



# LES BALCONS BELLEGARDIENS

Collection : CARNETS D'UNITÉ DE PAYSAGE // 2017 // n°30



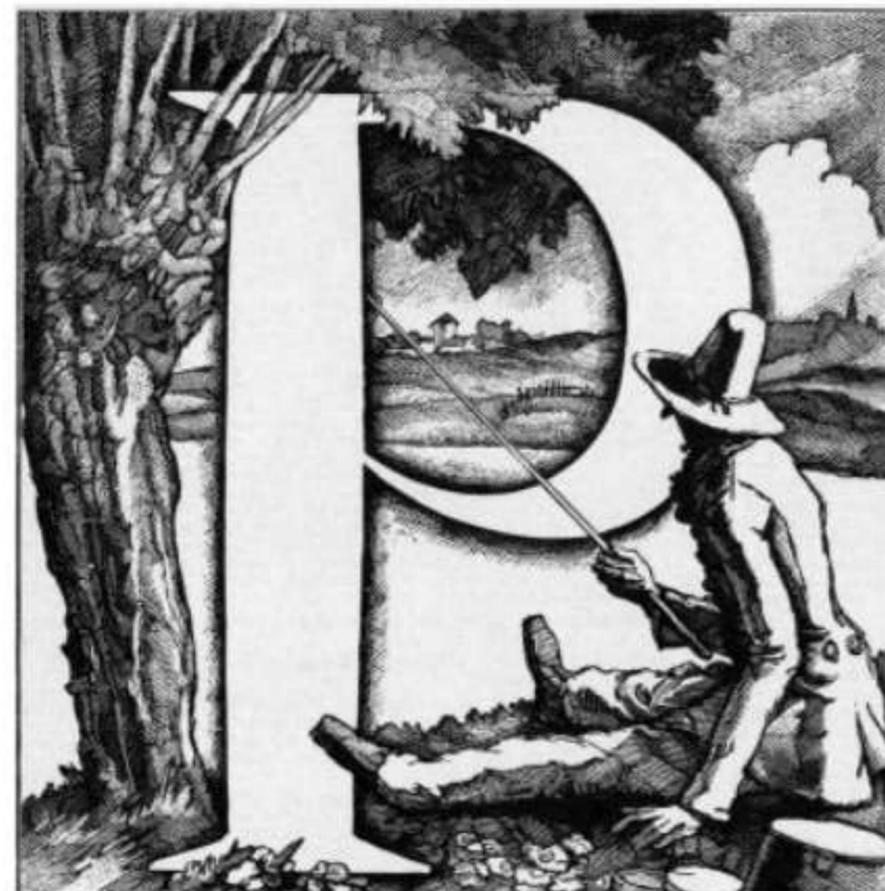
# Carnet

## d'unité de paysage

Ce carnet s'inscrit dans la collection *Carnet d'unité de paysage de l'Atlas des Paysages de l'Ain*. Il fait partie de la série de carnets s'intéressant aux cinq unités composant les Crêts et piémonts du Jura.

Ce carnet propose des repères pour **Connaître** le paysage des balcons Bellegardiens.

Il est aussi destiné à **Agir** et à accompagner la mise en œuvre des projets locaux.



### Unité des balcons Bellegardiens

Une unité de paysage est une partie continue de territoire cohérente d'un point de vue paysager. Elle fait sens pour les populations à l'échelle de l'aire d'étude. L'identification d'une unité de paysage s'appuie sur la caractérisation et la qualification du paysage. Sa localisation et ses particularités lui confèrent sa singularité. Une unité de paysage est circonscrite par des limites qui peuvent être nettes ou progressives. La définition de ces limites est un travail parfois délicat. Ces limites ne sont que rarement des limites administratives.

