

ÉTAPE 2 / OBSERVER - ANALYSER - COMPRENDRE : DIAGNOSTIC PARTAGÉ

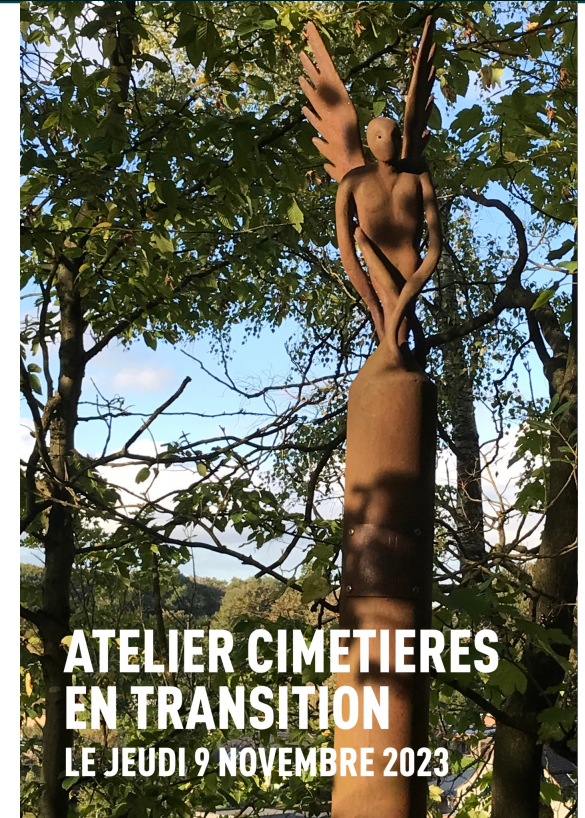
Les enjeux de l'étude du cimetière existant : l'exemple de Kerk-Hof, Mémoire de Pierre à Bailleul

Lille, le 09 novembre 2023

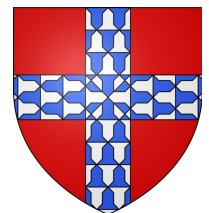
INTERVENANTS :

Madame Joëlle SÉNÉCHAL, *Présidente de l'Association Kerk-Hof*
Monsieur Daniel BRAEMS, *Secrétaire de l'Association Kerk-Hof*

