



## INVENTAIRE DES OBJETS MOBILIERS DE :

NEHOU

Réalisé par la Conservation des antiquités et objets d'art  
Conseil départemental de la Manche

Edité le lundi 06 septembre 2021

Conseil départemental de la Manche  
50050 SAINT-LO cedex  
02 33 05 97 12



**Edifice** Eglise Saint-Georges (Eglise paroissiale)

© **Conseil départemental de la Manche/CAOA**

**Epoque(s)** Classique - XVII-XVIIIe

**Propriétaire** Commune



@Conseil départemental de la Manche/CAOA/Marie, Elisabeth (17/05/2019)  
vue intérieure

---

**©Conseil départemental de la Manche/CAOA**

<b>Commune</b>	NEHOU
<b>Edifice</b>	Eglise Saint-Georges
<b>Type</b>	Autel
<b>PDEN</b>	Autel secondaire 1
<b>Epoques</b>	XVIIIe siècle -
<b>Iconographies</b>	Tétragramme -
<b>Matériaux</b>	Bois -
<b>Date de protection</b>	15/05/1972
<b>Nature de protection</b>	Inscrit Mh au titre objet
<b>Date de récolement</b>	17/04/1997
<b>Emplacement</b>	Chapelle latérale nord
<b>Propriétaire</b>	Commune
<b>Etat</b>	Etat moyen
<b>Description</b>	Autel latéral Nord, tabernacle, retable, et la gloire qui le surmonte. Bois peint et doré. Inscription sur le côté gauche: Le Rouge Père Pinxit 1845.



@Conseil départemental de la Manche/CAOA/Marie, Elisabeth (28/09/2010)  
Tombeau d'autel

---

**©Conseil départemental de la Manche/CAOA**

<b>Commune</b>	NEHOU
<b>Edifice</b>	Eglise Saint-Georges
<b>Type</b>	Autel
<b>PDEN</b>	Maître-autel
<b>Epoques</b>	XVIIIe siècle -
<b>Iconographies</b>	Agneau sur livre aux sept sceaux - Chérubin -
<b>Matériaux</b>	Bois -
<b>Date de protection</b>	15/05/1972
<b>Nature de protection</b>	Inscrit Mh au titre objet
<b>Date de récolement</b>	17/04/1997
<b>Emplacement</b>	Choeur
<b>Propriétaire</b>	Commune
<b>Etat</b>	Bon état
<b>Description</b>	Maître-autel, tabernacle, exposition, retable à l'exclusion du tableau du Sacré-Coeur, portes de la sacristie, pots-à-feu. Bois polychromé (faux marbre) et doré.



@Conseil départemental de la Manche/CAOA/Marie, Elisabeth (17/09/2019)

---

**©Conseil départemental de la Manche/CAOA**

<b>Commune</b>	NEHOU
<b>Edifice</b>	Eglise Saint-Georges
<b>Type</b>	Bas relief
<b>PDEN</b>	Retable
<b>Epoques</b>	Première moitié du XVIe siècle -
<b>Iconographies</b>	Apôtre - Saint Jacques le Majeur - Saint Jacques le Mineur -
<b>Matériaux</b>	Calcaire - Pierre -
<b>Date de protection</b>	24/11/1972
<b>Nature de protection</b>	Inscrit Mh au titre objet
<b>Date de récolement</b>	17/04/1997
<b>Emplacement</b>	Porte de communication
<b>Propriétaire</b>	Commune
<b>Etat</b>	Mauvais état
<b>Description</b>	Fragments d'un retable aux apôtres présentant quatre statuette d'apôtres mutilées. Une des statues est tombée ces dernières années. La production issue d'ateliers à situer dans l'environnement des carrières d'Yvetot-Bocage semble se diviser en plusieurs phases. Ceux de Martinvast, Néhou et Urville-Bocage, sont à situer dans un second temps, qui semble correspondre à un certain épuisement de l'activité. Autour des retables de Martinvast, Urville-Bocage et Nehou, se placent quelques statues de même facture dont six figurant saint Jacques le Majeur. Le rapprochement entre ces oeuvres est permis par l'existence de caractéristiques stylistiques si semblables, qu'elles induisent l'existence d'une marque de fabrique commune à cette production de la seconde moitié du XVe siècle et circonscrite quasi-exclusivement en Cotentin (région de Montebourg-Valognes). Beaucoup de ces oeuvres sont réalisées en pierre calcaire issue des carrières d'Yvetot-Bocage.

**BIBLIOGRAPHIES**

<b>Revue</b>	Images des saints Jacques dans la Manche
<b>Titre</b>	Saint Jacques sur les retables aux apôtres et statues apparentées
<b>Page numéro</b>	88
<b>Revue numéro</b>	1
<b>Edition</b>	2003
<b>Auteur(s)</b>	RAFFRAY, Elisabeth -
<b>Livre</b>	Les retables aux douze Apôtres dans les anciens diocèses de Coutances et Avranches
<b>Sous-titre</b>	Maîtrise d'histoire de l'art - Université Paris IV, Sorbonne
<b>Page numéro</b>	89-92
<b>Edition</b>	1997
<b>Auteur(s)</b>	RAFFRAY, Elisabeth -



@Conseil départemental de la Manche/CAOA/Pagnon, Josiane (25/09/2007)

Vue d'ensemble

**©Conseil départemental de la Manche/CAOA**

<b>Commune</b>	NEHOU
<b>Edifice</b>	Eglise Saint-Georges
<b>Type</b>	Calice
<b>PDEN</b>	001
<b>Epoques</b>	Seconde moitié du XVIIIe siècle -
<b>Iconographies</b>	A feuille de laurier - I.H.S. - Raisin -
<b>Matériaux</b>	Argent -
<b>Date de protection</b>	24/11/1972
<b>Nature de protection</b>	Inscrit Mh au titre objet
<b>Date de récolement</b>	17/04/1997
<b>Emplacement</b>	Sacristie
<b>Dimensions</b>	h : 27,7 - d coupe : 8,3 - d pied : 14,8
<b>Propriétaire</b>	Commune
<b>Etat</b>	Etat moyen
<b>Description</b>	Calice et patène. Poinçons époque Louis XVI, poinçon de recense. Poinçons meulés.



@Conseil départemental de la Manche/CAOA/Lechat, Jean-Baptiste (00/08/1972)  
vue d'ensemble

**©Conseil départemental de la Manche/CAOA**

<b>Commune</b>	NEHOU
<b>Edifice</b>	Eglise Saint-Georges
<b>Type</b>	Calice
<b>PDEN</b>	002
<b>Epoques</b>	Première moitié du XIXe siècle -
<b>Iconographies</b>	Blé -
<b>Créateurs</b>	Martin et Dejean
<b>Matériaux</b>	Argent -
<b>Date de protection</b>	23/05/1997
<b>Nature de protection</b>	Répertorié
<b>Date de récolement</b>	23/05/1997
<b>Emplacement</b>	sacristie
<b>Dimensions</b>	h : 31 - d coupe : 9 - d pied : 15,7 ; d patène : 15,7
<b>Propriétaire</b>	Commune
<b>Etat</b>	Bon état
<b>Description</b>	Calice et patène en argent doré, par Martin et Dejean, Paris, 1837-1846.