*(Ministère de l'écologie et du développement durable dans les atlas de paysages, méthode pour l'identification, la caractérisation et la qualification des paysages, 2015)*

Directeur de publication : Bruno LUGAZ, directeur du CAUE de l'Ain

Atlas des paysages 2017

# Sommaire

## CONNAITRE

- Présentation de l'unité
- Description d'ensemble
- Les caractères de l'unité
- Traits et portrait
- Habiter le paysage : villes et villages

## AGIR

- D'hier à aujourd'hui ... et demain ?
- Objectif de qualité de paysage
- Quand les élus s'emparent de la qualité du paysage



# CONNAITRE

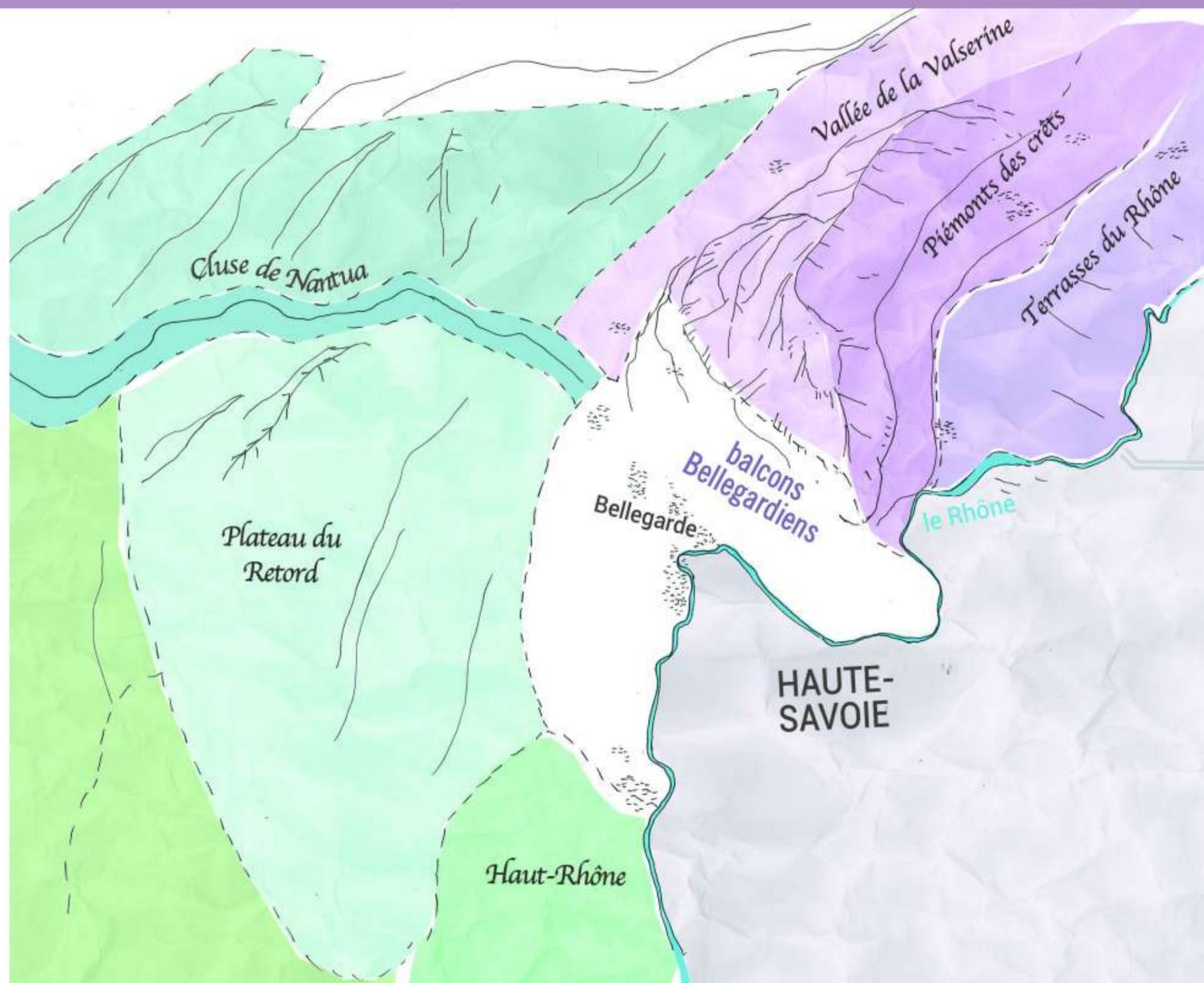
## Présentation de l'unité - Délimitation