Valentin BODENGIEN Architecte, *Spécialisé dans le domaine Funéraire*



CONSEIL
D'ARCHITECTURE,
D'URBANISME ET DE
L'ENVIRONNEMENT
DU NORD



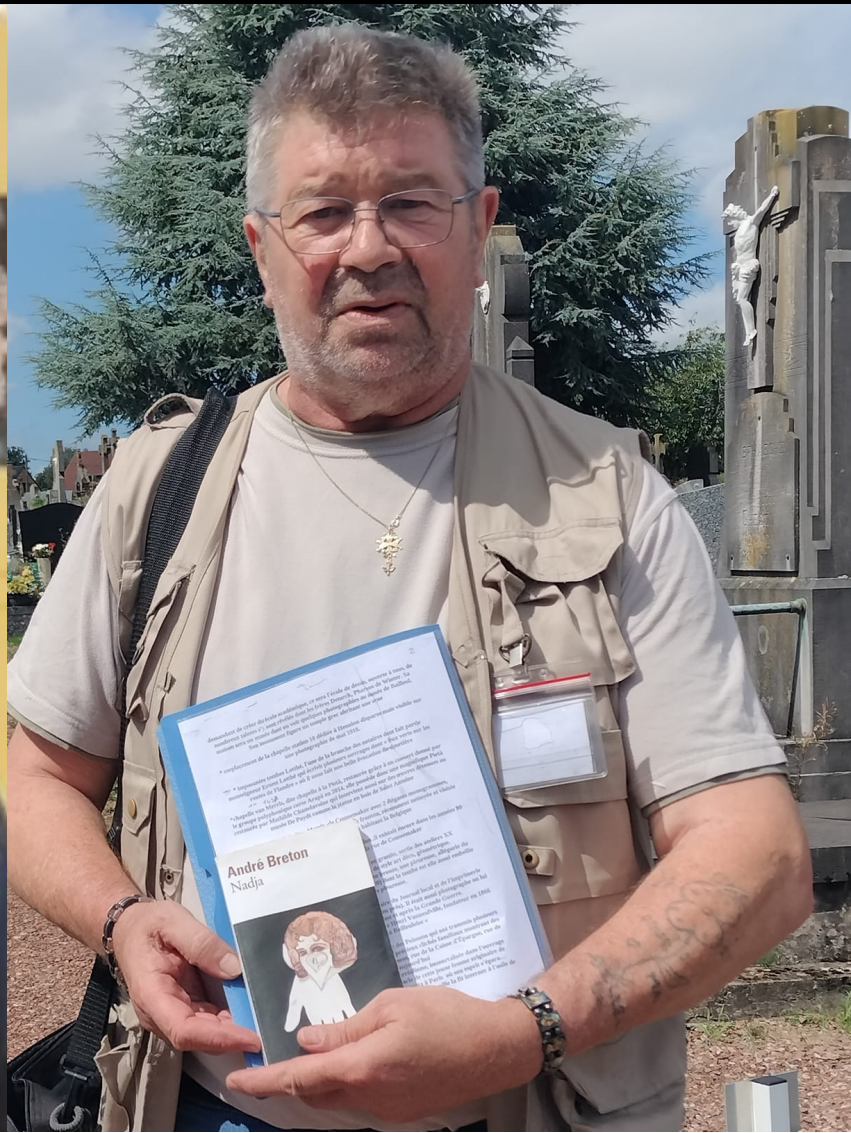
ÉTAPE 2 / OBSERVER - ANALYSER - COMPRENDRE : DIAGNOSTIC PARTAGÉ

Vos intervenants

Joëlle SÉNÉCHAL



Daniel BRAEMS



Valentin BODENGIEN Arch





Publication **L'Architecture & La Mort**

Publication Universitaire
Licence

Collection R6 - Chez Lulu

2013



Mémoire + **Projet de Fin d'études**

ÉRÈBE, Nécropole des
Flandres

L'Évolution Théâtrale des
Crématoriums, l'exemple de
Lille Métropole

Mémoire de Master

2016

Reporter pour **Funéraire Magazine**

Chronique l'Œil de l'Architecte + Reportages

Bimestriel depuis 2018

Interventions bénévoles

Le Printemps des Cimetières à Cassel (59) - 2022

Cafés Mortels à Cassel (59) - 2022

Membre de la Commission Nationale pour la
Sauvegarde de l'Art Funéraire à Urgences
Patrimoine - 2021



Assistance à **Maitrise d'Ouvrage**

AMO Technique / Architectural pour la
Délégation de Service Public concernant
le crématorium de Bailleul (59) - 2021
le crématorium de Denain (62) - 2023



Faisabilité, **Études et Réalisations**

Centre Funéraire des Hauts-de-France
à Wormhout (59) - 2018

Extension et Ossuaire du Cimetière de
Mouvoux (59) - 2020

CWGC Loos British Cemetery
Extension, Loos-en-Gohelle (62) - 2023

Extension du cimetière de Saint-
Martin-Boulogne (62) - 2024

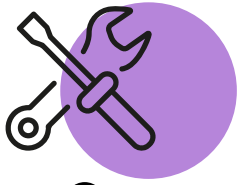


VALENTIN BODENGHIEEN
ARCHITECTE



Réunion du jour

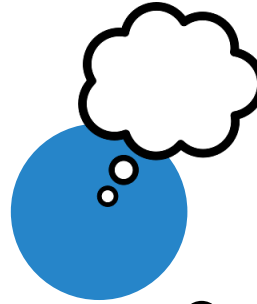




Restauration d'une chapelle

Effectuée par les services techniques de la Ville de Bailleul

2011



Prise de conscience

Défendre et de mettre en valeur pour la mémoire individuelle et la mémoire collective, le patrimoine dormant dans ce musée à ciel ouvert qu'est le cimetière de Bailleul

