



CONSEIL
D'ARCHITECTURE,
D'URBANISME ET DE
L'ENVIRONNEMENT
DU NORD

TRAVAIL EN COURS - Version du 25/03/21

Livret de démarche participative

Imaginons le centre-village d'Eppe-Sauvage

Carnet de démarche Epe-Sauvage

Ce carnet a été produit par le CAUE du Nord pour partager l'accompagnement de la démarche participative menée avec différents publics, sur l'organisation du centre-village d'**Epe-Sauvage**.



Sommaire



1 : RÉFLÉCHIR pour construire sa démarche



2 : OBSERVER pour comprendre son environnement



3 : IMAGINER des scénarios pour construire un projet partagé



4 : REALISER le projet en garantissant la cohérence des actions



5 : HABITER les lieux pour préparer les futurs projets

Le CAUE du Nord met à disposition un **portail communal** "[Epe-sauvage](#)" qui propose un observatoire et des ressources sur la commune.

Directeur de publication : Benoît Poncelet
Rédaction, illustrations : Claire Dewisme, Christophe Rouvres.
Crédits photos : Sauf mentions contraires, © CAUE du Nord
contact@caue-nord.com
03 20 57 67 67



Construisons une démarche partagée

Depuis de nombreuses années, les réflexions sur le **projet urbain** d'Eppe-Sauvage menées avec l'appui du Parc Naturel Régional de l'Avesnois et du CAUE du Nord, prennent forme dans le PLUi en cours. Il s'appuie sur les richesses du site et vise à réinvestir le patrimoine bâti existant, faire perdurer le paysage, vivre au cœur d'une nature préservée, ...

En 2019, la commune a souhaité se concentrer sur l'**évolution de son cœur de village** et de ses équipements avec l'appui de l'agence iNord. Dans le cadre cette démarche, le CAUE anime des ateliers pour faire émerger un **projet partagé, ambitieux et atteignable**.

Un certain nombre de bâtiments stratégiquement situés dans le centre du village appartiennent à la commune et il est nécessaire d'y engager une réflexion à long terme pour pouvoir agir dès aujourd'hui de manière cohérente. La mairie-école, la salle des fêtes, l'ancienne école, l'ancien presbytère sont notamment concernés.

La commune a par ailleurs pour projet de restaurer son église.

DEMARCHE PROPOSEE



Etape 1 : RÉFLÉCHIR pour construire sa démarche

Se poser les bonnes questions et s'entourer des bonnes personnes
Rencontre pour comprendre le projet communal, les besoins, les souhaits, ... (nov 2019 - oct 2020) [Compte-rendu du 24/09/20](#)



Etape 2 : OBSERVER pour comprendre son environnement

Connaître son territoire et en comprendre les enjeux
Parcours dans la commune pour partager une lecture des lieux de vie et en dégager les enjeux. (décembre 2020)



Etape 3 : IMAGINER des scénarios pour construire un projet partagé

Débattre autour de la pluralité des possibles
Atelier pour élaborer une vision politique partagée et décider des projets à mettre en oeuvre. (décembre 2020)
Travail sur carte : situer et définir les projets



Etape 4 : REALISER le projet en garantissant la cohérence les actions

Préparer les projets prioritaires pour leurs mises en œuvre opérationnelles
Atelier pour définir les processus/dispositifs adaptés et les compétences nécessaires. Printemps 2021
Consolidation des fiches projets (description du projet, éléments de cadrage (réglementaires), processus, calendrier, opérateurs, compétences et aides mobilisables, processus de participation/communication, ...)



Etape 5 : HABITER les lieux pour préparer les futurs projets

Evaluer les projets pour préparer les évolutions
Atelier pour développer des moyens continus d'analyse et de connaissance du cadre de vie.
Définir les critères d'évaluation des projets (qualitatifs, quantitatifs, évolution dans le temps).



Observons notre village

- (A)** Salle des fêtes
- (B)** Ancien presbytère
- (C)** Ecole-Mairie
- (D)** Ancienne école
- (E)** Stade, parking et services techniques



A. Salle des fêtes

Le cœur du village est marqué par la place autour de laquelle s'organisent l'église à l'est, le café-médiathèque au nord, l'ancien presbytère au sud et la salle des fêtes qui se glisse entre l'église et le café-médiathèque. Dans cet ensemble plutôt harmonieux et homogène, seule la salle des fêtes présente une volumétrie et une architecture en rupture avec le caractère du lieu. Adossée au talus, elle s'ouvre principalement sur l'avant.