### Les balcons bellegardiens se situent à la rencontre de 4 unités paysagères.

- au nord : les balcons viennent se lover au pied des piémonts des crêts et de la vallée de la Valserine. La Valserine s'échappe de la vallée pour rejoindre le Rhône au coeur de l'unité dans la ville de Bellegarde.
- à l'est : le fleuve marque la frontière entre Ain et Haute-Savoie,
- au sud : le Haut-Rhône s'accroche aux derniers replats de l'unité des balcons,
- à l'ouest : les balcons bellegardiens sont arrêtés par les premiers reliefs du plateau du Retord et par la cluse de Nantua qui s'étire tout en finesse le long de la Semine.

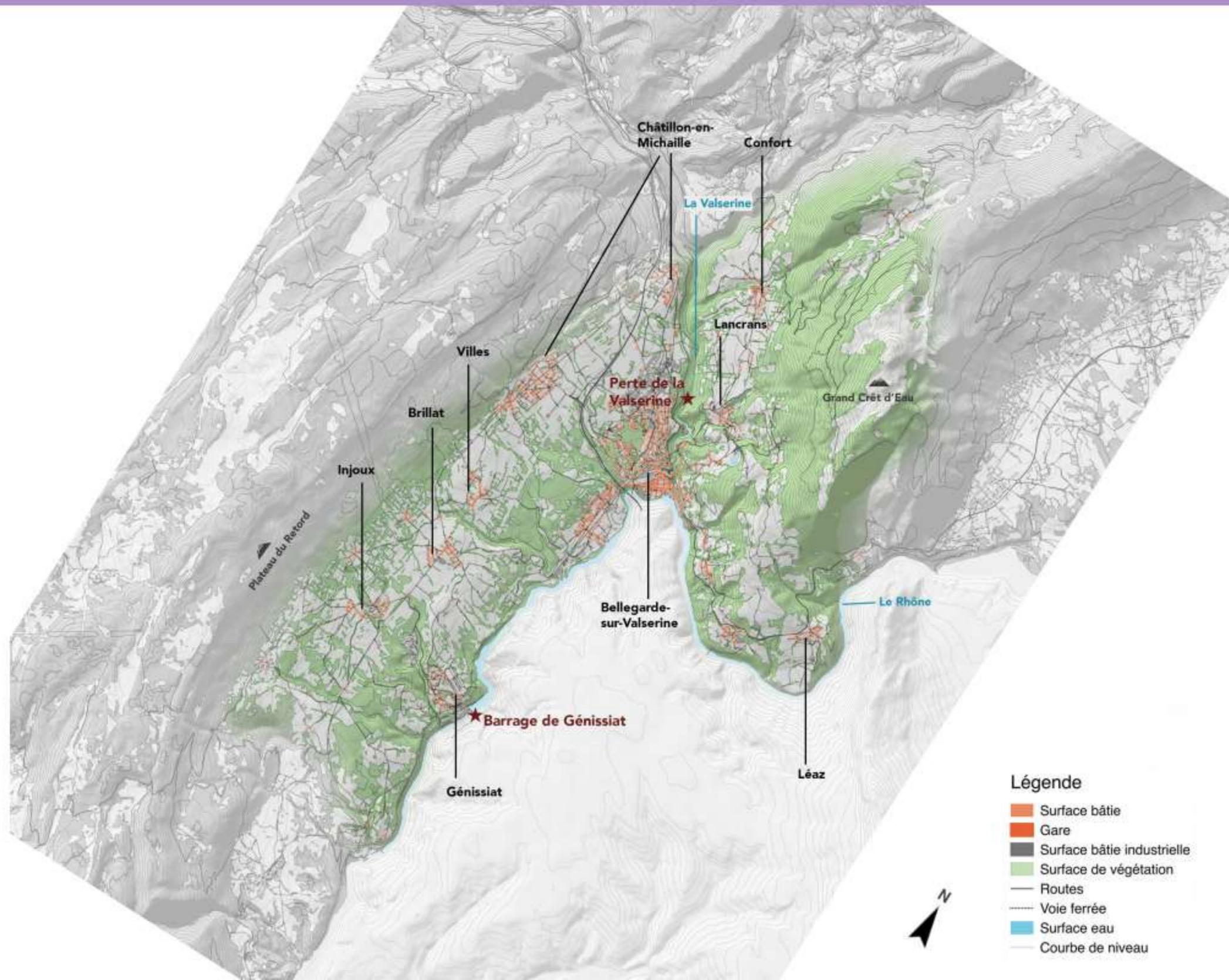
### Comment délimiter les unités de paysage ?

