



Conversation 18 janvier 2022
CAUE du Nord

Fédérer les acteurs Faisons la ville ensemble

Poix-du-Nord

*Démarche participative autour de
l'aménagement de la place Talma*

Opération menée dans le cadre d'un
projet européen interreg: Partons 2.0

par la SCOP Les Saprophytes

Contexte de la commande

PROGRAMME INTERREG - PARTONS 2.0

COMMENT MIEUX VALORISER LES ESPACES PUBLICS DE NOS VILLAGES ET DE NOS BOURGS ?

Site : 6 communes des Hauts-de-France
Landas, Beaudignies, Boussières-sur-Sambre, Bains-thun, Poix-du-Nord et Quiévrechain

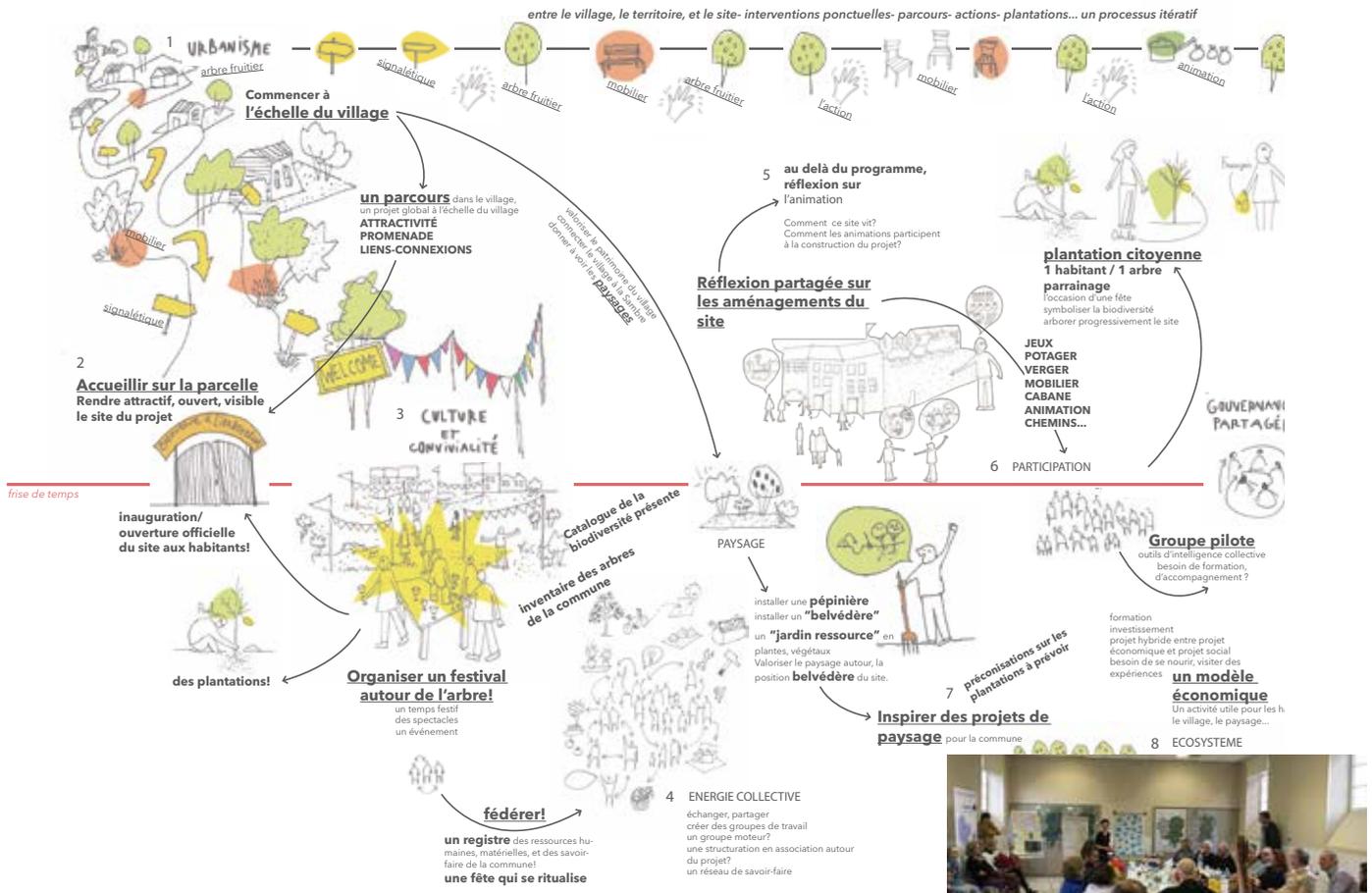
Date : 2019-2020

Poix-du-Nord mai 2019 à juin 2020)

Missions: implication citoyenne, études, diagnostic partagé et co-conception pour les espaces publics de centre-bourg.

Commanditaire : Espaces Naturels Régionaux dans le cadre du projet européen Interreg Partons 2.0

Une approche adaptée et singulière pour chaque commune.



Contexte de la commande

MISSIONS: ACCOMPAGNEMENT, ANIMATION D'UNE DÉMARCHE PARTICIPATIVE ET ÉTUDE: ÉLABORATION DE SCHEMA D'AMÉNAGEMENT (NIVEAU APS OU APD)



- MOBILISER
- IMAGINER UN PROCESSUS ADAPTE AUX DIFFERENTS CONTEXTES ET SUJETS
- ANIMER DE TEMPS DE TRAVAIL COLLABORATIFS
- SYNTHETISER LES ECHANGES (EN VUE D'UNE PRISE DE DÉCISION COLLECIVE)
- ELABORER UN SCHEMA D'AMÉNAGEMENT
- ESTIMER LE COÛT DES TRAVAUX
- PROPOSER UN PROGRAMME POUR INVESTIR PROGRESSIVEMENT LE SITE AVEC LES CITOYENS

Pour chaque projet, conception d'un programme de rdv sur place et d'ateliers collaboratifs avec les partenaires et les habitants pour partager la démarche.

