

Aménagement de l'impasse cours Varon en lien avec la Sienne et la motte castrale



COUTANCES
métiers nature
élèves • apprentis • adultes



Sommaire

Contexte.....	1
Demande et historique du lieux.....	2
Note d'intention.....	3
Croquis d'ambiance.....	4-5
Carte des zones humides, Carte des parcours.....	6
Localisation.....	7
Planche tendance.....	8
Palette végétal.....	9
Plan projet.....	10-14
Coupe technique.....	15

Contexte

Dans le cadre de notre formation en BTS, Nous devons réaliser une proposition d'aménagement sur la ville de Gavray à la suite de différentes études.

La ville de Gavray est une ville rurale de passage, elle se trouve à environ 10 minutes de l'autoroute A84 et de Coutances. Elle possède environ 1500 habitants. Elle est renommée pour sa foire Saint-Luc, qui accueille plus de 100 000 visiteurs et 600 exposants. Elle borde les rives de la Siennes qui l'une des rivières les plus importantes de la Manche et migratrices pour le saumon, ainsi que des chemins de randonnées réputés.



Géolocalisation de la commune et lieu de départ

Le Lieu de départ de notre projet est l'impasse Cour Varon. Ce site se trouve accolé au gymnase et à proximité du complexe scolaire ou se trouve l'aménagement de Brandon Gressant. L'impasse Cour Varon possède un accès principale et l'accès à plusieurs habitations. Depuis ce site nous avons une vue direct sur la motte castrale. A l'intérieure du site ce trouve une maison habité actuellement.

Demande et historique du lieux

La demande était de végétalisé la commune et de faire un lien avec le château de la motte castrale.
Notre projet globale de notre groupe est tout d'abord, de penser et réalisé la conception en gardant un lien avec la Sienne qui se trouve à 390 mètres et la motte castrale qui est en vue direct. Ces deux point du contexte on une forte influence sur chaque choix de la réalisation. Pour cette réalisation du lieu de départ c'est à dire l'impasse Cour Varon on regarder ce qu'il y avait 70 ans en arrière. C'est à dire sur le site se trouvé un parc fermée assez arboré de plusieurs arbres, la maison était existante.



Photo aérienne actuel – Photo aérienne historique 1950

Note d'intention

Après avoir consulté les photos historiques, nous avons décidé de réaliser pour cette partie un jardin de type public. Les arbres existants seront conservés, la surface sera enherbée à 70%, on y trouvera un lieu de détente sous les arbres ainsi qu'un espace de jeux naturel et ludique pour les enfants. Des circulations piétonnes traverseront le jardin, on y trouvera un point d'eau permanent au niveau de la rencontre entre chaque allée. Une table d'orientation sera placée en face de la motte castrale. Au niveau le plus bas du jardin, sera réalisée une marre naturelle de rétention d'eau qui permettra en cas de forte pluie ou de remontée de nappes en hiver, car nous sommes en zone inondable. Les deux points d'eau du jardin font le lien avec la marre du second lieu de notre projet ainsi que la Sienne. Une terrasse sera réalisée devant la maison pour permettre un accès exclusivement piéton. Ensuite dans la totalité du jardin on trouvera divers massifs de différentes espèces de vivaces. La maison sera utilisée comme musée archéologique, ou bibliothèque.

À l'arrière de la maison se trouve le gymnase de la ville, cet élément étant trop brut par rapport à l'aspect du jardin, nous avons décidé de le végétaliser sur les façades qui sont visibles depuis le jardin. La façade sud sera végétalisée de diverses plantes grimpantes pour la partie basse, le toit sera végétalisé en mode extensif par différentes espèces de sedum. La partie haute de la façade sud sera en bardage bois. Une partie c'est-à-dire à droite de la façade sud sera quant à elle en mur végétal avec des bacs préformés planter de diverses essences végétales. Le pignon droit du gymnase sera totalement recouvert de bardage bois, au pied se trouvera des massifs de vivaces.

