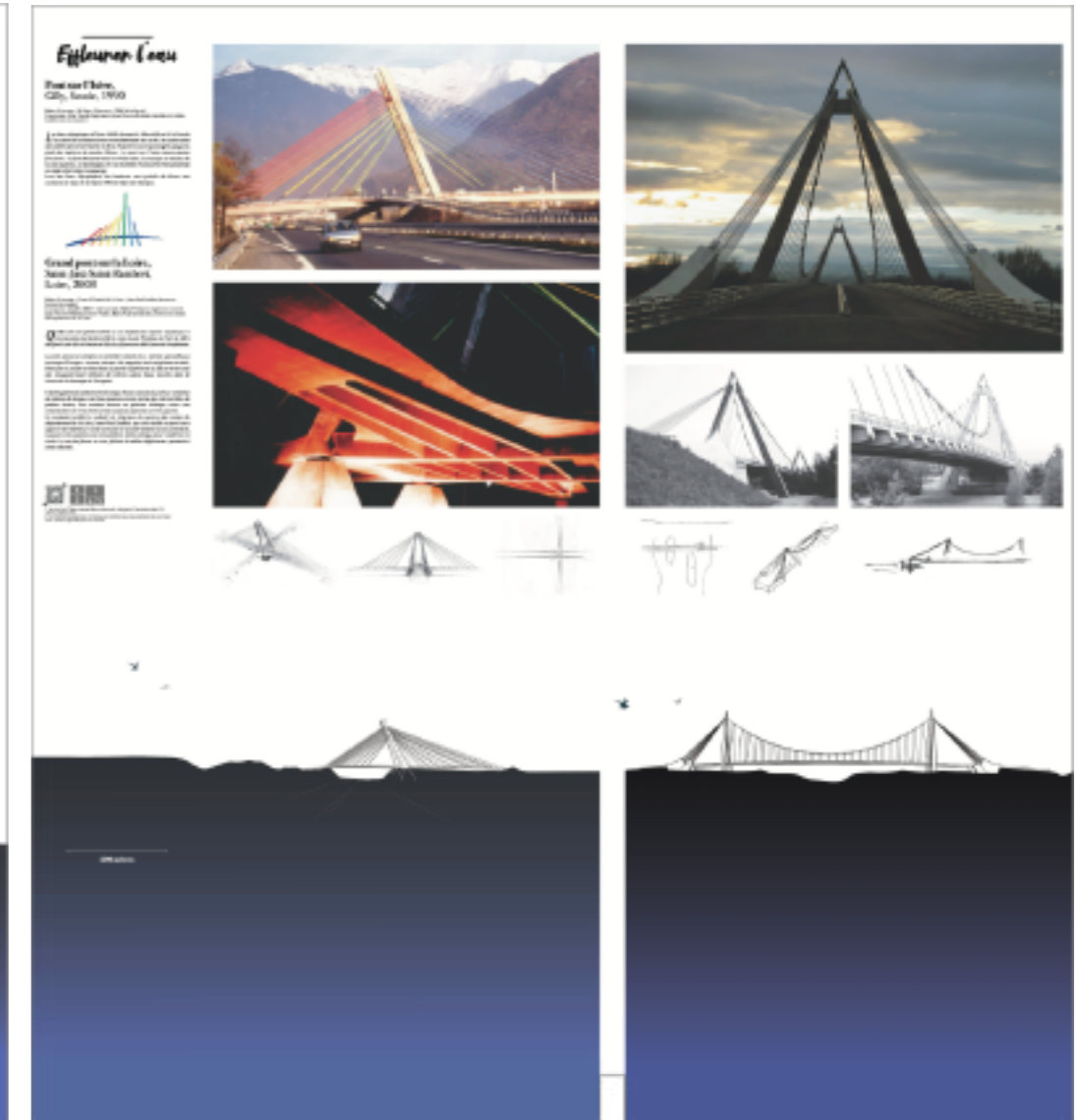
Contenu de l'exposition



*Jouer avec la contrainte
Bourg en Bresse (01) - Espace de loisirs de Bouvent*

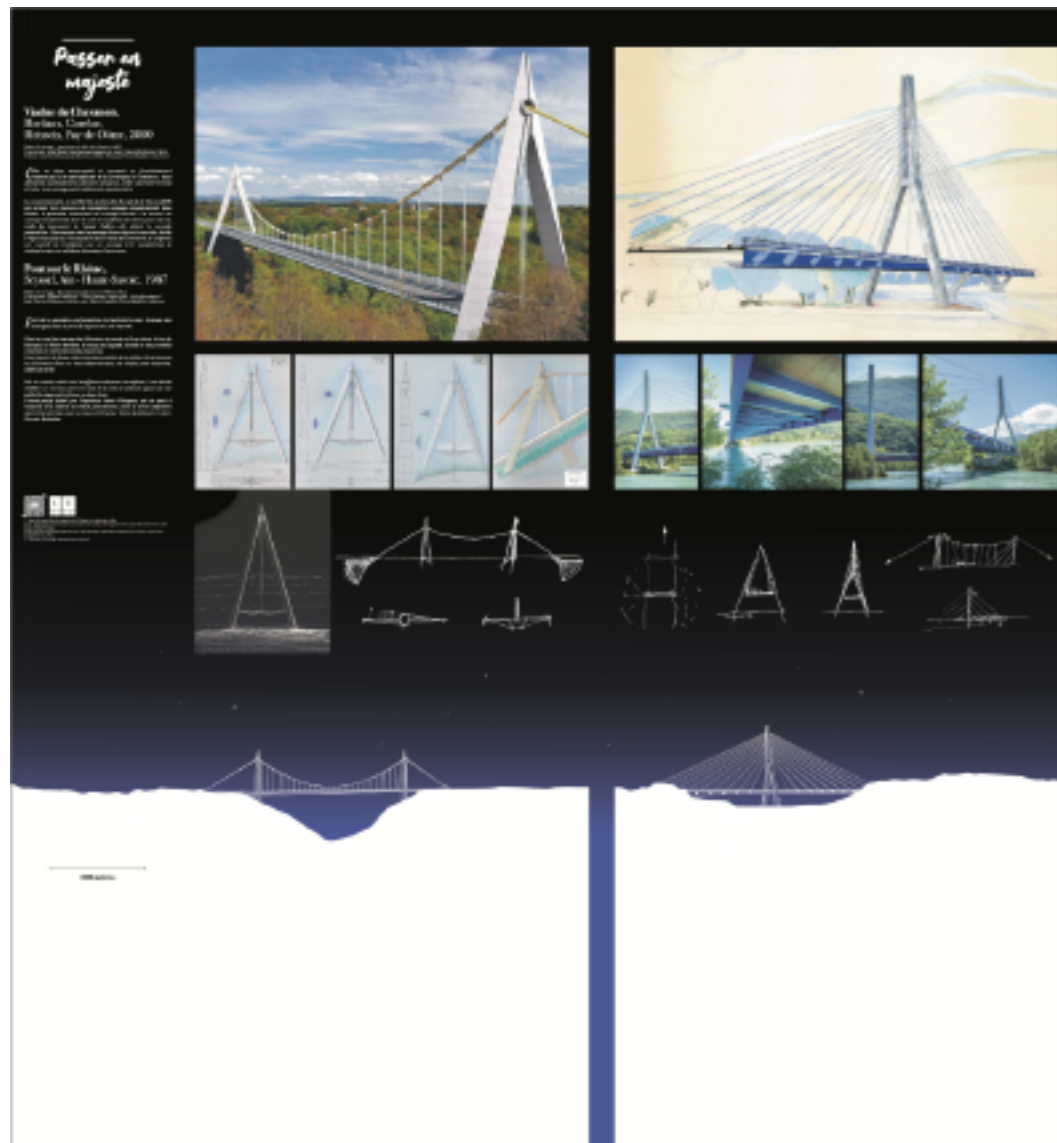


*Défier la chance
Lyon (69) - Candidature aux Jeux Olympiques 2004*