Pour l'animation des groupes de travail collaboratifs nous avons utilisés: des outils d'intelligence collective, des visites de projets inspirants, des temps de partage de références, ateliers (pédagogiques ou artistiques) dans les écoles, des temps de présentations publiques (mise en débat des propositions de projets). Ce travail a été complété par des temps de discussion (aller-retour) avec les différents élus et partenaires du projet (ENRX, PNR, CAUE, De Stuyverij...)

Le projet

POIX-DU-NORD - PNR de l'Avesnois



Dans le cadre de la réhabilitation et de la valorisation du Keighley Hall (salle des fêtes) il s'agit d'imaginer la transformation de la place Talma qui lui fait face. (Le Keighley Hall a été offert par la ville de Keighley après la 1ère Guerre Mondiale, sa valeur patrimoniale est en cours de reconnaissance.)

- Redonner à ce lieu son rôle de cœur de village et de pôle d'animation de la vie locale.
- Créer un environnement attractif et qualitatif pour les habitants
- Concevoir l'aménagement de la place Talma, pour mettre en valeur le Keighley Hall

ENJEU D'IMPLICATION CITOYENNE

Insuffler une dimension collective et renforcer la citoyenneté; Un espace multifonctionnel et modulable, plus facile à investir par les habitants et associations du village.

ENJEU DE PAYSAGE

Concilier l'idée de "parc", ou de place "végétalisée", avec les besoins fonctionnels d'un espace de circulation accueillant des événements (parking, marché, ducasse).

POINTS DE VIGILANCE

- Contraintes de stationnement et circulation
- Respect des éléments patrimoniaux
- Présence de l'eau sur la place

Diagnostic du site

POIX-DU-NORD - Place Talma

DIAGNOSTIC LA PLACE TALMA

vers une place "récréative"



quand on descend la rue du Château on a un magnifique point de vue sur la place et au-delà sur l'église

Les espaces verts de part et d'autre de la salle des fêtes peuvent être remodelés.

Projet de jardin mémoriel: Présence d'un jardin allemand (2ème GM), d'où l'idée de créer un jardin anglais à côté du Keighley Hall.