La position et la nature des limites font l'objet d'un travail collectif. Sur le terrain les unités se dessinent en fonction des reliefs et /ou de l'occupation des surfaces. Souvent les unités sont progressives, donnant lieu à un paysage qui mélange des caractéristiques issues de deux unités voisines.



# CONNAITRE

## Présentation de l'unité - Carte



### Les communes ...

Injoux-Génissiat // Brillat // Villes  
Châtillon-en-Michaille //  
Bellegarde-sur-Valserine //  
Lancrans // Confort // Léaz

### Les rivières et le fleuve ...

Le Rhône,  
La Valserine, Ruisseau de Vaucheny,  
Ruisseaux de Nambin, des Illettes, de Bérentin

### Quelques points hauts ...

Grand Crêt d'Eau (alt.1621 m)  
Le Plateau du Retord (1000 m d'alt. en moyenne)

### Les lieux remarquables ...

La perte de la Valserine  
La confluence de la Valserine et du Rhône  
Le barrage de Génissiat

# CONNAITRE

## Les caractères de l'unité

# Les balcons bellegardiens

Les balcons ondulés de la Michaille présentent de belles parcelles de bocage. Les pâtures se trouvent surtout dans les pentes et les surfaces les plus planes sont cultivées. Le Rhône est complètement absent de ce paysage qui semble se poursuivre sur le versant haut-savoyard.

Les bois sont coupés par les lignes à très haute tension provenant du barrage hydroélectrique.

Quelques chutes d'eau et cascades se jettent dans le Rhône. L'évènement le plus connu est le Pain de sucre : une stalagmite de calcaire et de tuf créée, polie et arondie par l'eau qui l'arrose sans cesse depuis des siècles.

Situés en pied de pente, les villages s'égrainent le long de la route. Ici, le finage associe traditionnellement les ressources de quatre terroirs complémentaires : les pâtures du Retord, les forêts (hêtraies, sapinières) des pentes, les cultures sur les balcons et les prairies fraîches des pentes descendant jusqu'au fleuve.

La Valserine, labellisée première "Rivière sauvage" d'Europe, finit sa course au pont des Oulles où ses eaux se perdent en canyons. Elle réapparaît à Bellegarde avant de rejoindre le Rhône.

Les alpages sont principalement constitués de pâtures estivales parsemées de lapiaz ou lésines (affleurement de calcaire dur, sillonné de nombreuses rigoles, fissures et crevasses de taille variable). Ces paysages sont aussi ponctués de constructions humaines servant à l'élevage en montagne : chalets, murets, goyas, puits et citernes ponctuent ces sommets.

Bellegarde-sur-Valserine est située au confluent de la Valserine et du Rhône. À Bellegarde, le Rhône vient buter sur le Massif du Jura et oblique alors vers le Sud. La ville, installée sur sa dalle de calcaire, se situe au débouché de la cluse de Nantua et à l'entrée de celle qui mène au Léman.

Cette situation au sein d'un carrefour de voies naturelles en Y explique la genèse et le développement de la commune. Bellegarde est à la croisée des routes, l'autoroute blanche l'enjambe et les voies de TGV Paris/Genève ainsi que le TER Lyon/Genève s'y croisent.

Le substrat est un calcaire urgonien blanc et résistant. Le massif calcaire est composé de couches tendres superposées et organisées en grands plans inclinés vers l'Est. Les glaciers, les eaux, le gel ont sculpté le paysage et continuent de le modeler. L'érosion est réalisée par abrasion et/ou par dissolution. Cette dernière est à l'origine des réseaux souterrains - gouffres, grottes, lapiaz creusés dans les masses calcaires - qui forment les paysages karstiques.