@Conseil départemental de la Manche/CAOA/Pagnon, Josiane (23/05/1997)  
vue d'ensemble

---

**©Conseil départemental de la Manche/CAOA**

<b>Commune</b>	NEHOU
<b>Edifice</b>	Eglise Saint-Georges
<b>Type</b>	Calice
<b>PDEN</b>	003
<b>Epoques</b>	Troisième quart du XXe siècle -
<b>Datations</b>	1952 -
<b>Créateurs</b>	Gallice Gabriel
<b>Matériaux</b>	Argent - Ivoire -
<b>Date de récolement</b>	17/05/2019
<b>Emplacement</b>	sacristie
<b>Dimensions</b>	H : 17 - D pied : 14,5 - D Coupe : 15,4
<b>Description</b>	Calice et patène de l'abbé Renard. Calice à pied circulaire, noeud rond en ivoire. Patène à trois ressauts triangulaires, fondus et assemblés. Par Gabriel Gallice, Paris, 1952. Poinçons : GC calice, Minerve sur coupe, pied et patène. Gabriel Gallice gravé en toutes lettres sous le pied. Marques : étiquette collé dans coffret : "Abbé Paul Renard". Attestation de consécration le 22 décembre 1952. Lettre de l'abbé Renard indiquant sous souhait que le calice soit déposé dans l'église de Néhou après son décès. carte de "Gabriel Gallice 43 rue du Couëdic Paris 14e". Gabriel GALLICE est un orfèvre parisien né en 1920. Entre 1941 et 1959, il expose des pièces d'orfèvrerie réalisés au marteau à divers Salons d'art sacré. Entre 1956 et 1970, il réalise de grandes figures pour plusieurs monuments. Il travaille pour de nombreux orfèvres en particulier POussielgue-Rusand et Vilard-Broliquier. (extrait Dictionnaire des arts Liturgiques, Berthod et hardouin-Fugier)

---

**©Conseil départemental de la Manche/CAOA**

<b>Commune</b>	NEHOU
<b>Edifice</b>	Eglise Saint-Georges
<b>Type</b>	Chaire à prêcher
<b>Epoques</b>	XVIIIe siècle -
<b>Iconographies</b>	A volute -
<b>Matériaux</b>	Bois -
<b>Date de protection</b>	24/11/1972
<b>Nature de protection</b>	Inscrit Mh au titre objet
<b>Date de récolement</b>	17/04/1997
<b>Emplacement</b>	Mur latéral nord du choeur
<b>Propriétaire</b>	Commune
<b>Etat</b>	Bon état
<b>Description</b>	Chaire à prêcher : cuve, dossier à volutes, porte, abat-voix et couronnement.



@Conseil départemental de la Manche/CAOA/Lechat, Jean-Baptiste (00/00/1972)  
vue d'ensemble

**©Conseil départemental de la Manche/CAOA**

<b>Commune</b>	NEHOU
<b>Edifice</b>	Eglise Saint-Georges
<b>Type</b>	Chandelier d'acolyte
<b>Epoques</b>	XIXe siècle -
<b>Matériaux</b>	Laiton argenté -
<b>Date de protection</b>	28/06/1985
<b>Nature de protection</b>	Inscrit Mh au titre objet
<b>Date de récolement</b>	17/04/1997
<b>Emplacement</b>	Autel latéral nord
<b>Dimensions</b>	h : 54,5 - d : 18,5
<b>Propriétaire</b>	Commune
<b>Etat</b>	Etat moyen
<b>Description</b>	Paire de chandeliers d'acolyte à tige balustre (l'un de ces chandeliers a été inscrit par arrêté du 6 juin 1977). Laiton moulé et argenté. XIXème siècle, style XVIIIème siècle.



@Conseil départemental de la Manche/CAOA/Lechat, Jean-Baptiste (04/08/1983)  
vue d'ensemble

**©Conseil départemental de la Manche/CAOA**

<b>Commune</b>	NEHOU
<b>Edifice</b>	Eglise Saint-Georges
<b>Type</b>	Chandelier d'autel
<b>PDEN</b>	001
<b>Epoques</b>	XIXe siècle -
<b>Iconographies</b>	Chérubin - Gloire -
<b>Matériaux</b>	Cuivre argenté -
<b>Date de protection</b>	06/06/1977
<b>Nature de protection</b>	Inscrit Mh au titre objet
<b>Date de récolement</b>	17/04/1997
<b>Emplacement</b>	autel nord
<b>Dimensions</b>	h : 40
<b>Propriétaire</b>	Commune
<b>Etat</b>	Etat moyen
<b>Description</b>	Garniture de l'autel latéral nord : six chandeliers à tige balustre, pied décoré de deux chérubins dans une gloire. XIXème siècle, style XVIIIème siècle.



@Conseil départemental de la Manche/CAOA/Pagnon, Josiane (17/04/1997)  
vue d'ensemble

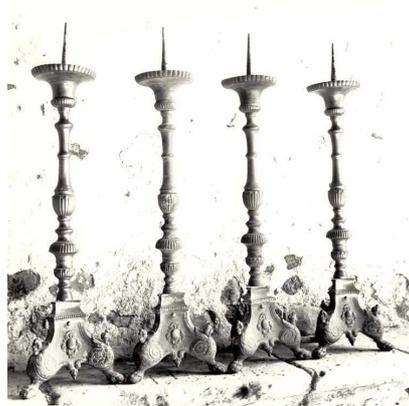
---

**©Conseil départemental de la Manche/CAOA**

<b>Commune</b>	NEHOU
<b>Edifice</b>	Eglise Saint-Georges
<b>Type</b>	Chandelier d'autel
<b>PDEN</b>	002
<b>Epoques</b>	Première moitié du XIXe siècle -
<b>Iconographies</b>	A cartouche - Chérubin -
<b>Matériaux</b>	Cuivre doré -
<b>Date de protection</b>	24/02/1984
<b>Nature de protection</b>	Inscrit Mh au titre objet
<b>Date de récolement</b>	17/04/1997
<b>Emplacement</b>	Autel latéral nord et fonts baptismaux
<b>Dimensions</b>	h : 74
<b>Propriétaire</b>	Commune
<b>Etat</b>	Etat moyen

**Description**

Ancienne garniture du maître-autel comprenant quatre chandeliers à tige balustre, base tripode ornée d'un cartouche ovale sur chaque face et d'une tête de chérubin sur chaque arête (N. B. l'un de ces chandeliers est déjà inscrit par arrêté du 14 novembre 1977). Style XVIIIème siècle.



@Conseil départemental de la Manche/CAOA/Lechat, Jean-Baptiste (04/08/1983)  
vue d'ensemble des 4 chandeliers

---

**©Conseil départemental de la Manche/CAOA**

<b>Commune</b>	NEHOU
<b>Edifice</b>	Eglise Saint-Georges
<b>Type</b>	Ciboire
<b>Epoques</b>	Première moitié du XIXe siècle -
<b>Matériaux</b>	Argent - Cuivre argenté -
<b>Date de protection</b>	24/11/1972
<b>Nature de protection</b>	Inscrit Mh au titre objet
<b>Date de récolement</b>	17/04/1997
<b>Emplacement</b>	Sacristie
<b>Propriétaire</b>	Commune
<b>Etat</b>	Etat moyen
<b>Description</b>	Ciboire avec son couvercle surmonté d'une croix. Argent (coupe et couvercle), et cuivre argenté (pied).

---

©Conseil départemental de la Manche/CAOA

<b>Commune</b>	NEHOU
<b>Edifice</b>	Eglise Saint-Georges
<b>Type</b>	Crédence
<b>Matériaux</b>	Bois -
<b>Propriétaire</b>	Commune
<b>Description</b>	Crédence d'angle



@Conseil départemental de la Manche/CAOA/Pagnon, Josiane (17/04/1997)  
vue d'ensemble

---

**©Conseil départemental de la Manche/CAOA**

<b>Commune</b>	NEHOU
<b>Edifice</b>	Eglise Saint-Georges
<b>Type</b>	Croix d'autel
<b>Epoques</b>	XIXe siècle -
<b>Iconographies</b>	Chérubin - Gloire -
<b>Matériaux</b>	Laiton argenté -
<b>Date de protection</b>	28/06/1985
<b>Nature de protection</b>	Inscrit Mh au titre objet
<b>Date de récolement</b>	17/04/1997
<b>Emplacement</b>	Autel latéral nord
<b>Propriétaire</b>	Commune
<b>Etat</b>	Etat moyen
<b>Description</b>	Croix d'autel à tige balustre, base tripode ornée sur chaque face de deux chérubins dans une gloire. Laiton moulé et argenté. XIXème siècle, style XVIIIème siècle.