2011

Création de l'Association

Déclarée au Journal Officiel

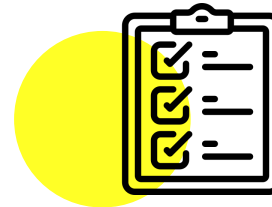
2012

Communication

Tenue d'un blog

Expositions et visites

Publications, entretiens, supports de communication



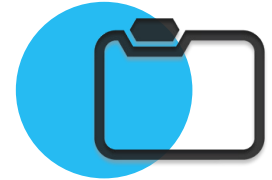
Actions

Restauration d'archives

Conservation, remise en état et veille

Aide aux services municipaux

Mise en relation entreprises / commune



Études & Analyses

Repérage sur site

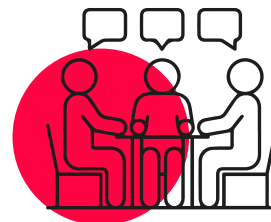
Recherches d'archives

Analyse historique

Analyse artistique

Compétences externes

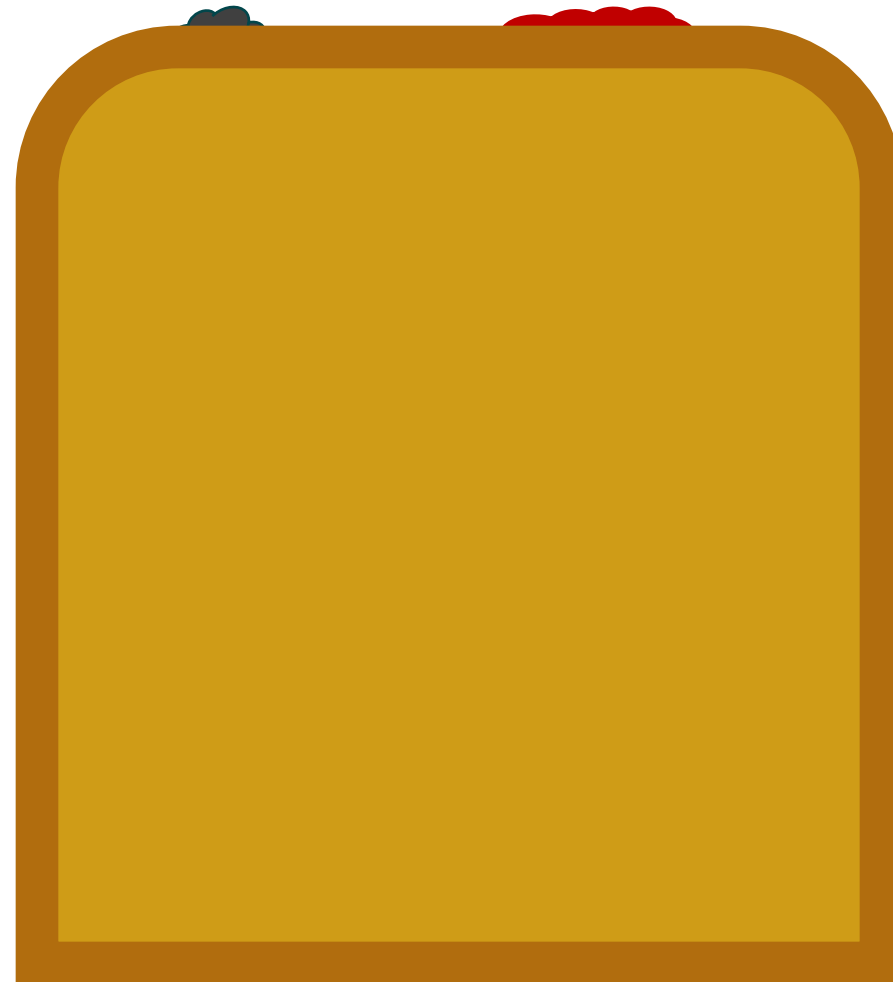
DEPUIS 2011



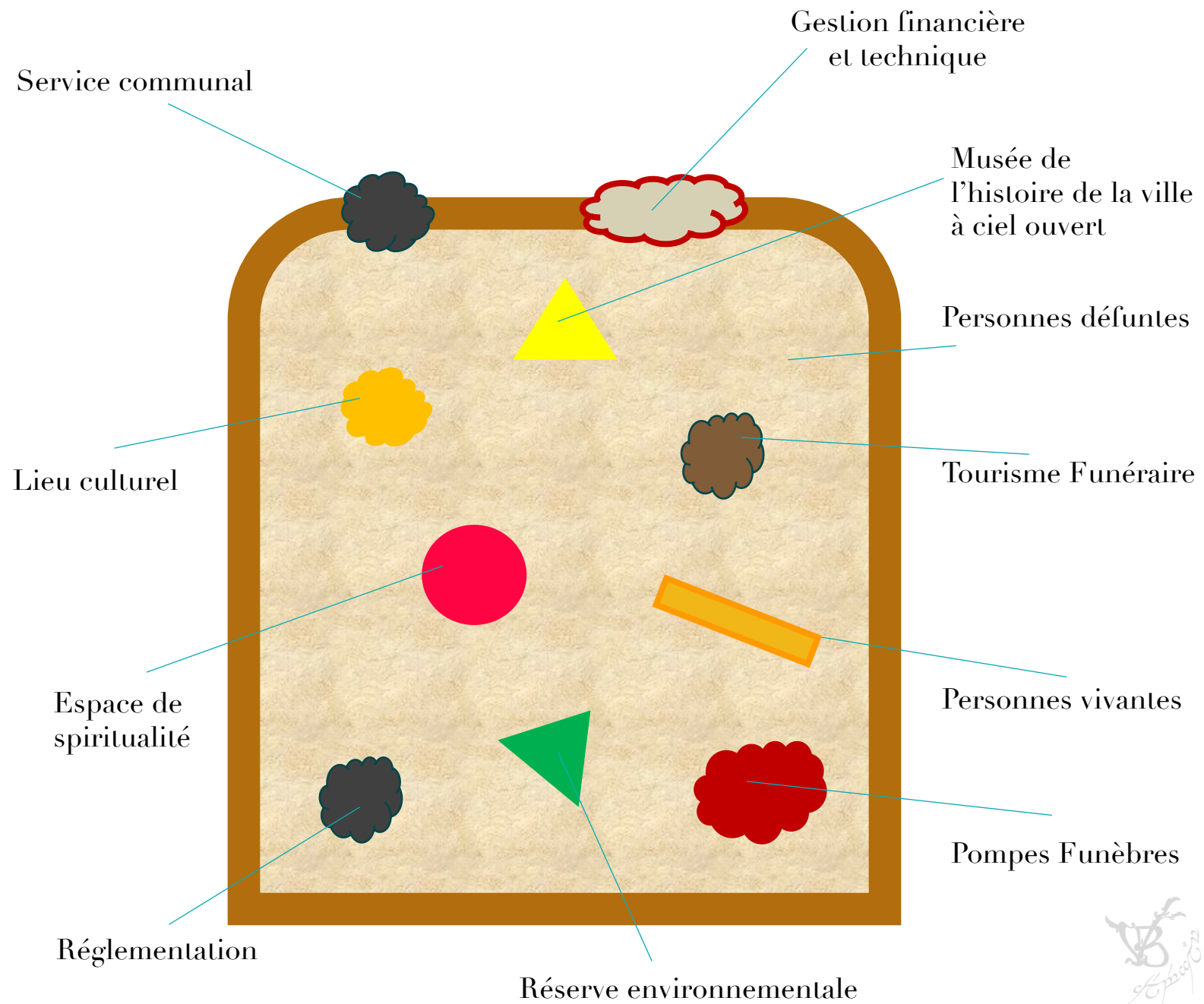
Réunion du jour

KERK-HOF





Le cimetière, un endroit clos



SITUATION

Le cimetière de Bailleul, enjeu culturel, technique, spirituel et environnemental



