

ATELIER PARTICIPATIF

6e

Durée : 3h /une demi-journée
Effectif : 1/2 classe

1. Échanges sur le lieu, sur la ville, sur les élèves

MOTS CLÉS : TERRITOIRE, MOBILITÉS, DÉPLACEMENT

- Introduction : discussion sur un texte lu pendant le temps de lecture (à envoyer)
- Se présenter (dire son nom), expliquer notre venue

OUTILS : écrire au tableau/au feutre sur une grande feuille : carte Mentale

- Comment qualifier Landrecies : réintroduction des notions vues en cours (ou introduction)
- Territoire RURAL / URBAIN : définition, nuancer
Qu'est-ce qu'un territoire ?
Quelle différence avec la métropole?

2. Comment analyser un territoire ?

- Qu'est-ce que je vois? Qu'est-ce que je ressens? Qu'est-ce qui m'intrigue?
Qu'est-ce qu'il manque? Qu'est-ce que j'apprécie?
- Différencier les outils de cartographie analytique (outils vus en classe) et les outils de représentation sensible
- Outils de représentation : **dessins, mots clés, sensations, symboles**
Objectif : montrer ses observations du parcours à effectuer

3. Parcours autour des écoles

Par groupe de 3, écrire, dessiner, observer le terrain lors de la visite. Proposer un arrêt et expliquer pourquoi s'arrêter à cet endroit
Outils : sur feuilles blanches / carnet : attention, pas de recto/verso

4. Mise en commun :

La vue aérienne avec calque positionné au-dessus est l'outil de discussion et de mise en commun des observations.

- Organisation : table ronde
Découpage des dessins/mots clés/symboles et positionnement sur la carte
Réutilisation des codes cartographiques (eau en bleu, végétation en vert...)

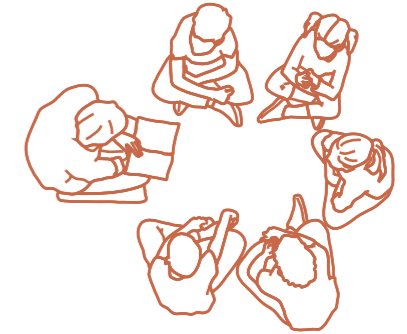


Objectifs : se repérer en plan, situer les éléments, aborder l'écologie et le développement durable (le lien école/nature...)

Carte commune : support de discussion, possibilité d'ajouter des remarques, des dessins, de dessiner par-dessus...

Outils de la carte :

- S : Situation (titre, lieu, Nord)
- E : Échelle
- L : Légende



5. Donner une fiche récap des termes / de la méthodo

6. Mise au propre (travail à postériori)

scanner/prendre en photo les éléments et les remplacer numériquement sur une carte simplifiée

Objectifs :

- créer un **outil graphique, clair et logique**, qui exprime une vision du territoire et un possible devenir
- créer un **outil d'analyse** pour les étudiants de l'ENSAPL, afin d'envisager une nouvelle structuration du quartier des écoles

Carte finale à envoyer au professeur référent

Références :



CAUE 89, Carte sensible de Joigny par les écoliers et collégiens



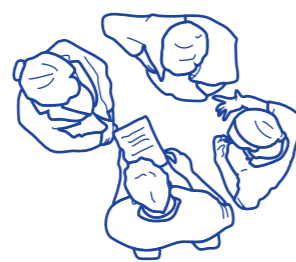
Atelier pédagogique mené par l'artiste Julien Rodriguez avec une classe de 6e du collège Rosa Parks



PARCOURS :

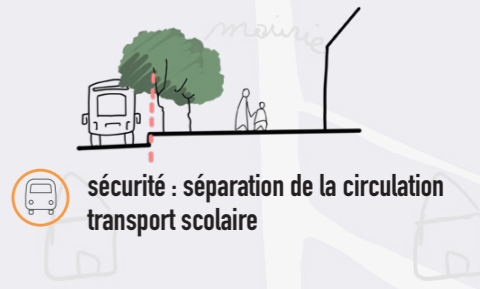
Temps estimé : 1h de parcours (en comptant les arrêts)

Matériel : carnet/feuilles blanches sur une pochette (support de dessin)
feutres, crayons de couleurs, ciseaux



Groupe 4
Doriane EVRART
Erica MARLY
Chloé VERGNAUD

Usages et actions : Possibles enjeux



OBSERVATION ACTIVE DU TERRITOIRE DES ÉCOLES DE LANDRECIÉS

Atelier participatif effectué avec les élèves de 6e coopérative du collège de Landrecies

— parcours d'observation
— parcours du CROSS du collège