Construite dans les années 1980, son état s'est dégradé, elle ne répond plus aux besoins et aux normes d'aujourd'hui et doit être reconsidérée.



Les mots des participants

Qualité du bâtiment (ou commentaire sur...)

Pas inscrite dans l'architecture du village / mauvaise isolation / cuisine inadaptée / pas de scène, pas de coulisse / mauvaise sonorisation à l'intérieur / portes fermées, relativement bien isolée acoustiquement

Qualité du lieu/contexte (ou commentaire sur...)

Centre du village / rapport à la place / dégagement qui permet de profiter du parvis en sécurité / Terrain communal à l'arrière de la salle des fêtes avec un accès depuis la rue de la Fontaine

Usages du lieu

Avant, toutes les festivités du village se passaient sur cette place. Aujourd'hui, le centre festif est déplacé au terrain de foot / Cantine pendant le déconfinement

B. Ancien presbytère

Implanté au sud de l'église, l'ancien presbytère marque le carrefour de son imposant volume, invitant soit à poursuivre son chemin vers le sud, soit à se diriger vers l'arrière de l'église où se trouve la mairie et l'école.

Son architecture de brique, pierre et ardoise répond parfaitement à celle de l'église et participe ainsi du caractère exceptionnel du lieu.

Il abrite aujourd'hui deux logements dont l'un, tourné vers l'église est complètement à restaurer. Un projet plus ambitieux pourra éventuellement être envisagé plus tard en intégrant l'immense grenier dans une réflexion plus globale sur l'ensemble du bâtiment.



Les mots des participants

Qualité du bâtiment

Pas d'isolation / Très beau / Bien intégré / Bicentenaire dans 3 ans / Problème de termites

Qualité du lieu/contexte

Visible du centre du village

Usages du lieu

Projet de réhabilitation pour logement locatif

C. Mairie-école

Bien qu'implantée à l'arrière de l'église, la mairie-école marque bien l'entrée du village en venant de Belgique, par son architecture imposante et institutionnelle ainsi que par sa position adossée à la pente, en surplomb de la route et en regard du paysage sur la vallée.

Le fonctionnement de la mairie sur deux niveaux n'est pas optimal, notamment pour l'accès à la salle des mariages située à l'étage. L'école en rez-de-chaussée présente des différences de niveaux et reste peu fonctionnelle. La cantine située dans un autre bâtiment à l'étage pose question. Par ailleurs, le parvis et la cour d'école très minéralisés ne valorisent pas l'édifice.



Les mots des participants

Qualité du bâtiment

Belles façades / Linteaux remis à neuf / Intérieur pas optimisé / Intérieur à rénover / Problèmes d'accessibilité de la salle des mariages / Ecole avec emmarchement qui facilite le fonctionnement des différents âges / S'inscrit fièrement dans le paysage / Affirme son identité /

Qualité du lieu/contexte

Décentré du village / Parking en face / Proximité avec le marché nocturne

Usages du lieu

Mairie / Poste / Ecole / Médiathèque.

Aujourd'hui : Appartement, Mairie, Ecole, Archives municipales

D. Ancienne école

L'ancienne école est située sur le côté est de la mairie, autour d'une cour haute accessible par un étroit escalier en pierre. Le bâtiment principal en R+comble accueillait la salle de classe, une annexe comprend les sanitaires (accessibles depuis la cour) ainsi qu'une salle de cantine et une petite cuisine. En dessous de l'annexe, un garage s'ouvre directement sur le parvis de la mairie.

L'ensemble, intercalé entre le cimetière et la mairie marque l'entrée dans le village. La cour haute offre de larges vues sur le paysage de la vallée et le versant opposé.

Au dessus de l'école, une prairie appartient à la commune et est desservie par une petite voie venant du haut de versant.



