



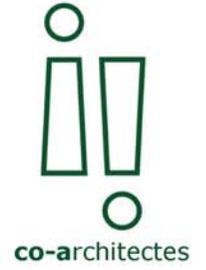
Réalisation de la **Maison d'Accueil du Sud Sauvage** et de **Kiosques**
dans le cadre de la ZALM de Grande Anse
novembre 2007

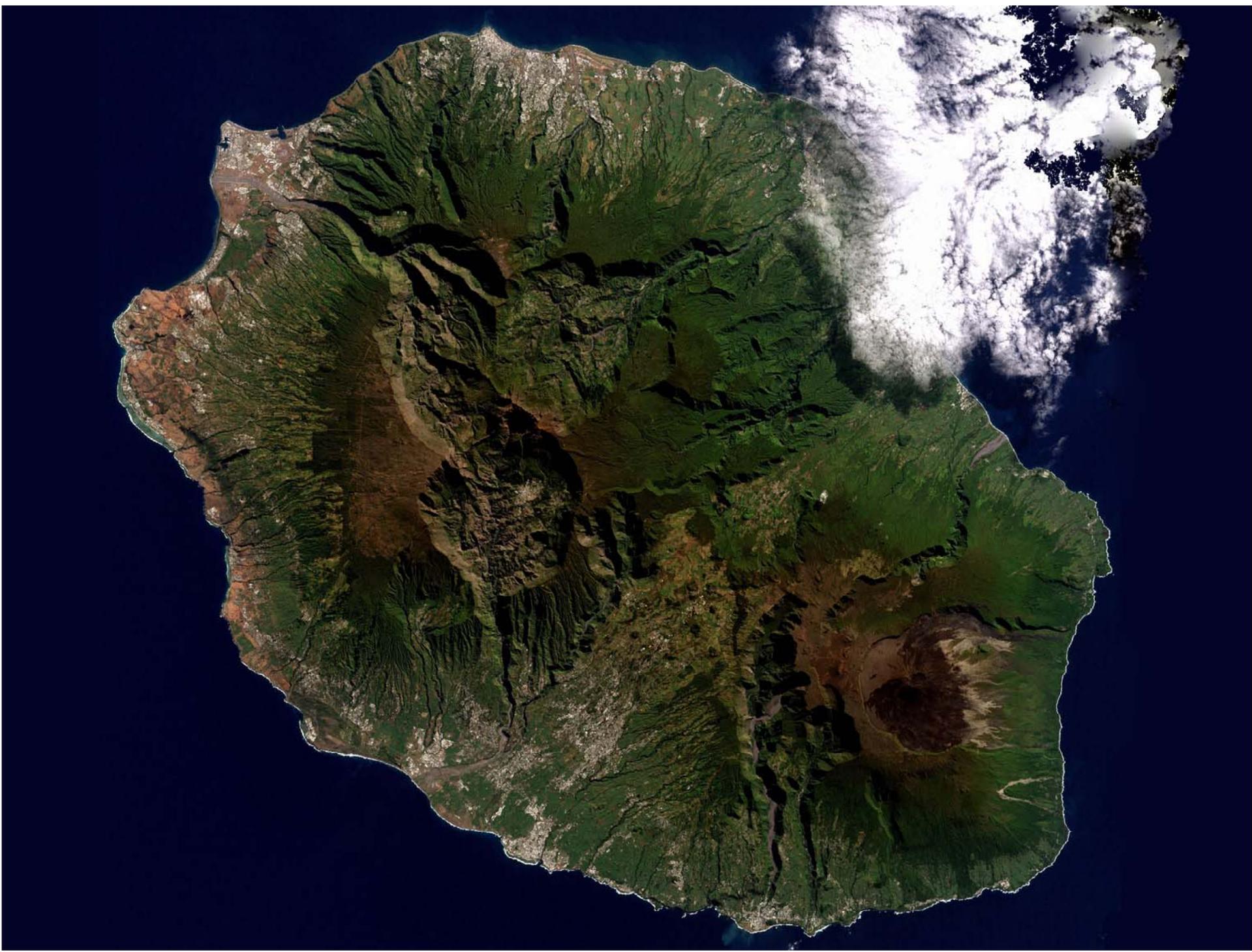


co-architectes



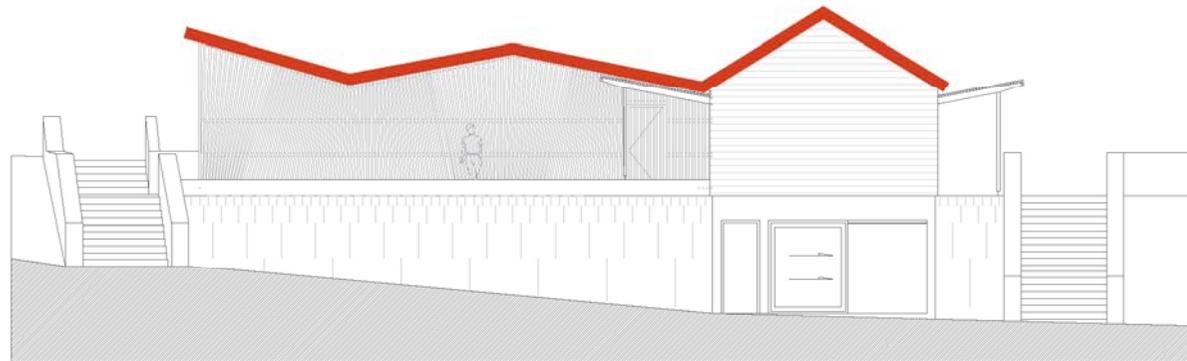
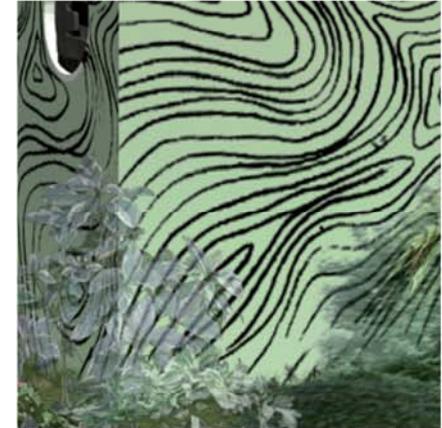
Maison d'Accueil du Sud Sauvage





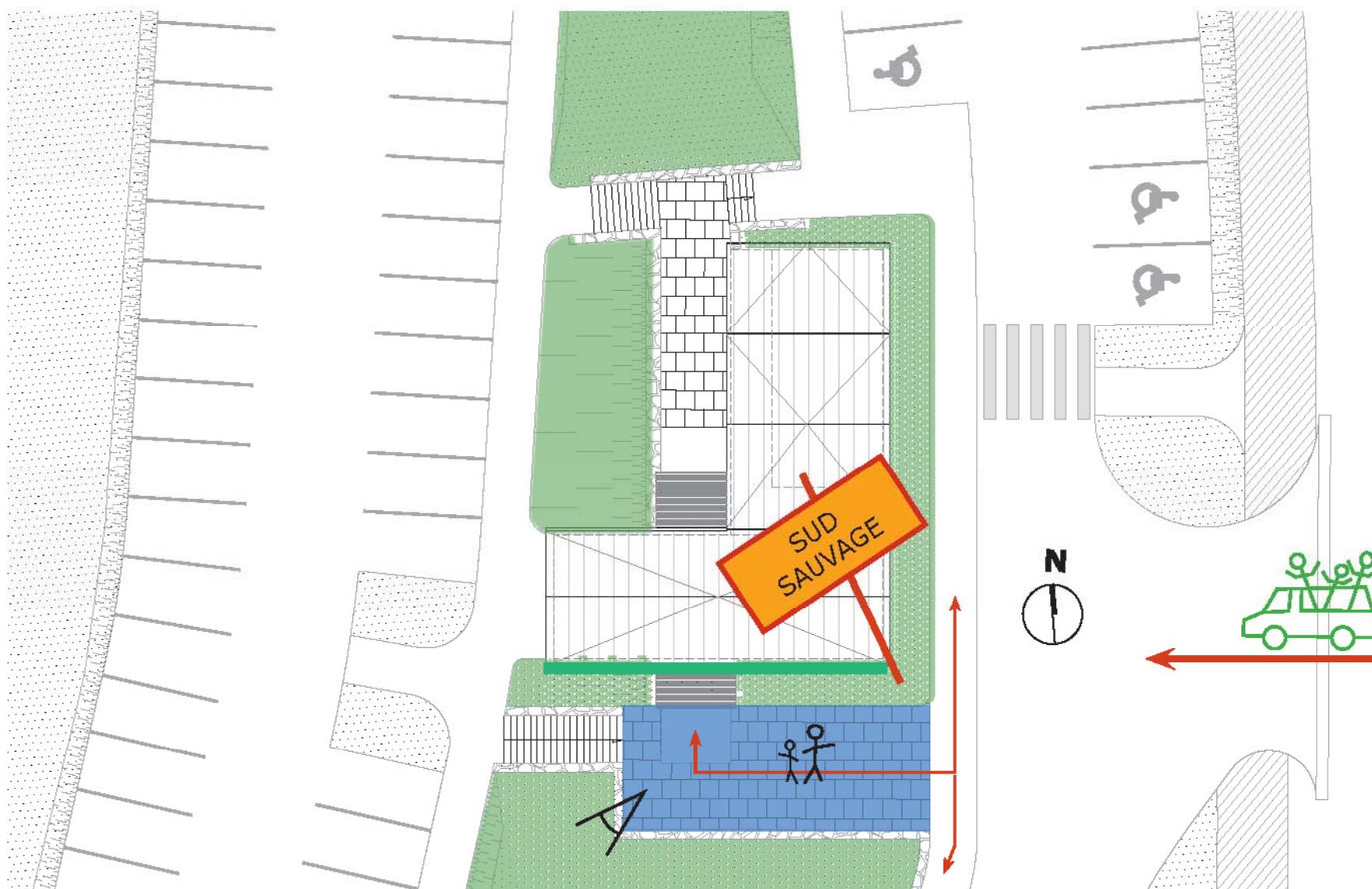
Un bâtiment à l'échelle du Sud Sauvage:

- > Porte du Sud
- > Effet signal
- > Un mélange entre tradition et modernité
 - écriture architecturale: le passé qui se tourne vers l'avenir
 - un bâtiment qui présente plusieurs visages et matières
 - une silhouette dynamique qui s'enracine dans la tradition



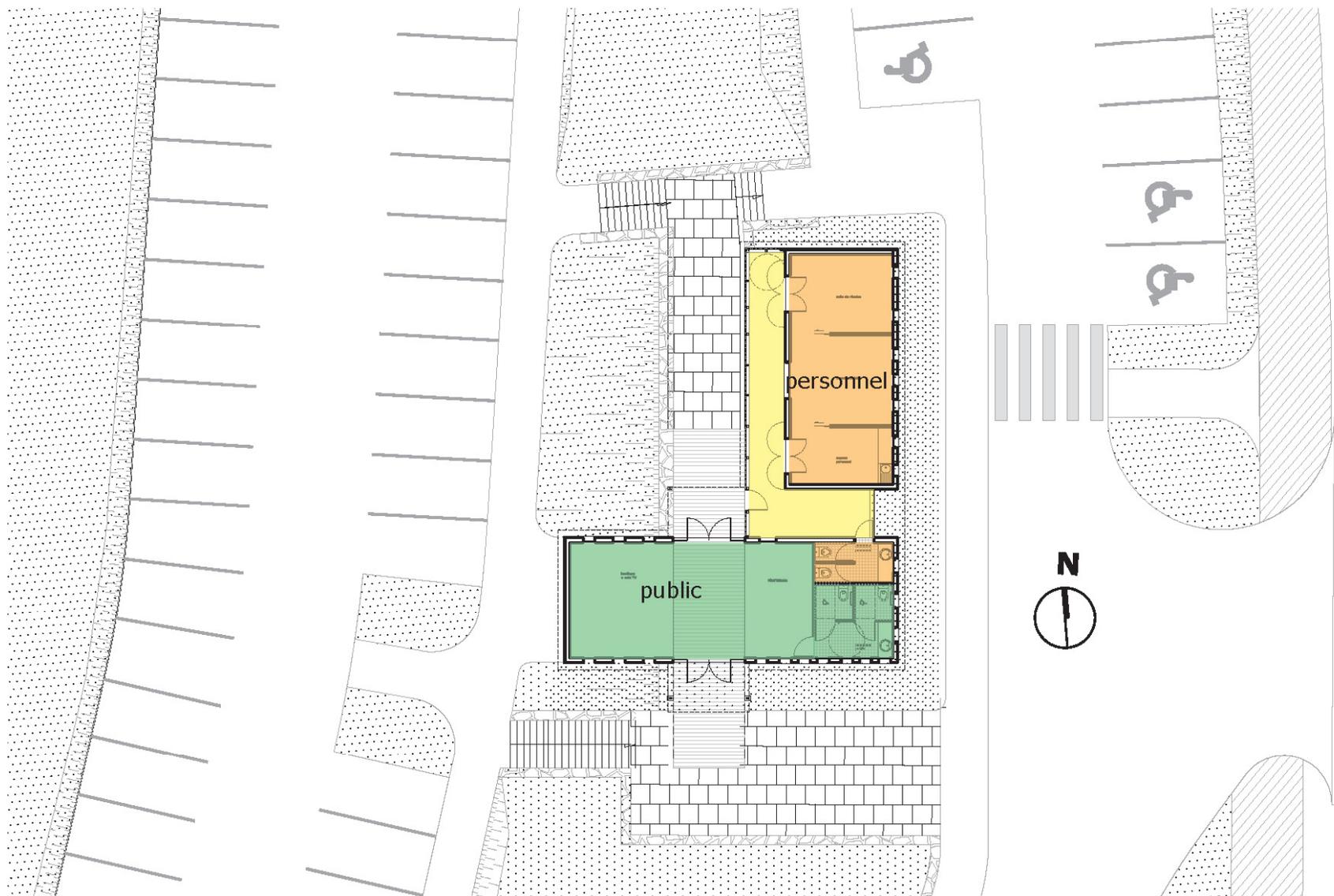
Des principes d'organisation simples:

- > Un signal qui oriente le regard et qui libère des espaces verts



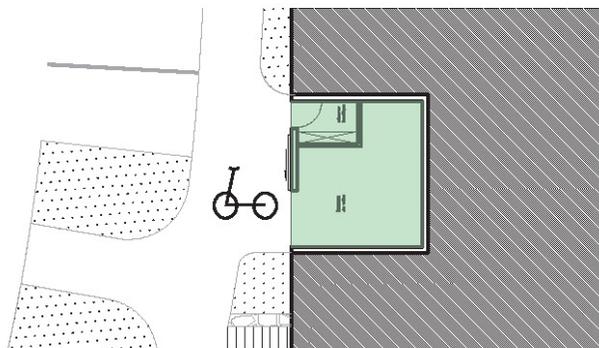
Des principes d'organisation simples:

- > Un signal qui oriente le regard
- > Un programme mixte



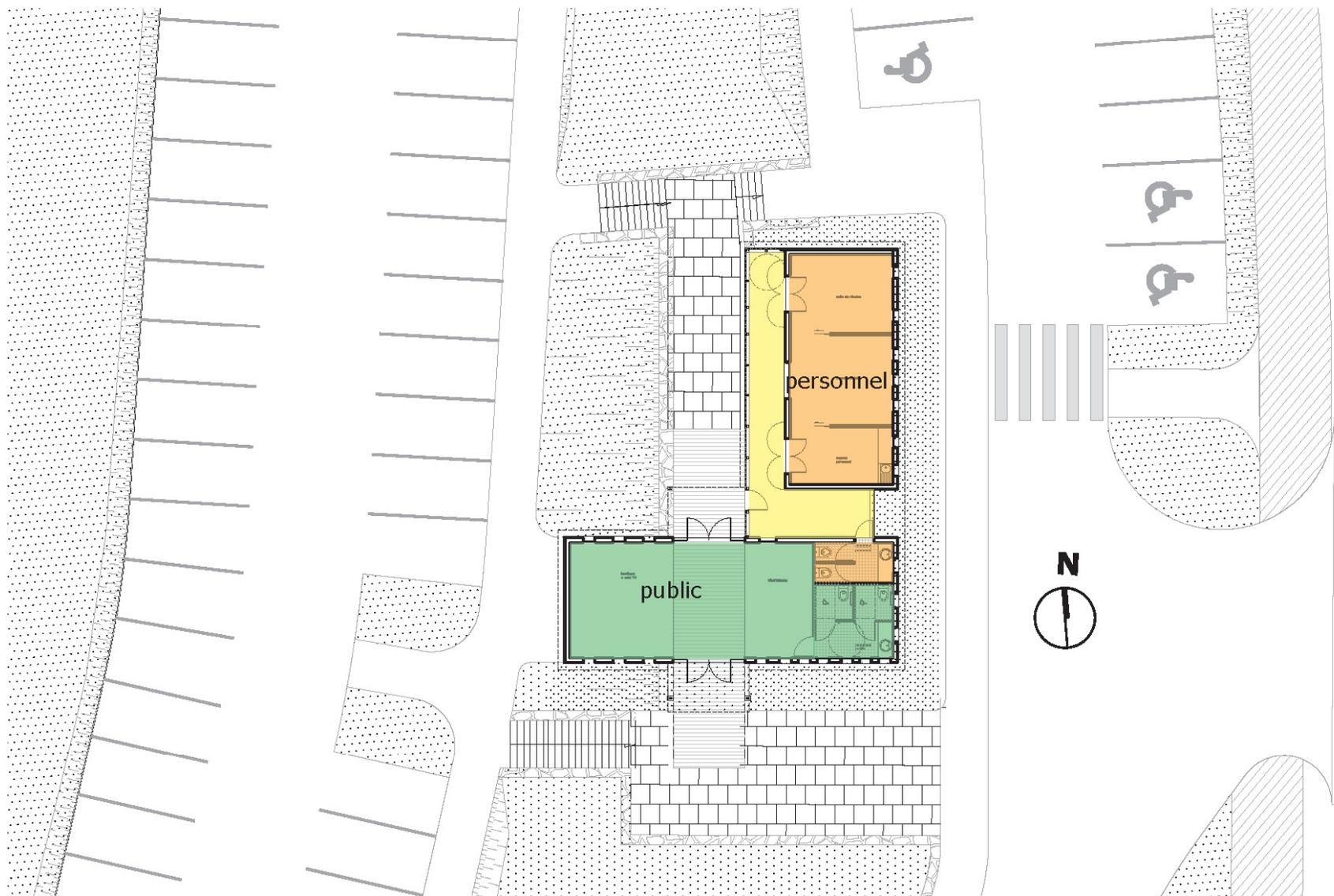
Des principes d'organisation simples:

- > Un signal qui oriente le regard
- > Un programme mixte



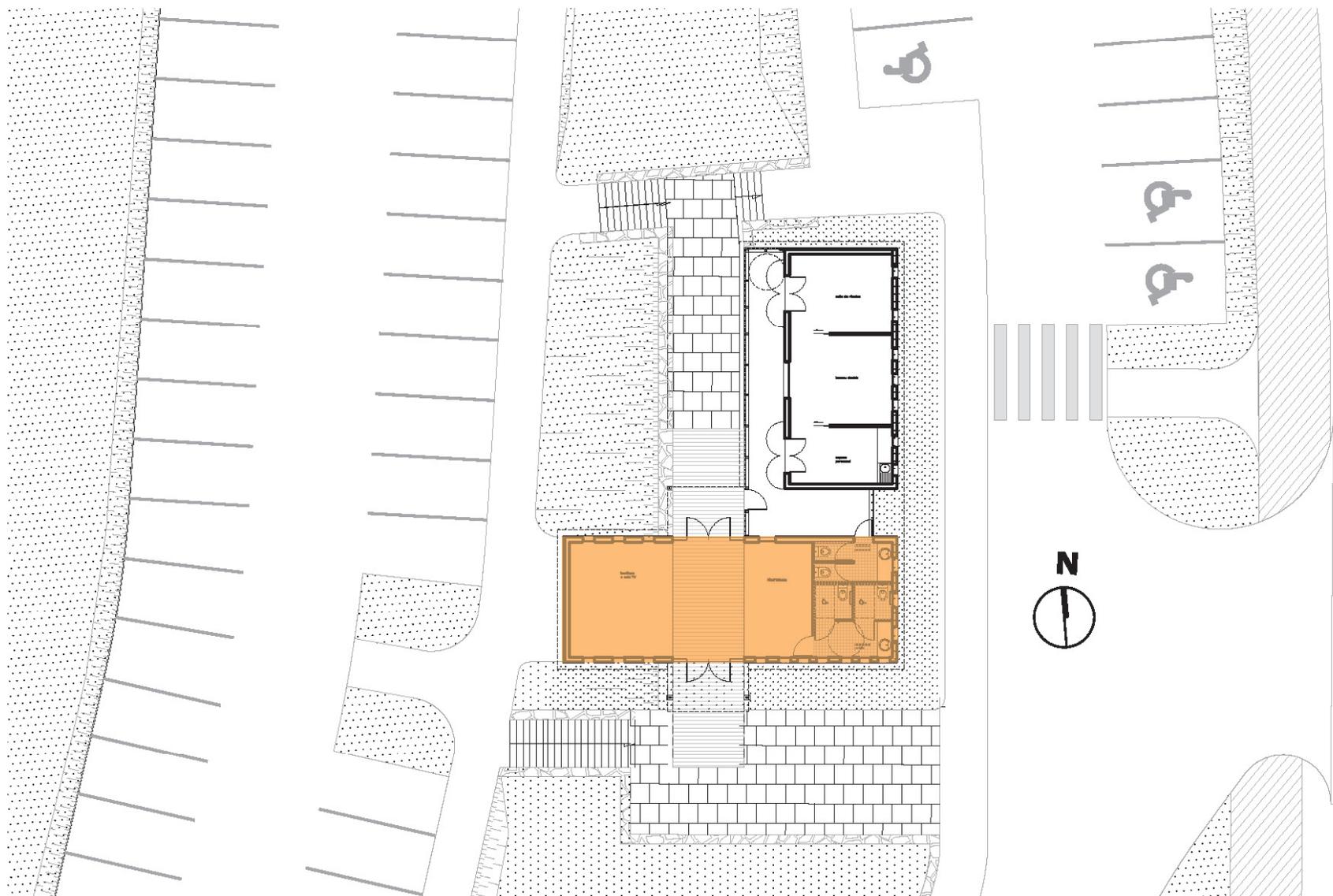
Des principes d'organisation simples:

- > Un signal qui oriente le regard
- > Un programme mixte



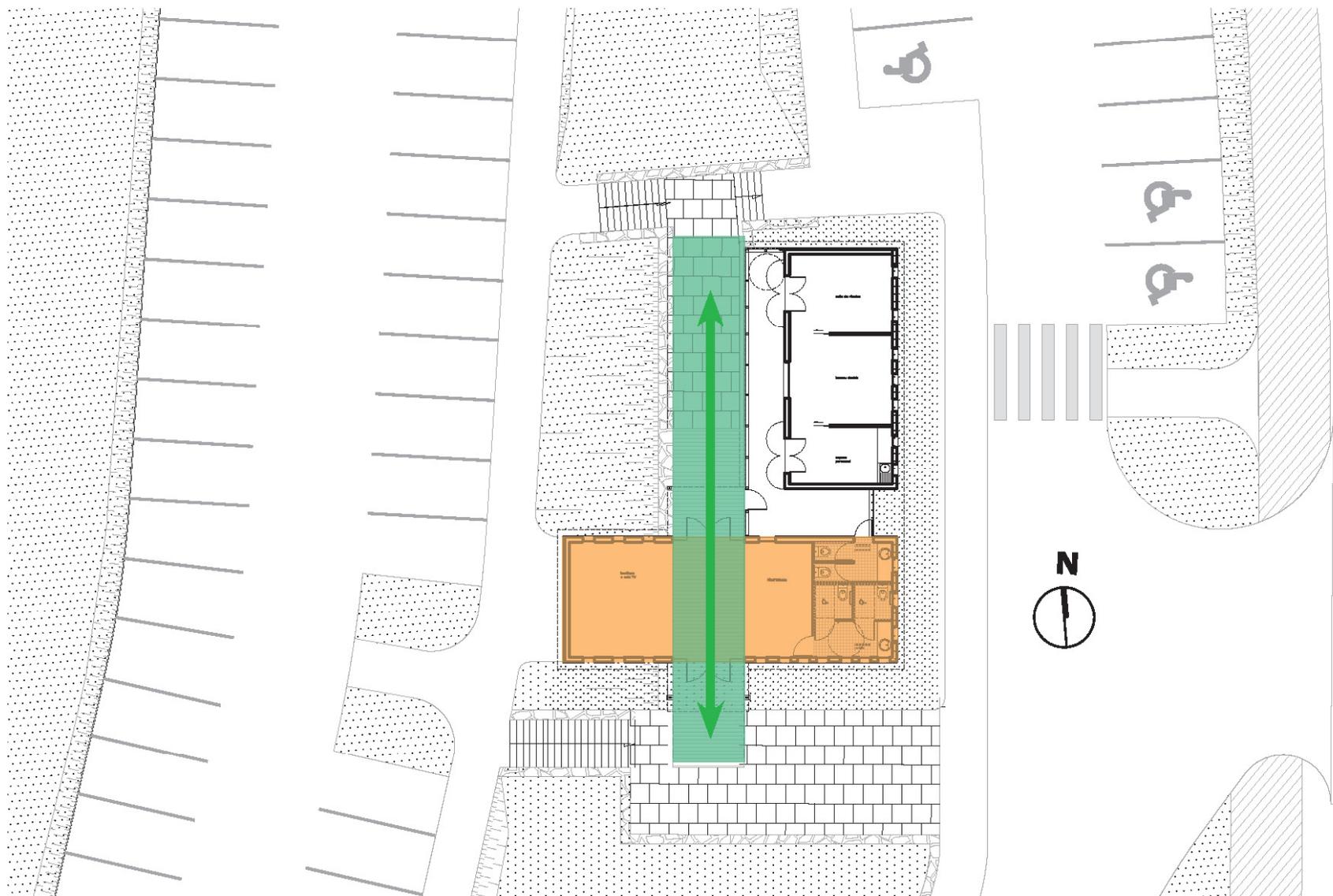
Des principes d'organisation simples:

- > Un signal qui oriente le regard
- > Un programme mixte
- > Un bâtiment traversant

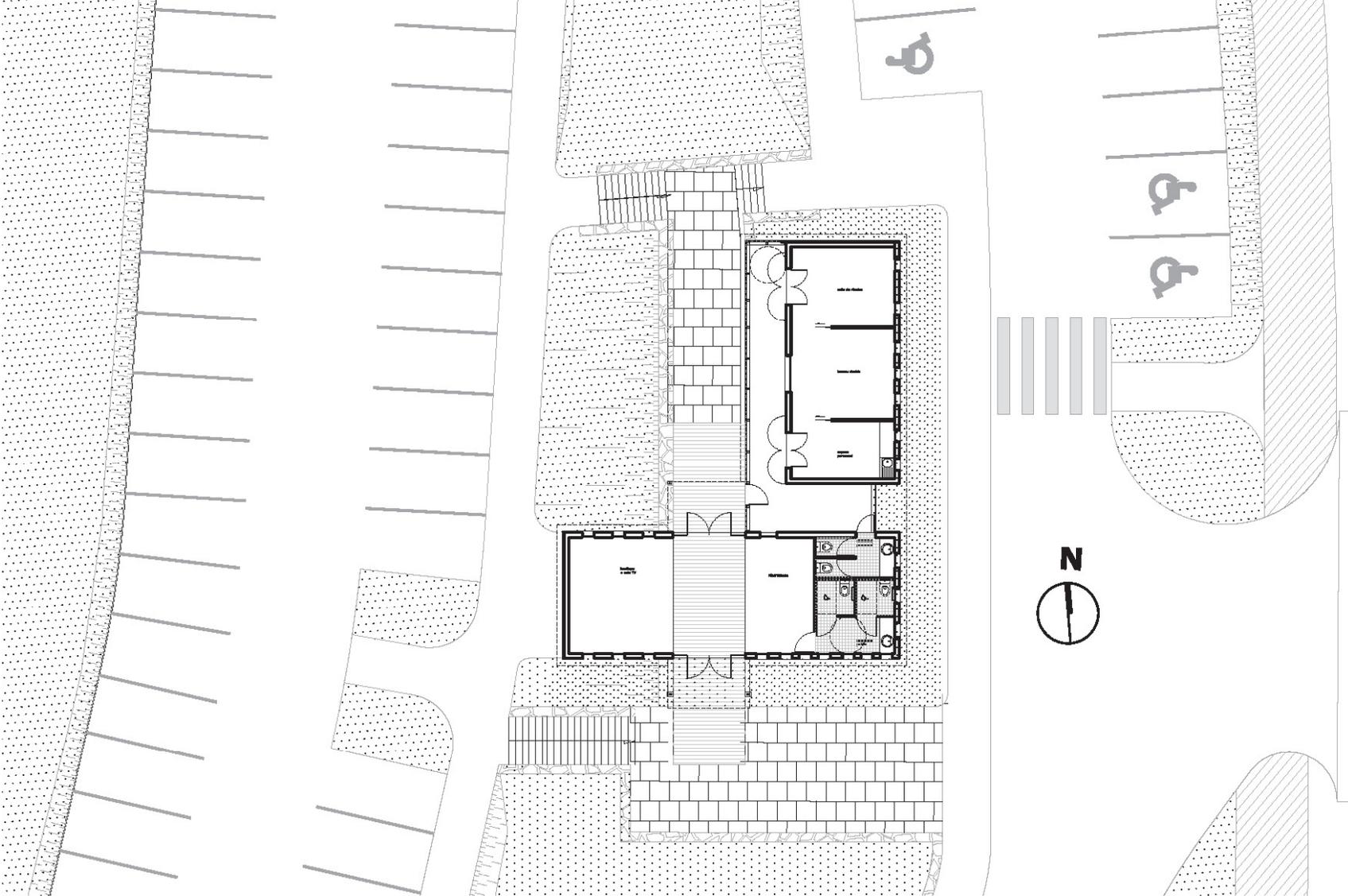


Des principes d'organisation simples:

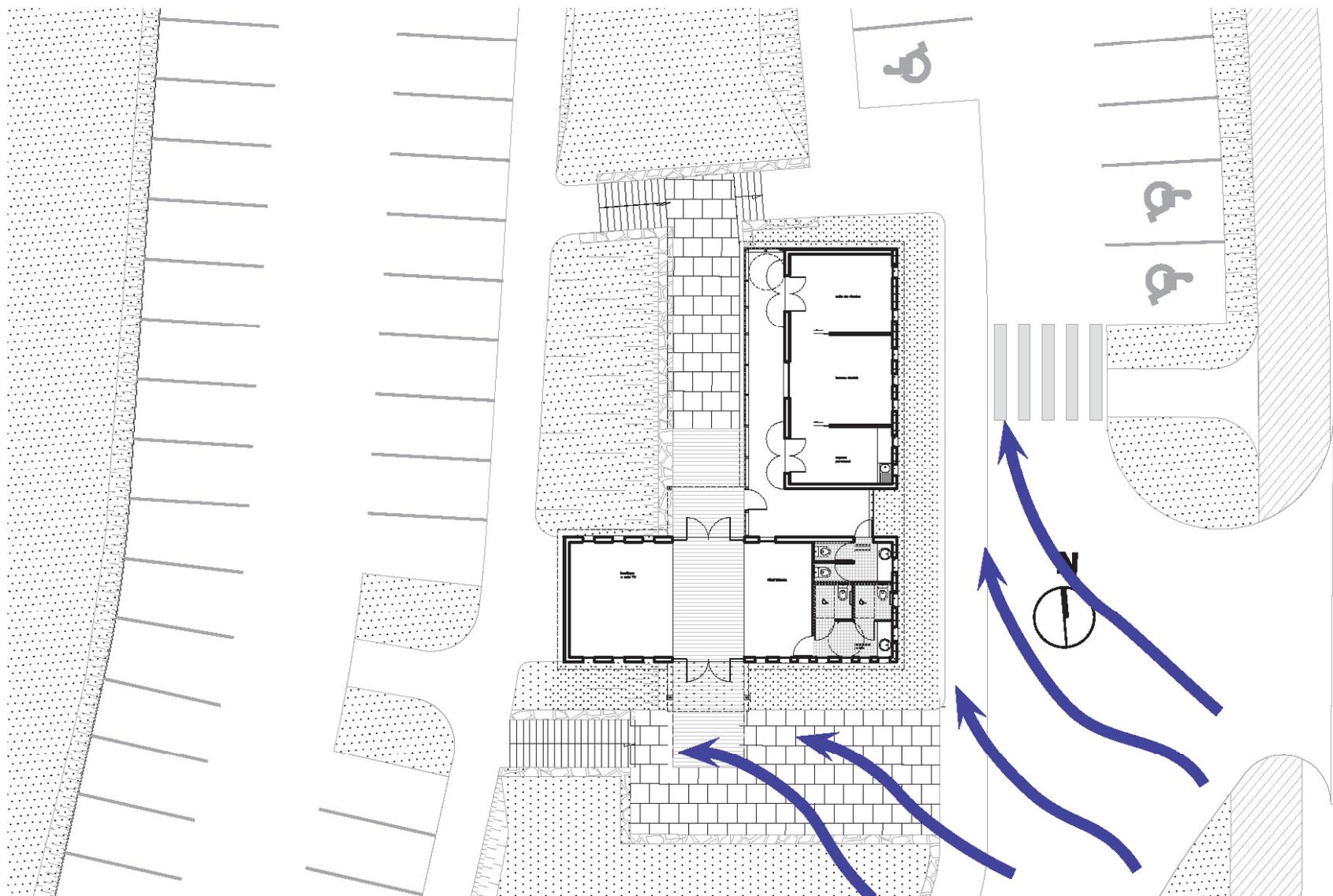
- > Un signal qui oriente le regard
- > Un programme mixte
- > Un bâtiment traversant