Autour du gymnase sera réalisée une bande roulement enherbée qui partira du coin nord-ouest au coin sud-est du gymnase pour permettre un accès aux différents services de la ville. À droite du gymnase se trouvent des garages collectifs, qui eux seront végétalisés totalement par des plantes grimpantes. Chaque entrée de porte de garage sera végétalisée par une bande enherbée pour les délimiter.

Pour le second lieu de conception, qui se trouve à 150m environ du premier lieu on y retrouve une marre naturelle qui est principalement arborée, sur ce lieu on réalise un entretien et un réaménagement de la marre en réalisant un ponton qui relie la rive à l'île de la marre. Autour sera créée une circulation piétonne reliant notre premier site, la Sienne ainsi que l'aménagement de Brandon.

En dernière conception on a réalisé un chemin qui part de l'impasse cour Varon, tout en passant par la marre naturelle et qui s'arrête à la Sienne. Ce chemin sera balisé par une bande bleue, en référence à la ligne verte de Nantes. Des panneaux explicatifs seront installés à différents points du parcours.

Croquis d'ambiance



Aire de jeux ludique et naturelle pour les enfants.

Table d'orientation, aménagement d'un massif avec des rondins de bois superposés de style échoué.



Noue naturel .

Bois superposé en rondin dans un massif de vivace.

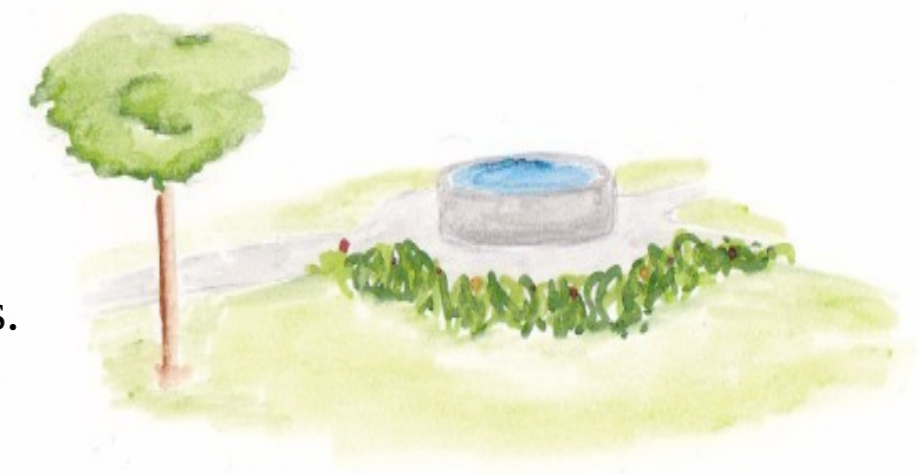




Espace détente avec hamac, balançoire et table de pique-nique.