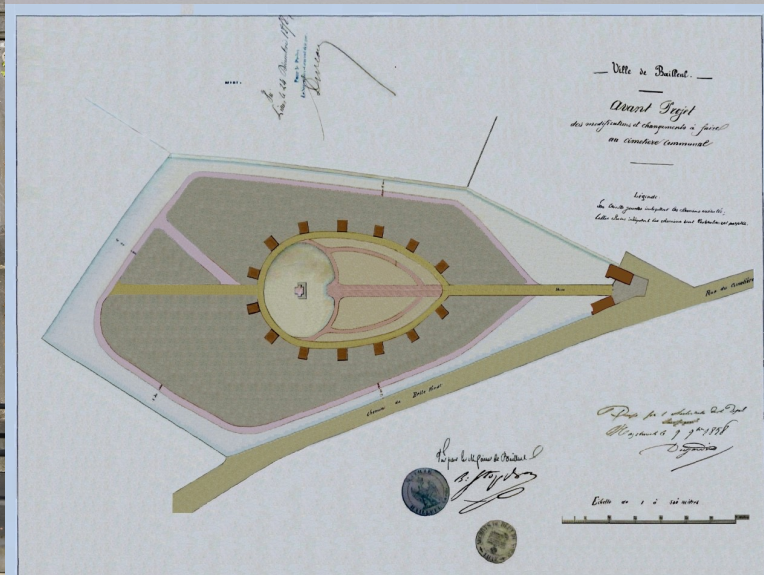
OBSERVER LES COMPOSANTS DU CIMETIÈRE EXISTANT

Composition, Monuments ruinés, Biodiversité, etc.



OBSERVER LES COMPOSANTS DU CIMETIÈRE EXISTANT

La composition du cimetière existant : des parcours d'usages aux chemins du deuil



Visiter son cimetière
Observer les entrées et sorties
Identifier les parcours existants
Lever & baisser les yeux
Consulter les archives



OBSERVER LES COMPOSANTS DU CIMETIÈRE EXISTANT

Identifier les éléments architecturaux existants : un inventaire fastidieux mais nécessaire



Relever les éléments remarquables
Dresser un inventaire des sépultures
Visiter les tombeaux abandonnés
Établir les caractères d'abandon
Estimer la dangerosité des éléments
Retracer l'historique des monuments
Mettre en place une base de données
Identifier les concessions à terme



OBSERVER LES COMPOSANTS DU CIMETIÈRE EXISTANT

Le cimetière existant comme réservoir de biodiversité



Observer les essences en place
Faire participer les citoyens
Installer des pièges photographiques
Demander aux amateurs un soutien
Organiser des concours photographiques
S'appuyer sur les institutions et les concepteurs

ANALYSER LA TENEUR DE CES OBSERVATIONS

Psychologique, Culturelle, Environnementale, etc.



ANALYSER LA TENEUR DE CES OBSERVATIONS

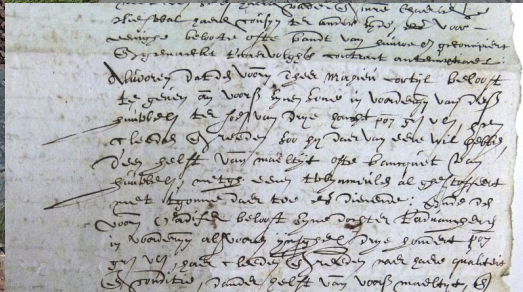
Du constat à l'analyse : l'exemple de la biodiversité



Éclaircir - Gagner en lisibilité
Conserver les végétaux en place
Sanctuariser les lieux de vie
Ne pas tout mettre à plat
Profiter des infructuosités
Mettre en avant le savoir acquis