Les mots des participants

Qualité du bâtiment

Bonnes dimensions de la cour / Bâtiment intégré dans le paysage / Etage vacant à aménager / Lieu intime

Qualité du lieu/contexte

Vue superbe /

Usages du lieu

Aujourd'hui : Cantine et salle du conseil (covid)

Demain : salle pour faire du sport, de la musique,... ? ou logement

E. Stade, parking et services techniques

Situé au dessus du ruisseau de Montbliart, en face de la mairie et au chevet de l'église, un vaste terrain, autrefois destiné à la pratique du football, reste à reconquérir. Sur ce terrain, sont sobrement aménagés un parking et les ateliers municipaux plutôt vétustes dans les anciens vestiaires d'une part, et l'ancien terrain de football enherbé d'autre part. Un talus légèrement boisé au dos de l'église, limite les vues est/ouest. L'ensemble accueille chaque été durant 3 week-ends un grand marché nocturne.

Idéalement situé au coeur du village, ce vaste terrain plat qui offre des vues sur la vallée et l'église, mérite d'être requalifié pour répondre aux besoins et usages de la commune dans le respect des qualités paysagères qu'il offre.



Les mots des participants

Qualité du bâtiment

Ancien vestiaires du stade / Services techniques > Verrue dans le paysage
Accès aux réseaux

Qualité du lieu/contexte

Vue / Planéité / Surface

Usages du lieu

Terres de la rue de Touvent > Terrain plat
Atelier, rangement (marché nocturne notamment), douche
Marchés nocturnes, fête des forges
Zone de pique-nique, ancien terrain de basket, pétanque
Parking pour les chasseurs (25 voitures) et pour les camping-cars
Parking de covoiturage ?



Imaginons nos projets pour le village

Eppe-Sauvage 2030, Un centre-village vivant et attractif

- 1 ou 1' Cabinet médical
- 2- Halle
- 3- Ecole
- 4- Services techniques
- 5- Salle polyvalente (sanitaire et cuisine)
- 6- Mairie-archives
- 7- Logement T3
- 8- Logement T1
- 9- Logement T3
- 10- Logement(s) dans la mairie
- 11- Logements partagés et inter-générationnels
- 12- Stationnement

Ce scénario est le résultat d'un travail collectif réalisé avec des élus et le personnel municipal dans le cadre de l'atelier du 3 décembre 2020.

Il permet de se donner une vision à long terme qui nécessitera d'être consolidée par de nouveaux échanges avec le conseil municipal et les partenaires techniques ou financiers afin de garantir sa faisabilité.



Eppe-Sauvage 2030

Un équipement fédérateur et polyvalent

2- Halle

- Marché pour les petits producteurs
- Préau
- Musique et spectacles

3- Ecole

- deux salles

4- Services techniques

- Atelier
- Chaufferie (bois ?)
- Stockage
- Stationnement voiture et remorque (communales)

5- Salle polyvalente

- "Petite" salle chauffée pour les associations, expositions,
- Cuisine
- Sanitaires

12- Stationnement

- Recharge et atelier vélo
- Pétanque

Ce scénario est le résultat d'un travail collectif réalisé avec des élus et le personnel municipal dans le cadre de l'atelier du 3 décembre 2020.

Il permet de se donner une vision à long terme qui nécessitera d'être consolidée par de nouveaux échanges avec le conseil municipal et les partenaires techniques ou financiers afin de garantir sa faisabilité.

Bonne ACOUSTIQUE
OUVERT ET FERME MODULABLE
POLYVALENT FEDERATEUR
OPTIMISE
ATTRACTIF pour d'autres activités