---

**©Conseil départemental de la Manche/CAOA**

<b>Commune</b>	NEHOU
<b>Edifice</b>	Eglise Saint-Georges
<b>Type</b>	Groupe sculpté
<b>PDEN</b>	Education de la Vierge
<b>Epoques</b>	XVIIe siècle -
<b>Iconographies</b>	Education de la Vierge -
<b>Matériaux</b>	Bois -
<b>Date de protection</b>	24/11/1972
<b>Nature de protection</b>	Inscrit Mh au titre objet
<b>Date de récolement</b>	17/04/1997
<b>Emplacement</b>	dans une fenêtre de la sacristie
<b>Dimensions</b>	h : 97 - la : 45 - p : 44
<b>Travaux</b>	Oeuvre restaurée par F. Rouchet au 3ème trimestre 2010 1 clé dans armoire CAO A sous le n° 524
<b>Propriétaire</b>	Commune
<b>Etat</b>	Oeuvre restaurée
<b>Description</b>	Education de la Vierge (sainte Anne assise). Etait antérieurement au presbytère, dans une niche.



@Conseil départemental de la Manche/CAOA/Marie, Elisabeth (25/06/2010)

Etat après restauration

## ©Conseil départemental de la Manche/CAOA

<b>Commune</b>	NEHOU
<b>Edifice</b>	Eglise Saint-Georges
<b>Type</b>	Ostensoir
<b>Epoques</b>	Premier quart du XIXe siècle -
<b>Iconographies</b>	Chérubin - Tétragramme -
<b>Créateurs</b>	Paraud, Pierre
<b>Matériaux</b>	Argent - Argent doré -
<b>Date de protection</b>	24/11/1972
<b>Nature de protection</b>	Inscrit Mh au titre objet
<b>Date de récolement</b>	17/04/1997
<b>Emplacement</b>	Sacristie
<b>Dimensions</b>	h : 54,7 - d : 28,5
<b>Propriétaire</b>	Commune
<b>Etat</b>	Etat moyen
<b>Description</b>	Ostensoir dont le pied est orné d'un Tétragramme et dont les noeud est accosté de chérubins. Inscription "Donné par Pierre GROULT, curé de Néhou". Argent 1er titre et vermeil (gloire). 1806 par Pierre Paraud.



@Conseil départemental de la Manche/CAOA/Lechat, Jean-Baptiste (00/00/1972)  
vue d'ensemble

## ©Conseil départemental de la Manche/CAOA

<b>Commune</b>	NEHOU
<b>Edifice</b>	Eglise Saint-Georges
<b>Type</b>	Plaque commémorative
<b>Epoques</b>	XVIe siècle -
<b>Matériaux</b>	Calcaire -
<b>Date de protection</b>	21/05/1982
<b>Nature de protection</b>	Inscrit Mh au titre objet
<b>Date de récolement</b>	17/04/1997
<b>Emplacement</b>	Mur nord du choeur
<b>Dimensions</b>	h : 92,5 - la : 70,3
<b>Propriétaire</b>	Commune
<b>Etat</b>	Bon état

**Description**

Inscription de la construction du choeur (ou de la voûte du choeur) par Bon de MONTCHAL, curé des deux portions. 1592. 1) Inscriptions gravées : / BONUS DE MONTCHAL, ANNO/ NIAS PROVINCIAE VIVARIENSIS PRESBI / TER, PARISIEN[SIS] BACCALAUREUS THEOLOGUS, HUIJUS / CE PARROCHIALIS ECCL[ESI]AE S[ANC]TI GEORGII DE NIGELLIHU / MO PRO UTRAQUE PORTIONE RECTOR, IN DEI ET / S[ANC]TI MARTYRIS PATRONI HONORE[M], HOCCE CONCA / MERATUM OPUS PROPRIIS SUMPTIBUS & IM / PE[N]SIS EXTRUI & EXEDIFICARI CURAVIT, ANNO / DOMINI MILLESI[M]O QUI[N]GE[N]TESI[M]O NONAGESI[M]O SECU[N]DO./ LE MESME AU LECTEUR : LANGUEDOC M'A FAICT & TENU, / PARIS DESPUIS M'A MAINTENU./ CE SAINT LIEU POUR SIEN ME RECLAME. / ATTIRE, O DIEU, A TOY MON AME./ 2) Marques gravées : a) Monogramme du nom BON DE MONTCHAL b) Blason : De..... à une montagne de..... à deux chemins brochants de....., sommée d'un château maçonné de....., au chef de..... chargé de 5 étoiles (ou de 5 molettes de.....), la seconde enclose dans un croissant montant de.....



@Conseil départemental de la Manche/CAOA/Lechat, Jean-Baptiste (09/04/1981)  
vue d'ensemble

---

**©Conseil départemental de la Manche/CAOA**

<b>Commune</b>	NEHOU
<b>Edifice</b>	Eglise Saint-Georges
<b>Type</b>	Reliquaire
<b>Epoques</b>	Première moitié du XIXe siècle -
<b>Matériaux</b>	Bois - Sapin -
<b>Date de protection</b>	24/02/1984
<b>Nature de protection</b>	Inscrit Mh au titre objet
<b>Date de récolement</b>	17/04/1997
<b>Emplacement</b>	Pressoir du presbytère
<b>Dimensions</b>	h : 50 - la : 42 - pr : 20,5
<b>Propriétaire</b>	Commune
<b>Etat</b>	Oeuvre disparue
<b>Description</b>	Paire de reliquaires. Bois de sapin sculpté, peint et doré.



@Conseil départemental de la Manche/CAOA/Lechat, Jean-Baptiste (04/08/1983)  
vue d'ensemble

---

**©Conseil départemental de la Manche/CAOA**

<b>Commune</b>	NEHOU
<b>Edifice</b>	Eglise Saint-Georges
<b>Type</b>	Retable
<b>Epoques</b>	Première moitié du XIXe siècle -
<b>Matériaux</b>	Bois - Sapin -
<b>Date de protection</b>	24/02/1984
<b>Nature de protection</b>	Inscrit Mh au titre objet
<b>Date de récolement</b>	17/04/1997
<b>Emplacement</b>	Pressoir du presbytère
<b>Dimensions</b>	h : 53 - la : 207 - pr : 43
<b>Propriétaire</b>	Commune
<b>Etat</b>	Oeuvre disparue
<b>Description</b>	Entablement du retable de l'ancien autel latéral sud. Bois de sapin du nord sculpté en bas-relief, peint et doré.



@Conseil départemental de la Manche/CAOA/Lelégard, Abbé (00/00/1972)  
vue d'ensemble

**©Conseil départemental de la Manche/CAOA**

<b>Commune</b>	NEHOU
<b>Edifice</b>	Eglise Saint-Georges
<b>Type</b>	Stalles
<b>Epoques</b>	XVIIIe siècle -
<b>Matériaux</b>	Bois -
<b>Date de protection</b>	24/11/1972
<b>Nature de protection</b>	Inscrit Mh au titre objet
<b>Date de récolement</b>	17/04/1997
<b>Emplacement</b>	Choeur et chapelle latérale nord
<b>Propriétaire</b>	Commune
<b>Etat</b>	Bon état
<b>Description</b>	Ensemble des stalles : stalles du curé et du vicaire, stalles du choeur et deux paires de stalles de la chapelle latérale nord avec leurs agenouilloirs.