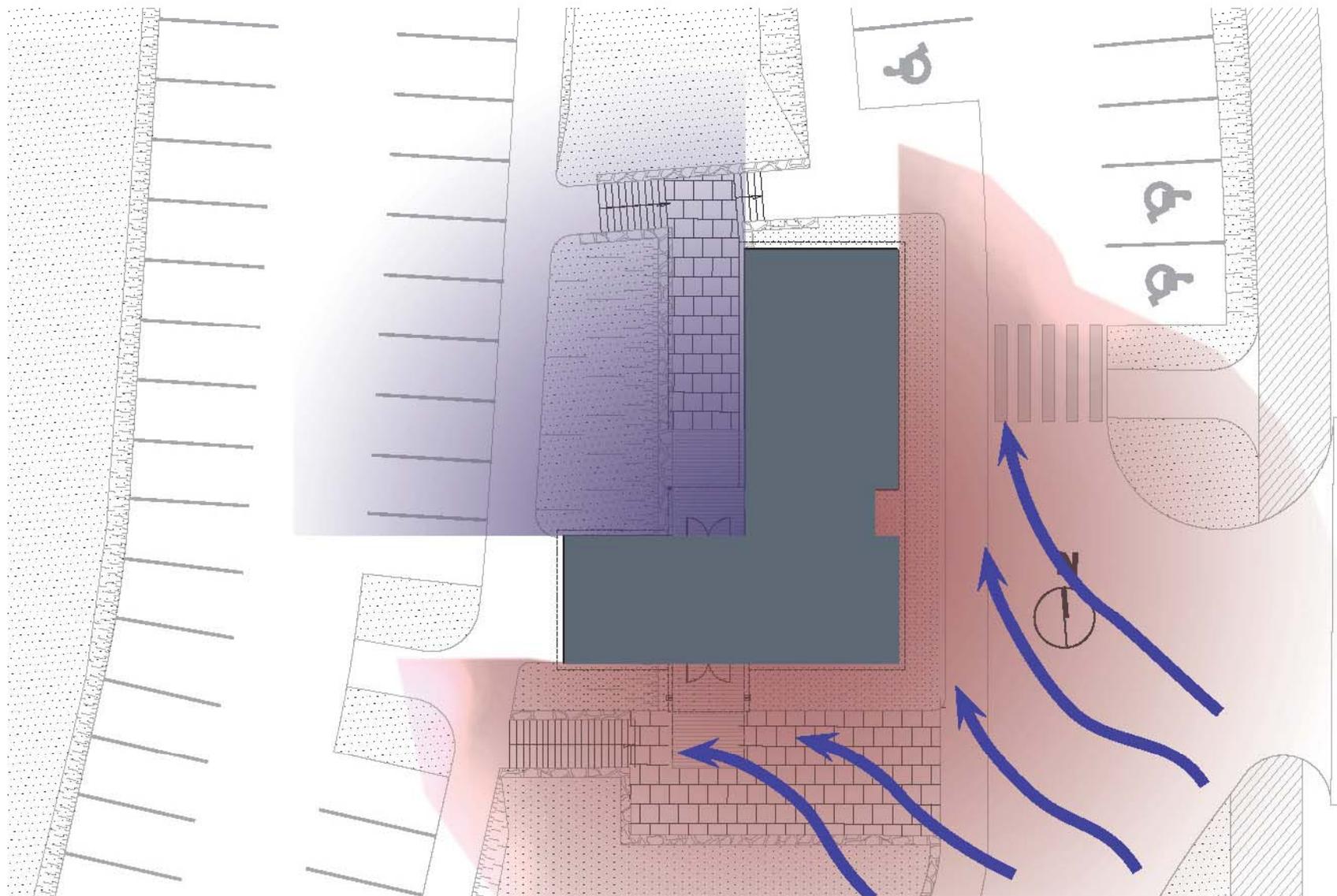
Un projet qui intègre l'environnement:



Un projet qui intègre l'environnement:
> Protection face aux Alizés

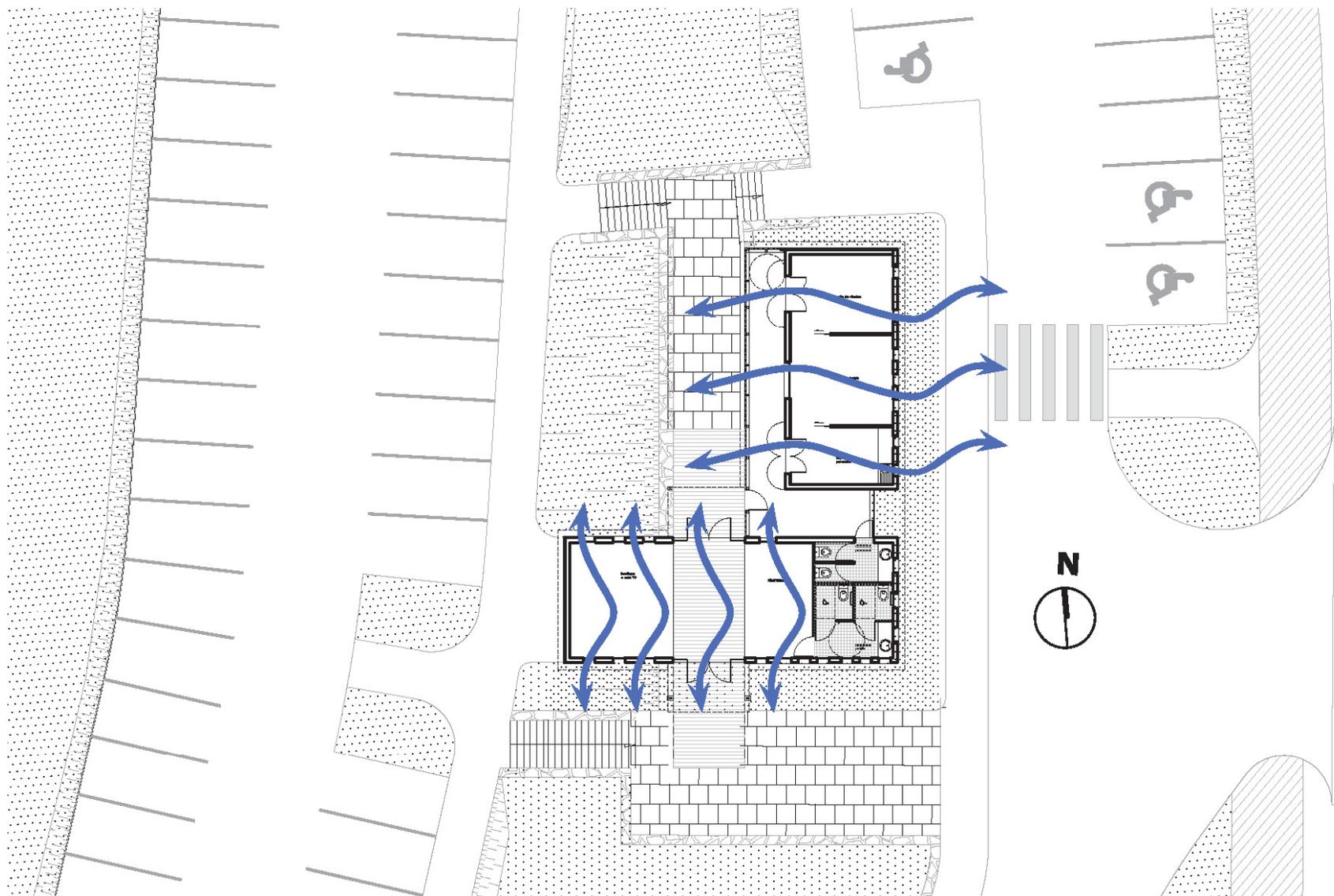


Un projet qui intègre l'environnement:
> Protection face aux Alizés



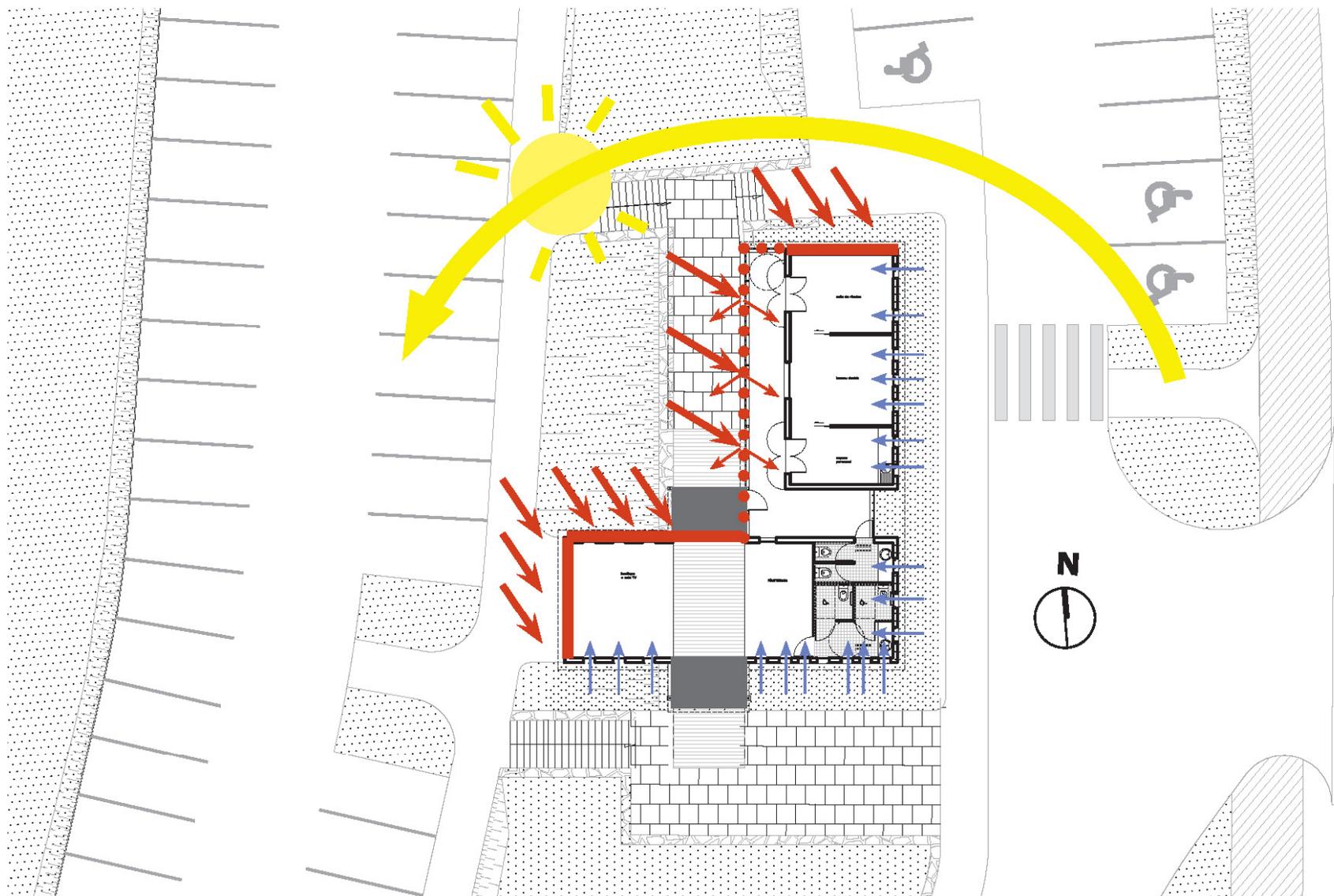
Un projet qui intègre l'environnement:

- > Protection face aux Alizés
- > Ventilation naturelle



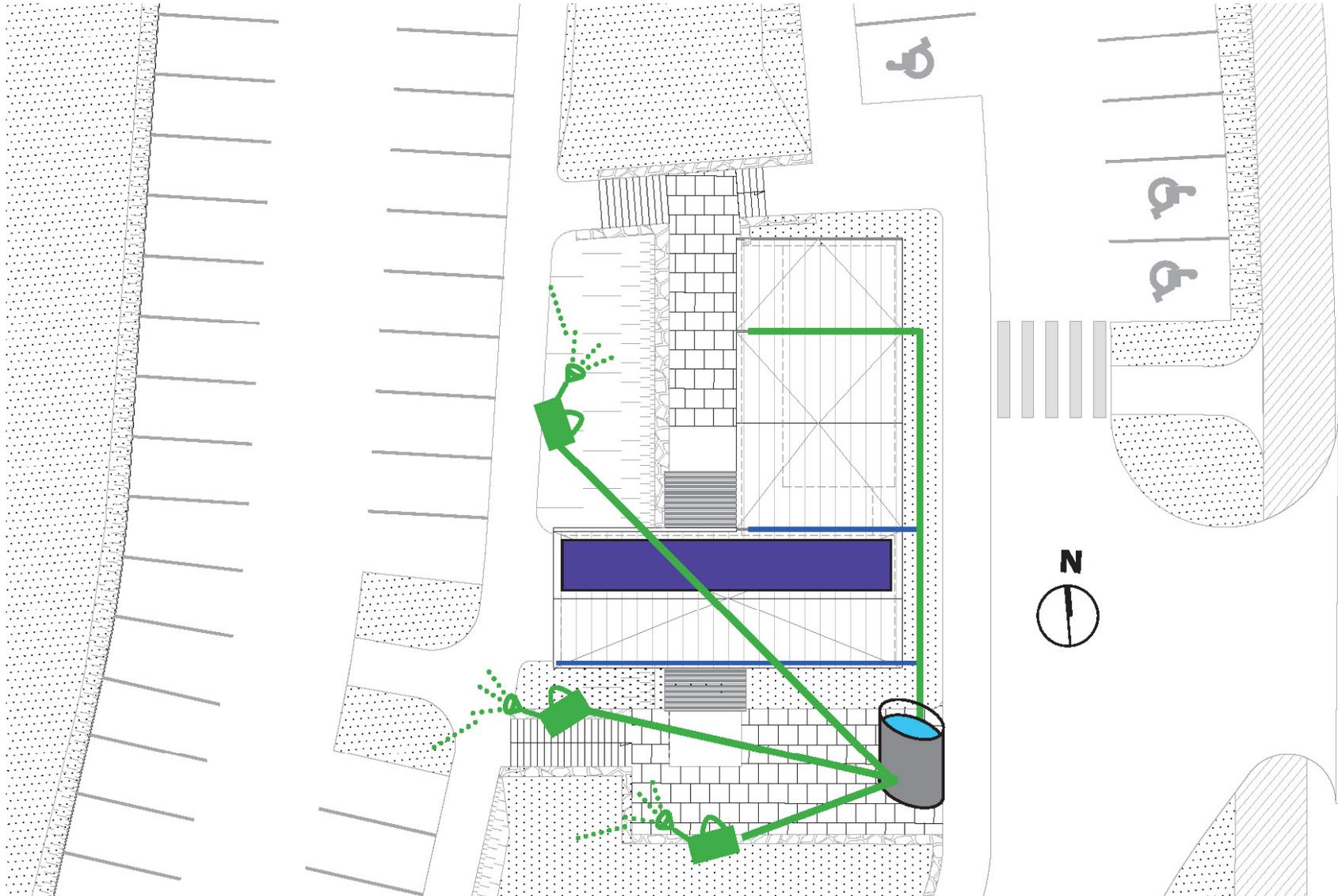
Un projet qui intègre l'environnement:

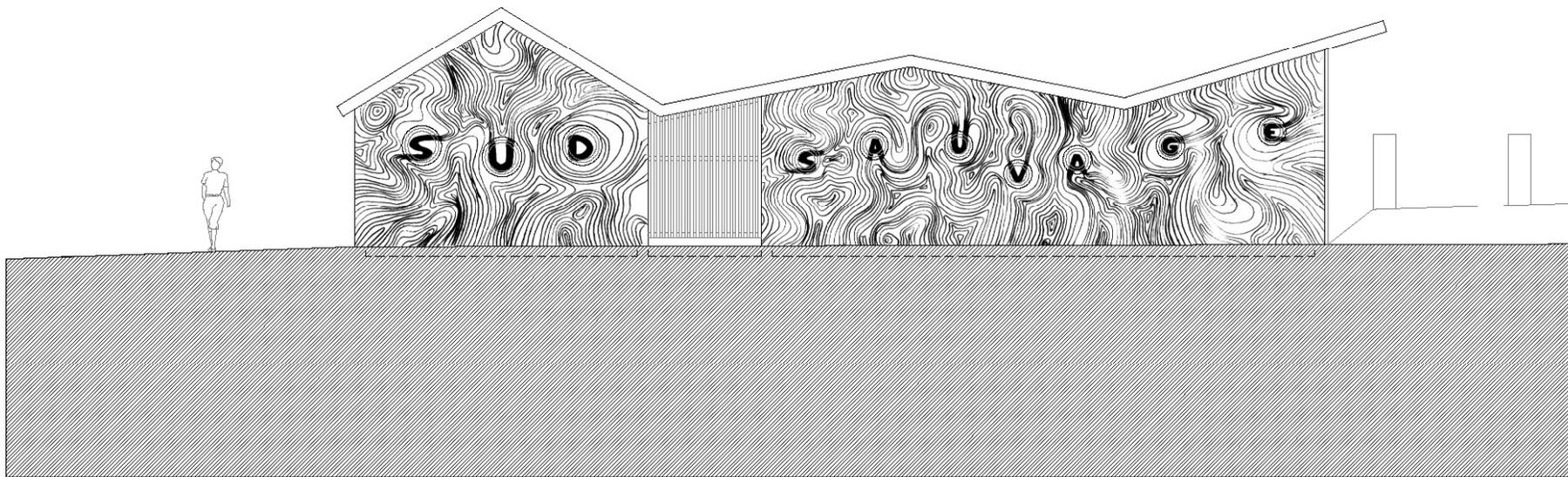
- > Protection face aux Alizés
- > Ventilation naturelle
- > Protection solaire adaptée à l'orientation des façades



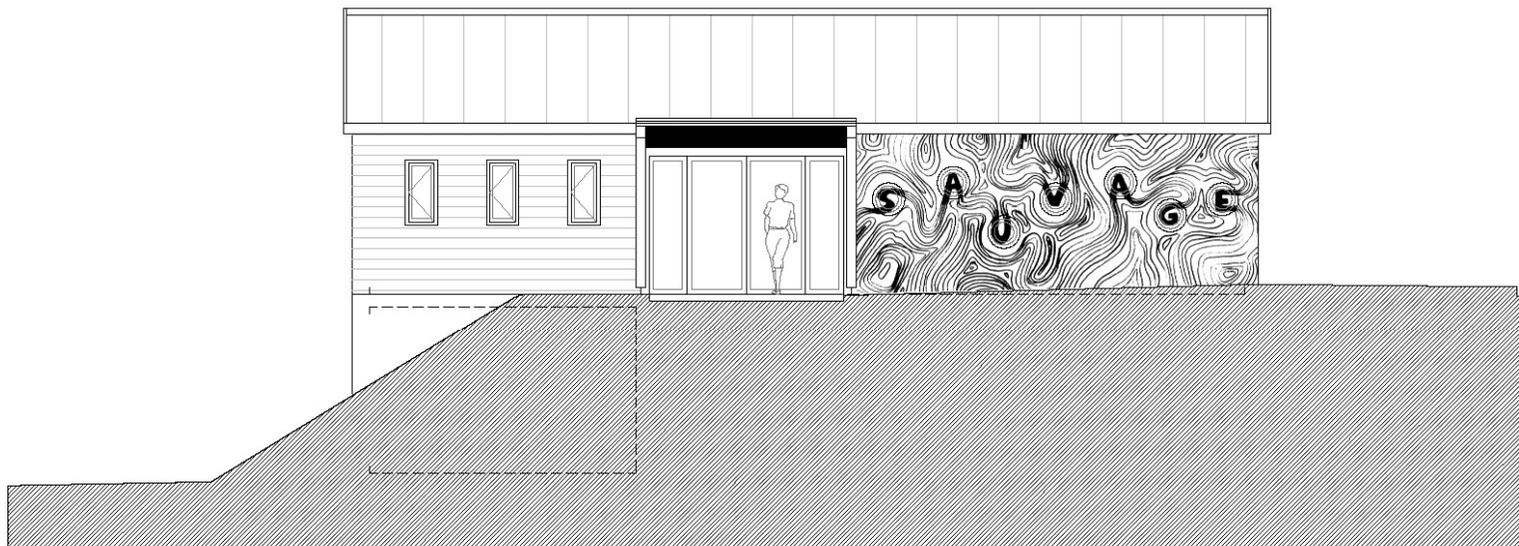
Un projet qui intègre l'environnement:

- > Protection face aux Alizés
- > Ventilation naturelle
- > Protection solaire adaptée à l'orientation des façades
- > Récupération des eaux pluviales et photovoltaïque

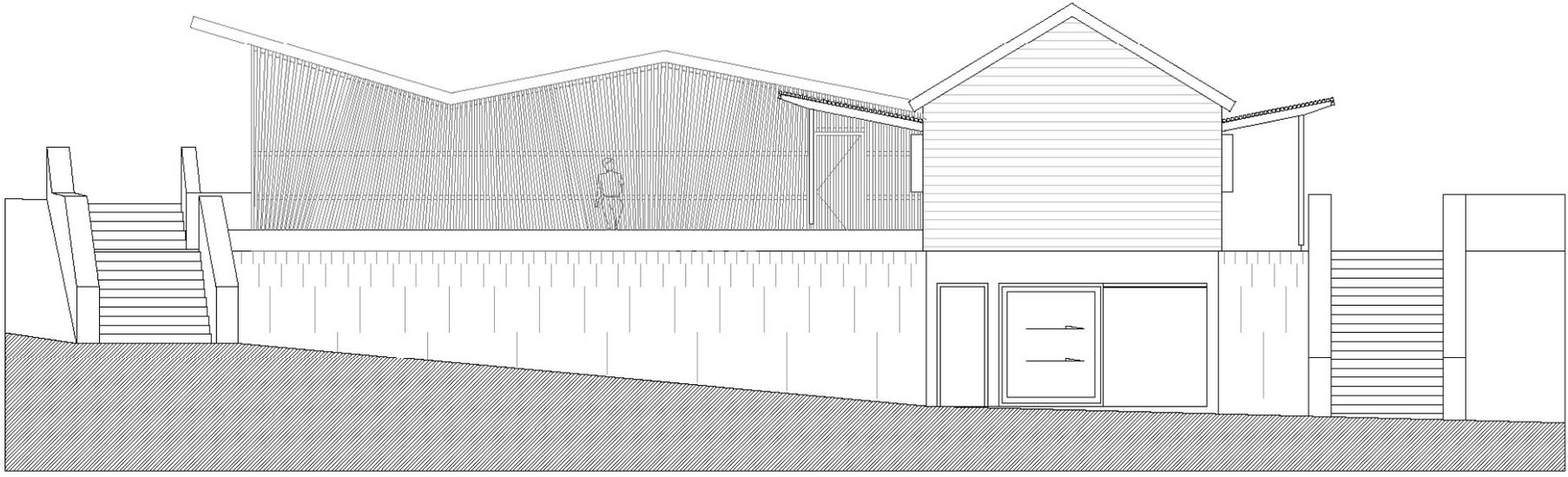




façade est



façade sud



façade ouest



façade nord



Maison d'Accueil du Sud Sauvage - Vue de l'entrée



Maison d'Accueil du Sud Sauvage - Vue côté jardin



Maison d'Accueil du Sud Sauvage - Vue côté accès parking



Maison d'Accueil du Sud Sauvage - Vue côté accès parking



Maison d'Accueil du Sud Sauvage - Vue côté accès parking



Maison d'Accueil du Sud Sauvage - Vue côté accès parking



Maison d'Accueil du Sud Sauvage - Vue côté accès parking



Maison d'Accueil du Sud Sauvage - Vue côté accès parking



Maison d'Accueil du Sud Sauvage - Vue côté accès parking

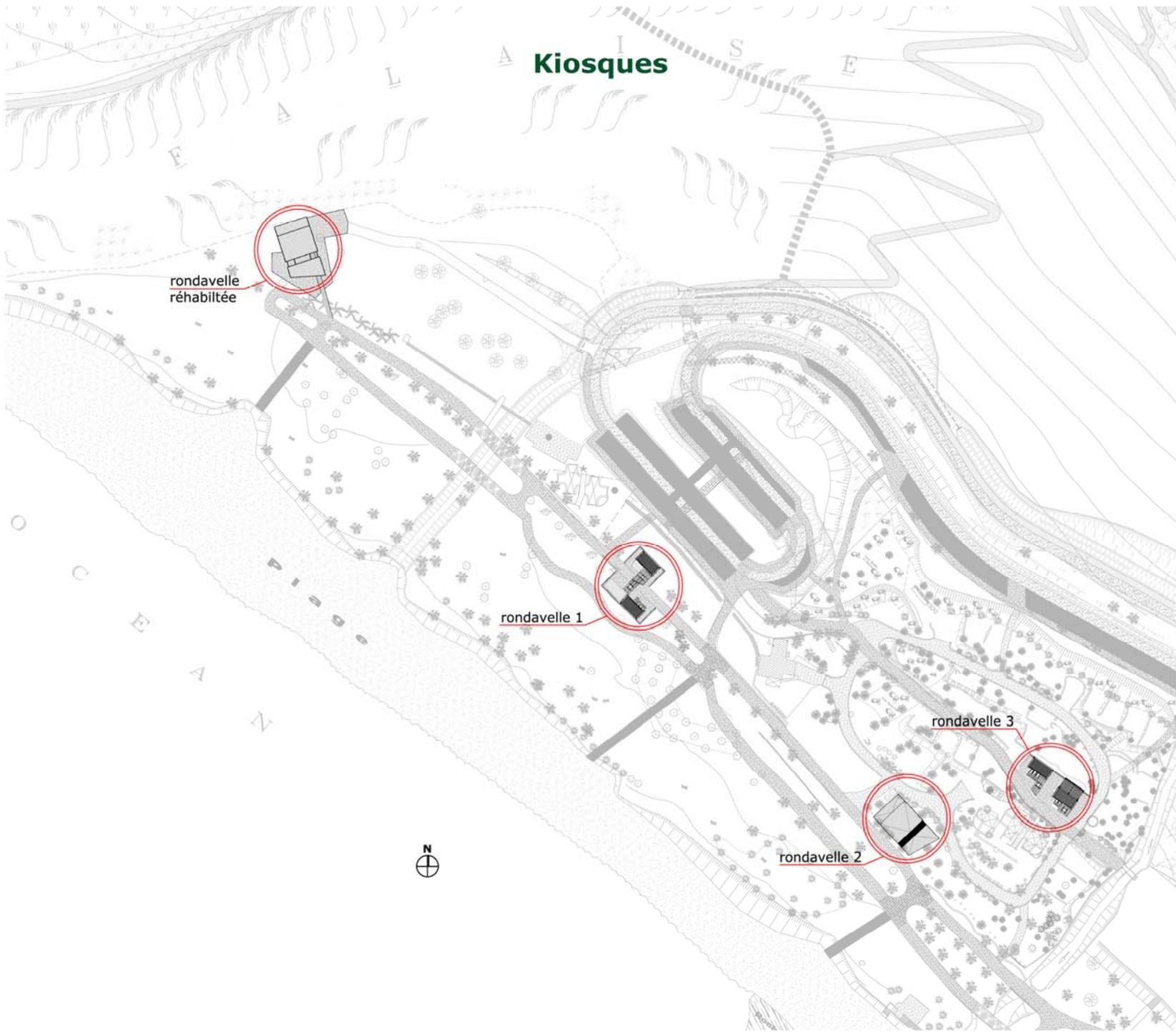
Kiosques



semac



Intégrale

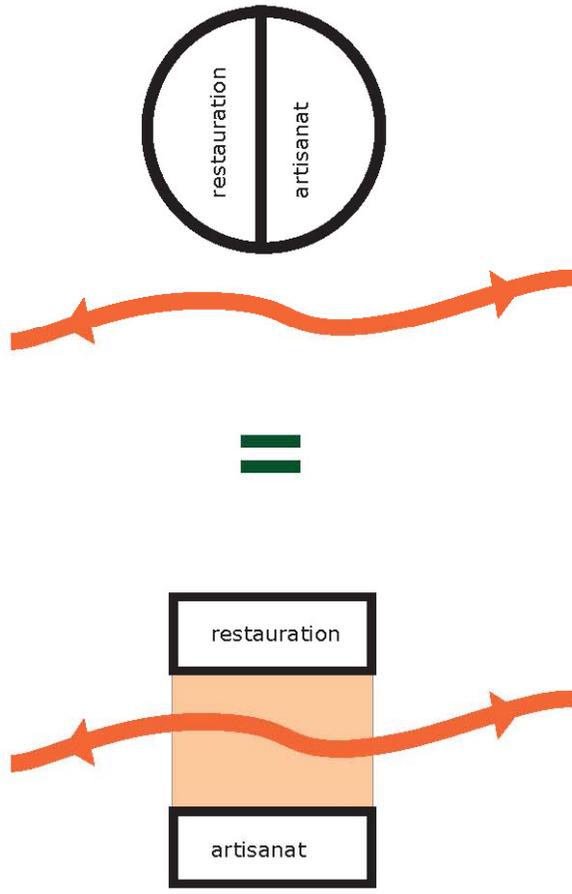


semac



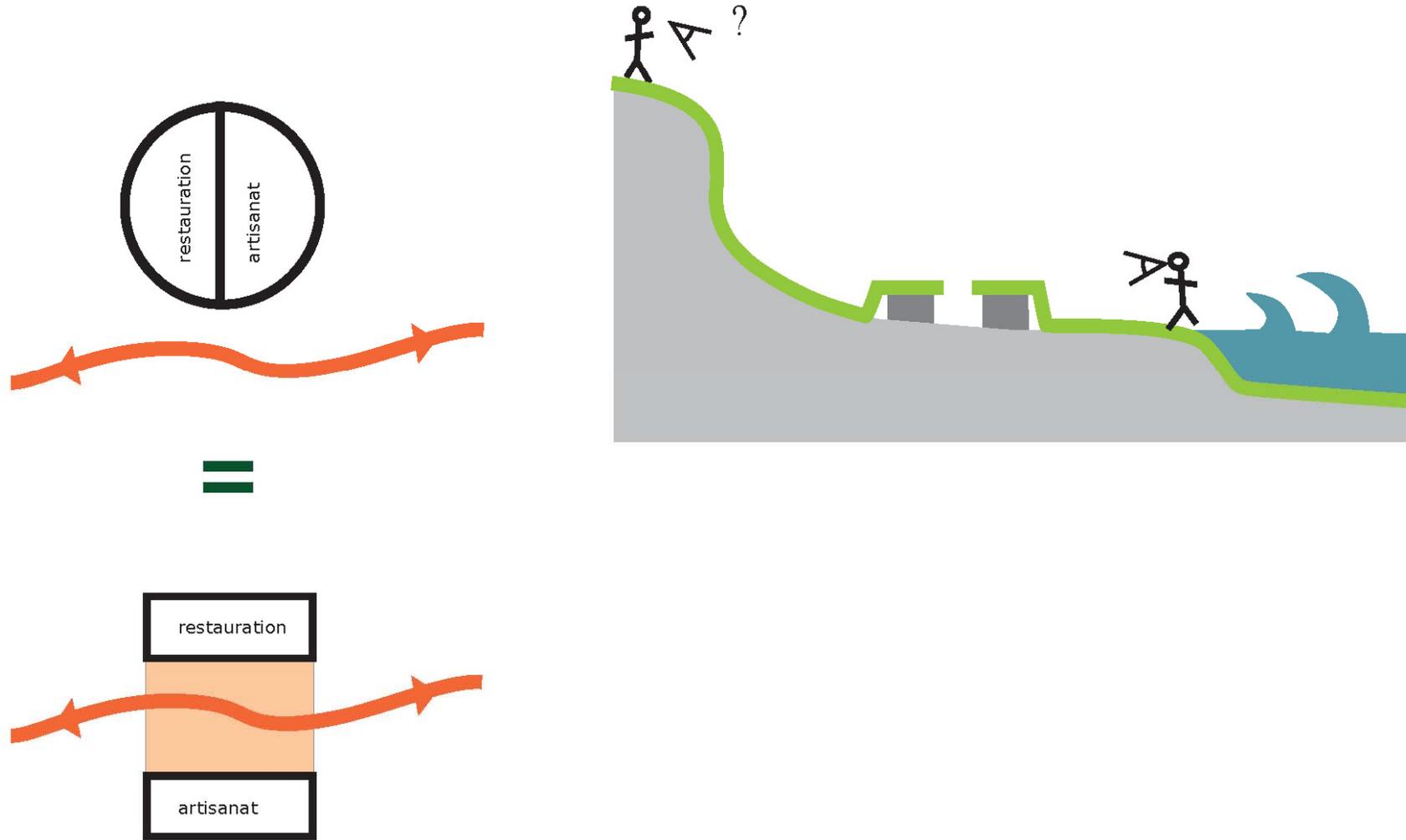
Intégrale

Des principes qui respectent avant tout Grande Anse:
> les rondavelles deviennent des kiosques