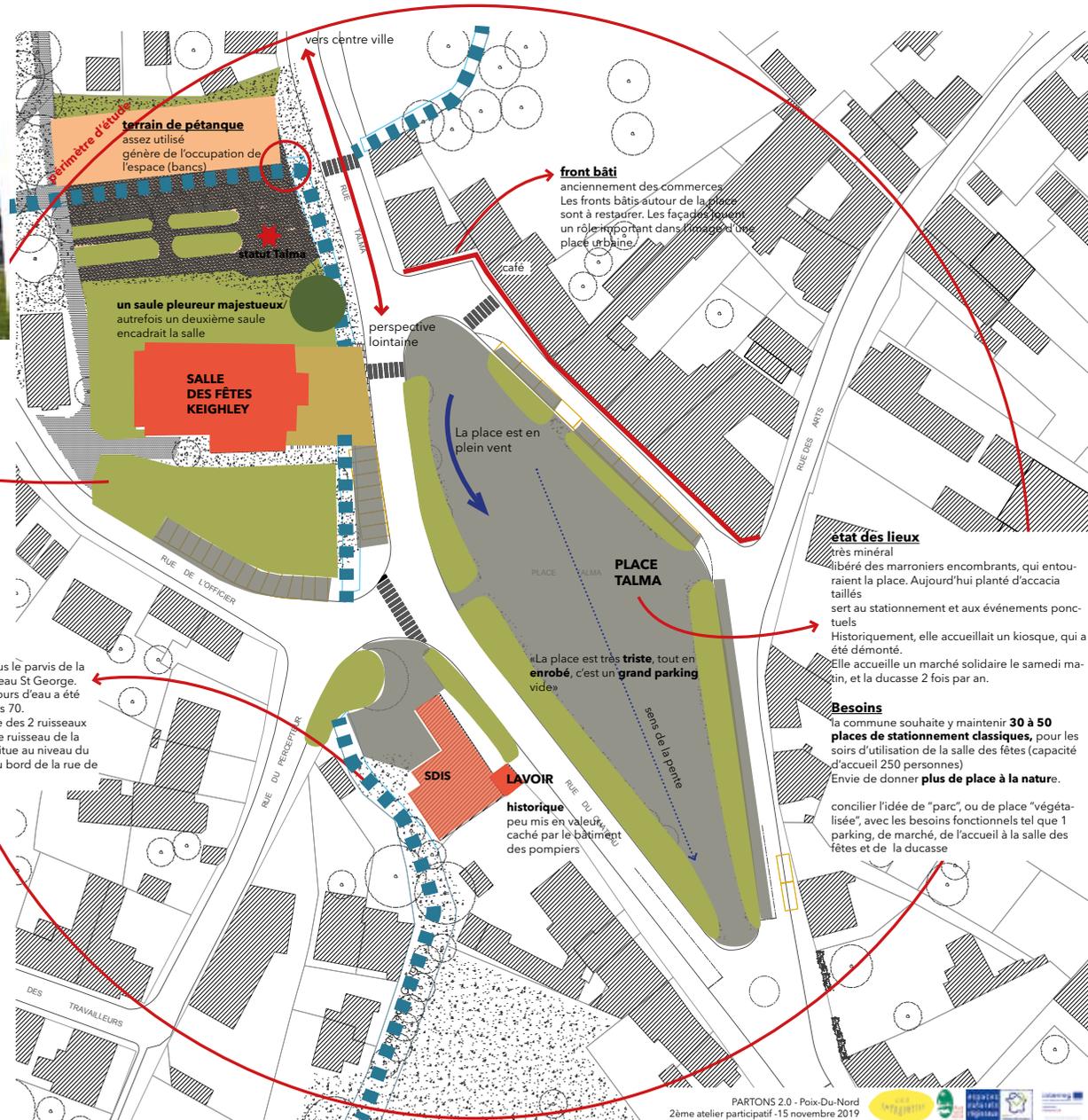
«Le jardin vit tous les soirs, il y a toujours du monde, des jeunes qui squattent, qui laissent sou- vent des déchets. Ça joue à la pétanque!»



Il y a des sources et des puits un peu partout dans la ville, l'eau y tient une place importante.