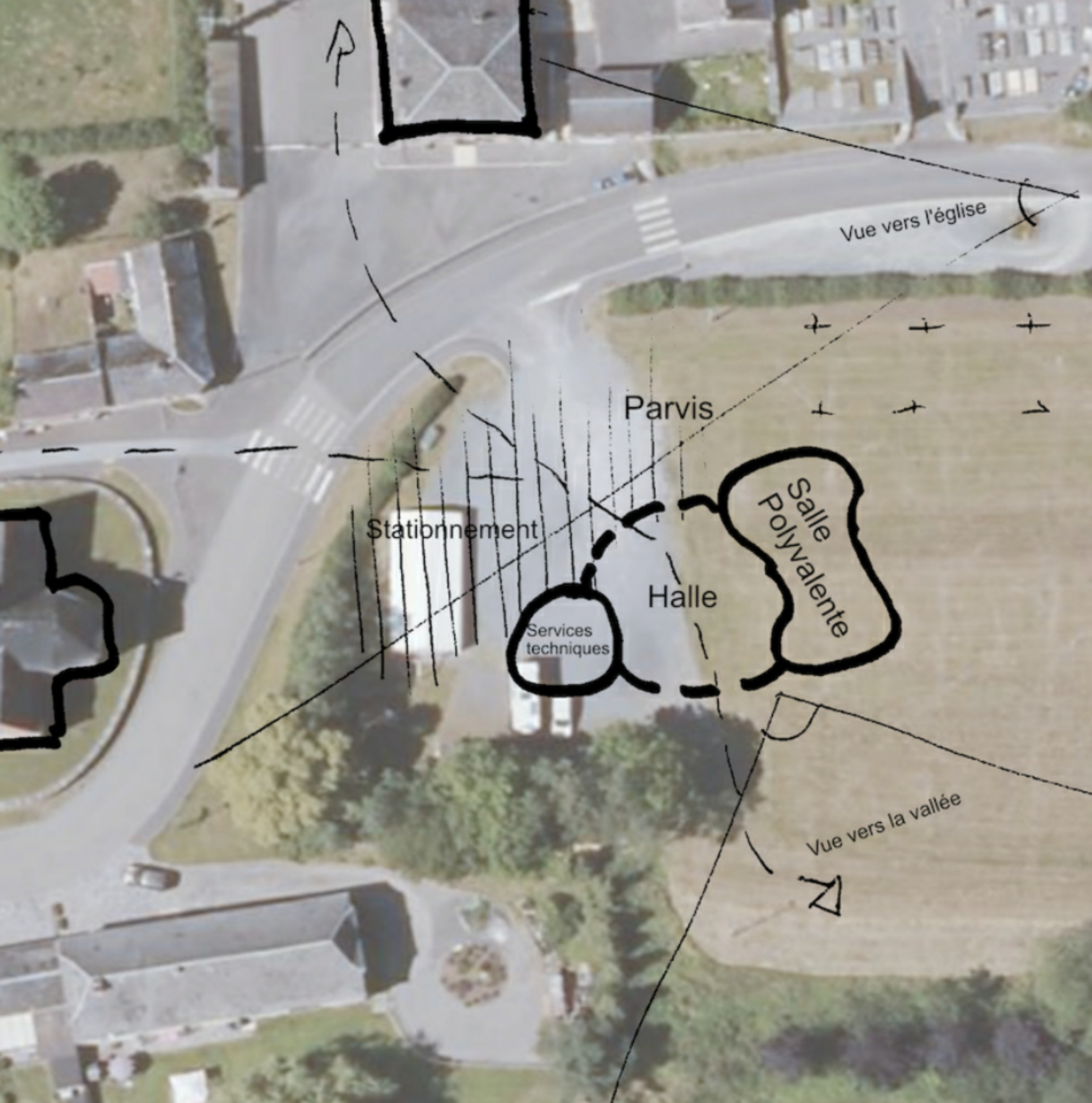
Eppe-Sauvage 2020_2023

Une première étape préalable

- 1 ou 1'** : Transformation d'un garage en **Cabinet médical**
- 7** : Transformation dans l'ancien presbytère pour aménager un **logement T3** (loyer : 450/500 €/mois) -
- 9** : Transformation de l'ancienne école en **logement T3** (loyer : 450/500 €/mois)