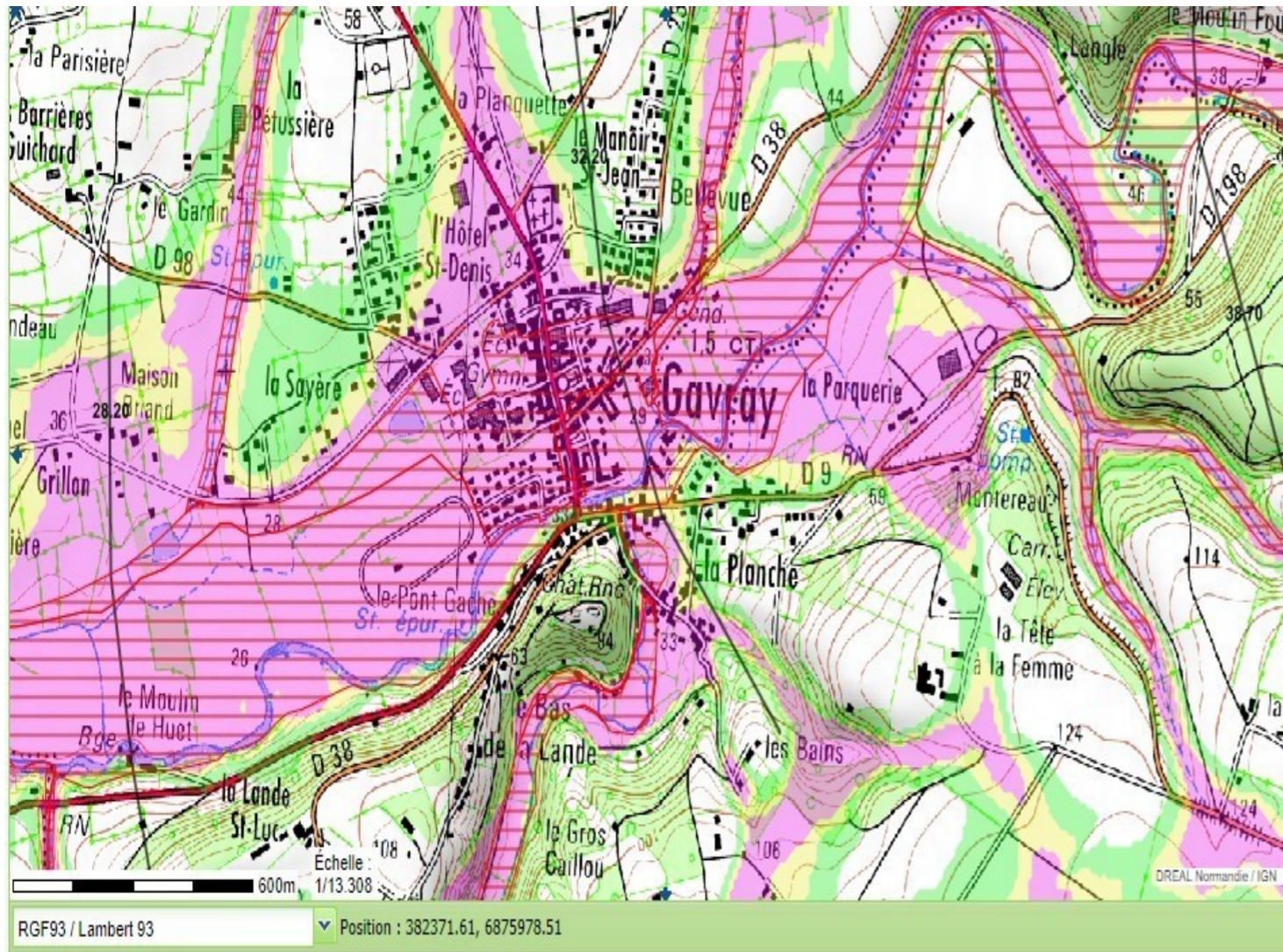


Point d'eau permanent situé au centre du parc, il forme et structure les allés.






Terrasse bois sur plots en arrondi devant la maison existante.





Profondeur des nappes de la Manche

-  0 à 1 m Risque pour les réseaux et sous-sols
-  1 à 2.5 m Risque pour les sous-sols
-  2.5 à 5 m Risque pour les infrastructures profondes

Carte des zones humides, carte du parcours de la Sienne et du profil altimétrique



Localisation des éléments du contexte et des conceptions





Planche tendance



Toit végétal



Nom latin : Delosperma cooper

Nom vernaculaire : Pourpier vivace de cooper



Nom latin : Delosperma cooper

Nom vernaculaire : Pourpier vivace à fleurs jaunes



Nom latin : Sedum album 'Art'

Nom vernaculaire : Orpin blanc 'Art'