@Conseil départemental de la Manche/CAOA/Fontaine, Mr. (00/00/1985)  
vue de la stalle du curé

**©Conseil départemental de la Manche/CAOA**

<b>Commune</b>	NEHOU
<b>Edifice</b>	Eglise Saint-Georges
<b>Type</b>	Statue
<b>PDEN</b>	Christ en croix
<b>Epoques</b>	XVIIIe siècle -
<b>Iconographies</b>	Christ en croix -
<b>Matériaux</b>	Bois -
<b>Date de protection</b>	15/05/1972
<b>Nature de protection</b>	Inscrit Mh au titre objet
<b>Date de récolement</b>	17/04/1997
<b>Emplacement</b>	Mur latéral
<b>Propriétaire</b>	Commune
<b>Description</b>	Crucifix provenant de la perque, à l'exclusion de la croix qui le supporte. Bois polychromé. La croix est un souvenir de mission de 1921



@Conseil départemental de la Manche/CAOA/Lelégard, Abbé  
vue d'ensemble

**©Conseil départemental de la Manche/CAOA**

<b>Commune</b>	NEHOU
<b>Edifice</b>	Eglise Saint-Georges
<b>Type</b>	Statue
<b>PDEN</b>	Evêque
<b>Epoques</b>	XVIIIe siècle -
<b>Iconographies</b>	Evêque -
<b>Matériaux</b>	Plâtre -
<b>Date de protection</b>	24/11/1972
<b>Nature de protection</b>	Inscrit Mh au titre objet
<b>Date de récolement</b>	17/04/1997
<b>Emplacement</b>	chapelle sud, côté nord
<b>Travaux</b>	Indiqué à tort comme étant en bois.
<b>Propriétaire</b>	Commune
<b>Etat</b>	Etat moyen
<b>Description</b>	Statue : Evêque



@Conseil départemental de la Manche/CAOA/Lemelletier, Abbé René  
Vue d'ensemble

---

**©Conseil départemental de la Manche/CAOA**

<b>Commune</b>	NEHOU
<b>Edifice</b>	Eglise Saint-Georges
<b>Type</b>	Statue
<b>PDEN</b>	Evêque
<b>Epoques</b>	XVIIIe siècle -
<b>Iconographies</b>	Evêque -
<b>Matériaux</b>	Bois -
<b>Date de protection</b>	04/05/1988
<b>Nature de protection</b>	Inscrit Mh au titre objet
<b>Date de récolement</b>	17/04/1997
<b>Emplacement</b>	mur nord chapelle nord
<b>Propriétaire</b>	Commune
<b>Etat</b>	Etat moyen
<b>Description</b>	Statue : Evêque. Bois peint gris.



@Conseil départemental de la Manche/CAOA/Lelégard, Abbé (00/00/1972)

vue d'ensemble

---

**©Conseil départemental de la Manche/CAOA**

<b>Commune</b>	NEHOU
<b>Edifice</b>	Eglise Saint-Georges
<b>Type</b>	Statue
<b>PDEN</b>	Saint Georges
<b>Epoques</b>	XVIIIe siècle -
<b>Iconographies</b>	Saint Georges -
<b>Matériaux</b>	Bois -
<b>Date de protection</b>	15/05/1972
<b>Nature de protection</b>	Inscrit Mh au titre objet
<b>Date de récolement</b>	17/04/1997
<b>Emplacement</b>	Retable du maître-autel, côté nord
<b>Dimensions</b>	h : 165
<b>Propriétaire</b>	Commune
<b>Etat</b>	Bon état
<b>Description</b>	Statue : St Georges. Bois polychromé et doré.



@Conseil départemental de la Manche/CAOA/Marie, Elisabeth (17/09/2019)

**©Conseil départemental de la Manche/CAOA**

<b>Commune</b>	NEHOU
<b>Edifice</b>	Eglise Saint-Georges
<b>Type</b>	Statue
<b>PDEN</b>	Saint Martin
<b>Epoques</b>	XVIIIe siècle -
<b>Iconographies</b>	Evêque - Saint Martin -
<b>Matériaux</b>	Plâtre -
<b>Date de protection</b>	24/02/1984
<b>Nature de protection</b>	Inscrit Mh au titre objet
<b>Date de récolement</b>	17/04/1997
<b>Emplacement</b>	chapelle sud, côté sud
<b>Propriétaire</b>	Commune
<b>Etat</b>	Etat moyen
<b>Description</b>	Statue : St Martin. Bois polychromé.



@Conseil départemental de la Manche/CAOA/Fontaine, Mr. (00/00/1982)  
vue d'ensemble

**©Conseil départemental de la Manche/CAOA**

<b>Commune</b>	NEHOU
<b>Edifice</b>	Eglise Saint-Georges
<b>Type</b>	Statue
<b>PDEN</b>	Saint Pierre Nolasque
<b>Epoques</b>	XVIIIe siècle -
<b>Iconographies</b>	Saint Pierre Nolasque -
<b>Matériaux</b>	Bois -
<b>Date de protection</b>	15/05/1972
<b>Nature de protection</b>	Inscrit Mh au titre objet
<b>Date de récolement</b>	17/04/1997
<b>Emplacement</b>	Chapelle nord, nord du retable
<b>Travaux</b>	Clé n° 172 dans armoire CAO.A.
<b>Propriétaire</b>	Commune
<b>Etat</b>	Bon état
<b>Description</b>	Statue : St Pierre Nolasque. Bois peint et doré.



@Conseil départemental de la Manche/CAOA/Pagnon, Josiane (17/04/1997)  
vue d'ensemble

**©Conseil départemental de la Manche/CAOA**

<b>Commune</b>	NEHOU
<b>Edifice</b>	Eglise Saint-Georges
<b>Type</b>	Statue
<b>PDEN</b>	Saint Sébastien
<b>Epoques</b>	XVIIIe siècle -
<b>Iconographies</b>	Saint Sébastien -
<b>Matériaux</b>	Bois -
<b>Date de protection</b>	15/05/1972
<b>Nature de protection</b>	Inscrit Mh au titre objet
<b>Date de récolement</b>	17/04/1997
<b>Emplacement</b>	Chapelle nord, côté sud du retable
<b>Travaux</b>	Clé n° 169 dans armoire CAO.A.
<b>Propriétaire</b>	Commune
<b>Etat</b>	Etat moyen
<b>Description</b>	Statue : Saint Sébastien. Bois peint et doré.



@Conseil départemental de la Manche/CAOA/Fontaine, Mr. (00/00/1982)  
vue d'ensemble

**©Conseil départemental de la Manche/CAOA**

<b>Commune</b>	NEHOU
<b>Edifice</b>	Eglise Saint-Georges
<b>Type</b>	Statue
<b>PDEN</b>	Sainte Barbe
<b>Epoques</b>	XVIIIe siècle -
<b>Iconographies</b>	Sainte Barbe -
<b>Matériaux</b>	Bois -
<b>Date de protection</b>	15/05/1972
<b>Nature de protection</b>	Inscrit Mh au titre objet
<b>Date de récolement</b>	17/04/1997
<b>Emplacement</b>	Retable du maître-autel, côté sud
<b>Dimensions</b>	h : 165
<b>Propriétaire</b>	Commune
<b>Etat</b>	Bon état
<b>Description</b>	Statue : Ste Barbe. Bois polychromé et doré.



@Conseil départemental de la Manche/CAOA/Fontaine, Mr. (00/00/1988)  
vue d'ensemble

**©Conseil départemental de la Manche/CAOA**

<b>Commune</b>	NEHOU
<b>Edifice</b>	Eglise Saint-Georges
<b>Type</b>	Tableau
<b>Epoques</b>	XVIIIe siècle -
<b>Iconographies</b>	Captif -
<b>Matériaux</b>	Bois - Toile peinte -
<b>Date de protection</b>	15/05/1972
<b>Nature de protection</b>	Inscrit Mh au titre objet
<b>Date de récolement</b>	17/04/1997
<b>Emplacement</b>	Chapelle latérale nord
<b>Propriétaire</b>	Commune
<b>Etat</b>	Mauvais état
<b>Description</b>	Rédemption des captifs avec Saint Jean de Matha. Retable de l'autel latéral nord.