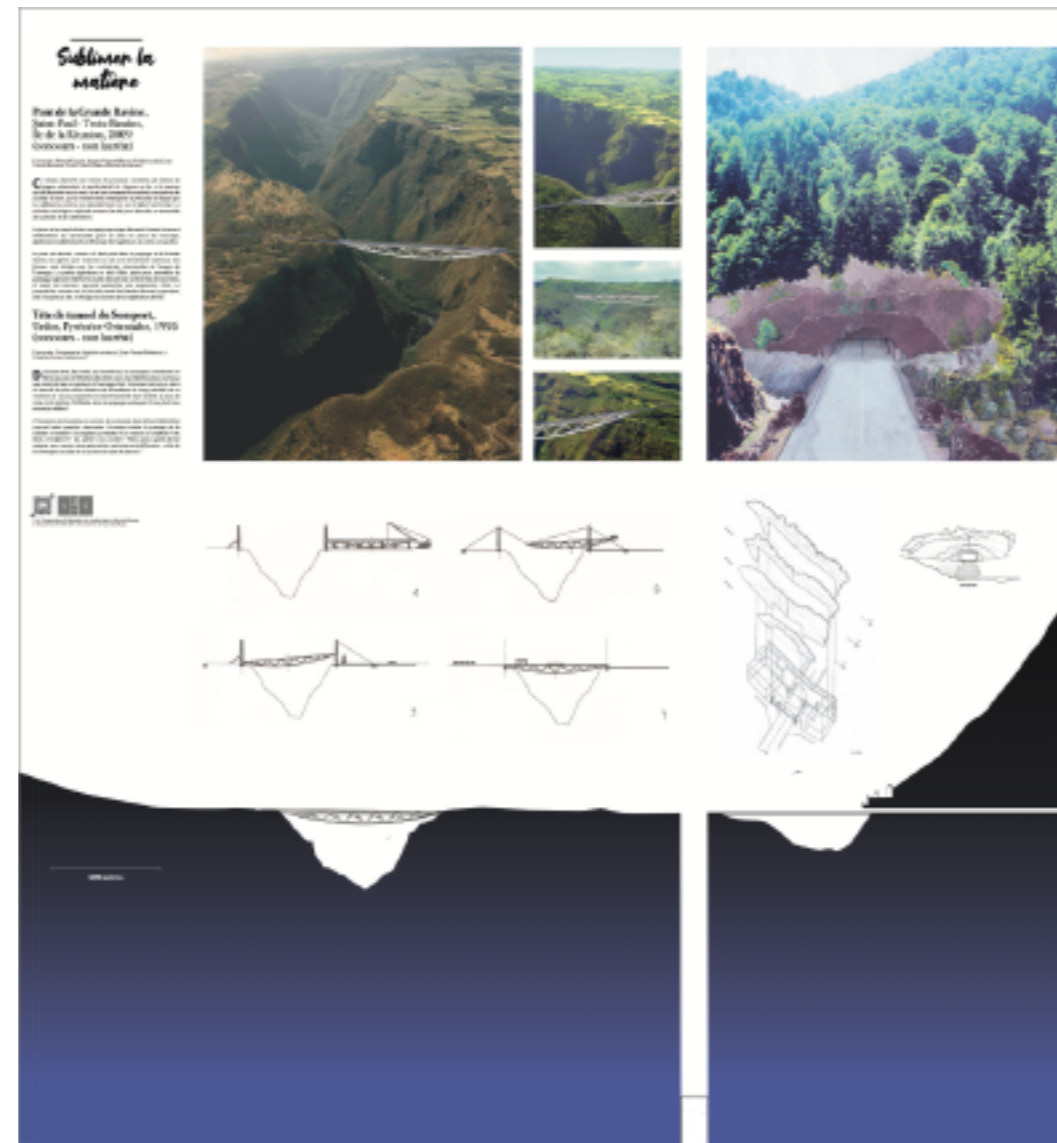


*Effleurer l'eau
Gilly (38) - Pont sur l'Isère
Saint Just Saint Rambert (42) - Grand pont sur la Loire*

Contenu de l'exposition



Passer en majesté
Merline (13) et Meisseix (63) - Viaduc de Chavanon
Seyssel (73-01) - Pont sur le Rhône



Sublimer la matière
Saint Paul - Trois Bassins (Ile de la Réunion) - Pont de la Grande Ravine
Urdsos (64) - Tête de tunnel



Transmettre
Olivet (42) - Pont
Reignier Esery (74) - Pôle périscolaire et médiathèque