Nom latin : Malephora purpureo

Nom vernaculaire : Malephora



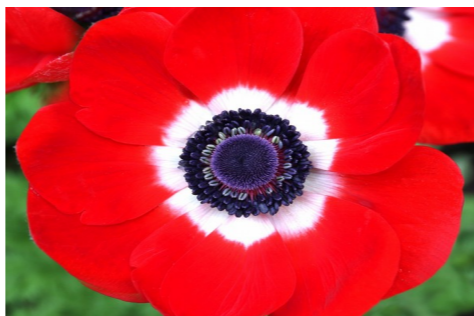
Nom latin : Delosperma cooper

Nom vernaculaire : Pourpier vivace de cooper

Massif



Nom latin : Aster



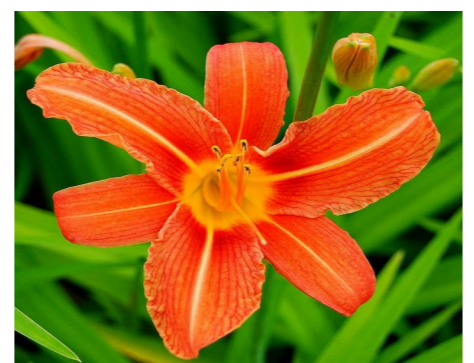
Nom latin : Anemone His Excellency



Nom latin : Campanula poscharskyana Blue Gown



Nom latin : Heuchera



Nom latin : Hemerocallis

Murs végétal



Nom latin : Clematis Florida Sieboldii



Nom latin : parthenocissus tricuspidata



Nom latin : Passiflora Caerulea