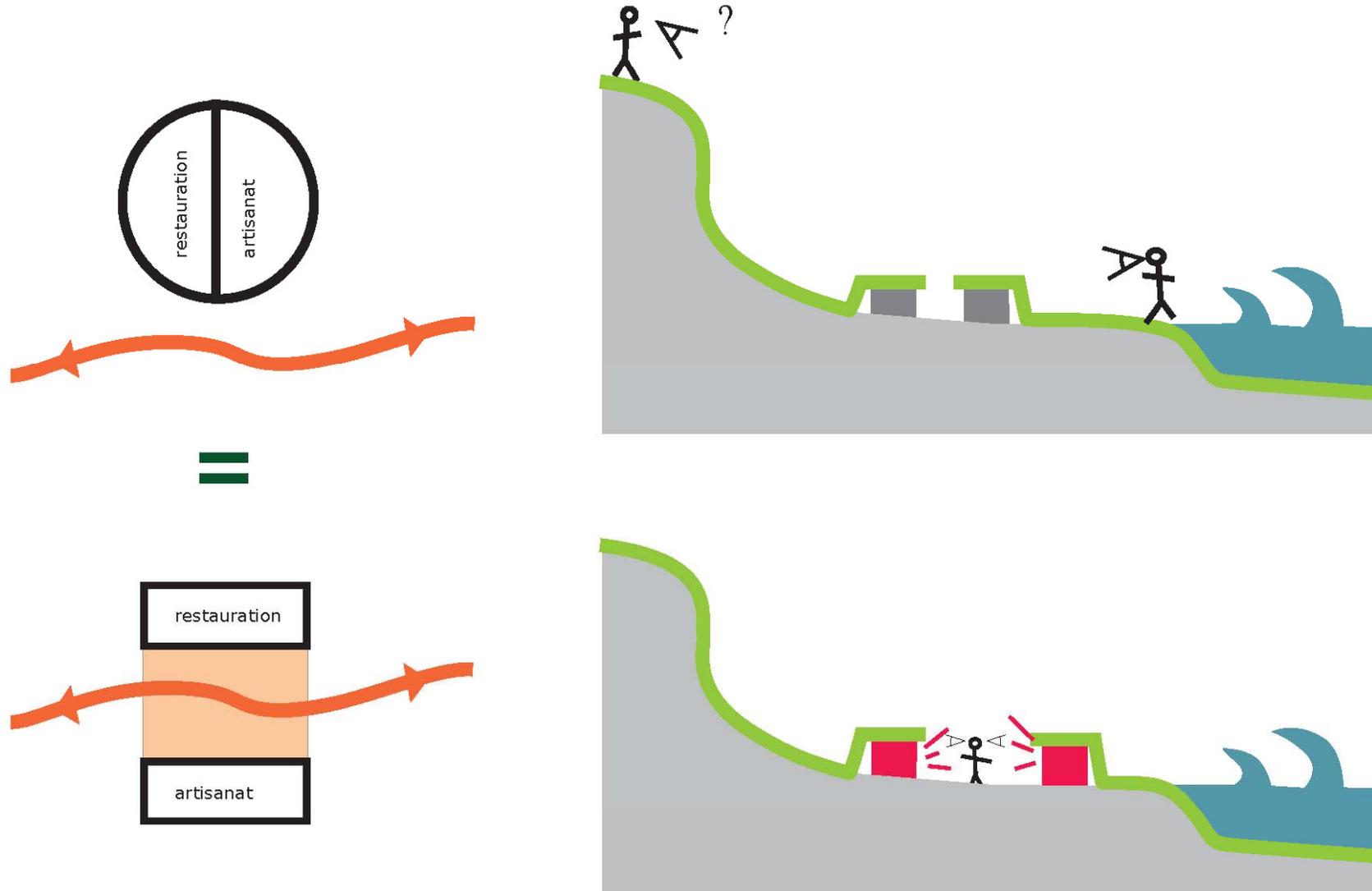
Des principes qui respectent avant tout Grande Anse:

- > les rondavelles deviennent des kiosques
- > une architecture végétale qui se fond dans le site



Des principes qui respectent avant tout Grande Anse:

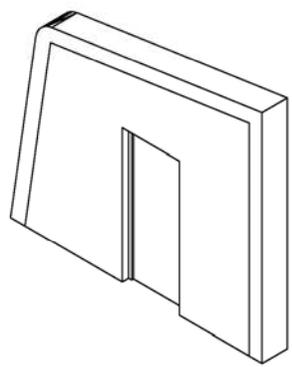
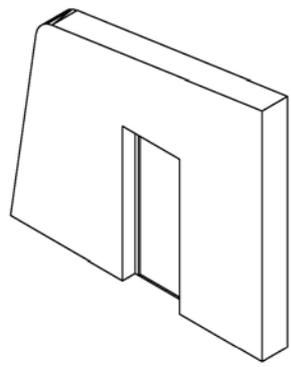
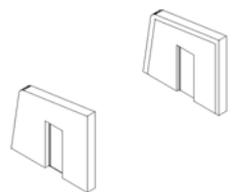
- > les rondavelles deviennent des kiosques
- > une architecture végétale qui se fond dans le site
- > des kiosques qui se montrent au niveau de la circulation



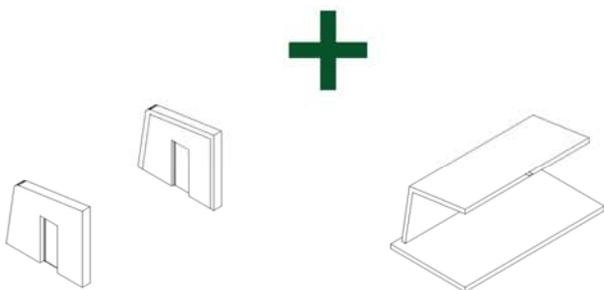
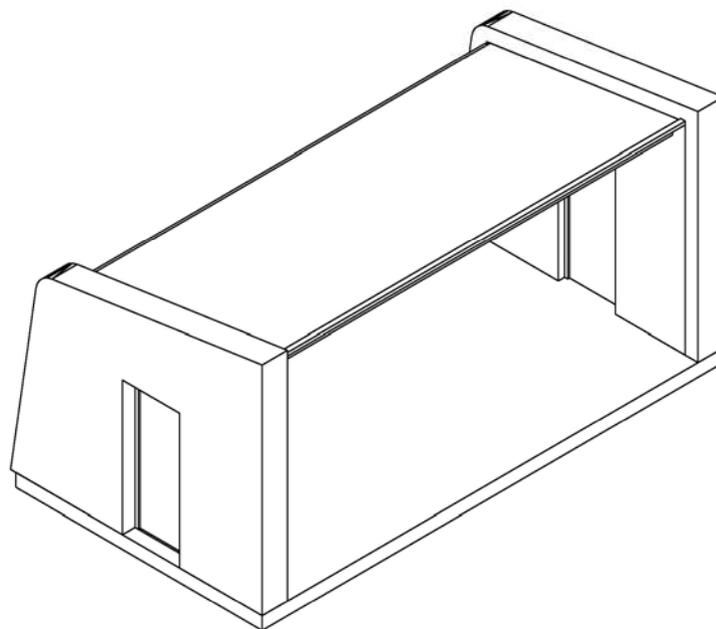
Rondavelles 1 et 3
> principes de conception



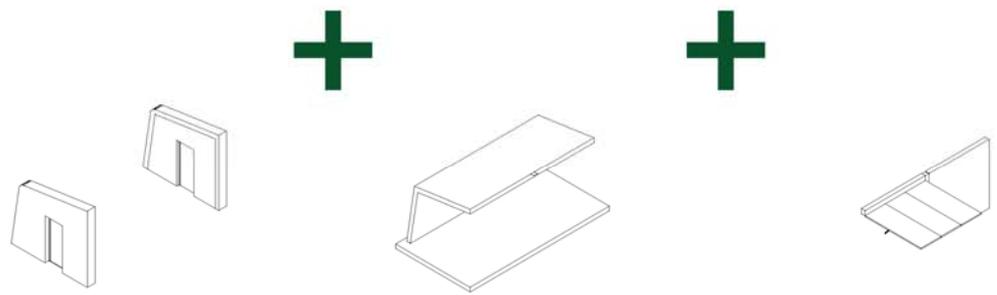
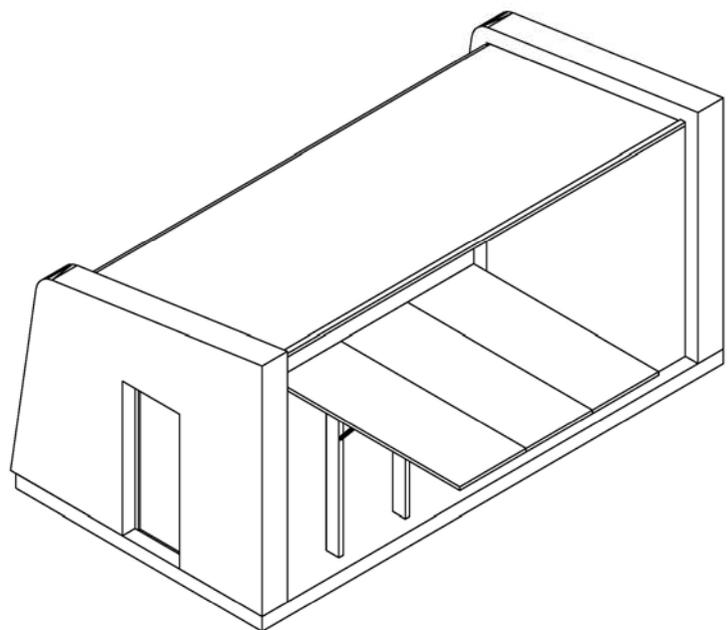
Rondavelles 1 et 3
> principes de conception



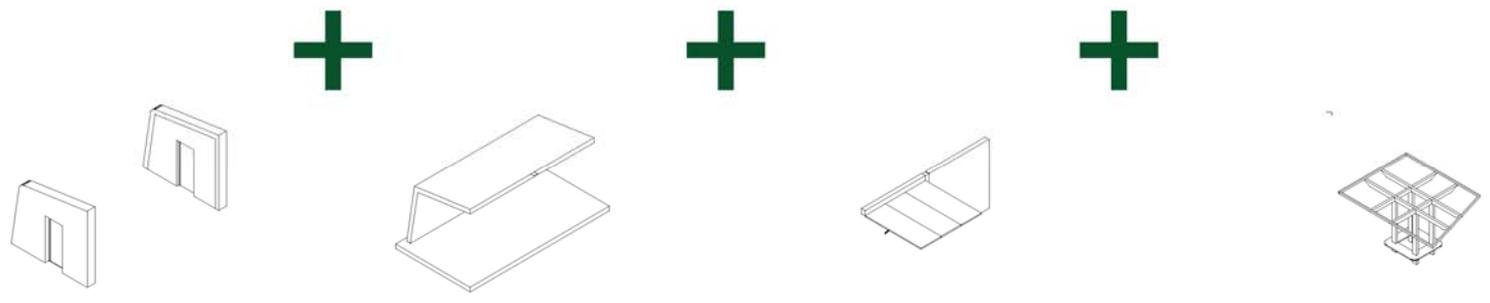
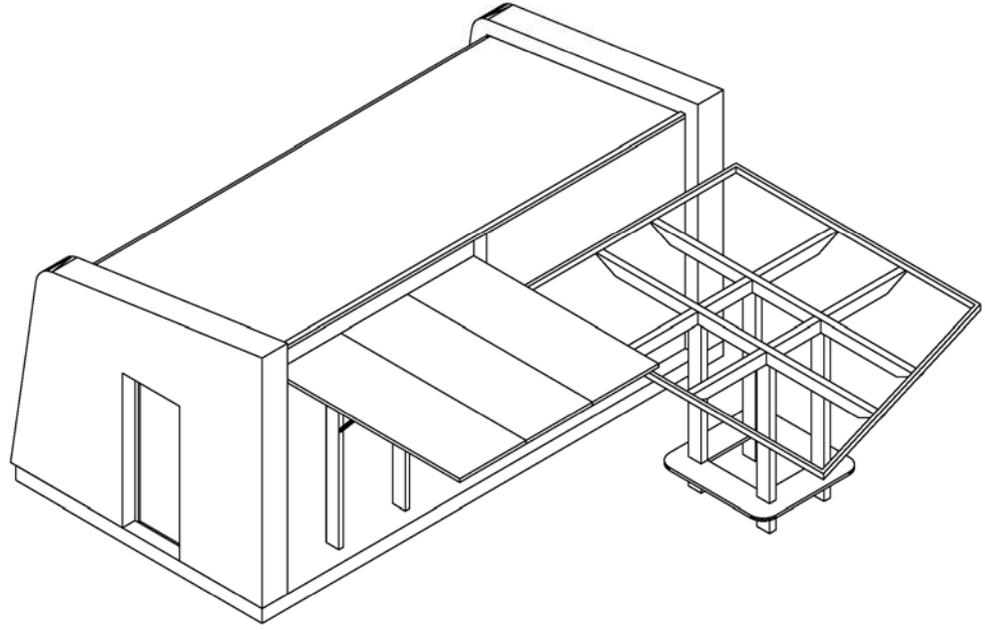
Rondavelles 1 et 3
> principes de conception



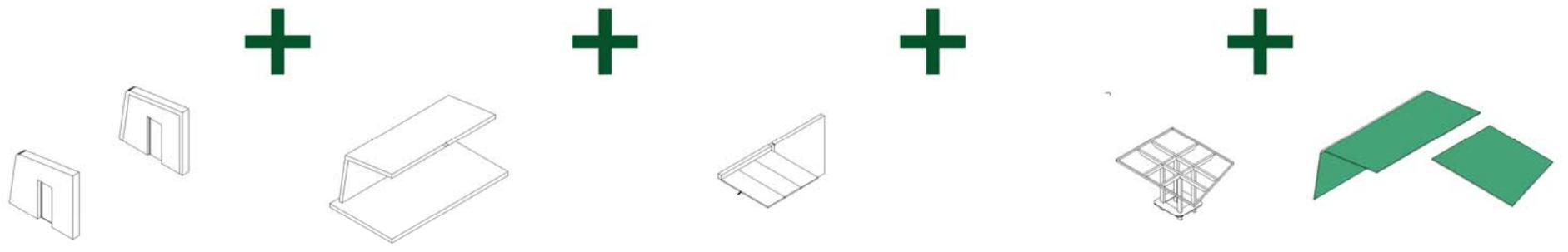
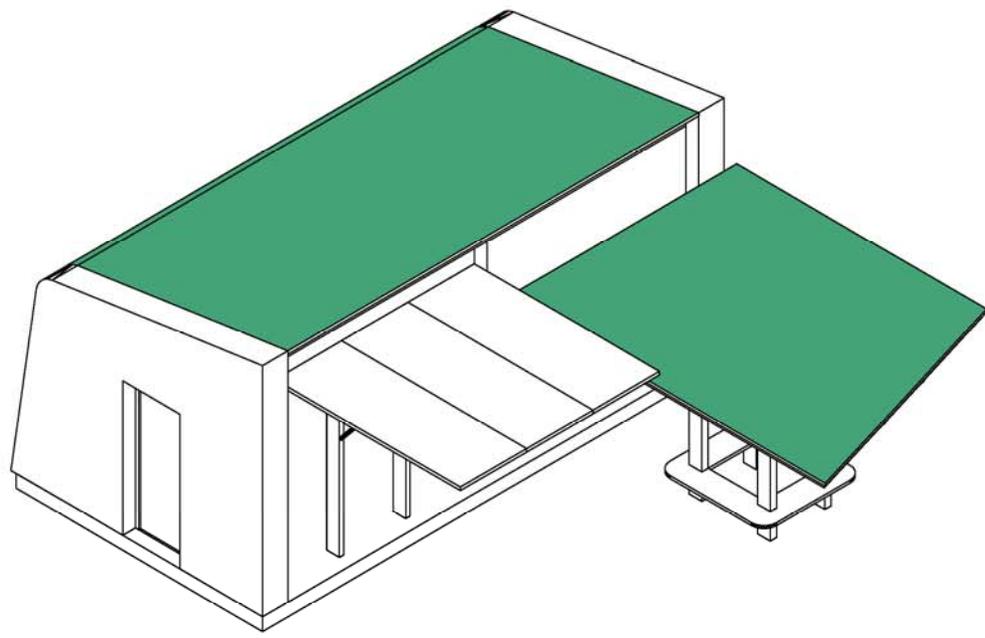
Rondavelles 1 et 3
> principes de conception