Descriptif de l'exposition

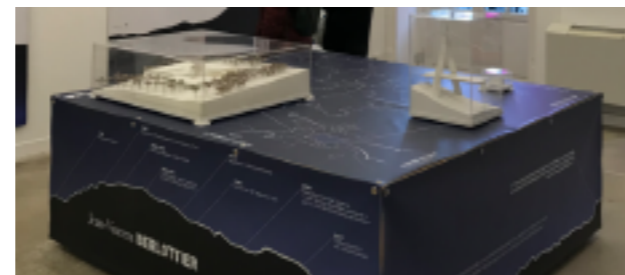
DESCRIPTIF TECHNIQUE

- 1 panneau d'introduction
(1 kakémono 200 x 200 cm)
- 12 panneaux de présentation d'une sélection d'oeuvres de Jean-Vincent BERLOTTIER
(12 kakémonos 200 x 200 cm)
- 1 carte de repérage des projets en France et dans le monde
(1 bâche avec oeillets aux 4 angles 200 x 200 cm)
- 4 frises chronologie et citations
(4 bâches avec oeillets aux 4 angles 70 x 200 cm)



MONTAGE

- Les panneaux sur kakémono sont autoportants. Aucun accrochage n'est nécessaire. Le montage est facile à 2 personnes.
- Les bâches (carte et frises) sont perforées aux 4 angles et peuvent être suspendus ou fixées sur une table de 2m x 2 m)



SUPERFICIE

- Linéaire d'environ 30 m de panneaux

CONDITIONNEMENT

- 13 sacoches de 2 m de long
- 4 bâches roulées de 2 m de long

TRANSPORT

Les kakémonos et bâches sont transportables en voiture, à condition d'avoir un véhicule long (2 m minimum).

THEMES DES 13 KAKEMONOS 200 x 200

Introduction : 1 panneau « faire oeuvre »

Architecture : 4 panneaux

- Foyer du sous-bois à Oyonnax (01) « poétiser l'espace »
- Ecole primaire de Péron (01) « s'adapter au lieu »
- Théâtre de Bordeau à Saint Genis Pouilly (01) et Centre Innovance à Villieu Loyes Mollon (01) « créer pour la culture »
- Le Mont Myon / Val-Revermont (01) « capter l'histoire »

Urbanisme : 4 panneaux

- Domaine de la Terre et groupe scolaire à Villefontaine (38) « retour à la terre »
- Village de vacances de Menthieres à Chezery-Forens (01) « vivre groupés »
- Parc de loisirs de Bouvent à Bourg-en-Bresse (01) « jouer avec la contrainte »
- Projet JO 2004 à Lyon (69) « défier la chance »

Ouvrages d'Art : 4 panneaux

- Pont sur l'Isère à Gilly (38) et Pont sur la Loire à Saint Just Saint Rambert (42) « effleurer l'eau »
- Pont de Seyssel (73-01) et Pont du Chavanon à Merlines (19)/ Meisseix (63) « passer en majesté »
- Pont de la Grande Ravine à la Réunion et tête du tunnel de Somport à Urdos (64) « sublimer la matière »
- Pont d'Olivet (42) et pôle périscolaire / médiathèque à Reignier-Esery (74) « transmettre »

En complément de l'exposition (voir détails pages 14 à 17)

- maquettes
- vidéos <https://www.youtube.com/channel/UCytz4cJHM-sH7566Xg75fzA>
- ouvrage
- dépliant, flyer et affiche pour la communication

En complément de l'exposition - MAQUETTES

En complément de l'exposition, 21 maquettes d'œuvres de Jean-Vincent BERLOTTIER, présentées sur un socle bois ou métal et protégées d'une cloche en plexiglass, peuvent être prêtées.

DESCRIPTIF DES MAQUETTES (dimensions L x l x H en mm)