@Conseil départemental de la Manche/CAOA/ (17/04/1997)  
vue d'ensemble de l'autel

**©Conseil départemental de la Manche/CAOA**

<b>Commune</b>	NEHOU
<b>Edifice</b>	Eglise Saint-Georges
<b>Type</b>	Tableau
<b>PDEN</b>	Sacré-Coeur
<b>Epoques</b>	XIXe siècle -
<b>Iconographies</b>	Sacré Coeur -
<b>Matériaux</b>	Bois - Toile peinte -
<b>Date de protection</b>	25/10/2000
<b>Nature de protection</b>	Répertorié
<b>Emplacement</b>	retable maître-autel
<b>Propriétaire</b>	Commune
<b>Etat</b>	Bon état



@Conseil départemental de la Manche/CAOA/ (17/04/1997)  
vue d'ensemble

©Conseil départemental de la Manche/CAOA

<b>Commune</b>	NEHOU
<b>Edifice</b>	Eglise Saint-Georges
<b>Type</b>	Verrière
<b>Epoques</b>	Troisième quart du XXe siècle -
<b>Iconographies</b>	Adoration des Bergers - Annonciation - Apparition de saint Michel à Jeanne d'Arc - Jésus bénissant les Enfants - Notre-Dame de Lourdes - Sacré Coeur - Saint Joseph - Sainte Anne - Sainte Bernadette -
<b>Créateurs</b>	Rault (Peintre-verrier)
<b>Matériaux</b>	Peinture - Verre - Verre transparent -
<b>Date de protection</b>	01/10/2010
<b>Nature de protection</b>	Répertorié
<b>Emplacement</b>	toute l'église
<b>Propriétaire</b>	Commune
<b>Etat</b>	Bon état

**Description**

Ensemble des 13 verrières de l'église. Par E. RAULT, verrier d'art, Rennes 1956 (baie 5 datée, baies 7 et 10 signées) N° 1 : Education de la Vierge ou sainte Anne et la Vierge N° 2 : saint Joseph N° 3 : apparition de st Michel à Jeanne d'Arc N° 4 : apparition de Notre-Dame de Lourdes à sainte Bernadette N° 5 : Sacré Coeur N° 6 : "laissez venir à moi les petits enfants" N° 7 : l'Adoration des bergers N° 8 : l'Annonciation N°9 : saint Georges N° 10 : saint Sulpice N° 11 : saint-Paul N° 12 : saint-Pierre N°13 : le Christ roi



@Conseil départemental de la Manche/CAOA/Marie, Elisabeth (28/09/2010)  
ND de Lourdes

## ©Conseil départemental de la Manche/CAOA

<b>Commune</b>	NEHOU
<b>Edifice</b>	Eglise Saint-Georges
<b>Type</b>	Verrière
<b>Epoques</b>	Troisième quart du XXe siècle -
<b>Iconographies</b>	Christ en Majesté - Saint Georges - Saint Paul - Saint Pierre Apôtre - Saint Sulpice -
<b>Créateurs</b>	Rault (Peintre-verrier)
<b>Matériaux</b>	Peinture - Verre - Verre transparent -
<b>Date de protection</b>	01/10/2010
<b>Nature de protection</b>	Répertorié
<b>Emplacement</b>	toute l'église
<b>Propriétaire</b>	Commune
<b>Etat</b>	Bon état

**Description**

Ensemble des 13 verrières de l'église. Par E. RAULT, verrier d'art, Rennes 1956 (baie 5 datée, baies 7 et 10 signées) N° 1 : Education de la Vierge ou sainte Anne et la Vierge N° 2 : saint Joseph N° 3 : apparition de st Michel à Jeanne d'Arc N° 4 : apparition de Notre-Dame de Lourdes à sainte Bernadette N° 5 : Sacré Coeur N° 6 : "laissez venir à moi les petits enfants" N° 7 : l'Adoration des bergers N° 8 : l'Annonciation N°9 : saint Georges N° 10 : saint Sulpice N° 11 : saint-Paul N° 12 : saint-Pierre N°13 : le Christ roi



@Conseil départemental de la Manche/CAOA/Marie, Elisabeth (00/00/2010)

**Edifice** Cimetière (Cimetière)

© **Conseil départemental de la Manche/CAOA**

**Propriétaire**

Commune

---

**©Conseil départemental de la Manche/CAOA**

<b>Commune</b>	NEHOU
<b>Edifice</b>	Cimetière
<b>Type</b>	Croix de cimetière
<b>Epoques</b>	XVIIe siècle -
<b>Matériaux</b>	Calcaire -
<b>Date de protection</b>	11/03/1977
<b>Nature de protection</b>	Inscrit Mh au titre objet
<b>Date de récolement</b>	17/04/1997
<b>Emplacement</b>	Section ouest
<b>Propriétaire</b>	Commune
<b>Etat</b>	Bon état
<b>Description</b>	Trois emmarchements, dé, fût monolithe, chapiteau, croisillon. Pierre calcaire d'Yvetot.



@Conseil départemental de la Manche/CAOA/Lechat, Jean-Baptiste (09/04/1981)

Vue d'ensemble

---

**©Conseil départemental de la Manche/CAOA**

<b>Commune</b>	NEHOU
<b>Edifice</b>	Cimetière
<b>Type</b>	Dalle funéraire
<b>PDEN</b>	001
<b>Epoques</b>	Premier quart du XIXe siècle -
<b>Matériaux</b>	Calcaire -
<b>Date de protection</b>	11/03/1977
<b>Nature de protection</b>	Inscrit Mh au titre objet
<b>Date de récolement</b>	17/04/1997
<b>Emplacement</b>	section ouest, au pied du calvaire
<b>Dimensions</b>	h : 180 - la : 103 - pr : 13
<b>Propriétaire</b>	Commune
<b>Etat</b>	Etat moyen
<b>Description</b>	Pierre tombale à tête triangulaire de Pierre GROULT des BUTIERES (1721-1806), curé du lieu. 1806.



@Conseil départemental de la Manche/CAOA/Lechat, Jean-Baptiste  
vue d'ensemble

---

**©Conseil départemental de la Manche/CAOA**

<b>Commune</b>	NEHOU
<b>Edifice</b>	Cimetière
<b>Type</b>	Dalle funéraire
<b>PDEN</b>	002
<b>Epoques</b>	Troisième quart du XIXe siècle -
<b>Matériaux</b>	Calcaire -
<b>Date de protection</b>	11/03/1977
<b>Nature de protection</b>	Inscrit Mh au titre objet
<b>Date de récolement</b>	17/04/1997
<b>Emplacement</b>	Section sud
<b>Dimensions</b>	h : 94 - la : 183 - pr : 68,5
<b>Propriétaire</b>	Commune
<b>Etat</b>	Etat moyen
<b>Description</b>	Pierre tombale à tête triangulaire sur pierre de taille de Pélagie TRAVERS (1771-1856), veuve de Nicolas HAMEL. Pierre calcaire d'Yvetot. 1856.



@Conseil départemental de la Manche/CAOA/Lechat, Jean-Baptiste (02/05/1976)  
vue d'ensemble (tombe à gauche)

**©Conseil départemental de la Manche/CAOA**

<b>Commune</b>	NEHOU
<b>Edifice</b>	Cimetière
<b>Type</b>	Dalle funéraire
<b>PDEN</b>	003
<b>Epoques</b>	Second quart du XIXe siècle -
<b>Matériaux</b>	Calcaire -
<b>Date de protection</b>	11/03/1977
<b>Nature de protection</b>	Inscrit Mh au titre objet
<b>Date de récolement</b>	17/04/1997
<b>Emplacement</b>	Section sud
<b>Dimensions</b>	h : 89 - la : 184 - pr : 66
<b>Propriétaire</b>	Commune
<b>Etat</b>	Etat moyen
<b>Description</b>	Pierre tombale à tête triangulaire sur pierre de taille de Nicolas HAMEL (1764-1838). Pierre calcaire d'Yvetot. 1838.



@Conseil départemental de la Manche/CAOA/Lechat, Jean-Baptiste (02/05/1976)  
vue d'ensemble (tombe à droite)

---

**©Conseil départemental de la Manche/CAOA**

<b>Commune</b>	NEHOU
<b>Edifice</b>	Cimetière
<b>Type</b>	Tombeau
<b>PDEN</b>	001
<b>Epoques</b>	Troisième quart du XIXe siècle -
<b>Matériaux</b>	Calcaire -
<b>Date de protection</b>	11/03/1977
<b>Nature de protection</b>	Inscrit Mh au titre objet
<b>Date de récolement</b>	17/04/1997
<b>Emplacement</b>	Section sud
<b>Dimensions</b>	h : 133 - la : 192 - pr : 62
<b>Propriétaire</b>	Commune
<b>Etat</b>	Mauvais état
<b>Description</b>	Tombeau en forme de sarcophage de Jean-Léonard HALLOT (1780-1850). Pierre calcaire d'Yvetot. 1850. Plaque de côté tombée.