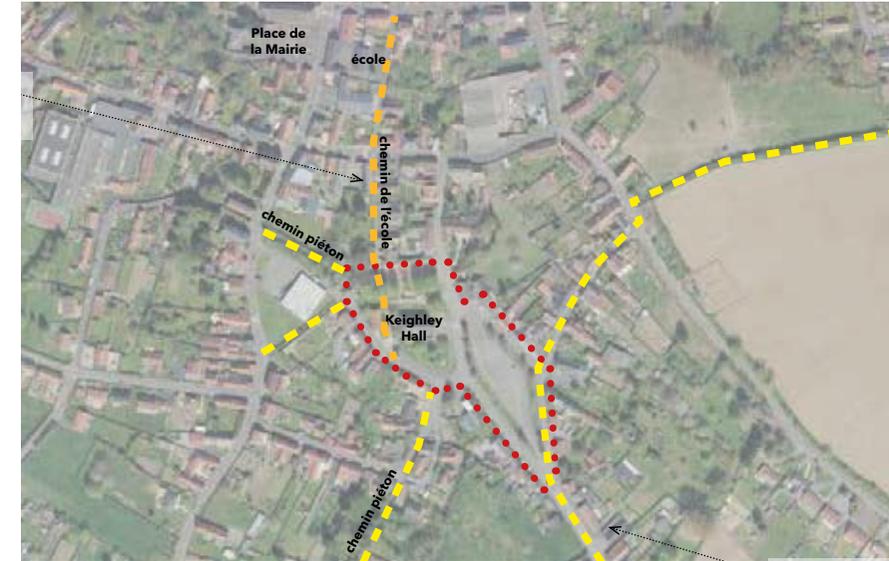


« Avant 1914, ici c'était le grenier à pomme de la France. On faisait beaucoup de cidre (appelé le "chite"). »
Essences locales: pommier, cerisier, noyer



nord
éch 1/500

PARTONS 2.0 - Poix-Du-Nord
2ème atelier participatif - 15 novembre 2019



Ancien coeur du village (espace festif autour d'un kiosque qui a disparu), la Place Talma est aujourd'hui un grand parking, souvent vide et très minéral.