- **Collège de Péron (01)** : « Détail d'une travée » (dimensions 131 x 131 x 100)
- **Viaduc de Chavanon (63)** : 3 maquettes
 - « Simple » (dimensions 312 x 312 x 465) - 2 maquettes identiques
 - « Multiple » (dimensions 310 x 452 x 465)
- **Ecole de Villefontaine (38)** : « Bâtiment complet » (dimensions 721 x 821 x 270)
- **Parking Courier Annecy (74)** : « Détail d'une pile » (dimensions 215 x 332 x 110)
- **Péage des « Eprunes » à Montereau-sur-le-Jard (77)** : « Détail d'une travée » (dimensions 233 x 333 x 230)
- **Pôle Multimodal à Vaise (69)** : « Projet Complet » (dimensions 813 x 313 x 120)
- **Péage de Cluses (74)** : « Détail d'une travée » (dimensions 193 x 468 x 270)
- **Viaduc de Millau (12)** : 4 maquettes
 - 1 « Solution retenue » (dimensions 274 x 1165 x 200)
 - 3 « Variantes de projet » (dimensions 224 x 673 x 170)
- **Immeuble Bon pasteur à Lyon (69)** : « Projet complet » (dimensions 526 x 853 x 315)
- **Passerelle de l'Homme de la Roche à Lyon (69)** : « Projet complet » (dimensions 433 x 845 x 300)
- **Tête du Tunnel de Somport à Urdos (64)** : « Projet complet » (dimensions 621 x 621 x 410)
- **Viaduc de la Colagne (48)** : « Projet complet » (dimensions 925 x 323 x 270)
- **Franchissement autoroute en bois** : « Maquette de recherche » (dimensions 278 x 473 x 170)
- **Restaurant sur l'aire d'autoroute à Mionnay (01)** : « Détail de structure » (dimensions 424 x 372 x 215)
- **Champ de Foire de Bourg-en-Bresse (01)** : « Projet complet » (dimensions 292 x 175 x 110)
- **Lycée Branly à Lyon (69)** :
 - « Bâtiment complet » (dimensions 610 x 400 x 110)
 - « Détail » (dimensions 420 x 285 x 170)



En complément de l'exposition - VIDEOS

VIDEOS :

17 courtes séquences (moins de 5 mn) sur chacun des projets présentés dans l'exposition

Réalisées à partir d'entretiens avec Jean-Vincent Berlottier

Voir chaîne You tube CAUE 01 : <https://www.youtube.com/channel/UCytz4cJHM-sH7566Xg75fzA>



Introduction

Faire Oeuvre

https://youtu.be/zcmAUVFv_es?si=Y9od4PEarcs_m_cSn



Ecole primaire de Péron 01

S'adapter au lieu

<https://youtu.be/3liUpmCQ0bw?si=5NMOy0B5vipF36U4>



Théâtre de Bordeaux à Saint Genis Pouilly 01

Créer pour la Culture

<https://youtu.be/AqiHTJ5j9ts?si=am3GHTHo-fQ-QoKy>



Village vacances de Menthieres à Chezery 01

Vivre groupé

<https://youtu.be/k48nlKrrdY?si=afRXzXv-V4K57rnx>



Espace loisirs Bouvent à Bourg en Bresse 01

Jouer avec les contraintes

https://youtu.be/y0b-JMjKHFA?si=gl0_IXGzcyDNpgXM



Centre Innovance à Villieu Loyes Mollon 01

Créer pour la Culture

<https://youtu.be/1z8YVG1XtMw?si=XaUd-72ovPn5ssPx>



Refuge du Mont Myon 01

Capoter l'histoire

https://youtu.be/ijSSjPI1M5M?si=_ZGfA1IT0nWoPJ8



Les Jeux Olympiques de 2004

Defier la chance

https://youtu.be/NcMn-gH2H1c?si=2Sfzbe8f_jcl8-Zo



Pont sur l'Isère 38

Effleurer l'eau

<https://youtu.be/kVxawVLHzlw?si=YSFgBtBL0kj6jfp8>

En complément de l'exposition - VIDEOS

VIDEOS (suite)



Grand pont sur la Loire à St Just St Rambert
Effleurer l'eau

<https://youtu.be/aRM7EJ1ygUE?si=us837mWHcuCJaOS8>



Pont sur le Rhône à Seyssel 01
Passer en majesté

<https://youtu.be/wmmEumv-IUA?si=q-nRhbKYlviLb9j>



Groupe scolaire à Villefontaine 38
Retour à la terre

<https://youtu.be/EG86QaVtPUs?si=M4YF1a72h9cLnpTS>



Le domaine de la terre à Villefontaine 38
Retour à la terre

<https://youtu.be/T2y1BG2fkdo?si=uBkMfxwUkQ2B-Ofw>



Pont de la Grande Ravine à la Réunion
Sublimer la matière

<https://youtu.be/nA9NocxqG4k?si=dch2ttuX3W1lluxC>



Tête de Tunnel de Somport 64
Sublimer la matière

https://youtu.be/_FkuKI9Lgtk?si=uMPe3bjR-Moa3srU



Foyer du Sous-Bois à Oyonnax 01
Poétiser l'espace

https://youtu.be/G_YjnWBGAs?si=iAK5Ldn1c52H8ZyX



Pont du Maréchal Leclerc à Olivet 45
Transmettre

<https://youtu.be/x9-B7-kKQHM?si=aFbYzsOQMsZ7EEMH>

En complément de l'exposition - OUVRAGE

OUVRAGE

« Jean-Vincent BERLOTTIER
CONVICTIONS

Architectures et ouvrages d'art 1967-2008 »

