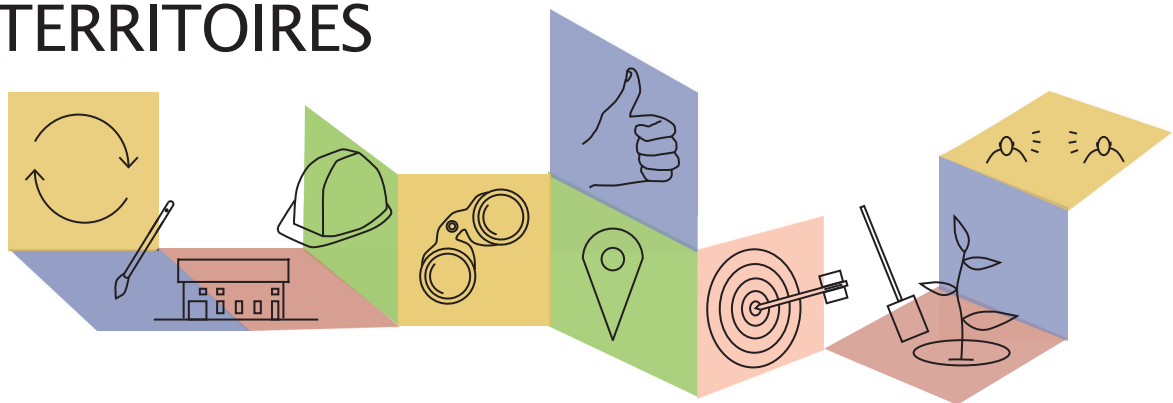


FAÇONNER DURABLEMENT NOS TERRITOIRES



Publics visés
élus locaux et
départementaux,
responsables de service,
professionnels de
l'aménagement publics et
privés

Méthodes andragogiques
expositives, actives et
interrogatives

Méthodes d'évaluation
questionnaires
exercices pratiques

**Dates des 2 premières
formations:**

10, 11 et 25 septembre

8, 9 et 16 octobre

Prix de chaque formations
550 € net
pour un module de 3 jours

CAUE de l'Ain
Organisme de formation, le
CAUE de l'Ain est datadocké et
dispose de droit de l'agrément
de formation des élus.

Informations
contact@caue-ain.com
04 74 21 11 31
www.caue01.org

A l'heure où les citoyens cherchent à vivre dans des territoires porteurs de sens, un défi écologique majeur est à relever dans les domaines de l'aménagement, du patrimoine et du développement durable.

Depuis 40 ans, le CAUE de l'Ain œuvre quotidiennement à l'aménagement de la qualité de vie. Engagé, attentif au vivre ensemble et interlocuteur de terrain, il propose de vous transmettre son expérience, de vous initier à ses savoirs et ses savoir-faire à travers un programme de formation résolument tourné vers la transition qui s'impose à notre époque.

Ce cycle de formations vise à vous éclairer et vous doter de connaissances pour façonner, efficacement et harmonieusement, un avenir pérenne de nos territoires. Pour cette première année, il se compose de 4 modules de 3 jours brossant, avec humilité, une partie de ce vaste sujet.

Les 4 modules de formations sont indépendants et s'articulent autour d'un « programme 4 saisons » :

Argumenter des choix de couleurs dans une commune (printemps)

Reconversion et réemploi du patrimoine bâti (été)

Métamorphose par le paysage (automne)

Mon projet de A à Z (hiver)

Les spécificités d'une formation du CAUE de l'Ain :

Le terrain

(sa connaissance, ses retours d'expériences)

L'échange entre différents points de vue

(médiateur et acteur du vivre ensemble)



LE PROGRAMME COMPLET



PRINTEMPS

« Less is more »
Soyons simples mais
efficaces

Révolution frugale par les couleurs

Comment faire mieux avec parfois moins ? Les couleurs peuvent être un début de réponse. Par petites touches et de proche en proche, par le simple fait de colorer sa façade ou de jardiner son pied de mur, nous oeuvrons tous à embellir notre cadre de vie. L'apparente facilité à parler de couleurs cache des dimensions culturelles, sensibles et techniques et scientifiques. La formation proposée vise à savoir argumenter un choix chromatique.