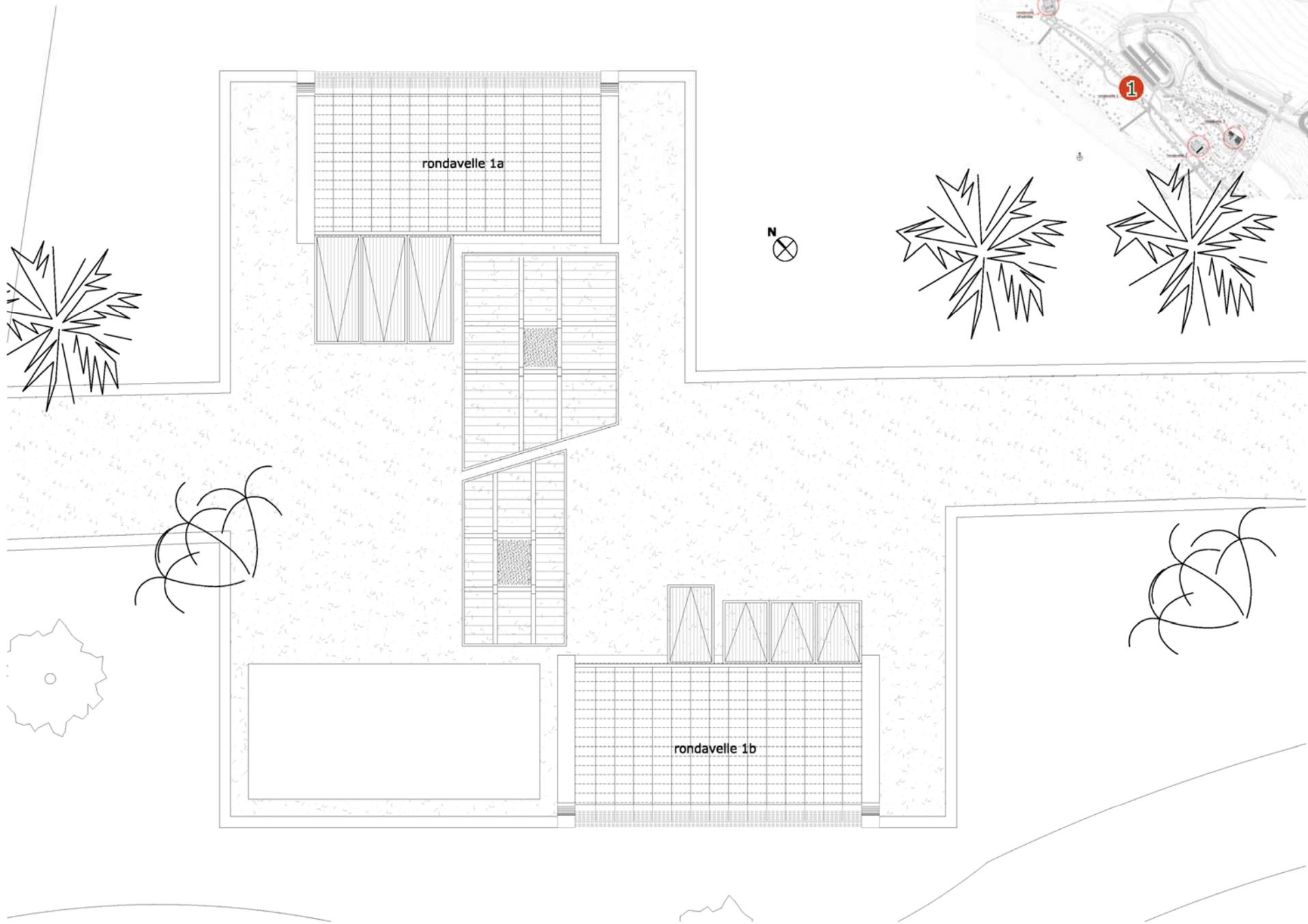


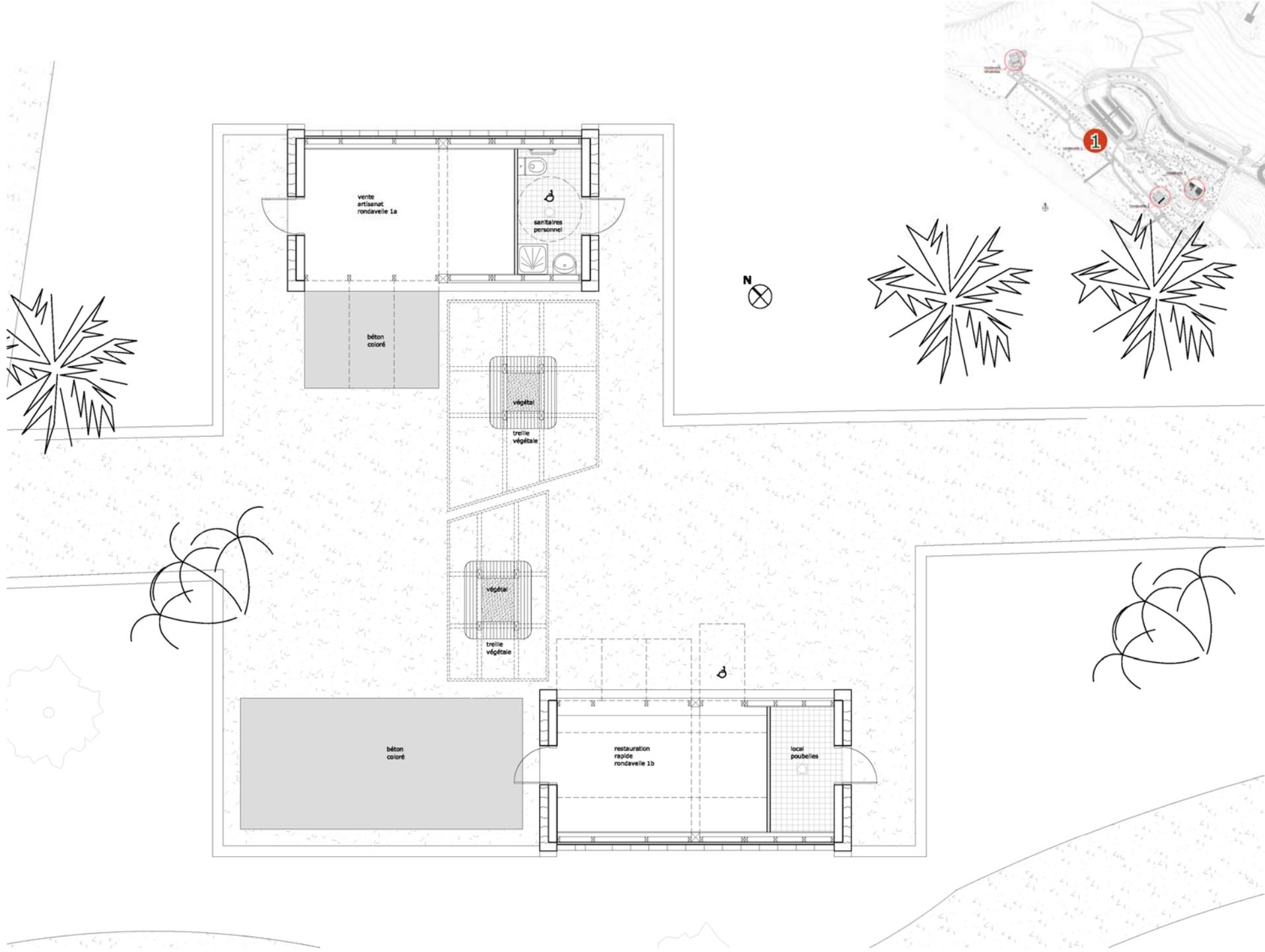
Rondavelles 1 et 3
> principes de conception