Légende:

- Les ressources naturelles et agricoles
- L'eau
- L'urbain, les franges urbaines et infrastructures
- Socle et sol



Pendant la saison sèche, le fleuve s'abaissait dans un gouffre de 60 mètres de profondeur, on venait le voir de toute l'Europe ! Ce défilé particulier s'appelait les Pertes du Rhône. Elles ont été submergées lors de la construction du barrage de Génissiat et ont laissé la place à un réservoir de 23 kilomètres de long.

Le barrage est conçu dès 1912, mais ne fut achevé qu'en 1948. À l'époque de sa construction, Génissiat est le plus puissant barrage d'Europe. Long de 140 mètres et haut de 104, il présente une hauteur de chute de 69 mètres. Ses turbines produisent 1 700 GWh par an.

Le défilé de Fort l'Écluse, scié par le fleuve depuis des millions d'années, se fraye un passage entre deux sommets, celui de la Vuache et celui du Grand Crêt d'Eau (ou Credo). Le fleuve est étranglé dans un canyon. La dureté du calcaire explique ses raides parois surmontées de molasse.

À l'ouest, une cluse étroite très abrupte et assez courte dessine une porte, un seuil naturel impressionnant. Cette poterne unique a été fortifiée de tout temps et César aurait dit que «peu d'hommes suffiraient à la défendre». Ce passage a fait l'enjeu, pendant près de 20 siècles, des luttes entre Suisses, Savoyards, Espagnols, Autrichiens, Allemands et Français. C'est un site classé qui offre les vestiges de plusieurs siècles d'architecture militaire : tours, tourelles de guets, meurtrières, échauguettes, casemates, chambres à munitions, etc.

*Bloc diagramme de l'unité de paysage du piémont de la Faucille réalisé par le CAUE de l'Ain. Il s'agit d'un dessin de principe illustrant le paysage à travers les éléments caractéristiques de l'unité.*