Routes / Eglise

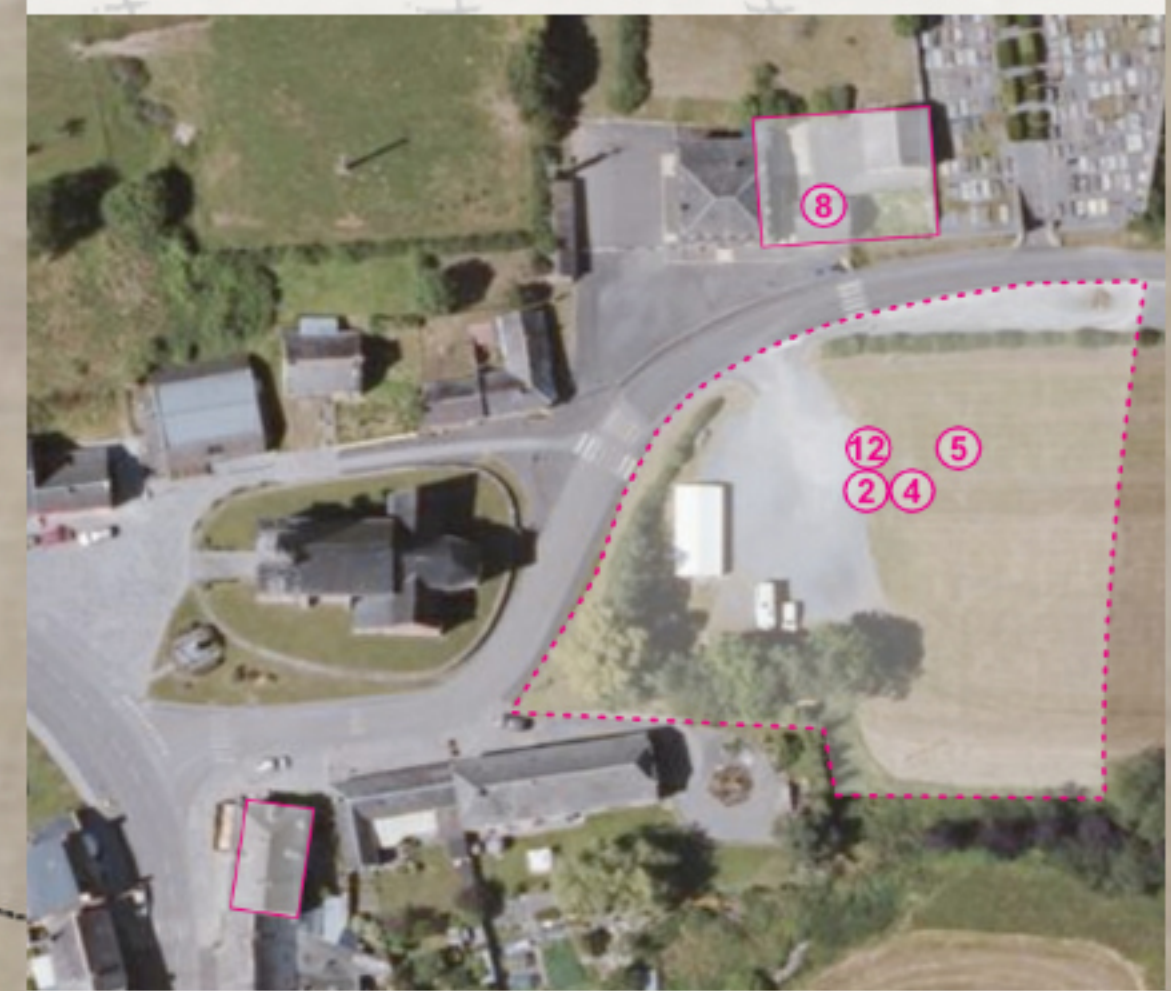




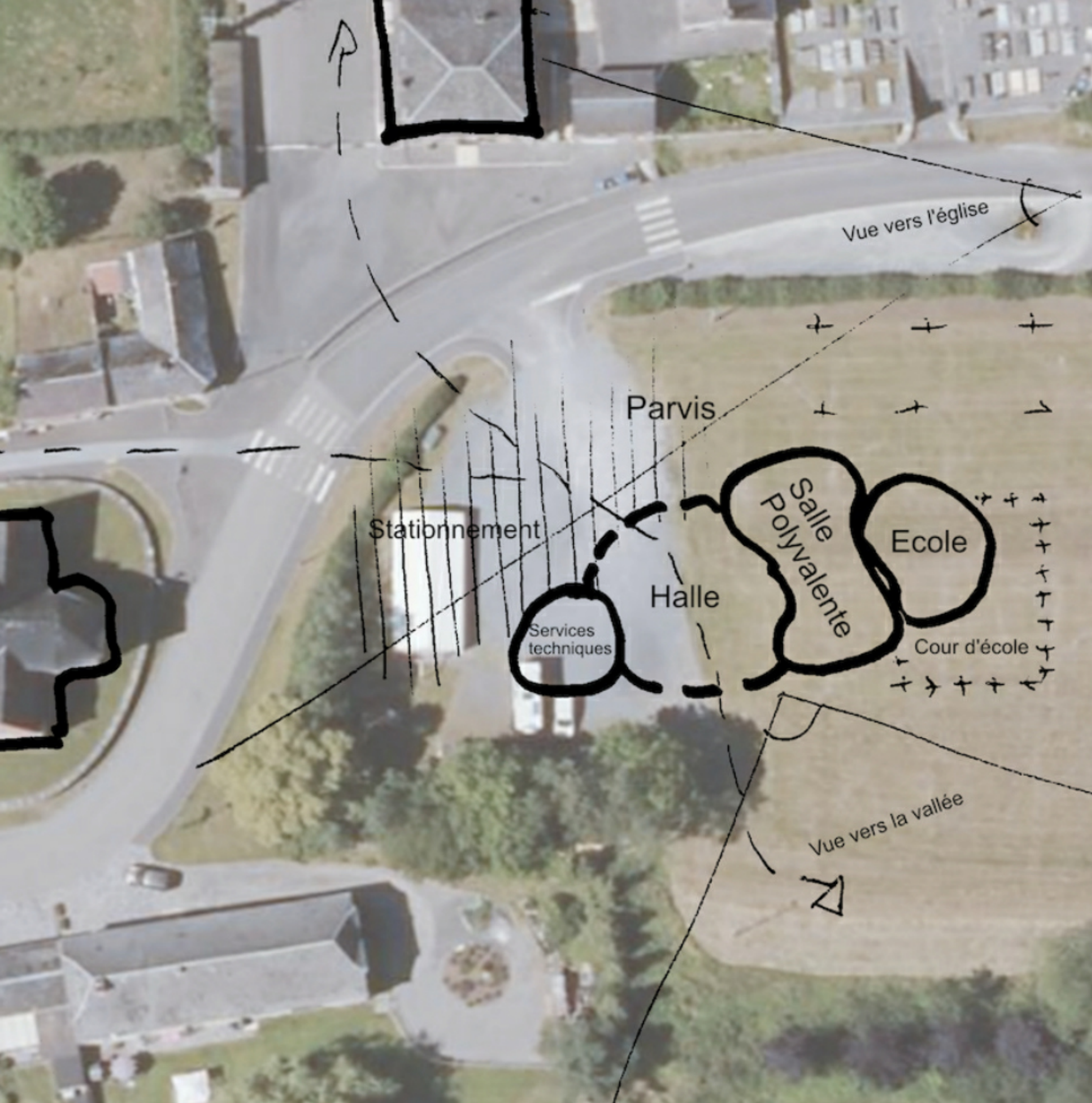
Eppe-Sauvage 2024-2027

Un équipement polyvalent

- 2- Une nouvelle **halle** polyvalente pour accueillir des marchés, manifestations,...
 - 4- Les **services techniques** et la chaufferie
 - 5- Une **salle polyvalente** chauffée, des sanitaires, une cuisine
 - 8- Aménagement de l'ancienne cantine en **logement T1**
 - 12- Aménagement des **espaces extérieurs** (stationnement, terrain de pétanque, verger,...)
- Anticiper l'accès à l'éventuel chantier de l'école*