Formation: Argumenter des choix de couleurs dans une commune

Les 10 et 11 septembre + le 25 septembre

Formatrices : Anaïs DUPUY-MOREAU et Véronique GODEFROY



ÉTÉ

« Happy culture »
Réenchantons le
patrimoine bâti

Reconversion et réemploi du patrimoine bâti

Suite à un changement de destination ou de vocation, d'une évolution des usages, la question de la reconversion d'un site ou d'un bâtiment peut se poser. La considération du patrimoine architectural, industriel ou naturel est alors un levier de projet pour nos villes et villages en terme d'histoire, d'identité, de recyclabilité...

Les 8 et 9 octobre + 16 octobre

Formateur : Guy DESGRANDCHAMPS



AUTOMNE

« Prenez-en de la graine »
Misons sur l'acculturation

Métamorphose par le paysage

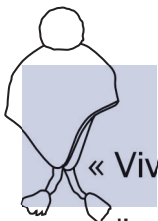
Réfléchi en terme de projet, le paysage est un sujet essentiel et fédérateur pour imaginer les bonnes solutions pour l'avenir de nos territoires en transformation. Les aménagements mettant le paysage au coeur du projet apportent des solutions réalistes et facilitatrices qu'il est bon de connaître et de comprendre afin de guider et d'harmoniser les actions menées en faveur d'un développement durable des lieux.

Dates à venir

Mon projet de A à Z

Parce qu'il n'est pas toujours simple de savoir par où commencer et comment faire. Parce que les opérations d'architecture, d'urbanisme et de paysage sont assurées par une pluralité d'acteurs publics et privés. Parce qu'il est nécessaire de connaître a minima le code de la commande publique. Cette formation vise à s'initier au portage d'un projet de qualité mené dans l'échange et le partenariat.

Dates à venir



HIVER

« Vive le sur mesure »
dans vos projets
d'architecture, d'urbanisme
et de paysage



PRINTEMPS

« Less is more »
Soyons simple mais
efficaces

Révolution frugale par les couleurs

Comment faire mieux avec parfois moins ? Les couleurs peuvent être un début de réponse. Par petites touches et de proche en proche, par le simple fait de colorer sa façade ou de jardiner son pied de mur, nous oeuvrons tous à embellir notre cadre de vie. Avec un minimum de moyen, il est possible de composer et de soigner nos paysages quotidiens grâce aux couleurs de façades et du fleurissement.

L'objectif de la formation proposée sur ce thème vous apportera les clés pour :

Argumenter des choix de couleurs dans votre commune

INFORMATIONS PRATIQUES

Lieu de formation :

Bourg-en-Bresse (10-11/09)

Val-Revermont (25/09)

Les détails seront donnés au participant lorsqu'il sera inscrit.

Durée: 3 journées de 7h

Horaires: 9h00-17h00

Pauses déjeuner :

Les repas seront organisés et pris en charge par le CAUE.

Prix de la formation :

550 € net pour le module de 3 jours par participant.

Règlement à l'inscription.

Nombre de participants :

Le nombre de participants est limité à 20 personnes afin que la formation soit dispensée dans les conditions optimales d'échanges nécessaires à l'apprentissage. 10 participants doivent être inscrits pour que la formation ait lieu.

Inscription :

L'inscription s'effectue en ligne sur le site du CAUE de l'Ain

Dans la limite des places disponibles.

FORMATRICES :

Un duo de coloristes expérimentées apporteront une complémentarité de savoirs et d'approches:

Anaïs DUPUY-MOREAU – Coloriste et photographe –
Passionnée par l'harmonie des couleurs, elle oeuvre depuis 10 ans dans ce domaine. D'abord associée de Marie-Pierre SERVENTIE, puis au sein de l'agence OBJECTIFCOULEUR qu'elle a fondée. Elle réunit les compétences de photographe d'architecture et de coloriste appliquées à l'environnement. Pour elle, la couleur engage une responsabilité car elle a un réel impact sur l'environnement :
« En tant qu'expert de la couleur, nous savons agencer lumière, matière et couleur dans une démarche objective. Du choix d'une simple couleur à l'harmonisation totale d'un site, nous proposons l'analyse, le diagnostic, la conception du parti chromatique, la réalisation et le contrôle de l'exécution. » Elle intervient en coloration d'espace intérieur, d'architecture, d'urbanisme ou de paysage ainsi que lors de formations et conférences.