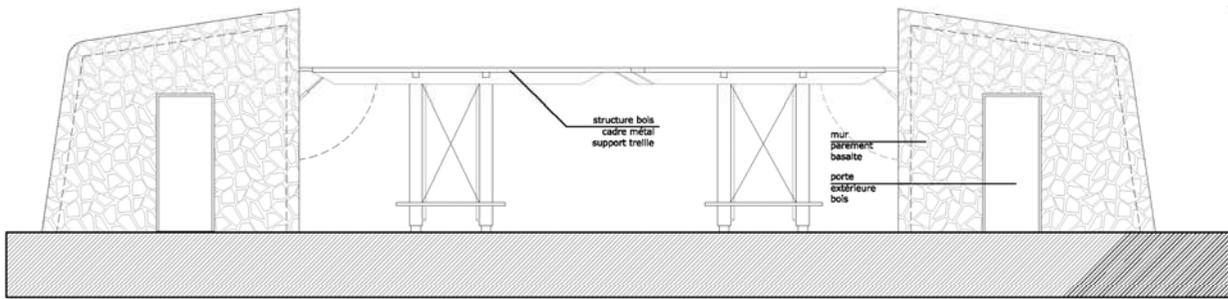


Rondavelles 1 et 3
> principes de conception





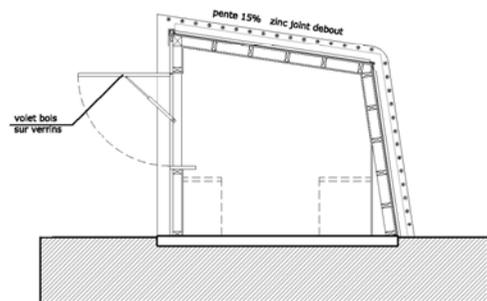




façade est



façade rondavelle 1a - position fermée



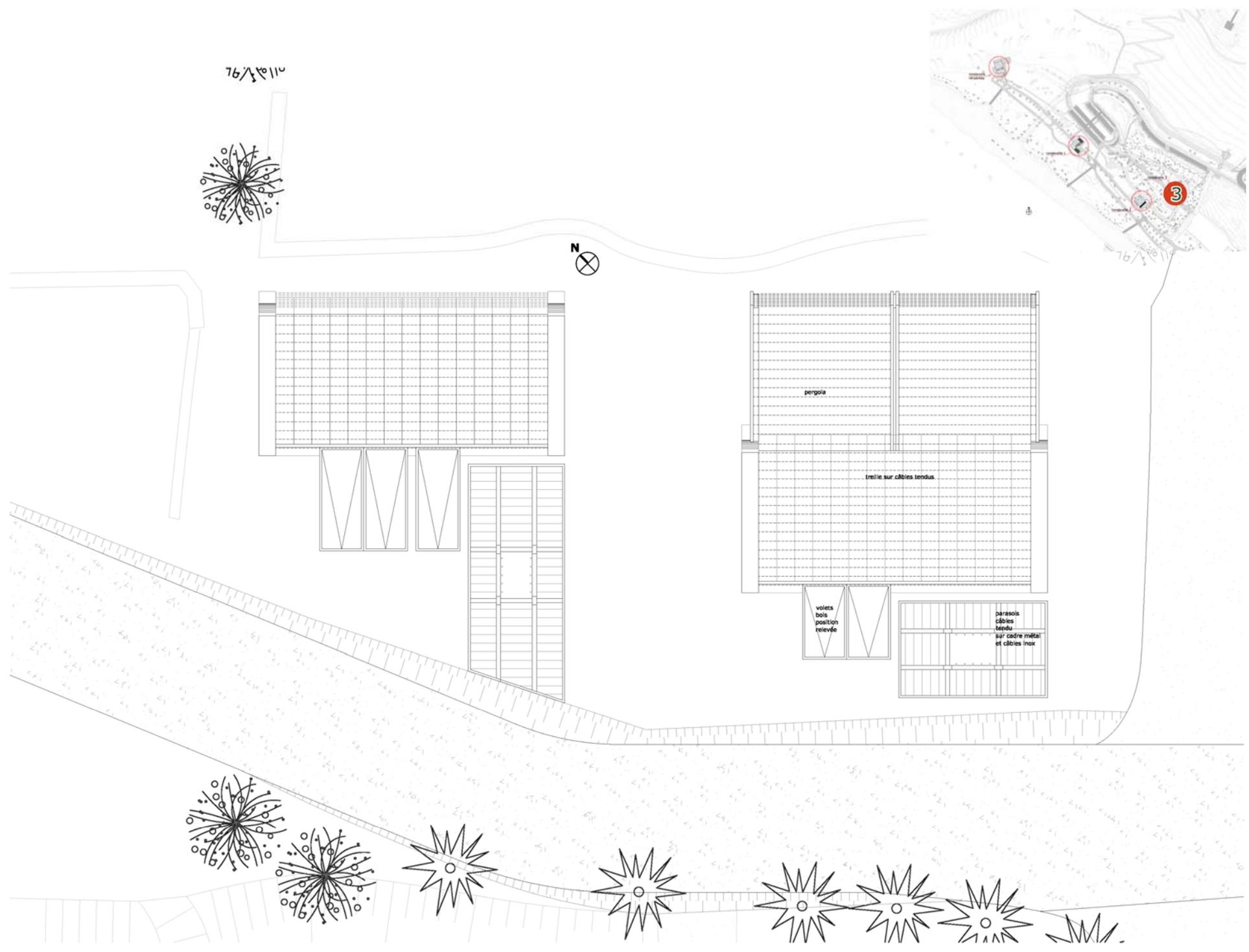
coupe type transversale

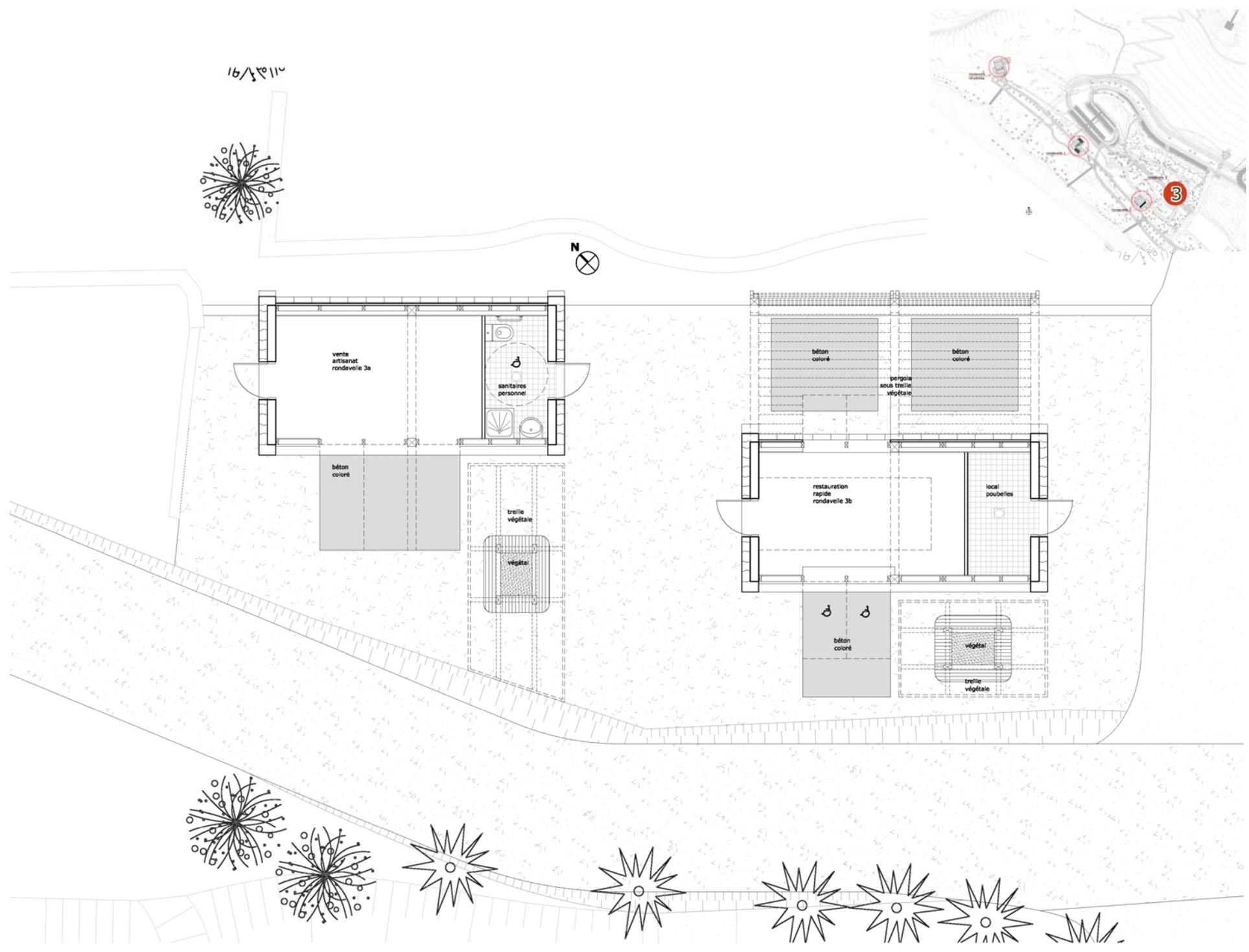


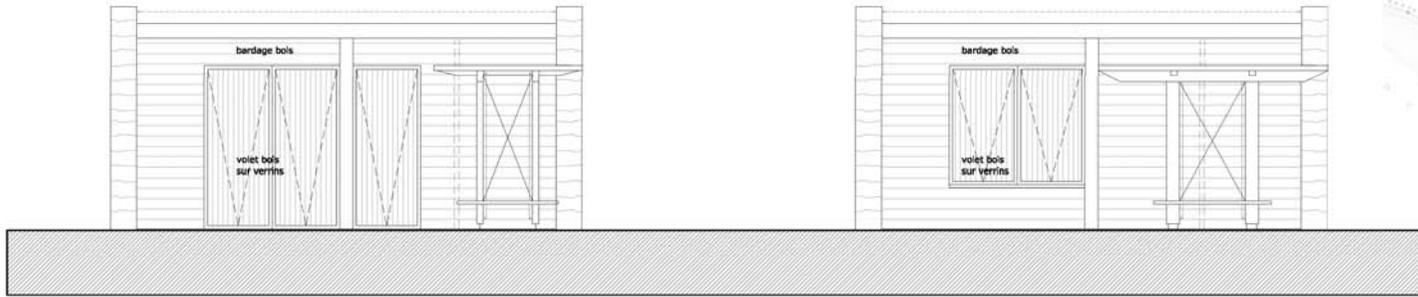
façade rondavelle 1b - position fermée



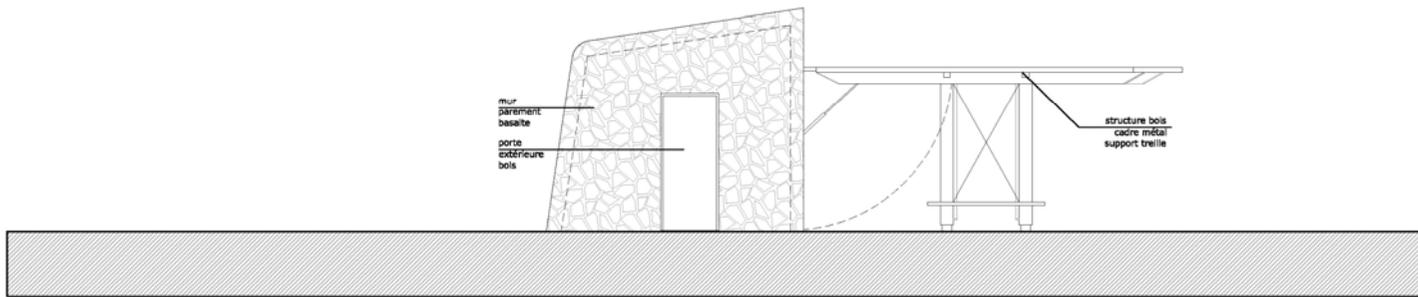
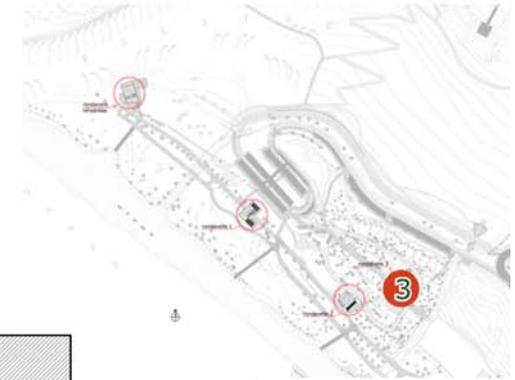
Kiosque 1 - Vue ombrage parasols



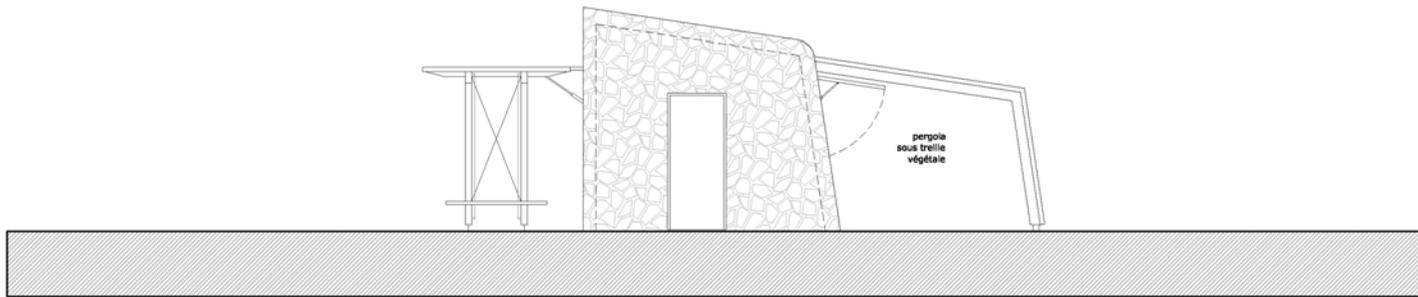




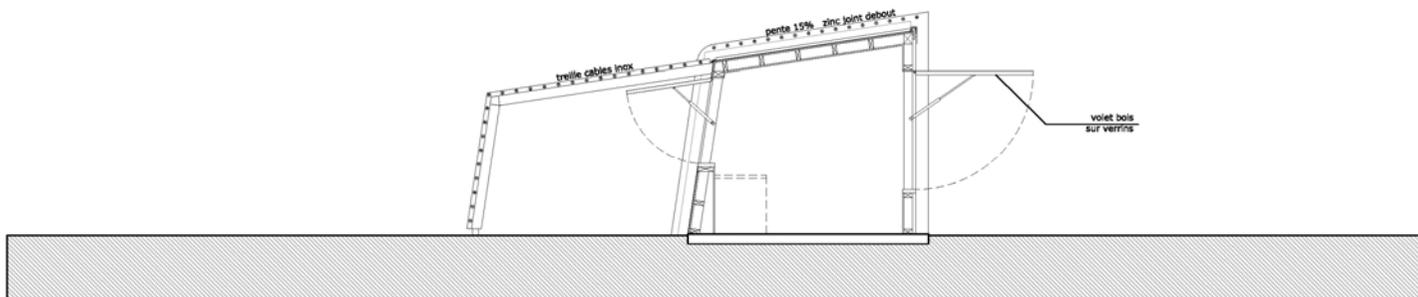
façade sud-ouest



façade nord ouest sur rondavelle 3a



façade sud est sur rondavelle 3b

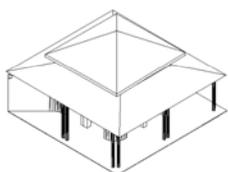
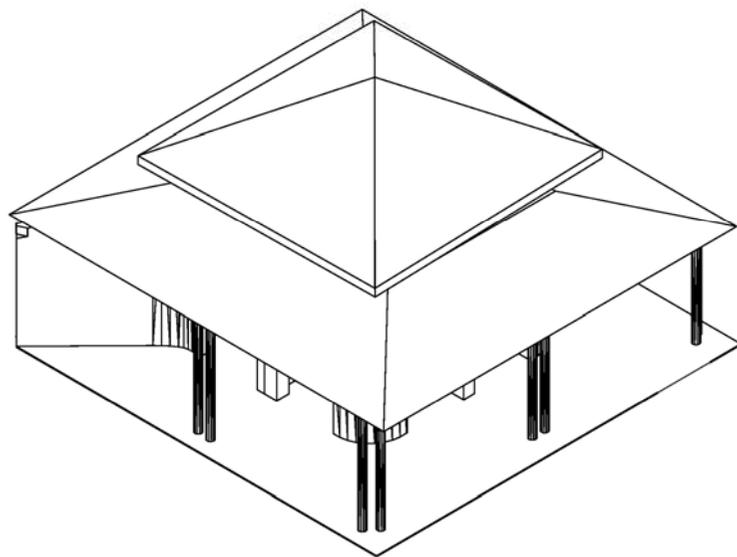
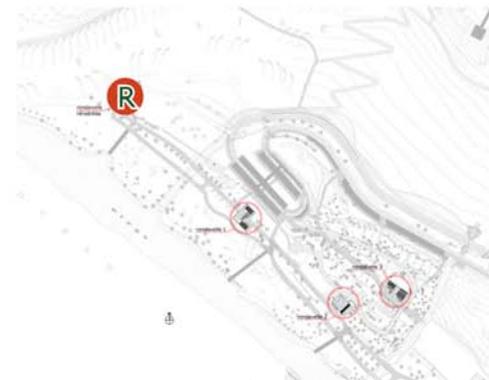


coupe transvesale sur rondavelle 3b

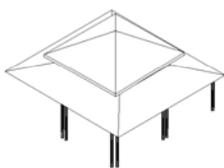
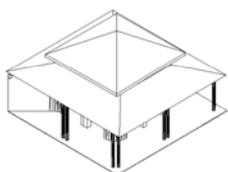
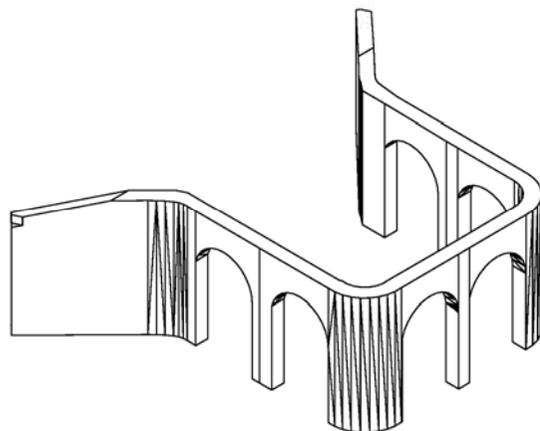
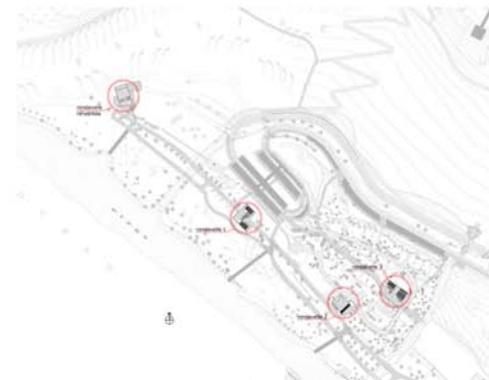


Kiosque 3 - Vue vers entrée bassin de baignade

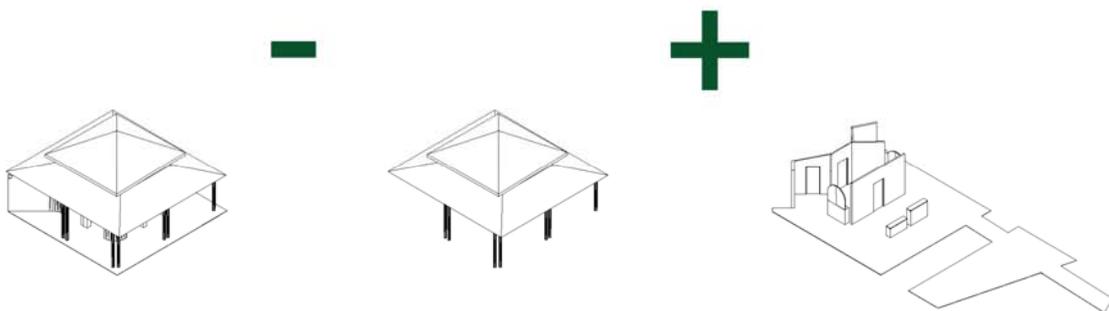
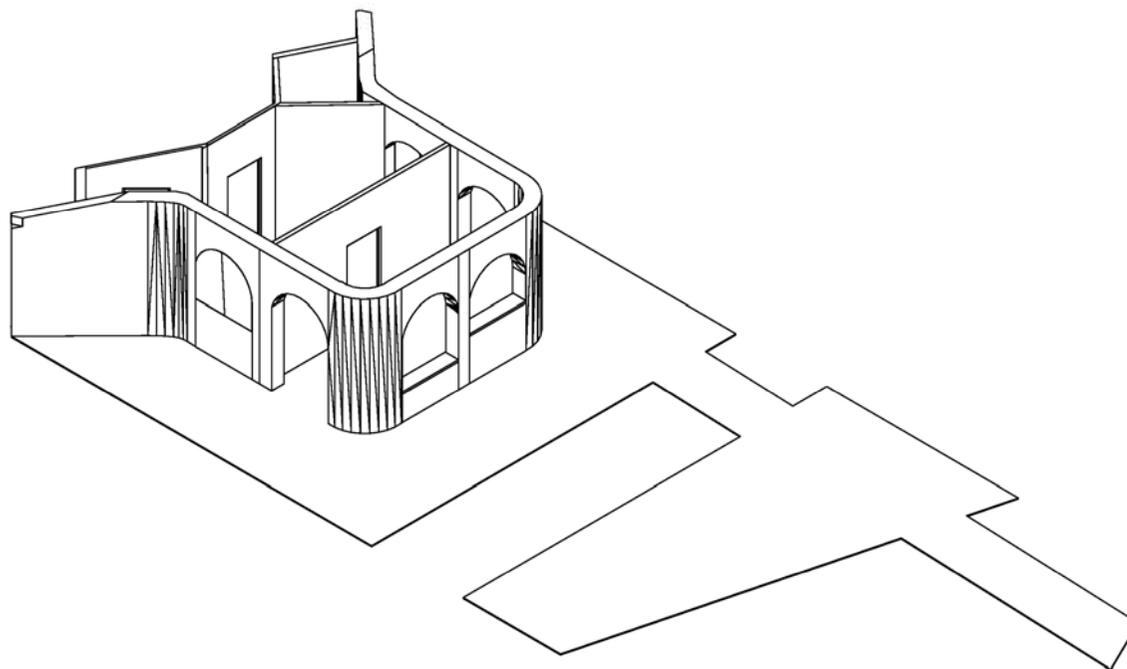
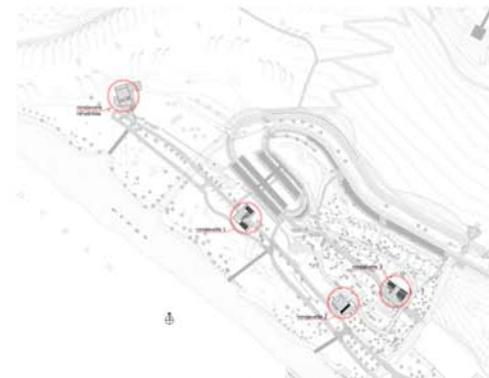
Rondavelles réhabilitée
> principes de conception



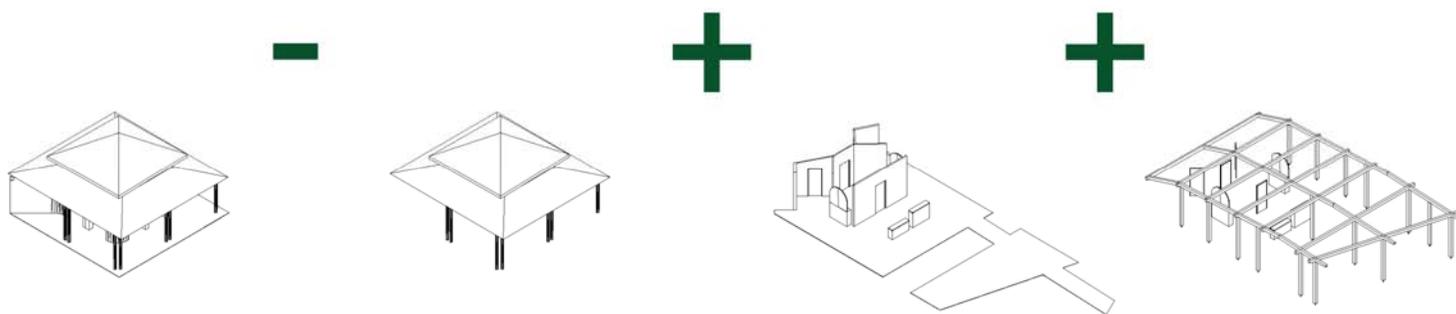
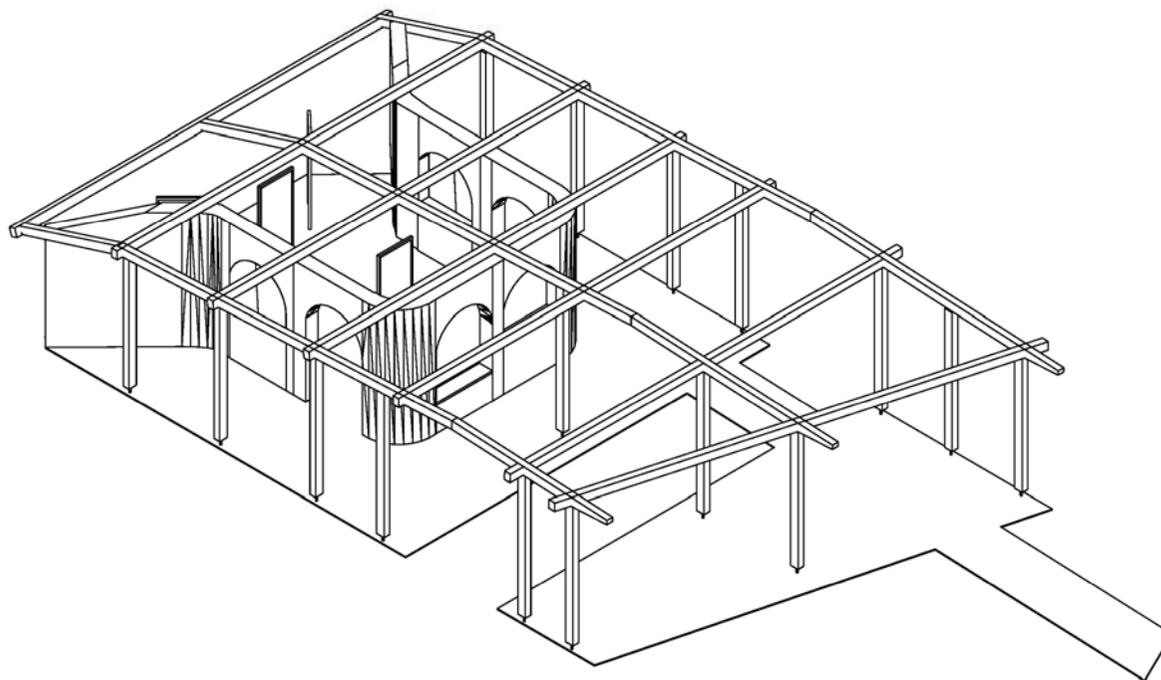
Rondavelles réhabilitée
> principes de conception



