

# EXTRAITS



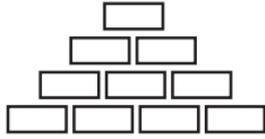
**Ce guide de 57 fiches-conseils est à destination des particuliers. Il identifie les qualités d'implantation et de construction des édifices traditionnels de l'Ain à travers les matériaux, les éléments constitutifs et les grandes typologies. Au regard de ces caractères, des possibilités d'évolution du bâti ancien sont explorées afin de mieux sauvegarder, réhabiliter ou reconvertir ce patrimoine fragile mais identitaire de nos centres, bourgs, faubourgs et hameaux.**

Ce livret a été réalisé par le Conseil d'Architecture d'Urbanisme et de l'Environnement de l'Ain aidé par l'Unité Départementale de l'Architecture et du Patrimoine de l'Ain, le service Patrimoine culturel du Département de l'Ain ainsi que la fédération Patrimoine des Pays de l'Ain.

Le CAUE a «pour mission de développer l'information, la sensibilité et l'esprit de participation du public dans le domaine de l'architecture, de l'urbanisme et de l'environnement». (Article 7 de la loi de 1977 sur l'architecture. Il conseille les collectivités et particuliers.)

Ce document est une mise à jour et un enrichissement des anciennes fiches-conseils du CAUE de l'Ain.

Les conseils donnés ne sauraient engager une quelconque responsabilité technique ou administrative et ne constituent en aucun cas un engagement contractuel. Le pouvoir de décision appartient aux autorités compétentes.



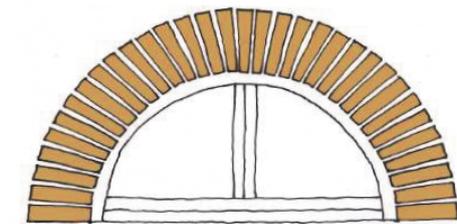
## 2.4 LES MATÉRIAUX

# LA TERRE CUITE



**AU SUJET DU CHÂTEAU DE BOULIGNEUX :**  
 " LE CHÂTEAU, CONSTRUIT EN CARRONS (...),  
 COMPRENAIT UNE COUR QUADRANGULAIRE  
 CANTONNÉE DE CONTREFORTS, FLANQUÉE DE  
 TOURS D'ANGLES, DONT UN DONJON CIRCULAIRE  
 AU SUD-OUEST, ET UN CORPS DE LOGIS (...).  
 LE BÂTIMENT, ENTOURÉ DE DOUVES ALIMENTÉES  
 PAR L'ÉTANG VOISIN, ÉTAIT ACCESSIBLE PAR  
 UN PONT-LEVIS (...).

Raymond CHEVALIER, le château de Bouligneux, Ain.  
 In : Bultin de la Société Nationale des Antiquaires de  
 France, 1997, pp 75.76. Page 75.



3

**D**ans la Bresse et la Dombes, les bâtiments en brique voïre en carron\* sont récurrents au même titre que le pisé. **Le carron** est une **spécificité locale** de l'Ain, du Rhône et plus largement de la Bourgogne. Appelé aussi brique savoyarde, il a des dimensions massives ; par exemple pour les tours d'Ambérieux-en-Dombes, on trouve une alternance de deux modules 27 x 8 x 11 et 18 x 8 x 11 cm. En Bresse, la brique est généralement associée au pan de bois\* pour sa facilité de mise en œuvre, sa légèreté et son assemblage à sec.

Les lits de brique sont liés avec du mortier de chaux.

La Dombes, par sa ressource abondante en argile concentrait un certain nombre de briqueteries, carronnières et tuileries, installées souvent à proximité d'un cours d'eau. Certains **soubassements** de bâtis peuvent être constitués, pour partie, en brique. Les chaînes d'angle des constructions en pisé sont généralement en brique. Chaque lit est formé par une série de demi-triangles d'assemblage de briques installées tantôt en boutisse\* ou en panneresse\*.

Le camaïeu de teinte des briques est le résultat de la cuisson dans le four qui n'est pas parfaitement homogène avec la réaction des oxydes de fer.

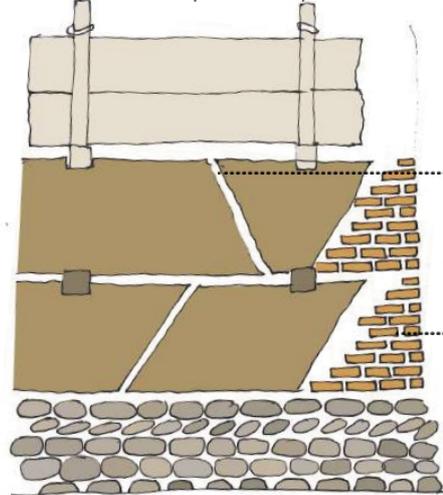
La brique peut être employée pour les encadrements de baies, linteaux cintrés de porte fenêtrée\*...

1 : Château de Bouligneux - Bouligneux (01). © Département de l'Ain / N.Prost.

2 : Façades en brique, Route de Bourg-en-Bresse - Saint-Trivier-de-Courtes (01).

3 : Détail d'une imposte en briques, Rue du Gouvernement de Dombes - Trévoux (01).

4 : Usage de la brique dans le pisé.



Moraine de chaux.

"Sapinière" :  
 nom local pour cette chaîne d'angle caractéristique des édifices en pisé. Elle peut être réalisée aussi en pierre, ou en béton à partir du début du XX<sup>e</sup> siècle.

4