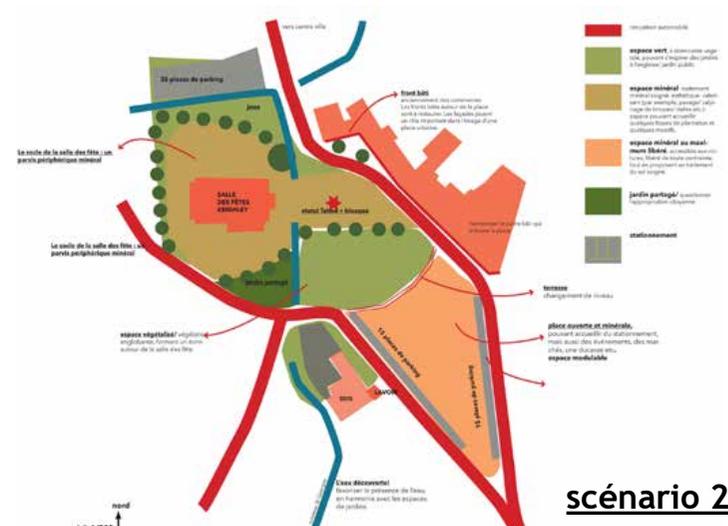
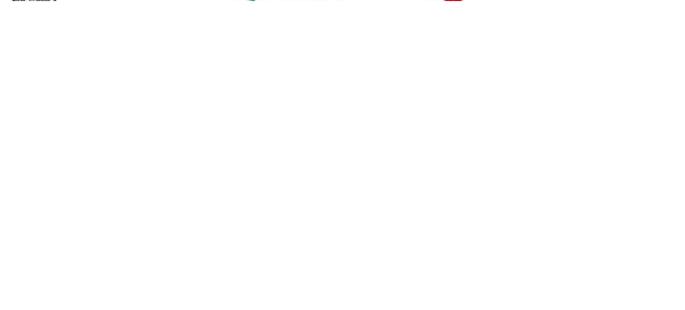
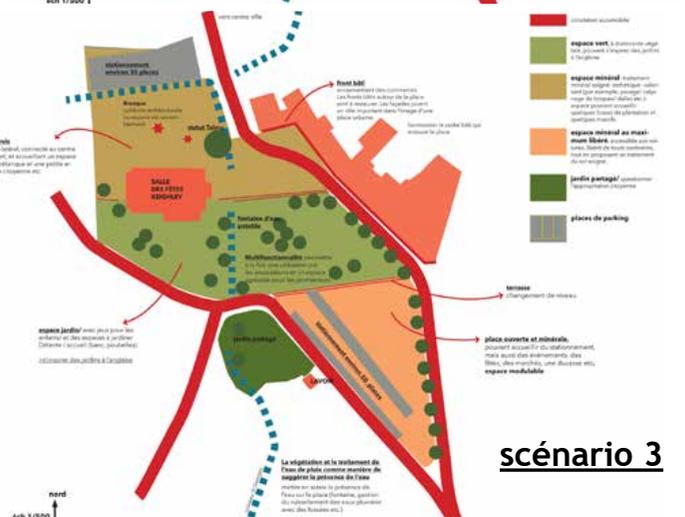
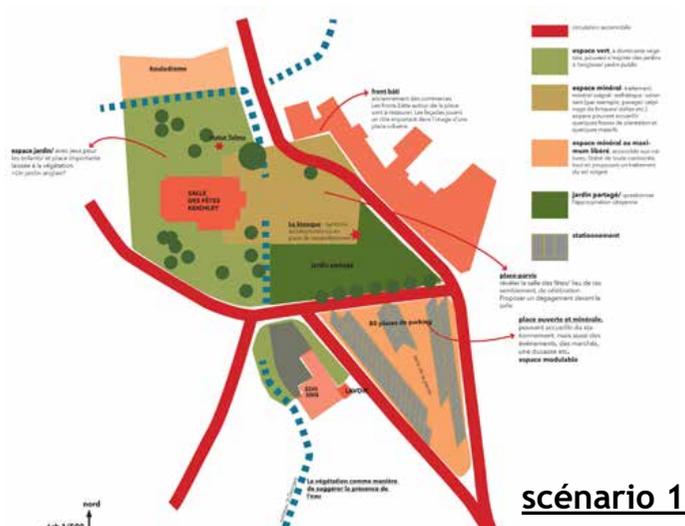
Un lieu de passage: traversé par plusieurs itinéraires de promenade (balade jusqu'à l'étang rue du château / rando jusqu'à Salesches / balade des ruelles (aussi appelées des "caches" ou "voyettes") / circuit "des fleurs champêtres").

Processus proposé à Poix-du-Nord

IMPLICATION CITOYENNE

METHODOLOGIE

Présentation du diagnostic, 3 scénarii d'aménagements et carnet du références



Rappel des étapes-clés de la démarche participative:

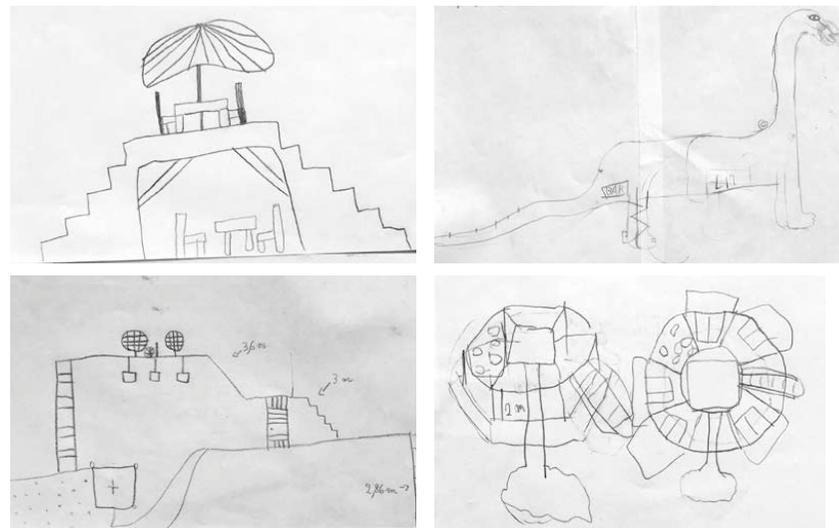
- Réunion de lancement avec Mr le Maire
- Distribution toutes boîtes d'une carte postale (invitation au 1er rdv in situ)
- Constitution d'un carnet de contact (invitation par mail + sms pour les rdv suivants)
- 1er RDV: Rencontre informelle sur le site, suivie d'une réunion en salle avec les représentants des associations et de la mairie.
- 2ème RDV: Réunion publique: présentation de 3 scénarii d'aménagements élaborés par les Saprophytes. Discussion et choix collectif d'un principe d'aménagement
- 3ème RDV: Réunion publique: atelier participatif: échanges sur les fonctions, le plan, et groupe de travail thématique à partir d'images de références
- 1 atelier avec une classe de l'école primaire: "un kiosque pour la Place Talma"
- 4ème RDV: restitution publique sous forme d'exposition.

