**Territoire créatif / Accompagnement des équipes pédagogiques**

Brief des dispositifs d’accompagnement

**Contexte**
La structuration de l’offre aux **particuliers** esten cours à travers la nouvelle application et le portail à venir. Une réflexion sur la structuration de l’offre aux **collectivités** avec harmonisation des outils et supports utilisés dans les différents territoires est ébauchée.
La stratégie pour les **équipes pédagogiques** est à définir.

**Pour qui ?**
Les équipes pédagogiques, les enseignants du primaire au lycée, les animateurs

**Pourquoi ?**
Structurer l’offre du CAUE pour le public des jeunes. Anticiper le calendrier et jauger le nombre d’interventions du CAUE. Monter des partenariats pérennes pour démultiplier l’action du CAUE. Former des relais sur le territoire. Faire monter en compétence les acteurs. Proposer des outils adaptés aux besoins. Faire du lien entre la formation et les demandes de terrain.

*Lien au programme d’actions : Définir les modalités d’accompagnement*

**Comment ?**

Dispositifs / *Lien au programme d’actions 2018-2020 :*

*Les scénarios suivants peuvent s’additionner ou être autonomes*

Scénario 1 - THEME

Formation thématique annuelle, en lien à la saison culturelle, mise à disposition de carnets de recommandations et de dossiers documentaires, publication d’une séquence en autonomie (+ conseil ponctuel pour l’utiliser dans formation)

**Formation thématique**, réservée à des enseignants (idéalement au moins 2 par établissement) qui souhaitent s’engager ensemble dans un projet en lien à la thématique proposée. A la fin de la formation, ils disposent de la méthodologie du CAUE, de la séquence en autonomie (déroulé) et des carnets de recommandations et dossiers documentaires (ressources).

Au moins un établissement s’engage à expérimenter la séquence en autonomie telle qu’elle est proposée par le CAUE, et à valoriser le résultat.

A l’issue de la publication définitive de la séquence, le CAUE conseille les équipes pédagogiques ponctuellement si elles n’ont pas participé à la formation.

Décembre 2020 : Choix du thème

Année 2021-2022 : recherche de matière + formation 1

Année 2022-2023 : classe test à partir de ce que qui a été produit à la formation 1 + nouvelle formation 2

Année 2023-2024 : Mise à jour de la séquence pédagogique 1 et ses ressources et diffusion + classe test à partir de ce que qui a été produit à la formation (de l’année 2) + nouvelle formation 3.

*Liens au programme d’actions :*

TC : **Séquence pédagogique** (Outiller les adhérents dans leur démarche de projet en lien avec le territoire)

SC : **Formation thématique annuelle** (Construire le programme de formation en lien aux thèmes émergents et récurrents des situations de conseil / Contribuer à des rencontres partenariales en lien aux situations de conseil / Construire le programme de formation en lien aux thèmes émergents et récurrents des situations de conseil)

E : **Carnet de recommandation sur le thème** (Publier des carnets de recommandations en lien aux thèmes des actions de sensibilisation et de formation (publication numérique)) / **Dossier documentaire** (Finaliser et nourrir les portails thématiques à partir de la médiathèque du cadre de vie et de l’observatoire participatif (y compris Carto et Carnet)) / **Conversations VE** (Produire des conversations sur des situations de projets exemplaires accompagnées par le CAUE)

SPASS : **1 Fiche par projet pédagogique** (Favoriser la participation de tous à l’observatoire) / **Carnet de recommandation sur le thème** et **Dossier documentaire** (Compléter la ressource disponible au CAUE / Assembler la ressource des partenaires / Qualifier les ressources documentaires / Organiser la collecte des données et la production des fiches en interne) / **Revue de projet** (Favoriser la participation de tous à l’observatoire)

Scénario 2- ACTEURS

A- Formation générique annuelle “Réussir son projet...”, mise à disposition d’outils méthodologiques ( + accompagnement avec ateliers CAUE?)

**Formation** “Réussir son projet pédagogique avec le CAUE” (formation générique dispensée tous les ans). Réservée à des enseignants (idéalement au moins 2 par établissement) qui souhaitent s’engager ensemble dans un projet en lien à leur cadre de vie. A la fin de la formation, ils disposent de la méthodologie et des outils du CAUE.

L**’accompagnement** pour l’année d’après est en option ?

2 sessions de formations sont proposées (1-inscrite au PAF (pour collège et lycée), 1 à communiquer auprès des IEN (à organiser à leur demande, par circonscriptions pour les enseignants de primaires)

*Liens au programme d’actions :*

TC : **Carnet “réussir son projet pédagogique”** (Outiller les adhérents dans leur démarche de projet en lien avec le territoire / Mettre à disposition l’outil Pour un projet partagé / Favoriser l’échange entre les partenaires des territoires dans des Revues de projets) / **Revue de projet** (Identifier les thèmes émergents et récurrents qui alimentent les Ateliers)

SC : **Formation “Réussir son projet”** (Compléter la formation « Réussir son projet d’aménagement» pour les porteurs de projet déclinable selon les 3 ateliers).

