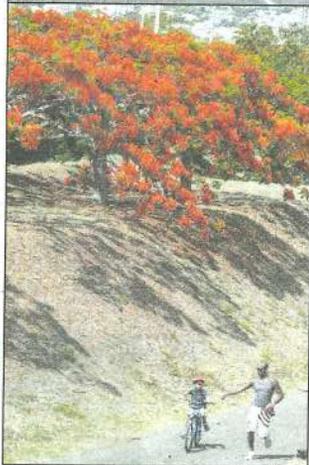


Flamboyants



Je dois confesser un petit faible pour les flamboyants, et plus spécialement pour ceux qui jalonnent les rampes de la Montagne.

J'aime ces arbres !

L'hiver, ils ne sont que des carcasses grises et nues, squelettes de grands parasols détoilés. Puis, quand vient novembre, ils explosent ! Avec une science du «rouge» spectaculaire et subtile à la fois.

Et comme si ça ne suffisait pas, ils balancent une sous-couche de jeunes feuilles d'un vert tendre époustouflant.

Un vrai régal !

Mais aussi un piège redoutable pour le peintre trop candide !

Je crois n'avoir jamais vu un tableau, figuratif ou abstrait, qui rende justice au flamboyant, à son essence profonde.

Le flamboyant ne se laisse pas attraper comme ça et renvoie les portraits qu'on fait de lui dans le petit monde kitsch de la carte postale sursaturée ! Mais peut-être suis-je trop sévère !

Lecteurs du Quotidien, pouvez-vous m'indiquer une peinture de flamboyant réussie ?

G. Thesmousse