Processus proposé à Poix-du-Nord

IMPLICATION CITOYENNE



Travail individuel. Chaque élève a choisi 2 des fonctions des fonctions du kiosque et a dessiné un objet en les associant: un parcours pour grimper et jouer, des gradins qui forment une cabane (pour grimper et s'abriter), une table qui se transforme en jeu (pour se réunir et s'asseoir)



Etapes de travail partagé dans le cadre de la démarche participative:

- diagnostic partagé
- proposition de scénarii
- définition des fonctions
- groupes de travail thématique
- resitution sous forme d'exposition

Niveau de participation:

(information / consultation / concertation / négociation / coproduction / cogestion)
cf: publication de Periféria "comment concevoir et analyser la participation citoyenne dans les quartiers"

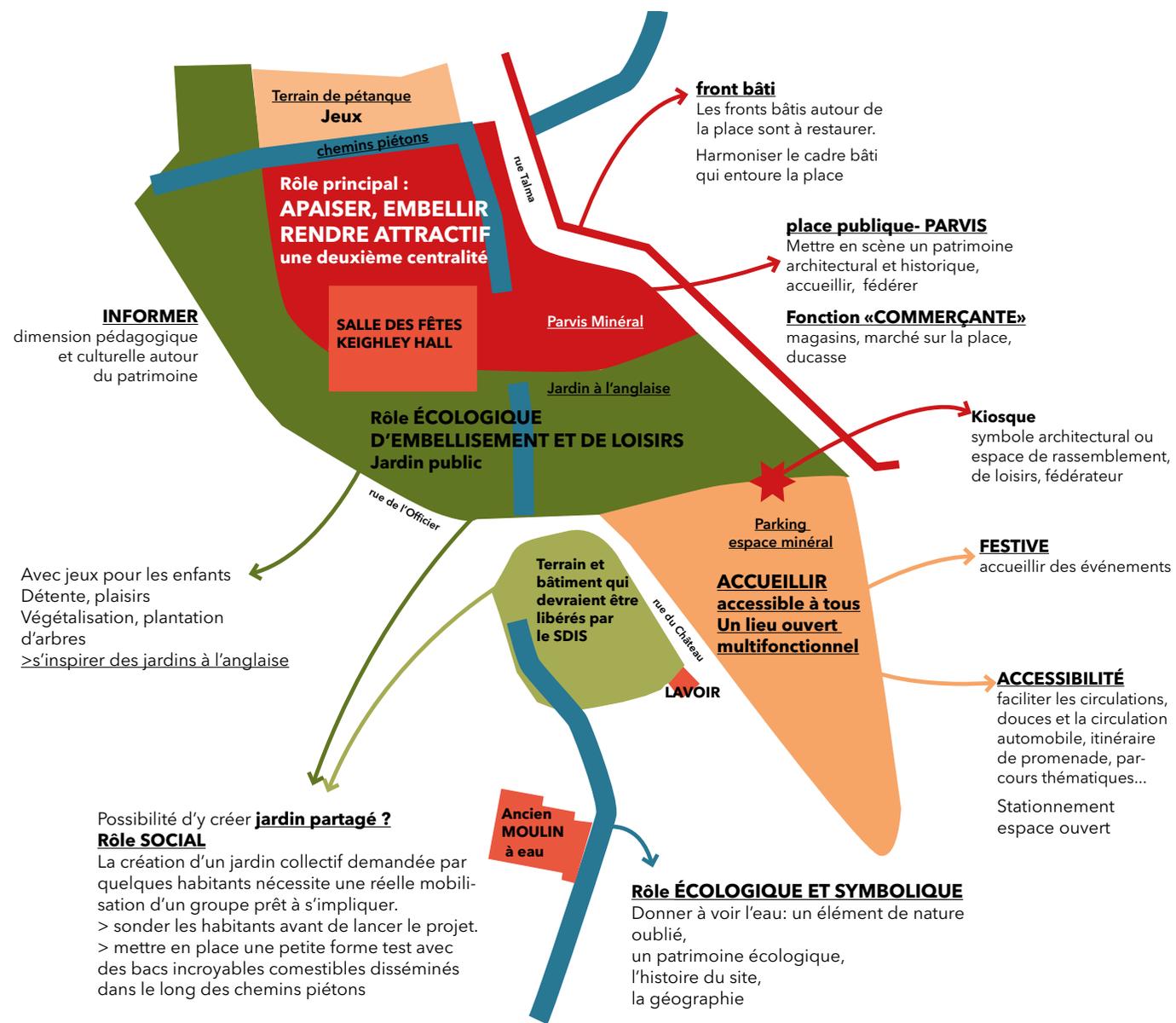
COPRODUCTION DU PROGRAMME ET D'UNE ESQUISSE