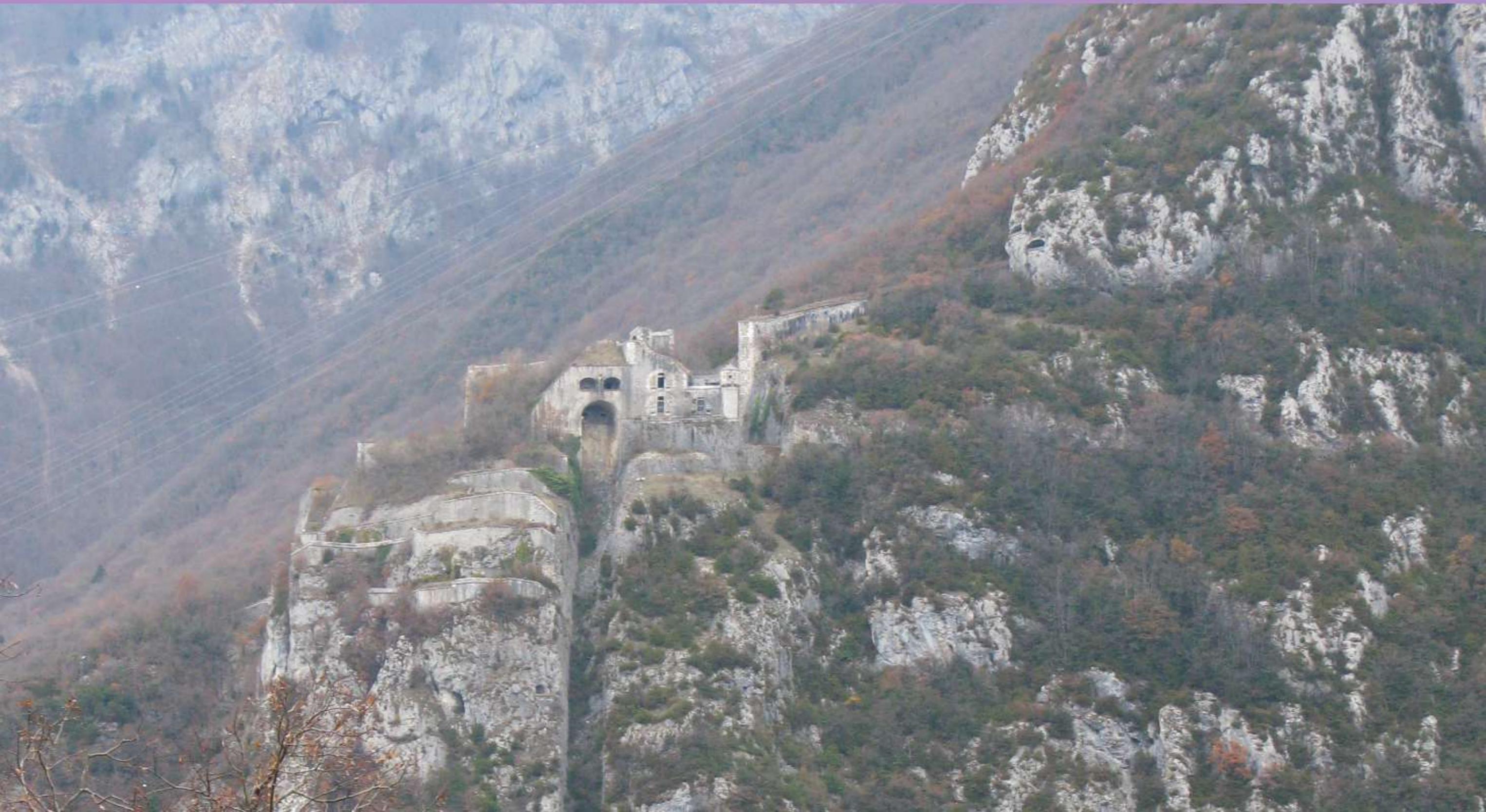
# CONNAITRE

**Traits et portrait** - Les champs, entrecoupés de haies ...



# CONNAITRE

**Traits et portrait** - Les balcons sont faits de calcaires plus ou moins durs érodés en terrasses ou en profondes vallées.



# CONNAITRE

Traits et portrait -



# CONNAITRE

**Traits et portrait** - Les paysages bellegardiens se trouvent à la rencontre de deux systèmes végétaux bien distincts : entre l'aridité des pentes des crêts et les vallées ponctuées de cours d'eau et de zones humides.



# CONNAITRE

**Traits et portrait** - L'histoire des paysages bellegardiens, son industrialisation et sa renommée, est liée à la Valserine et au Rhône.



## Légende



Infrastructure de transport



Surface bâtie (rouge), industries (orange) et projets (jaune)



Surface de forêt



Les rivières

## Évolution du tissu urbain

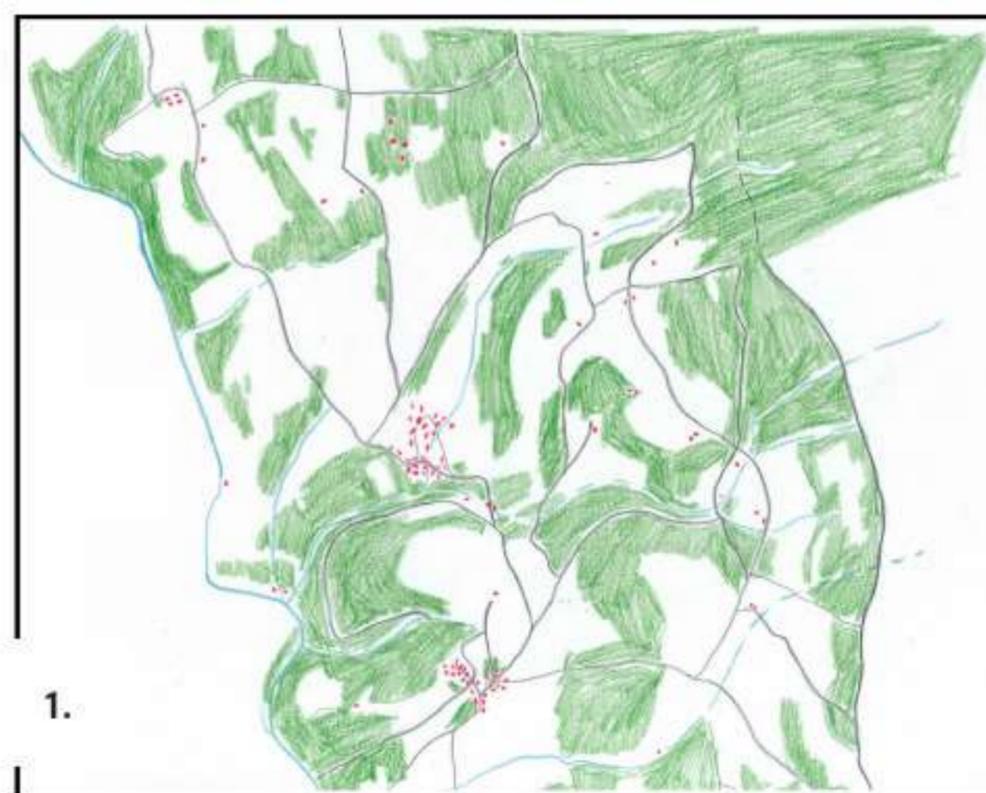
### Village de Lancrans (juxtant Bellegarde)