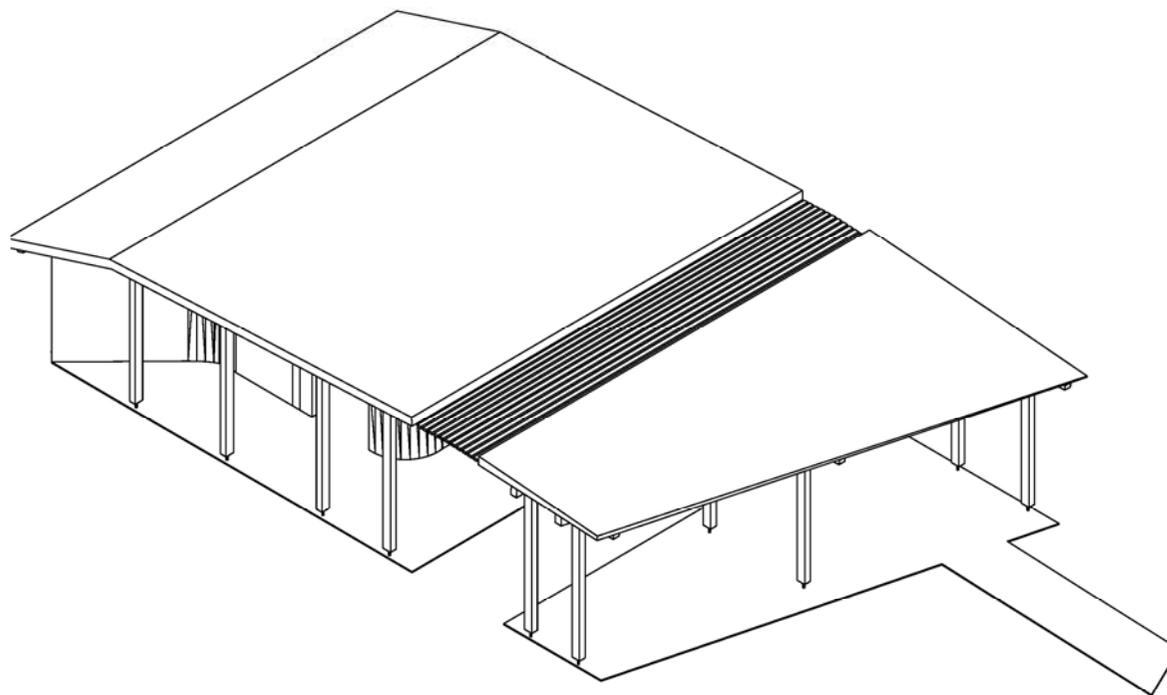
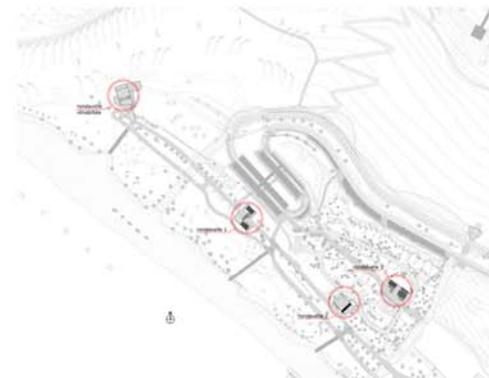
Rondavelles réhabilitée
> principes de conception

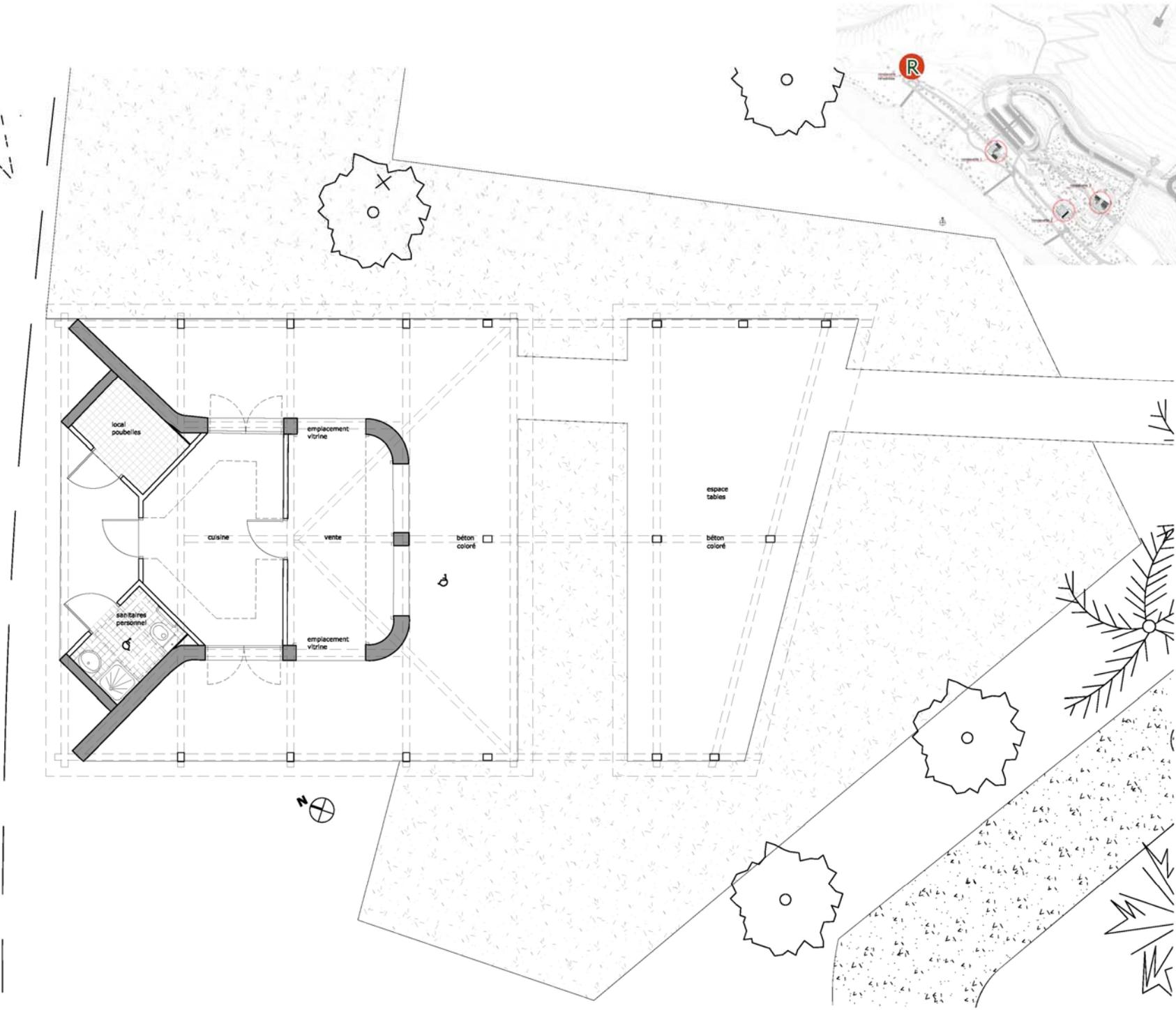


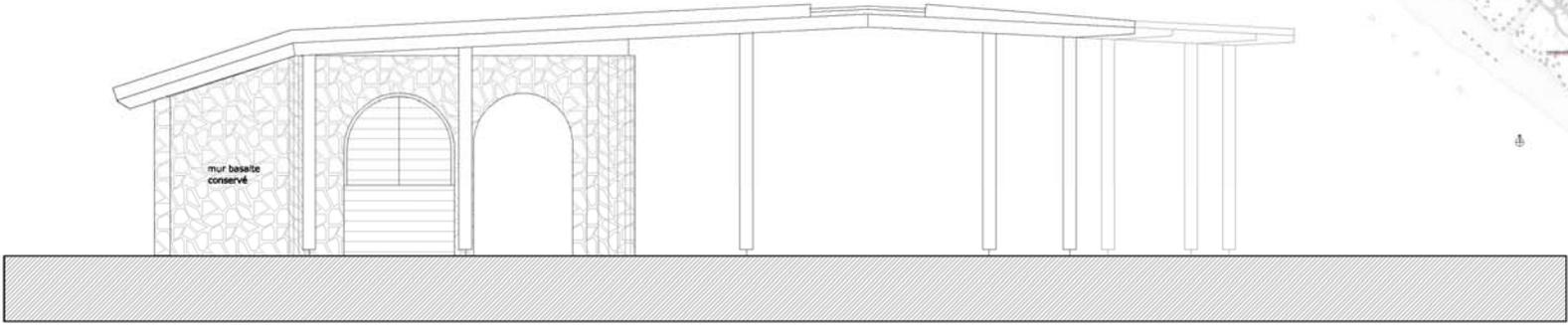
Rondavelles réhabilitée
> principes de conception



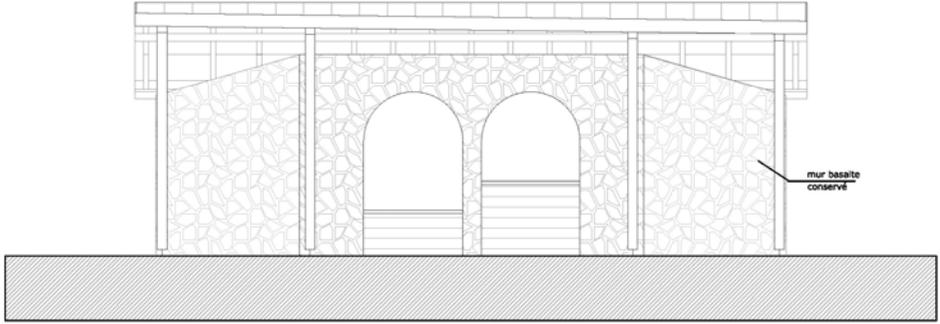
Rondavelles réhabilitée
> principes de conception



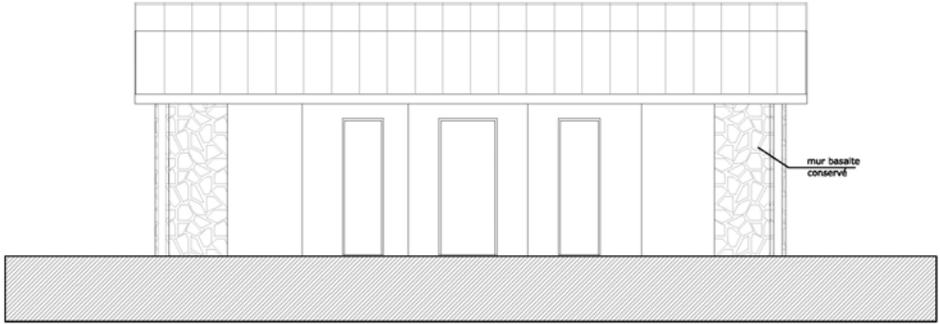




coupe transvesale sur rondavelle 3b



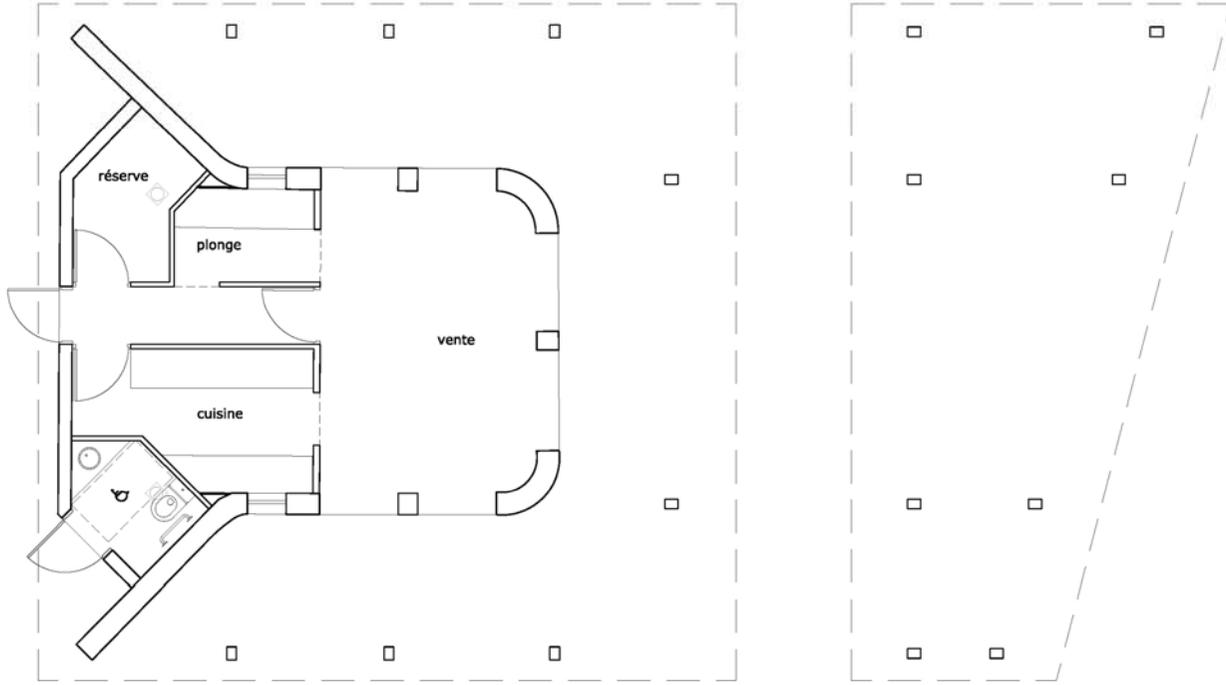
coupe transvesale sur rondavelle 3b



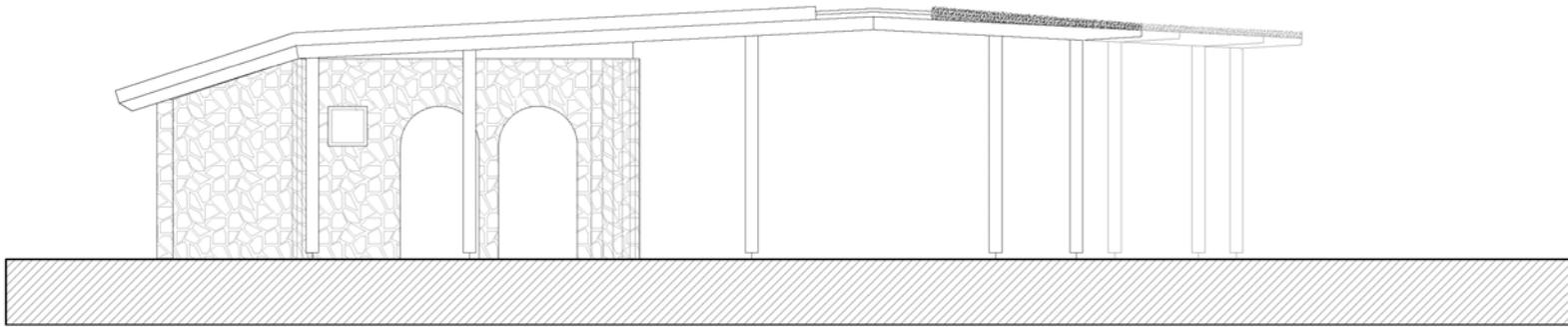
coupe transvesale sur rondavelle 3b



Rondavelle réhabilitée - Ambiance extérieure



plan



façade sud ouest



Rondavelle 2 - Ambiance intérieure