" Coproduction: concevoir de manière conjointe une manière d'agir, le résultat étant une idée du collectif et pas d'un acteur prédominant."

Définition de Periferia

Résultats

SCHEMA D'AMENAGEMENT



PRINCIPALES FONCTIONS DU PROJET

Fonction patrimoniale:

Mise en valeur du Keighley Hall, de ancien Moulin, de l'ancien abreuvoir, révéler la présence de l'eau, place construite sur un ancien marais...
Création d'un parvis dégagé pour mettre en scène le Keighley Hall
Imaginer des parcours thématiques (histoire, eau...)

Fonction écologique:

Redonner une place importante à la végétation sur la place Talma.
Création d'un jardin public (plantation d'arbre, jardin anglais...)

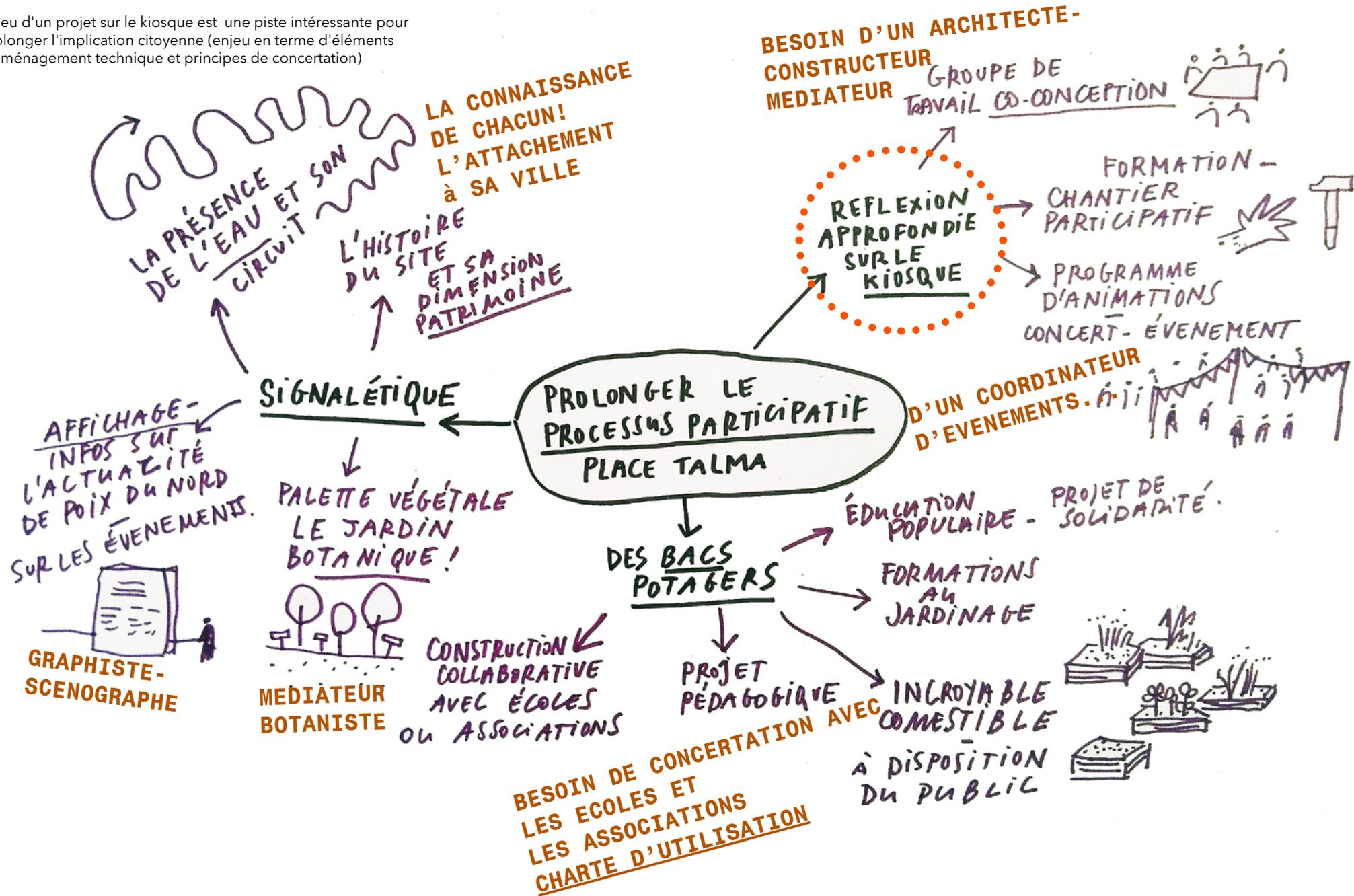
Fonction citoyenne:

Renforcer l'attractivité de la place
Imaginer une interprétation contemporaine du kiosque (jeux, mobilier...)

PROCESSUS PARTICIPATIF

PISTES POUR PROLONGER LE PROCESSUS PARTICIPATIF

Enjeu d'un projet sur le kiosque est une piste intéressante pour prolonger l'implication citoyenne (enjeu en terme d'éléments d'aménagement technique et principes de concertation)



évaluation

QUEL BILAN?



à l'échelle de POIX-DU-NORD

Impact sur le groupe (travail participatif)

- Emergence dynamique citoyenne et collaborative autour du projet de la place Talma à créer (de bonnes idées ont été proposées mais pas de porteur de projet: exemple idée du jardin partagé)

Impact sur l'évolution du projet (idée initiale)

- Le sens (usages) et l'échelle (budget) du projet sont encore à trouver

Impact sur les autres projets (à l'échelle du village)

- Réflexion globale sur la valorisation du patrimoine de la commune (eau)
- Question de la mobilité et place de la voiture
- Trouver la fonction spécifique de la place Talma par rapport aux autres espaces publics de la commune

Impact sur le paysage

- Réduction de la place de la circulation automobile sur l'espace public
- Réflexion sur la place de l'arbre et la nature en ville

à l'échelle des 6 communes accompagnées par Les Saprophytes dans le cadre du programme PARTONS 2.0

Niveaux de participation

Importance de préciser les attentes du porteur de projet en terme de participation (niveau de participation à définir au démarrage)

Préparer le passage de relais

Anticiper le passage de relais pour garantir la continuité de la démarche

Gestion des aménagements envisagés

La question de la gestion des aménagements projetés est fondamentale et peut être un levier d'implication citoyenne.