



POUR UN CADRE DE VIE DE QUALITÉ

Le CAUE du Nord vous aide à mettre
en place les conditions nécessaires à
la réussite de vos projets



CONSEIL
D'ARCHITECTURE,
D'URBANISME ET DE
L'ENVIRONNEMENT
DU NORD

Découvrir le CAUE du Nord

Qui sommes-nous ?

Les CAUE sont des associations investies d'une mission d'intérêt public, le législateur ayant affirmé que :

« L'architecture est une expression de la culture.

La création architecturale, la qualité des constructions, leur insertion harmonieuse dans le milieu environnant, le respect des paysages naturels ou urbains ainsi que du patrimoine sont d'intérêt public.»

En conséquence... des Conseils d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement sont institués.»

Loi sur l'architecture du 3 janvier 1977 - Article 1



Qui sommes-nous ?

« Le Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement a pour mission de **développer l'information, la sensibilité et l'esprit de participation du public** dans le domaine de l'architecture, de l'urbanisme, de l'environnement et du paysage.

Il contribue à la formation et au perfectionnement des élus, des maîtres d'ouvrage, des professionnels.

Il fournit les informations et conseils propres à assurer la qualité architecturale aux personnes qui désirent construire.

Il est à la disposition des collectivités et des administrations publiques qui peuvent le consulter sur tout projet de paysage, d'urbanisme, d'architecture ou d'environnement.»

Loi sur l'architecture du 3 janvier 1977 - Article 1



Une mission d'intérêt public

Qui sommes-nous ?

Le CAUE est :

- un **organisme privé** chargé d'une mission d'intérêt public,
- un outil de la **solidarité** des collectivités territoriales,
- une **association ouverte** à l'ensemble des acteurs de l'aménagement du cadre de vie,
- un **lieu du débat** sur l'architecture, l'urbanisme et le paysage.

Le CAUE n'est pas :

- une administration,
- un maître d'oeuvre,
- un bureau d'études,
- un organisme financeur.

Charte de Béziers - 1990



Nos engagements

Le CAUE s'engage à fonder ses actions sur la base de principes fondamentaux :

- l'**indépendance** par rapport aux enjeux, notamment financiers,
- la recherche d'**innovation** dans les méthodes et les démarches,
- la **pluridisciplinarité** dans l'approche, l'analyse et le traitement des problèmes,
- la volonté d'animer un **partenariat** entre tous les acteurs de l'aménagement des territoires.

Charte de Béziers - 1990



Une mission d'intérêt public

Création

Sur le fondement de la volonté du Département du Nord, il a été créé en date du 1^{er} juillet 1979 dans le département du Nord, une association dénommée « Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement » dans le but de **promouvoir la qualité de l'architecture, de l'urbanisme et de l'environnement** avec le souci permanent de les adapter aux particularités locales.



Gouvernance

Président : M. Michel PLOUY, Conseiller départemental du Nord (canton d'Armentières) (élu parmi le collège des représentants des collectivités locales)

Le Conseil d'administration est composé de :

- 4 représentants de l'Etat (DDTM | UDAP | Éducation nationale)
- 6 représentants des collectivités locales (Conseillers départementaux)
Armentières | Lille 1 | Lille 6 | Maubeuge | Avesnes-sur-Helpe | Marly
- 4 représentants des professions concernées
Architectes (CROA) | Urbanistes (ARUNPP HdF) | Paysagistes (FFP HdF) | Promoteurs (FPI Région Nord)
- 2 personnes qualifiées (Société Géologique du Nord | Association Mind Mapping pour tous)
- 6 membres élus au scrutin secret par l'assemblée générale
Bergues | Bouvignies | Capinghem | Epe-Sauvage | Méteren | Ors



Une mission d'intérêt public

Equipe

Vincent BASSEZ
architecte-urbaniste
directeur délégué
Flandre intérieure
Flandre maritime

Fanny FRIGOUT
architecte-urbaniste
directrice adjointe
Pays lillois

Christophe GRANDJACQUES
architecte-urbaniste
directeur délégué
Douaisis et Valenciennois