Nom latin : wattakaka sinensis

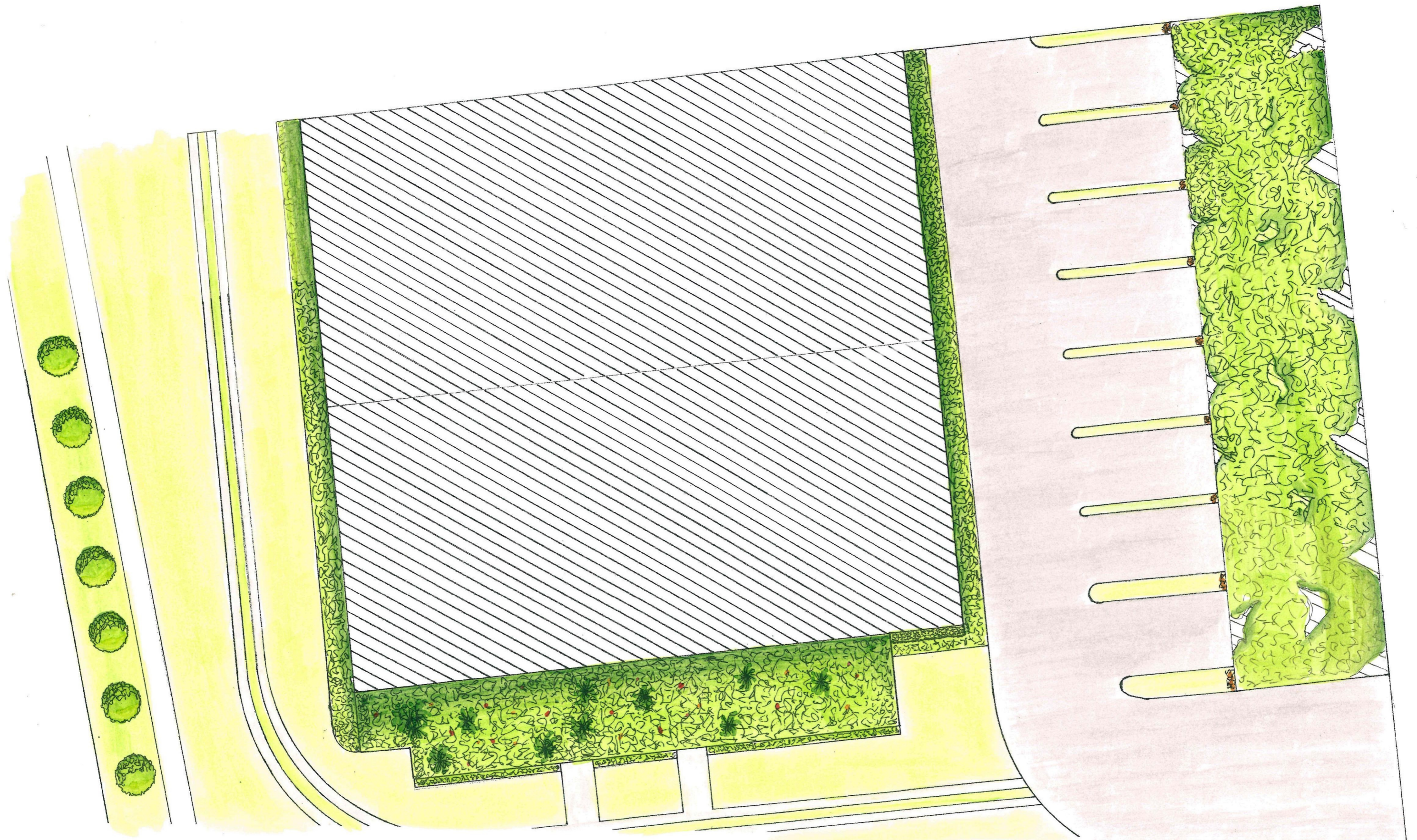


Nom latin : Wisteria floribunda Black Dragon

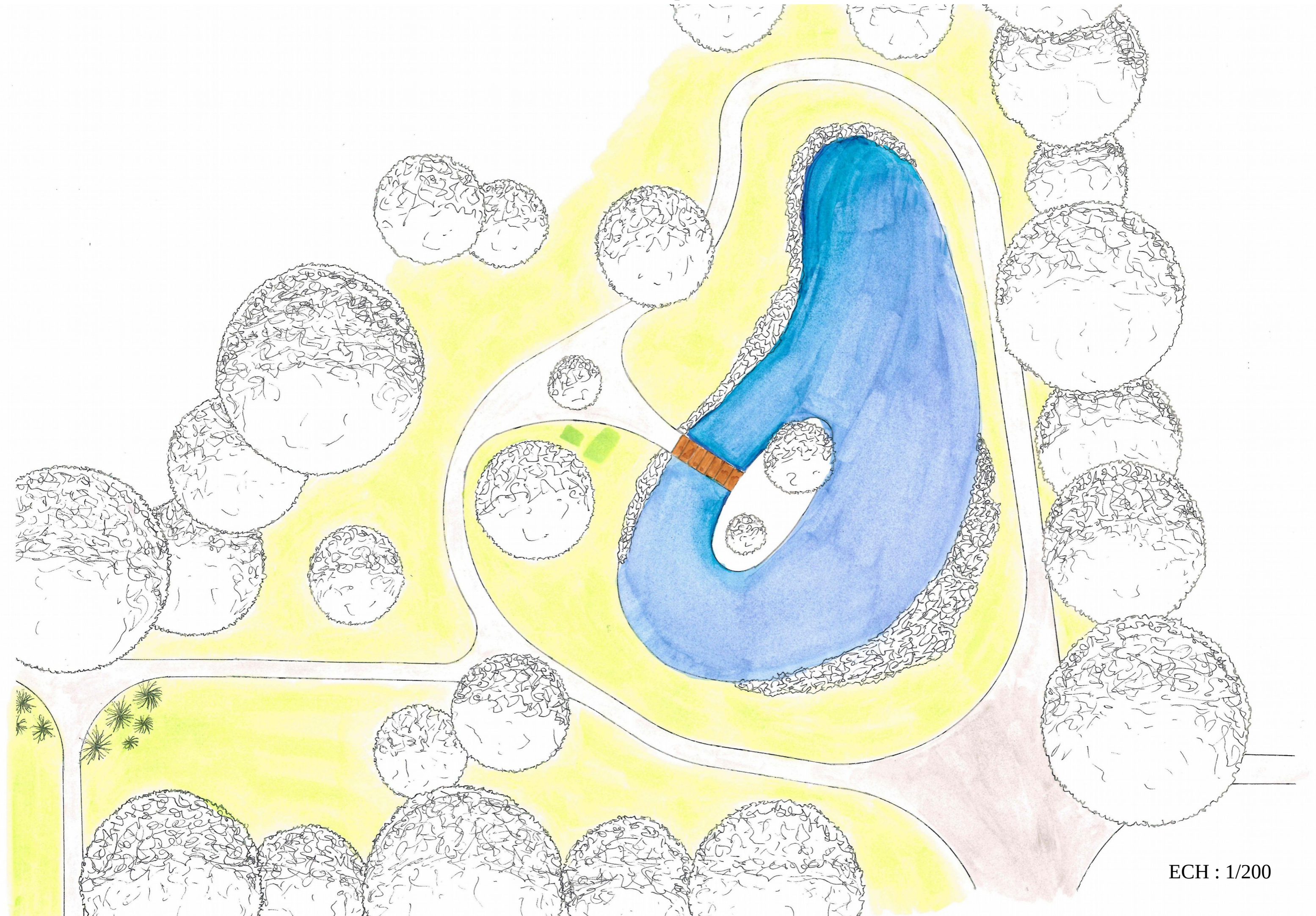
Plan N°1



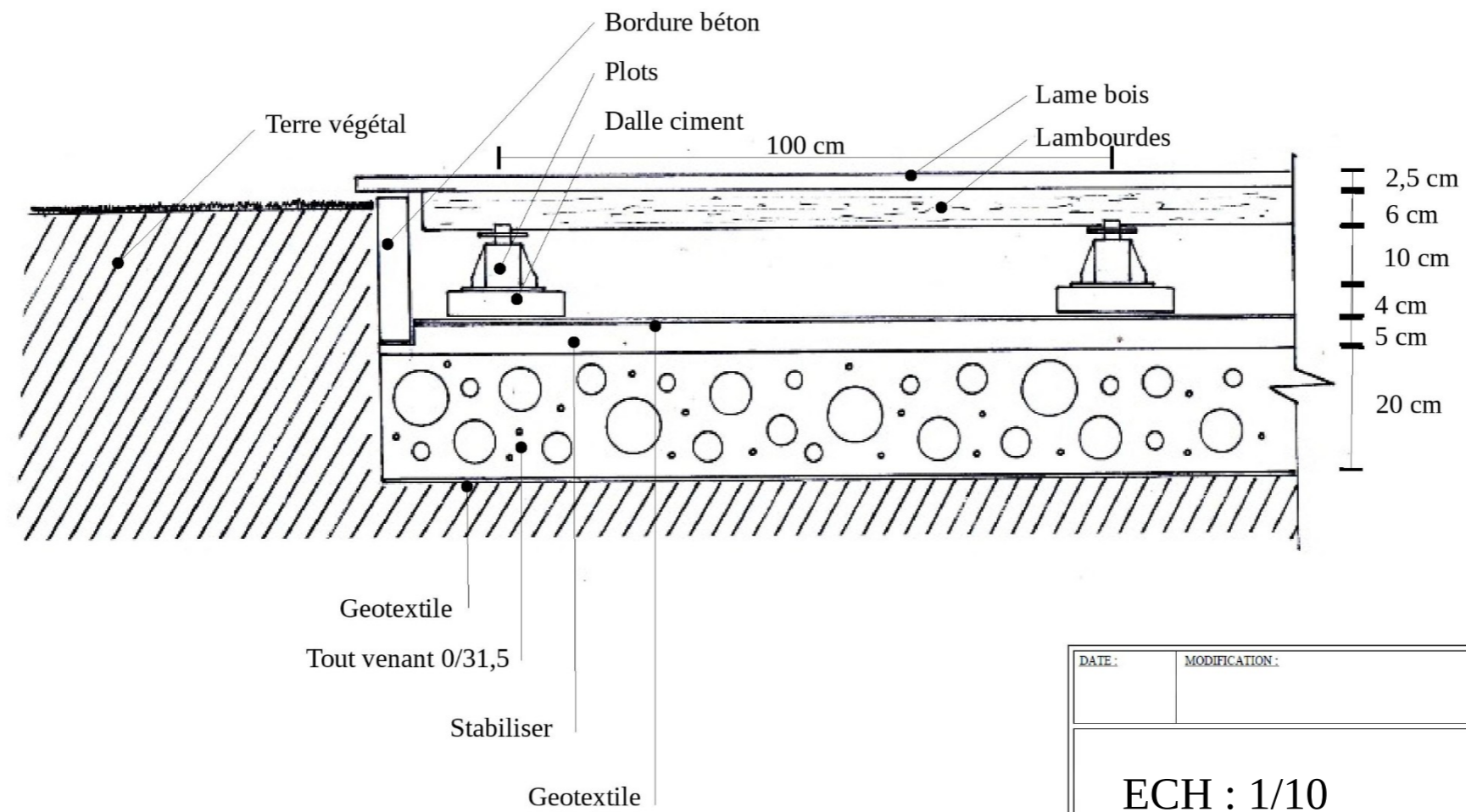
Partie arriere du plan N°1