retraçant la vie et l'oeuvre de Jean-Vincent BERLOTTIER



Auteur : Dominique Amouroux,
historien de l'architecture XX^e

Coordination générale : CAUE de l'Ain

Parution : Décembre 2020

Prix de vente public : 25 €

ISBN : 978-2-90765-664-1

Format : 22 x 23,5 cm
272 pages

En vente en librairie et à Patrimoine des Pays
de l'Ain
34 rue de Général Delestraint
01000 Bourg-en-Bresse
Tel : 04 74 32 07 31

Voir un extrait de l'ouvrage :
https://cdn.s-pass.org/SPASSDATA/attachments/2020_12/18/77702-livre-jv-berlottier-extrait-compressed-red2.pdf



Pont de Seyssel



Haut : collège Emile Cizain à Montluel
Bas : Foyer le Sous-Bois à Oyonnax

Communiquer autour de l'exposition

Pour communiquer sur l'exposition, différents supports peuvent être mis à disposition.
Reproduction à la charge de l'emprunteur.



Affiche à personnaliser



Guide de visite de l'exposition
(20 pages)



Dépliant A3 recto-verso

L'exposition en chiffres



39 jours d'expositions
24 jours à la DDT (dont 6 jours en visites guidées)
+ 15 jours à H2M



13 kakémonos
+ 4 bâches



21 maquettes



17 vidéos



1 livre



6 visites guidées



2 conférences



Environ **500** visiteurs

La revue de presse de l'exposition

BOURG-EN-BRESSE

Le Progrès, du 23/01/2023

Nouvelle exposition de Jean-Vincent Berlottier sur les ouvrages d'art

L'architecte Jean-Vincent Berlottier présente sa nouvelle exposition jusqu'au 15 février dans les salons de l'hôtel Marron. Ce sont les ouvrages d'art de l'architecte urbaniste qui seront à l'honneur.

Pour avoir été de 1967 à 2008, et être encore notamment grâce aux livres comme *Convictions* qui lui est consacré, l'un des architectes les plus importants du département, Baptiste Meyronnein, directeur du Conseil d'architecture urbanisme environnement (CAUE) de l'Ain, a voulu mettre à l'honneur Jean-Vincent Berlottier, architecte urbaniste, avec une exposition sur les ouvrages d'art qui se déroule dans les salons de l'hôtel Marron, rue Teynière, jusqu'au 15 février.

De nombreuses contributions à la ville de Bourg-en-Bresse

Le concepteur a notamment œuvré en Côte d'Ivoire, aux États-Unis et, bien sûr, en France. Même si parfois il crée des œuvres d'art, ce métier également artistique consiste à gérer des contributions. Et il sait mieux

que quiconque qu'un « bon architecte dessine ce qui peut être construit ».

L'artiste affirme avoir eu plusieurs vies en dehors de son cabinet comme celui de rédacteur d'une revue architecturale sur Lyon et de chroniqueur radio, toujours sur l'architecture, pour France Inter. Aujourd'hui, lui qui aurait pu être également un formidable enseignant, est dans la transmission de son immense savoir.

Quand on lui demande de rappeler les principaux ouvrages qu'il a conçus dans le département de l'Ain, il cite sa contribution à la médiathèque de Bourg-en-Bresse, l'aménagement du parc de Bouvent, le secteur d'hébergement de la zone touristique de Menthières, un collège à Montluel et la base nautique de Cuisiat. « La forme de l'urbanisme par son organisation sociale se montre capitale car elle est



Jean-Vincent Berlottier (à gauche) et l'équipe du Conseil d'architecture urbanisme environnement présentent une nouvelle exposition dans les salons de l'hôtel Marron, rue Teynière. Photo Progrès/Jean Max BLACHON

propre à rassembler », explique Jean-Vincent Berlottier.