@Conseil départemental de la Manche/CAOA/Lechat, Jean-Baptiste (00/05/1976)  
vue d'ensemble

---

**©Conseil départemental de la Manche/CAOA**

<b>Commune</b>	NEHOU
<b>Edifice</b>	Cimetière
<b>Type</b>	Tombeau
<b>PDEN</b>	002
<b>Epoques</b>	Second quart du XIXe siècle -
<b>Matériaux</b>	Calcaire -
<b>Date de protection</b>	11/03/1977
<b>Nature de protection</b>	Inscrit Mh au titre objet
<b>Date de récolement</b>	17/04/1997
<b>Emplacement</b>	Section nord est, près du mur nord de la tour
<b>Dimensions</b>	h : 87 - la : 200 - pr : 64
<b>Propriétaire</b>	Commune
<b>Etat</b>	Etat moyen
<b>Description</b>	Tombeau en forme de sarcophage de Jean-Pierre QUETTIER (1788-1841), curé du lieu. 1841.



@Conseil départemental de la Manche/CAOA/Lelégard, Abbé (00/03/1980)  
vue d'ensemble

---

**©Conseil départemental de la Manche/CAOA**

<b>Commune</b>	NEHOU
<b>Edifice</b>	Cimetière
<b>Type</b>	Tombeau
<b>PDEN</b>	003
<b>Epoques</b>	Second quart du XIXe siècle -
<b>Matériaux</b>	Calcaire -
<b>Date de protection</b>	11/03/1977
<b>Nature de protection</b>	Inscrit Mh au titre objet
<b>Date de récolement</b>	17/04/1997
<b>Emplacement</b>	Section sud-est
<b>Dimensions</b>	h : 135 - la : 193 - pr : 75
<b>Propriétaire</b>	Commune
<b>Etat</b>	Etat moyen
<b>Description</b>	Tombeau en forme de sarcophage d'Auguste OGE (1818-1844), prêtre du lieu et vicaire de Saint Pierre-Eglise 1844.



@Conseil départemental de la Manche/CAOA/Lechat, Jean-Baptiste (02/05/1976)

vue d'ensemble

**Edifice** Presbytère (Presbytère)

© **Conseil départemental de la Manche/CAOA**

**Propriétaire**

Commune



@Conseil départemental de la Manche/CAOA/Marie, Elisabeth (28/09/2010)

**©Conseil départemental de la Manche/CAOA**

<b>Commune</b>	NEHOU
<b>Edifice</b>	Presbytère
<b>Type</b>	Armoire
<b>PDEN</b>	001
<b>Epoques</b>	XVIIIe siècle -
<b>Matériaux</b>	Bois - Chêne -
<b>Date de protection</b>	14/11/1977
<b>Nature de protection</b>	Inscrit Mh au titre objet
<b>Date de récolement</b>	17/04/1997
<b>Emplacement</b>	école
<b>Propriétaire</b>	Commune
<b>Etat</b>	Etat moyen
<b>Description</b>	Armoire normande. Bois de chêne.



@Conseil départemental de la Manche/CAOA/Lechat, Jean-Baptiste (04/08/1983)  
vue d'ensemble

**©Conseil départemental de la Manche/CAOA**

<b>Commune</b>	NEHOU
<b>Edifice</b>	Presbytère
<b>Type</b>	Armoire
<b>PDEN</b>	002
<b>Epoques</b>	XVIIe siècle -
<b>Matériaux</b>	Bois - Chêne - Fer -
<b>Date de protection</b>	24/02/1974
<b>Nature de protection</b>	Inscrit Mh au titre objet
<b>Date de récolement</b>	17/04/1997
<b>Emplacement</b>	école
<b>Dimensions</b>	h : 162 - la : 127 - pr : 38,5
<b>Propriétaire</b>	Commune
<b>Etat</b>	Etat moyen
<b>Description</b>	Armoire (de sacristie?) normande (manquent les pieds). Bois de chêne mouluré et peint, garnitures en fer. XVIIème siècle, style Louis XIII.



@Conseil départemental de la Manche/CAOA/Lechat, Jean-Baptiste (04/08/1983)  
vue d'ensemble

**©Conseil départemental de la Manche/CAOA**

<b>Commune</b>	NEHOU
<b>Edifice</b>	Presbytère
<b>Type</b>	Armoire à linge
<b>Epoques</b>	Première moitié du XVIIIe siècle -
<b>Matériaux</b>	Bois - Chêne - Fer -
<b>Date de protection</b>	24/02/1984
<b>Nature de protection</b>	Inscrit Mh au titre objet
<b>Date de récolement</b>	17/04/1997
<b>Emplacement</b>	école
<b>Dimensions</b>	h : 189 - la : 137 - pr : 54
<b>Propriétaire</b>	Commune
<b>Etat</b>	Etat moyen
<b>Description</b>	Armoire à linge normande. Bois de chêne mouluré et verni, garnitures en fer.



@Conseil départemental de la Manche/CAOA/Lechat, Jean-Baptiste (04/08/1983)  
vue d'ensemble

---

**©Conseil départemental de la Manche/CAOA**

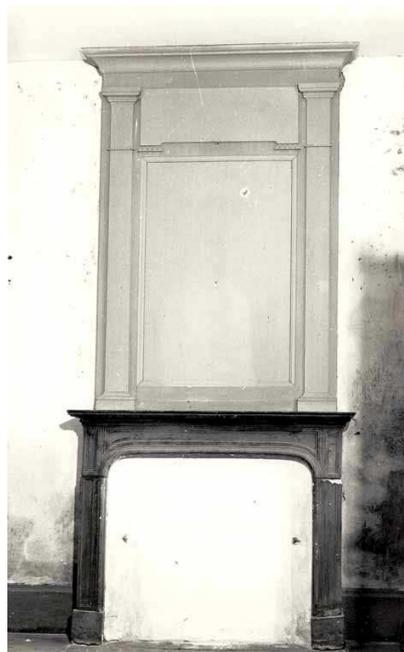
<b>Commune</b>	NEHOU
<b>Edifice</b>	Presbytère
<b>Type</b>	Cheminée
<b>PDEN</b>	001
<b>Epoques</b>	Seconde moitié du XVIIIe siècle -
<b>Matériaux</b>	Calcaire -
<b>Date de protection</b>	24/02/1984
<b>Nature de protection</b>	Inscrit Mh au titre objet
<b>Date de récolement</b>	17/04/1997
<b>Emplacement</b>	Chambre sud est
<b>Dimensions</b>	h : 104 - la : 127 - pr : 24
<b>Propriétaire</b>	Commune
<b>Etat</b>	Etat moyen
<b>Description</b>	Pierre calcaire à décor cannelé, peinte. 1785, style Louis XVI.



@Conseil départemental de la Manche/CAOA/Lechat, Jean-Baptiste (04/08/1983)  
vue d'ensemble

**©Conseil départemental de la Manche/CAOA**

<b>Commune</b>	NEHOU
<b>Edifice</b>	Presbytère
<b>Type</b>	Cheminée
<b>PDEN</b>	002
<b>Epoques</b>	Limite XVIIIe siècle XIXe siècle -
<b>Matériaux</b>	Bois - Calcaire - Sapin -
<b>Date de protection</b>	24/02/1984
<b>Nature de protection</b>	Inscrit Mh au titre objet
<b>Date de récolement</b>	17/04/1997
<b>Emplacement</b>	Chambre nord ouest
<b>Dimensions</b>	cheminée : h : 114 - la : 123 - pr : 27 ; trumeau : h : 173 - la : 130 - pr : 20
<b>Propriétaire</b>	Commune
<b>Etat</b>	Etat moyen
<b>Description</b>	Cheminée et son trumeau. Pierre calcaire moulurée et peinte, bois de sapin peint. XVIIIème siècle, style Louis XV (cheminée) et XIXème siècle (trumeau).