Marre naturel plan N°3

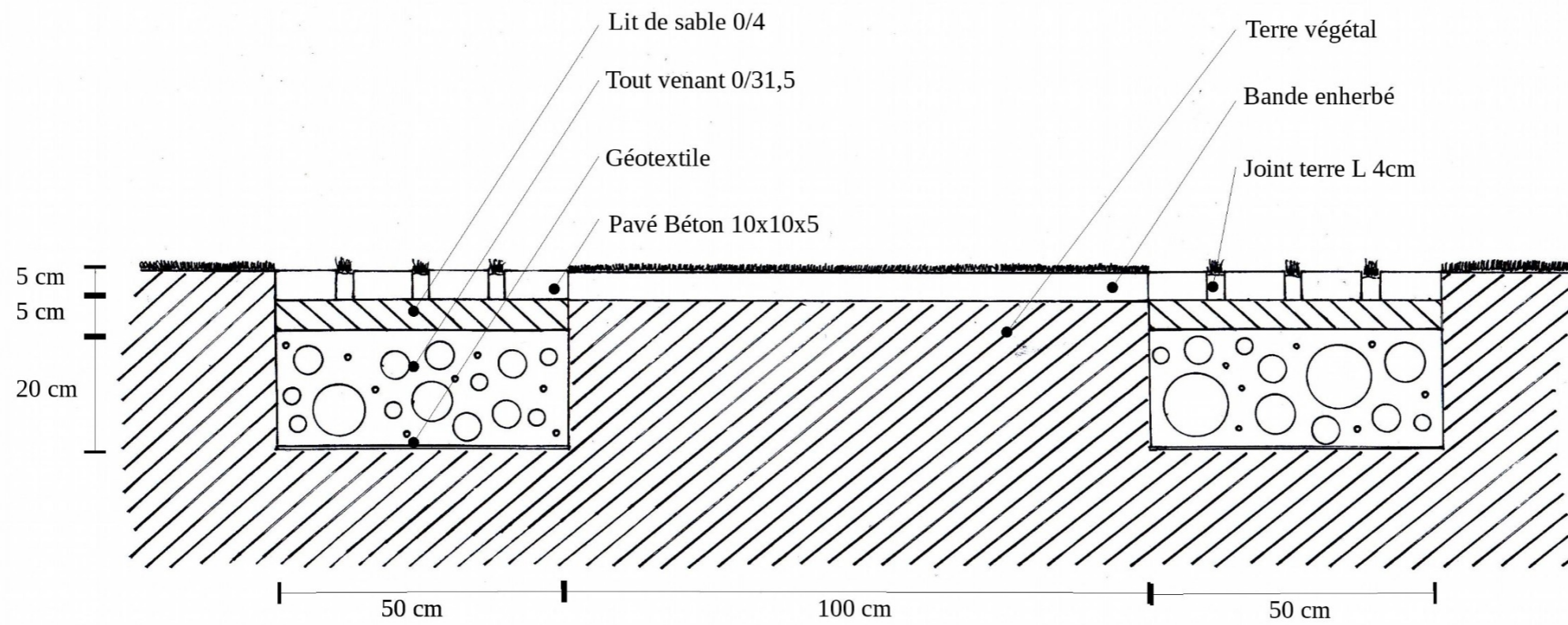


COUPE TECHNIQUE TERRASSE SUR PLOTS



DATE:	MODIFICATION:
ECH : 1/10	
PLAN n°:	ECHELLE:
DATE:	

COUPE TECHNIQUE BANDE DE ROULEMENT



DATE :	MODIFICATION :	
ECH : 1/10		
PLAN n° :	ECHELLE :	DATE :