Béatrice AUXENT
architecte-urbaniste
directrice déléguée
Cambrésis

Christophe ROUVRES
architecte-urbaniste
directeur délégué
Sambre-Avesnois

Benoit PONCELET
directeur

Céline DURUY
Assistante de direction

Chargé.e.s de mission

Anne BRAQUET
paysagiste

Claire DEWISME
assistante d'études

Corine GAUTHIER
comptabilité - contrôle de gestion

Aurélien SEBERT
géomaticien-développeur

Vincent LEVIVE
ingénieur-écologue

Delphine LEMANSKI
assistante d'études

Vianney HAEUW
Information-Documentation

Clément TERRIER
assistant d'études

Une dynamique de projet



LE CAUE ACCOMPAGNE LES PROJETS

Il apporte des conseils personnalisés pour vous aider à monter vos projets de construction, d'aménagement, de paysage ou bien de sensibilisation des publics notamment en milieu scolaire.

Développez vos projets et participez aux **Territoires créatifs**.

Collectivités

Porteurs de projets privés

Equipes pédagogiques



LE CAUE CONTRIBUE AU DÉBAT PUBLIC

Il propose aux publics des temps de formations, de rencontres, de débats et d'observations offrant une lecture culturelle et transversale des territoires. Il favorise le dialogue et contribue à croiser les regards et nourrir les réflexions.

Participez au débat public et à la **Saison culturelle**.

Événements

Rencontres

Formations



LE CAUE DIFFUSE LES EXPÉRIENCES

Il propose des collections pour partager la connaissance des territoires, de leurs enjeux, leurs projets et leurs expériences et sensibilise une grande diversité de publics aux problématiques architecturales, urbaines et paysagères.

Partagez vos expériences et vos **Editions**.

Publications

Vidéos

Portails internet



LE CAUE FACILITE LES COOPÉRATIONS

Il propose aux acteurs du cadre de vie une plateforme collaborative qui offre les moyens de mutualiser leurs ressources, leurs observations, leurs outils à travers des collaborations inédites et fécondes au service des territoires.

Contribuez au projet collectif et devenez acteurs de la communauté **S-PASS Territoires**.

Plateforme participative

Médiathèque

Observatoire

Le projet associatif

Décideurs, habitants, usagers, professionnels, enseignants ou étudiants, avec le CAUE du Nord, participez ensemble à construire vos lieux de vie, expression d'une culture partagée, riche de ses diversités.

Publics

Je suis
membre d'une
association
Je développe des
initiatives grâce aux
ressources
locales

Je suis
élue.
Je réussis un
projet adapté
à mon
territoire

Je suis
habitant.
Je conçois un
projet d'habitat qui
s'intègre dans mon
cadre de
vie

Je suis un
enfant.
Je comprends
l'évolution de mon
environnement

Je suis une
technicienne.
Je découvre des
expériences
ancrées dans leur
contexte

Je suis
enseignante
je développe une
pédagogie active en
relation avec le
territoire.

Jesuis
professionnel
j'exerce mon activité
en
connaissance des
enjeux locaux.

LE CADRE DE VIE EST UN BIEN COMMUN

Une démarche collaborative



FÉDÉRER LES ACTEURS DU CADRE DE VIE

La complexité croissante des réseaux d'acteurs et des démarches liés à la production des espaces urbains et ruraux impose de nouvelles pratiques et de nouveaux outils.

Se construire un avenir désirable, c'est permettre à chacun de s'impliquer en donnant à tous les moyens de comprendre son environnement pour mieux agir sur lui.

Collectivités

Porteurs de projets privés

Equipes pédagogiques



RÉ-ENCHANTER L'HABITAT ET LES LIEUX DE VIE

Les modes de vie évoluent. Habitats, équipements et espaces publics expriment notre rapport au monde et notre relation à l'autre.

Réinventer les espaces du quotidien sur les bases de nos patrimoines architecturaux et paysagers, c'est enrichir nos histoires singulières et notre récit commun.

Habitat

Equipements

Espaces publics



REFONDER LES VILLES ET LES BOURGS

Le maillage dense des villes du Nord est le fruit d'une longue tradition qui s'exprime dès le Moyen Âge et qui est corrélée à la richesse agricole du territoire.