@Conseil départemental de la Manche/CAOA/Lechat, Jean-Baptiste (04/08/1983)  
vue d'ensemble

**©Conseil départemental de la Manche/CAOA**

<b>Commune</b>	NEHOU
<b>Edifice</b>	Presbytère
<b>Type</b>	Cheminée
<b>PDEN</b>	003
<b>Epoques</b>	Troisième quart du XVIIIe siècle -
<b>Iconographies</b>	Cannelure - Fleur -
<b>Matériaux</b>	Bois - Calcaire - Sapin -
<b>Date de protection</b>	24/02/1984
<b>Nature de protection</b>	Inscrit Mh au titre objet
<b>Date de récolement</b>	17/04/1997
<b>Emplacement</b>	Chambre sud-ouest
<b>Dimensions</b>	cheminée : h : 100 - la : 126 - pr : 20 ; trumeau : h : 168 - la : 150 - pr : 41
<b>Propriétaire</b>	Commune
<b>Etat</b>	Etat moyen
<b>Description</b>	Cheminée et son trumeau. Pierre calcaire sculptée et moulurée à décor de fleurs et de cannelures, bois de sapin peint. 1785, style Louis XVI (cheminée) et XIXème siècle (trumeau).

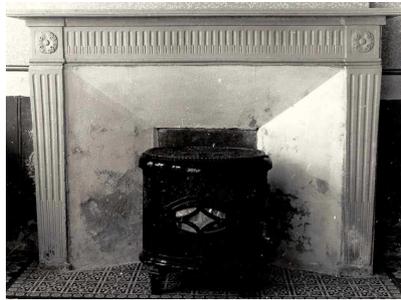


@Conseil départemental de la Manche/CAOA/Lechat, Jean-Baptiste (04/08/1983)  
vue d'ensemble

---

**©Conseil départemental de la Manche/CAOA**

<b>Commune</b>	NEHOU
<b>Edifice</b>	Presbytère
<b>Type</b>	Cheminée
<b>PDEN</b>	004
<b>Epoques</b>	Troisième quart du XVIIIe siècle -
<b>Matériaux</b>	Calcaire -
<b>Date de protection</b>	14/11/1977
<b>Nature de protection</b>	Inscrit Mh au titre objet
<b>Date de récolement</b>	17/04/1977
<b>Emplacement</b>	Salle à manger, mur ouest
<b>Propriétaire</b>	Commune
<b>Etat</b>	Etat moyen
<b>Description</b>	1785, date de construction du presbytère, style Louis XVI.



@Conseil départemental de la Manche/CAOA/Lechat, Jean-Baptiste (28/03/1976)  
vue d'ensemble

---

**©Conseil départemental de la Manche/CAOA**

<b>Commune</b>	NEHOU
<b>Edifice</b>	Presbytère
<b>Type</b>	Placard
<b>Epoques</b>	Seconde moitié du XVIIIe siècle -
<b>Matériaux</b>	Bois - Chêne -
<b>Date de protection</b>	14/11/1977
<b>Nature de protection</b>	Inscrit Mh au titre objet
<b>Date de récolement</b>	17/04/1997
<b>Emplacement</b>	Salle à manger, mur est
<b>Propriétaire</b>	Commune
<b>Etat</b>	Etat moyen
<b>Description</b>	Placard à deux portes. Bois de chêne peint. 1785, style Louis XV. Les portes du placard ont été décapées.



@Conseil départemental de la Manche/CAOA/Lechat, Jean-Baptiste (28/03/1976)  
vue d'ensemble

**©Conseil départemental de la Manche/CAOA**

<b>Commune</b>	NEHOU
<b>Edifice</b>	Presbytère
<b>Type</b>	Potager
<b>Epoques</b>	Seconde moitié du XVIIIe siècle -
<b>Matériaux</b>	Calcaire -
<b>Date de protection</b>	14/11/1977
<b>Nature de protection</b>	Inscrit Mh au titre objet
<b>Date de récolement</b>	17/04/1997
<b>Emplacement</b>	Cuisine, côté sud
<b>Dimensions</b>	h : 82 - la : 137 - pr : 72
<b>Travaux</b>	Oeuvre restaurée début 2012, par Julien Requier, maçon à Néhou
<b>Propriétaire</b>	Commune
<b>Etat</b>	Oeuvre restaurée
<b>Description</b>	Potager. 1785.

**BIBLIOGRAPHIES**

<b>Revue</b>	Le Viquet
<b>Titre</b>	Le "potager" ; de la cheminée au fourneau un ancêtre de nos cuisinières
<b>Page numéro</b>	5-16
<b>Revue numéro</b>	160
<b>Edition</b>	saint Jean 2008
<b>Auteur(s)</b>	GODEFROY, Hubert -



@Conseil départemental de la Manche/CAOA/Galbrun, Brigitte (12/06/2012)  
Vue d'ensemble de face après restauration

**Edifice** Cantine scolaire (Ecole)

© **Conseil départemental de la Manche/CAOA**

**Propriétaire**

Commune

**©Conseil départemental de la Manche/CAOA**

<b>Commune</b>	NEHOU
<b>Edifice</b>	Cantine scolaire
<b>Type</b>	Armoire à linge
<b>Epoques</b>	Première moitié du XIXe siècle -
<b>Matériaux</b>	Bois - Chêne - Laiton -
<b>Date de protection</b>	24/02/1984
<b>Nature de protection</b>	Inscrit Mh au titre objet
<b>Date de récolement</b>	17/04/1997
<b>Emplacement</b>	Salle située au-dessus de la cantine
<b>Dimensions</b>	h : 200 - la : 170 - pr : 58
<b>Propriétaire</b>	Commune
<b>Etat</b>	Bon état
<b>Description</b>	Armoire à linge normande. Bois de chêne sculpté, garnitures en laiton.



@Conseil départemental de la Manche/CAOA/Lechat, Jean-Baptiste (28/03/1976)  
vue d'ensemble

**Edifice** Château de la Grimonnière (Château)

© **Conseil départemental de la Manche/CAOA**

**Propriétaire**

Personne privée



@Conseil départemental de la Manche/CAOA/Pagnon, Josiane (07/07/2005)

Vue de la chapelle

---

**©Conseil départemental de la Manche/CAOA**

<b>Commune</b>	NEHOU
<b>Edifice</b>	Château de la Grimonnière
<b>Type</b>	Groupe sculpté
<b>Epoques</b>	XVe siècle -
<b>Iconographies</b>	Mise au tombeau -
<b>Matériaux</b>	Pierre -
<b>Date de protection</b>	16/11/1932
<b>Nature de protection</b>	Classé MH au titre objet
<b>Date de récolement</b>	07/07/2005
<b>Emplacement</b>	Chapelle
<b>Dimensions</b>	h : 151 - l : 242 ; l totale : 255 - pr totale : 115 ; 2 personnages de gauche : h : 145 - la : 85 ; 3 personnages centraux : h : 120 - la : 90 ; personnage avant-dernier à droite : h : 135 - la : 50 ; personnage de droite : h : 150
<b>Propriétaire</b>	Personne privée
<b>Etat</b>	Etat moyen
<b>Description</b>	Groupe sculpté, fait de plusieurs éléments. Tous semblent avoir perdu leurs pieds



@Conseil départemental de la Manche/CAOA/Marie, Elisabeth (30/08/2007)

Vue d'ensemble

---

**©Conseil départemental de la Manche/CAOA**

<b>Commune</b>	NEHOU
<b>Edifice</b>	Château de la Grimonnière
<b>Type</b>	Haut relief
<b>Iconographies</b>	Sainte Apolline -
<b>Matériaux</b>	Calcaire -
<b>Date de récolement</b>	07/07/2005
<b>Emplacement</b>	chapelle
<b>Propriétaire</b>	Personne privée
<b>Etat</b>	Bon état
<b>Description</b>	Haut relief figurant Ste Apolline. Pierre calcaire polychromée.