1. Etat Major (1820-1866)

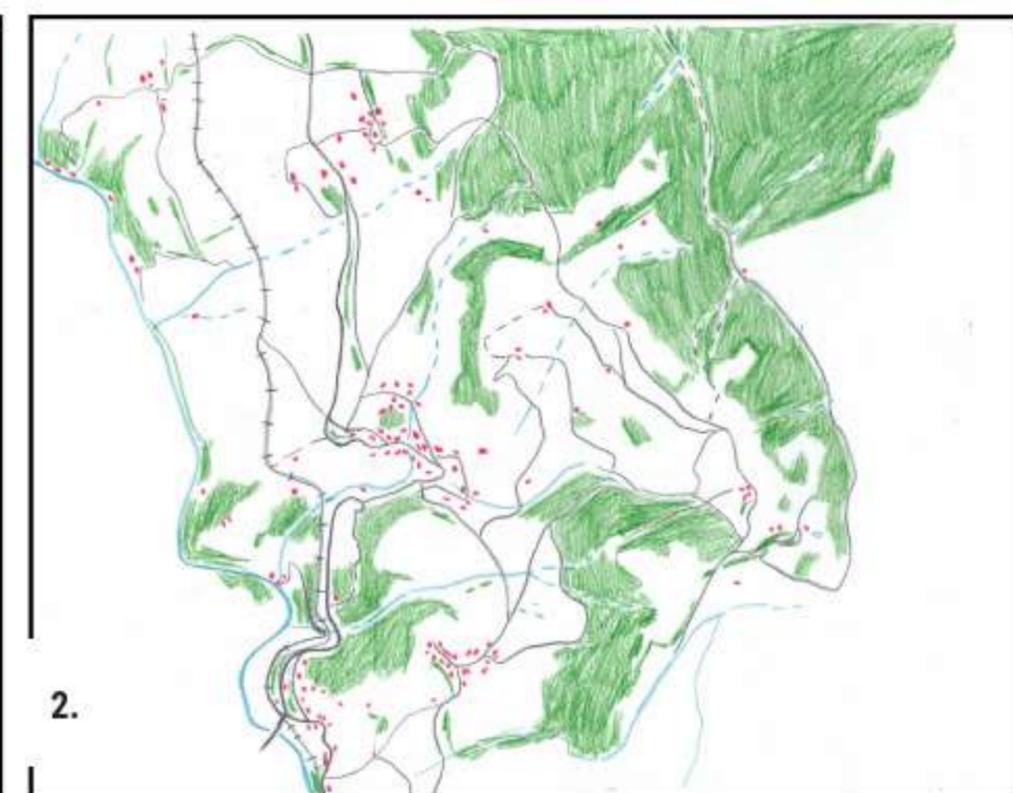
2. IGN (1950)

3. IGN (Géoportail 2015)

L'observation des cartes nous montre qu'après une ouverture des paysage entre 1850 et 1950, la forêt a tendance aujourd'hui à gagner de nouveau du terrain. l'urbanisation à gagner les pentes organisée autour des bourgs et fermes présents hier ...