Renouveler leurs structures en fonction des besoins des habitants et de la préservation des terres agricoles, c'est revitaliser une armature urbaine, source de dynamisme social et économique, dans le respect des équilibres écologiques.

Nature

Activités

Patrimoine



CONSTRUIRE LES PAYSAGES DE DEMAIN

Des dunes du littoral de la Flandre maritime aux massifs forestiers de l'Avesnois, du village de la Première Reconstruction à la métropole transfrontalière, les paysages urbains ou ruraux du Nord composent une riche mosaïque en continuelle transformation.

Anticiper les mutations des territoires, c'est être incité à agir dans une vision commune, en fonction d'objectifs partagés.

Paysage de nature

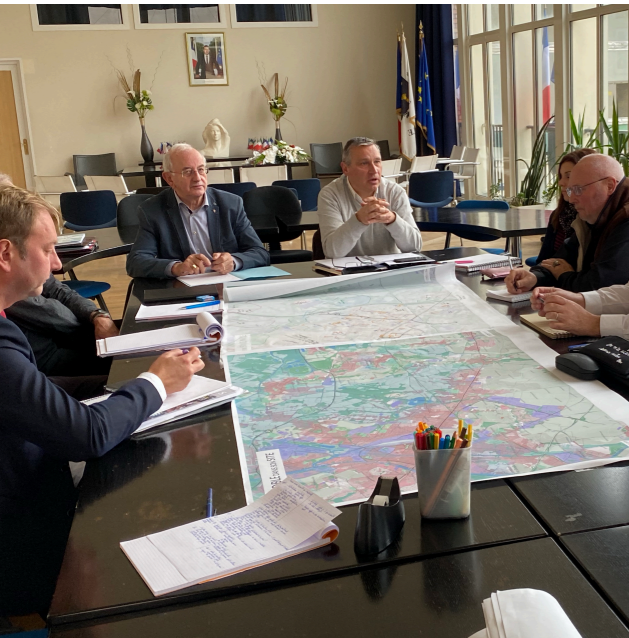
Paysage productif

Paysage culturel

Pour une pédagogie active

Les Ateliers du projet du CAUE

5 étapes pour construire un projet partagé



Pour une pédagogie active

Les Ateliers du projet du CAUE

Réfléchissons ensemble à une démarche de projet partagée pour construire des projets adaptés aux environnements

Contexte

Objectifs

Participation

Partenariats

Echéancier

Financements

Périmètre de réflexion

Étape 1 - RÉFLÉCHIR



Pour une pédagogie active

Les Ateliers du projet du CAUE

Observons ensemble la ville dans son site et vos secteurs de projet pour choisir judicieusement les sites d'implantation

Socle Logique d'inscription

Développement urbain

Ambiances paysagères

Formes urbaines Patrimoine

Potentialités Mutabilités

Étape 2 - OBSERVER



Pour une pédagogie active

Les Ateliers du projet du CAUE

Imaginons ensemble votre projet de ville à 6 ans, 12 ans, 25 ans pour construire une vision opérationnelle qui guidera vos projets

Stratégie

Orientations

Planification

Micro-projet

Projet

Grand projet

Étape 3 - IMAGINER



Pour une pédagogie active

Les Ateliers du projet du CAUE

Réalisons les études adaptées à vos attentes et à vos objectifs pour qualifier progressivement vos projets

Accompagnement

Etudes

Concours

Appel à projet

Questions

Compétences

Maîtrise d'ouvrage

Maîtrise d'œuvre

Maîtrise d'usage

Étape 4 - RÉALISER



Une pédagogie active

Les Ateliers du projet du CAUE

Habitons et évaluons ensemble les lieux et les territoires pour adapter nos espaces aux évolutions de la société

Étape 5 - HABITER





CONSEIL
D'ARCHITECTURE,
D'URBANISME ET DE
L'ENVIRONNEMENT
DU NORD



RÉFLÉCHIR



OBSERVER



IMAGINER



RÉALISER



HABITER