@Conseil départemental de la Manche/CAOA/Pagnon, Josiane (07/07/2005)  
Vue d'ensemble

**©Conseil départemental de la Manche/CAOA**

<b>Commune</b>	NEHOU
<b>Edifice</b>	Château de la Grimonnière
<b>Type</b>	Statue
<b>PDEN</b>	Saint Etienne
<b>Epoques</b>	XIVe siècle -
<b>Iconographies</b>	Saint Etienne -
<b>Matériaux</b>	Calcaire -
<b>Date de protection</b>	07/07/2005
<b>Nature de protection</b>	Répertorié
<b>Date de récolement</b>	07/07/2005
<b>Emplacement</b>	chapelle
<b>Propriétaire</b>	Personne privée
<b>Etat</b>	Etat moyen
<b>Description</b>	Statue : St Etienne. Pierre calcaire polychromée.



@Conseil départemental de la Manche/CAOA/Pagnon, Josiane (07/07/2005)  
Vue d'ensemble

---

**©Conseil départemental de la Manche/CAOA**

<b>Commune</b>	NEHOU
<b>Edifice</b>	Château de la Grimonnière
<b>Type</b>	Statue
<b>PDEN</b>	Saint Gorgon
<b>Epoques</b>	XIVe siècle -
<b>Matériaux</b>	Calcaire -
<b>Date de récolement</b>	07/07/2005
<b>Emplacement</b>	chapelle
<b>Propriétaire</b>	Personne privée
<b>Etat</b>	Etat moyen
<b>Description</b>	saint Gorgon ?? Pierre calcaire polychromée.



@Conseil départemental de la Manche/CAOA/Pagnon, Josiane (07/07/2005)  
vue d'ensemble

---

**©Conseil départemental de la Manche/CAOA**

<b>Commune</b>	NEHOU
<b>Edifice</b>	Château de la Grimonnière
<b>Type</b>	Statue
<b>PDEN</b>	Saint Jean-Baptiste
<b>Iconographies</b>	Saint Jean Baptiste -
<b>Matériaux</b>	Bois -
<b>Date de récolement</b>	07/07/2005
<b>Emplacement</b>	chapelle
<b>Propriétaire</b>	Personne privée
<b>Description</b>	Statue : Saint Jean Baptiste



@Conseil départemental de la Manche/CAOA/Lelégard, Abbé (28/02/1949)  
vue d'ensemble

**©Conseil départemental de la Manche/CAOA**

<b>Commune</b>	NEHOU
<b>Edifice</b>	Château de la Grimonnière
<b>Type</b>	Statue
<b>PDEN</b>	Saint Marcouf
<b>Epoques</b>	XIVe siècle -
<b>Iconographies</b>	Moine - Saint - Saint Marcouf -
<b>Matériaux</b>	Calcaire -
<b>Date de récolement</b>	07/07/2005
<b>Emplacement</b>	chapelle
<b>Propriétaire</b>	Personne privée
<b>Etat</b>	Etat moyen
<b>Description</b>	Statue : St Marcouf. Pierre calcaire polychromée.



@Conseil départemental de la Manche/CAOA/Pagnon, Josiane (07/07/2005)  
vue d'ensemble

**©Conseil départemental de la Manche/CAOA**

<b>Commune</b>	NEHOU
<b>Edifice</b>	Château de la Grimonnière
<b>Type</b>	Statue
<b>PDEN</b>	Saint Yves
<b>Epoques</b>	XVIe siècle -
<b>Iconographies</b>	Saint Yves -
<b>Date de protection</b>	07/07/2005
<b>Nature de protection</b>	Répertorié
<b>Emplacement</b>	chapelle
<b>Propriétaire</b>	Personne privée
<b>Description</b>	Statue : Saint Yves



@Conseil départemental de la Manche/CAOA/Pagnon, Josiane (07/07/2005)

Vue d'ensemble

**©Conseil départemental de la Manche/CAOA**

<b>Commune</b>	NEHOU
<b>Edifice</b>	Château de la Grimonnière
<b>Type</b>	Statue
<b>PDEN</b>	Sainte Catherine
<b>Epoques</b>	XVe siècle -
<b>Iconographies</b>	Sainte Catherine d ' Alexandrie -
<b>Matériaux</b>	Calcaire -
<b>Emplacement</b>	chapelle, côté sud
<b>Propriétaire</b>	Personne privée
<b>Etat</b>	Bon état
<b>Description</b>	Statue : Ste Catherine d'Alexandrie. Pierre calcaire polychromée.



@Conseil départemental de la Manche/CAOA/Pagnon, Josiane (07/07/2005)  
Vue d'ensemble

**©Conseil départemental de la Manche/CAOA**

<b>Commune</b>	NEHOU
<b>Edifice</b>	Château de la Grimonnière
<b>Type</b>	Statue
<b>PDEN</b>	Sainte Venisse
<b>Epoques</b>	XVe siècle -
<b>Iconographies</b>	Sainte Venise -
<b>Matériaux</b>	Pierre -
<b>Date de protection</b>	16/11/1932
<b>Nature de protection</b>	Classé MH au titre objet
<b>Emplacement</b>	Chapelle
<b>Dimensions</b>	h : 72,5 - la : 49
<b>Propriétaire</b>	Personne privée
<b>Etat</b>	Etat moyen
<b>Description</b>	Statue : Ste Venisse. Pierre polychromée.



@Conseil départemental de la Manche/CAOA/Pagnon, Josiane (07/07/2005)

Vue d'ensemble

---

**©Conseil départemental de la Manche/CAOA**

**Commune** NEHOU  
**Edifice** Château de la Grimonnière  
**Type** Statue  
**PDEN** Vierge à l'Enfant  
**Matériaux** Bois -



@Conseil départemental de la Manche/CAOA/Lelégard, Abbé  
Vue d'ensemble

**Edifice** Chemin communal (Chemin)

© **Conseil départemental de la Manche/CAOA**

**Propriétaire**

Commune

---

**©Conseil départemental de la Manche/CAOA**

<b>Commune</b>	NEHOU
<b>Edifice</b>	Chemin communal
<b>Type</b>	Croix de chemin
<b>Epoques</b>	Premier quart du XIXe siècle -
<b>Iconographies</b>	Christ en croix - Ostensor -
<b>Matériaux</b>	Calcaire -
<b>Date de protection</b>	09/04/1979
<b>Nature de protection</b>	Inscrit Mh au titre objet
<b>Date de récolement</b>	17/04/1997
<b>Emplacement</b>	Chemin joignant D42 à la Ferme du Grand Hecquet
<b>Propriétaire</b>	Commune
<b>Etat</b>	Bon état
<b>Description</b>	Croix du Siquet : dé, fût monolithe, croisillon présentant à l'avant un crucifix mutilé et au revers un ostensor. 1805, daté par inscription.

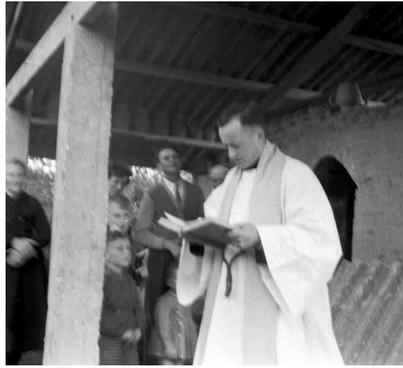


@Conseil départemental de la Manche/CAOA/Lechat, Jean-Baptiste (15/06/1977)

Vue d'ensemble

**Edifice** Maison de Potier (Maison)

© **Conseil départemental de la Manche/CAOA**



@Conseil départemental de la Manche/CAOA/Lelégard, Abbé (00/00/1954)  
Bénédictio du four d'Alphonse Hamel, potier