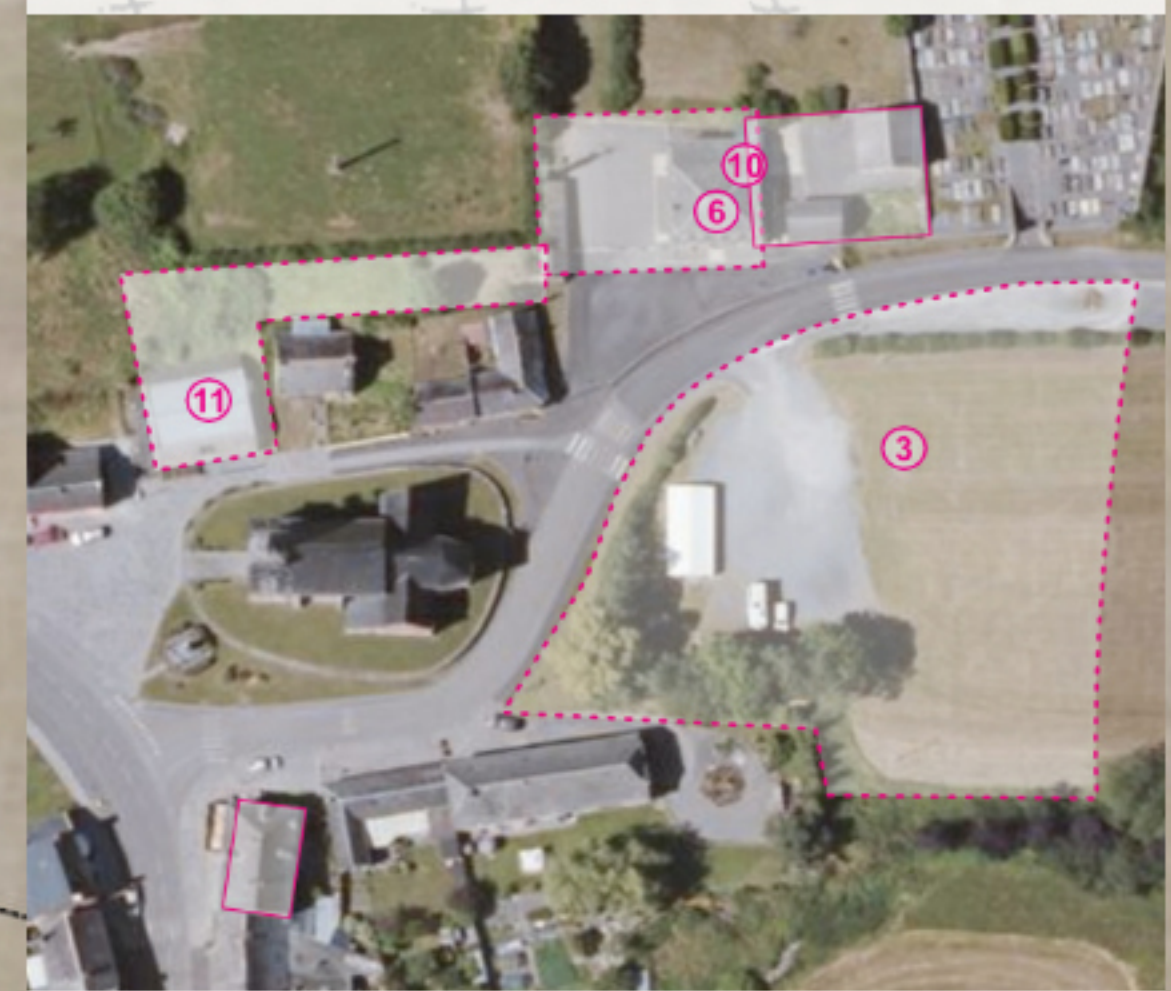
Un coeur de village attractif



Eppe-Sauvage 2028-2030

Un équipement fédérateur

- 3- Nouvelle **école** en lien avec la salle polyvalente (restaurant scolaire, sanitaire)
- 6- Réorganisation de la **Mairie-archives** > Salle des mariages au rez-de-chaussée
- 10- **Logement(s)** dans la mairie
- 11- Démolition de la salle des fêtes et construction de **logements partagés intergénérationnels**



Un coeur de village consolidé

Echanges complémentaires et prise de décisions

Réunion partenariale prévue en mars 2021



Réalisons nos projets en garantissant la cohérence

A venir

Texte à venir



Habitons les lieux pour préparer les futurs projets

A venir

Texte à venir

Bibliographie

Compte rendu d'INord de la réunion du 24/09/2020

Contacts

INord

Département du Nord

CAUE du Nord

Parc Naturel Régional de l'Avesnois

A travers le carnet « Imaginons le centre village d'Eppe-Sauvage », le CAUE du Nord propose une démarche de projet en 5 étapes adapté à la commune d'Eppe-Sauvage. Il restitue un dispositif d'ateliers qui vise à mettre en place une dynamique de sensibilisation, d'échange et de partenariat sur le long terme entre le CAUE et la commune.

La démarche vise également à construire une culture commune entre les acteurs.



Dans le cadre de ses **Editions**, le CAUE du Nord propose des collections pour partager la connaissance des territoires, de leurs enjeux, leurs projets et leurs expériences et sensibilise une grande diversité de publics aux problématiques architecturales, urbaines et paysagères.



UNE MISSION D'INTÉRÊT PUBLIC
en application de la loi sur l'architecture de 1977

Association soutenue par
LE DÉPARTEMENT DU NORD



CONSEIL
D'ARCHITECTURE,
D'URBANISME ET DE
L'ENVIRONNEMENT
DU NORD

98, RUE DES STATIONS
59000 LILLE
03 20 57 67 67
contact@caue-nord.com