ANALYSER LA TENEUR DE CES OBSERVATIONS

L'analyse des données culturelles et spirituelles



Placer sur un plan les sépultures des personnalités de la ville
Réfléchir à la création de parcours thématiques
Identifier les particularités des sépultures
Restaurer et fouiller les archives



ANALYSER LA TENEUR DE CES OBSERVATIONS

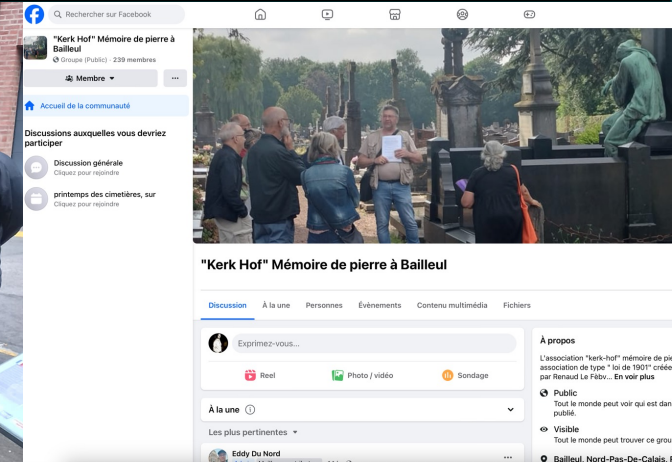
Partager et Protéger ses analyses pour une interprétation et un soutien plus large

LA VOIX DU NORD SAMEDI 9 AVRIL 2022

Pour ses dix ans, l'association Kerk Hof a montré ses trésors

Samedi, en prélude à son assemblée générale, l'association Kerk Hof organisait une exposition retraçant l'histoire du cimetière de Bailleul et les actions réalisées par les 40 adhérents durant ses dix ans d'existence.

BAILLEUL. Une tête de Christ en bronze datant de 1858 qui



- Exposer ses recherches
- Échanger avec historiens locaux
- Sociabiliser
- Publier sur réseaux sociaux
- Mobiliser la presse
- Discuter avec Pompes Funèbres
- Parler avec Marbriers locaux
- Se renseigner auprès des agents



COMPRENDRE LA PERTINENCE DES ANALYSES

Usage ancien & actuel, Réemploi, Transmission, etc.



COMPRENDRE LA PERTINENCE DES ANALYSES

À partir des savoirs accumulés, produire des actions de conservation



Mobiliser des bénévoles

Faire appel à des entreprises qualifiées

Travailler sur des sujets précis

Faire attention à ne pas s'éparpiller

Conserver = Remettre dans l'état initial

Mise en garde : Concessions entretenues par familles



COMPRENDRE LA PERTINENCE DES ANALYSES

À partir des expériences accumulées, produire des actions de réhabilitation



Figurer un état, sécuriser est parfois suffisant
Faire appel à des entreprises qualifiées
Le soutien d'un Architecte est un plus
Identifier en amont un programme et une gestion
Réhabiliter = Mettre dans un état qui peut ne pas avoir existé
Mise en garde : Concessions entretenues par familles



COMPRENDRE LA PERTINENCE DES ANALYSES

Tabou de la Mort, idées reçues et réalité



Travailler avec :
Philosophes
Théoriciens
Religieux
Associations
Individus
Psychologues
Endeuillés
Concepteurs
Spécialistes
Profanes
Etc.

Le sujet intéresse.
Il est néanmoins délicat
à traiter.
L'enfer est pavé de
bonnes intentions.

Partir de la
réglementation
Le règlement du
cimetière comme guide





La présentation ci-présente est élaborée par le responsable légal de la société VB Celebclin Architecture
Grand'Place, 2 rue Constant Moeneclae 59670 CASSEL- www.celebclin.fr - celebclin@hotmail.fr - 06.79.71.14.04
APE 711Z Activités d'architecture - SIRET 833 985 849 00029