E : **Conversations VE** (Produire des conversations sur des situations de projets exemplaires accompagnées par le CAUE)

SPASS : **1 Fiche par projet pédagogique** (Favoriser la participation de tous à l’observatoire) / **Carnet “réussir son projet pédagogique”** (Compléter la ressource disponible au CAUE / Assembler la ressource des partenaires / Qualifier les ressources documentaires / Organiser la collecte des données et la production des fiches en interne)

B- Revue de projets

Une journée de rencontre des équipes pédagogiques et partage d’expérience sur les projets de chacun (type “connectors’meeting)

En visio ? Créer l’événement ? Quel prétexte ? Quelle visite ?

*Liens au programme d’actions :*

TC : Favoriser l’échange entre les partenaires des territoires dans des Revues de projets / Identifier les thèmes émergents et récurrents qui alimentent les Ateliers

SC : Contribuer à des rencontres partenariales en lien aux situations de conseil

SPASS : Compléter la ressource disponible au CAUE / Assembler la ressource des partenaires / Favoriser la participation de tous à l’observatoire.

Scénario 3 - GEO

A- Partenariat sur 2 ans (commune et structure(s) du territoire), appel à projet, accompagnement sur l’année suivant une démarche définie, restitution en présence des différents établissements et partenaires, valorisation pérenne du projet (portail)

**“… Ma ville, Mon patrimoine” : Comprendre l’histoire de sa commune à travers son patrimoine et imaginer son évolution.**

Accompagnement (démarche et ateliers) d’un ou plusieurs établissements d’une commune engagée dans la sensibilisation ou la participation des publics avec l’appui d’une ou plusieurs structures locales à définir (Structure départementale ? Association locale ? Culturelle ? Scientifique ? Artistique ?…)

*Liens au programme d’actions :*

*VA : Consolider les partenariats et les rendre visibles,* Rencontrer les partenaires pour présenter le CAUE

TC : **Valorisation des ateliers pédagogiques** (Outiller les adhérents dans leur démarche de projet en lien avec le territoire)

SC : **Evénement restitution** (Contribuer à des rencontres partenariales en lien aux situations de conseil)

E : **Carnet valeur d’exemple (action de médiation)** (Publier des carnets d’opération en lien à la saison culturelle (publication numérique)) / **Valorisation sous forme de conversation** (Produire des conversations sur des situations de projets exemplaires accompagnées par le CAUE) / **Portail communal** (Mettre à jour les portails territoriaux) / **Portail de projet**

SPASS : **Portail du projet** (Compléter la ressource disponible au CAUE) / **Portail de la structure partenaire** (Assembler la ressource des partenaires) / **Portail communal** (Qualifier les ressources documentaires) / **Fiches marqueurs ?** (Favoriser la participation de tous à l’observatoire)

2019-2020 : Bavay, ma ville, mon patrimoine (Ville de Bavay, Communauté de communes du Pays de Mormal, Service archéologique du département, Forum Antique de Bavay, 2 écoles primaires, 2 collèges) > **Epoque Gallo-Romaine**

2020-2021 : Année bilan et construction du nouveau partenariat

2021-2022 : Roubaix ? Croix ? Wattrelos ?, ma ville, mon patrimoine (Ville de Roubaix ? Croix ?, Villa Cavrois ?, Le Non lieu ?, collège Saint Joseph ?.... )> **Epoque Industrielle**

2022-2023 : Année bilan et construction du nouveau partenariat

2023-2024 : Epoque Moderne ? (Association des villes fortifiées ?, villes de Septentrion, ….)

B- Accompagnement d’un projet pédagogique en lien à un projet d’aménagement communal

Accompagnement de x classes ou x établissements scolaires suivant la démarche en 5 étapes (type “Une cour pour demain”, “Une ville pour demain”, ...) dans des projets qui concernent l’évolution de l’environnement proche de l’établissement scolaire (établissement scolaire, cour d’école, espace public, …)

Le lien avec la commune est indispensable. Les élèves sont questionnés sur l’évolution d’un lieu et participent au montage du cahier des charges. Un temps de partage avec le porteur de projet est nécessaire.

En fonction du contexte et du nombre d’établissements concernés, le CAUE propose des ateliers, une formation pour tous les enseignants, des ressources.

S'il y a trop d’établissements, est-ce que la réponse du CAUE peut être une formation spécifique pour utiliser une séquence pédagogique en autonomie ?

*Liens au programme d’actions :*

TC : **Ouverture à tous les sujets d’aménagement** (Identifier les thèmes émergents et récurrents qui alimentent les Ateliers)

SC : **Restitution** (Contribuer à des rencontres partenariales en lien aux situations de conseil)

E : **Valorisation des projets exemplaires sous forme de conversation** (Produire des conversations sur des situations de projets exemplaires accompagnées par le CAUE) / **Portail communal** (Mettre à jour les portails territoriaux)

SPASS : **Valeurs d’exemple sur le sujet, dossiers documentaires** (Compléter la ressource disponible au CAUE / Qualifier les ressources documentaires / Assembler la ressource des partenaires / Favoriser la participation de tous à l’observatoire)