Véronique GODEFROY – Coloriste et enseignante –
Depuis plus de 25 ans, Véronique GODEFROY est coloriste à l'agence Goefroy Architecture. Ses domaines de prédilection sont les constructions et réhabilitation de bâtiments, elle réalise aussi des missions de coloriste-conseils et de conception de chartes chromatiques et de nuanciers communaux. Enseignante depuis bientôt 20 ans à l'Ecole Supérieure d'Architecture Intérieure de Lyon, elle met un point d'honneur à transmettre sa pratique notamment auprès des collectivités avec lesquelles elle travaille. En 2019, elle a été distinguée: Grand prix paysage et aménagement – geste d'argent lors de Salon International du Patrimoine Culturel.

ANIMATRICES :

Lorène JOCTEUR, paysagiste conseillère au CAUE de l'Ain et formatrice certifiée.

Sandrine HOUDIN, Architecte conseillère au CAUE de l'Ain.

Objectif de la formation :

Argumenter des choix de couleurs dans votre commune

MODALITES ANDRAGOGIQUE

Méthode :

Une logique d'acquisition progressive des connaissances permettra d'aborder des notions de base puis d'approfondir le sujet

Les formatrices s'appuieront sur une alternance de méthodes, expositives (cours et exposés), interrogatives (Quizz et questions ouvertes) et actives (exercices pratiques et mise en situation).

Evaluation des acquis :

Un questionnaire de préformation, des exercices ou quizz en cours de formation et un questionnaire d'évaluation de stage seront proposés aux apprenants.

Supports :

Un road book et une bibliographie seront remis à chaque participant.

Public visé :

Les élus, techniciens, les maîtres d'oeuvres, les instructeurs de permis de construire ou toute personne ayant un intérêt à travailler ses savoirs et savoir-faire sur ce thème.

Informations

complémentaires :
contact@caue-ain.com
0474211131
www.caue01.org

PROGRAMME DÉTAILLÉ

Acquérir une culture de la couleur

jeudi 10 septembre

Les aspects physiques de la couleur obéissent à des lois précises quantifiables et mesurables : comprendre et apprivoiser la couleur pour une meilleure approche.

Histoire de la couleur

- ° Les maîtres de la couleur,
- ° L'origine des couleurs,
- ° Les cercles chromatiques.

Qu'est-ce que la couleur ?

- ° Lumière – Matière – Oeil,
- ° Effet d'optique, phénomènes perceptifs,
- ° Expériences des possibles de la couleur,
- ° Facteurs de perception de la couleur : tonalité, clarté, saturation,
- ° Accroître sa palette personnelle de couleurs : classification,
- ° Espace tridimensionnel : les atlas et les nuanciers de couleurs,
- ° Les gammes : triangle de désaturation.

Connaître et savoir utiliser les outils chromatiques

vendredi 11 septembre

L'harmonie des couleurs est la théorie qu'une combinaison de couleurs précise, indépendamment de nos goûts personnels, il s'agit de recettes de couleurs assurément gagnantes.

Esthétique des couleurs

- ° Le beau / le laid,
- ° Moyens pratiques pour réaliser une gamme chromatique,
- ° Lois d'harmonie,
- ° Les ensembles colorés et combinatoires.

Couleur en environnement

- ° Le regard,
- ° L'influence de la couleur en environnement,
- ° La définition d'un parti pris chromatique.

Mettre en place une argumentation couleur

vendredi 25 septembre

Rien de tel que de mettre en pratique le contenu acquis lors des deux premières journées pour se tester et intégrer les savoir-faire.

Mise en situation des apprenants

- ° Construire une argumentation en partant du terrain ou d'une charte,
- ° Jeux de rôle et présentations,
- ° Bilan.