1.



2.



3.



Et demain ?

4.



## AGIR

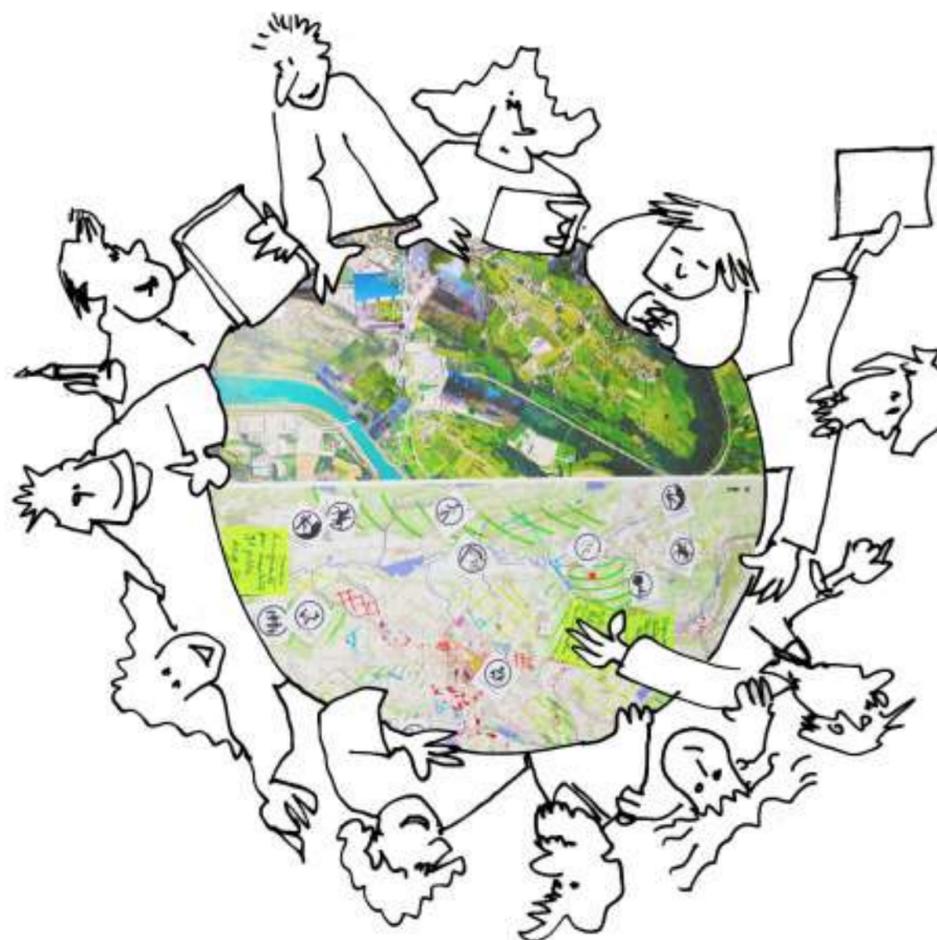
D'hier à aujourd'hui ... et demain? -

Regarder en arrière pour orienter nos actions à venir

[Découvrir l'évolution du foncier sur le département et par commune \(Cerema\)](#)

Accompagner le territoire à définir un objectif de qualité pour cette unité :

contactez le CAUE de l'Ain



**Un objectif de qualité de paysage** désigne la formulation par les autorités publiques compétentes, pour un paysage donné, des aspirations des populations en ce qui concerne les caractéristiques paysagères de leur cadre de vie. *Source : Convention européenne du paysage*

**AGIR**

**- Objectif à définir avec le territoire -**

Crédits photos : sauf mentions contraires, © CAUE de l'Ain  
Remerciements à tous les membres du Comité de Pilotage de l'Atlas des PAYSages de l'Ain.



CAUE de l'Ain

Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement de l'Ain

Maison de l'Habitat

34, rue Général Delestraint  
01000 Bourg-en-Bresse

[www.caue01.org](http://www.caue01.org)

[www.atlasdespaysagesdelain.com](http://www.atlasdespaysagesdelain.com)

