



CONCOURS PHOTO PAYSAGES NOURRICIERS DU LOIRET CAUE du Loiret – Thème du concours

Article 2 : Thème du concours

L'objet de ce concours est de photographier les paysages nourriciers du Loiret.

Entre Sologne et Beauce, Gâtinais et Val de Loire, Berry et Puisaye, le département du Loiret offre une grande variété de paysages liée à son sol, son climat et son histoire. Derrière les plaines, les bocages, les clairières, les forêts, se cache une diversité de pratiques agricoles et vivrières destinées à la production de notre alimentation.

Constitutifs de l'image de notre territoire, les paysages nourriciers sont complexes et riches : du champ à la transformation, du jardin aux espaces de cueillette, des espaces intimes aux grands sites, ils sont présents dans les espaces ruraux mais aussi urbains et périurbains.

L'agriculture y occupe une large place : maraîchage en pleine terre ou sous serres, grandes cultures, pépinières, arboriculture, élevage, cultures spécialisées... Liés aux modes de production, l'organisation parcellaire, les machines et les équipements participent de la transformation du paysage et de l'identité de nos territoires.

Les potagers, les vergers individuels, les jardins et les poulaillers partagés, la cueillette, la chasse, la pêche comptent aussi dans la diversité des paysages nourriciers. Marqueurs d'une autre échelle, ils font partie des qualités vivrières propres aux espaces domestiques ou naturels du département.

À l'heure où la question alimentaire rejoint celle des défis environnementaux, climatiques, énergétiques et démographiques, ce concours entend documenter les liens entre territoire et alimentation. Une problématique au cœur du Projet Alimentaire Territorial « Mangeons Loiret » dont l'objectif est de « tendre vers la souveraineté alimentaire dans le Loiret » par la structuration de nouvelles filières agricoles, la valorisation et l'accessibilité de tous les Loirétains à des produits locaux de qualité et de saison.

Quel regard photographique porter sur les territoires contemporains liés à la question nourricière ? Que rapporter de leurs évolutions paysagères ? Quelles images les multiples modes de productions agricoles et les pratiques vivrières spontanées produisent-ils à travers les saisons ? Comment témoigner des incidences des questions climatiques sur ces espaces ? Quelles distances et proximités les lient aux implantations urbaines ? En quoi fabriquent-ils des paysages constitutifs d'une identité territoriale ? Enfin, quelle poésie, quelle esthétique, quelles histoires, quels questionnements ces paysages portent-ils en eux ?

Ce sont autant de questions que les photographes pourront aborder en proposant leur témoignage et leur perception des différents visages et formes des paysages alimentaires, comestibles, vivriers et cultivés du Loiret aujourd'hui.

N'hésitez pas à contacter les organisateurs pour plus d'information ou précision concernant le thème de ce concours.