De notre correspondant Jean-Max BLACHON

L'exposition proposée par

Jean-Vincent Berlottier et l'équipe du CAUE a lieu dans les salons de l'hôtel Marron, rue Teynière, jusqu'au 15 février, de 14 à 18 heures. Présent tous les

mercredis, jeudis, vendredis et samedis (Jean-Vincent Berlottier sera présent les mercredis et samedis sauf le 1^{er} février). L'entrée est gratuite.

Et sur l'ouvrage de Jean-Vincent BERLOTTIER

Le Progrès de l'Ain

VENREDI 8 JANVIER 2023

BOURG-EN-BRESSE

15

Jean-Vincent Berlottier, une vie d'architecture

Quelques-unes de réalisations de J-V Berlottier
FLORILÈGE

ÉDITION 1967-2008... l'épopée d'un architecte, urbaniste, conseil et chroniqueur radio.

Pour les architectes, ce n'est pas de leur vivant, et qui plus est, lorsqu'ils meurent, que leur œuvre est évaluée. Pour Jean-Vincent Berlottier, ce n'est pas de son vivant, et qui plus est, lorsqu'ils meurent, que leur œuvre est évaluée. Pour Jean-Vincent Berlottier, ce n'est pas de son vivant, et qui plus est, lorsqu'ils meurent, que leur œuvre est évaluée.



Jean-Vincent Berlottier. Photo: Guillaume

Il nous a vu passer ce qui est en fait... pour Jean-Vincent Berlottier, ce n'est pas de son vivant, et qui plus est, lorsqu'ils meurent, que leur œuvre est évaluée.

L'ARCHITECTURE SUR INTERNET

Cher Jean-Vincent Berlottier, je suis... pour Jean-Vincent Berlottier, ce n'est pas de son vivant, et qui plus est, lorsqu'ils meurent, que leur œuvre est évaluée.

Un livre et une expo, mais quand ?

La sortie de ce livre doit être coordonnée... pour Jean-Vincent Berlottier, ce n'est pas de son vivant, et qui plus est, lorsqu'ils meurent, que leur œuvre est évaluée.

Ce livre résume nos activités très complexes

Voilà, voilà l'ensemble de nos œuvres architecturales... pour Jean-Vincent Berlottier, ce n'est pas de son vivant, et qui plus est, lorsqu'ils meurent, que leur œuvre est évaluée.

Quelle sont les projets qui vous rassemblent le plus et auxquels vous avez un attachement particulier ?

Je dirais le Domaine de la Terre à Villorbus... pour Jean-Vincent Berlottier, ce n'est pas de son vivant, et qui plus est, lorsqu'ils meurent, que leur œuvre est évaluée.



Jean-Vincent Berlottier a réalisé des groupes scolaires à Bellignat-sur-Vallée, Chavignat, Savignat, Anglet, Villorbus-Mellon, Saint-Maurice-de-Seynod, Pilon, Trévignat et Villorbus. Il a dirigé des collèges à Montluel et Pilon ainsi que le lycée Gabriel Lippmann à Bourg-en-Bresse. En haut à droite, le collège Ernie-Cazin de Montluel. On lui doit aussi dans l'Ain, le théâtre du Roureau à Saint-Genis-Pouilly.



À Bourg-en-Bresse, il a réalisé le parc de Bouvent de la Chartrouse. En 1968, il planche sur l'idée de trois villages de Curstfontaine... 32 ans, plus tard le site est entièrement en cours d'urbanisation. Son cabinet urbanisme a été créé dans ce cadre... l'entreprise digitale de Bourg-en-Bresse dans une démarche hybride, architecturale et pédagogique.



En 1982, Jean-Vincent Berlottier se trouve associé à un ingénieur suisse, Henri Krieger et un confrère réputé Alain Spitzmann... la région ensemble le pont de Savignat sur le Rhône... à Berlottier réalisera d'autres ponts dans le Rhône: des Ponts de la Vallée à La Rivière, les ponts de la Chartrouse à La Rivière, les ponts de la Chartrouse à La Rivière, les ponts de la Chartrouse à La Rivière.

Informations et prêt exposition
Contact : Nathalie GRANGE
chargée de communication CAUE de l'Ain



34 rue Général Delestraint
01000 BOURG-EN-BRESSE
04 74 21 11 31
contact@caue-ain.com

