

**\*LA RECONSTRUCTION ...**  
..de l'après-guerre aux  
années 70





# l'enclos de Saint-Lô en 2015...

l'architecture de Saint-Lô





# l'enclos de Saint-Lô en 1944...

l'architecture de Saint-Lô





# l'enclos de Saint-Lô ...

l'architecture de Saint-Lô

**\*LA VILLE SE  
RECONSTRUIT SUR  
UNE DIZAINE D'ANNÉES ...**



... quelques étapes





**\*place de  
l'hôtel de ville**

# \*LA VILLE SE RECONSTRUIT SUR UNE DIZAINE D'ANNÉES

les principales  
reconstructions d'édifices  
publics sont réalisées de  
1948 à 1953



quelques étapes ...

l'architecture de Saint-Lô

# \*LA VILLE SE RECONSTRUIT SUR UNE DIZAINE D'ANNÉES

les principales reconstructions  
de logements ont été réalisées  
de 1951 à 1956



quelques étapes ...

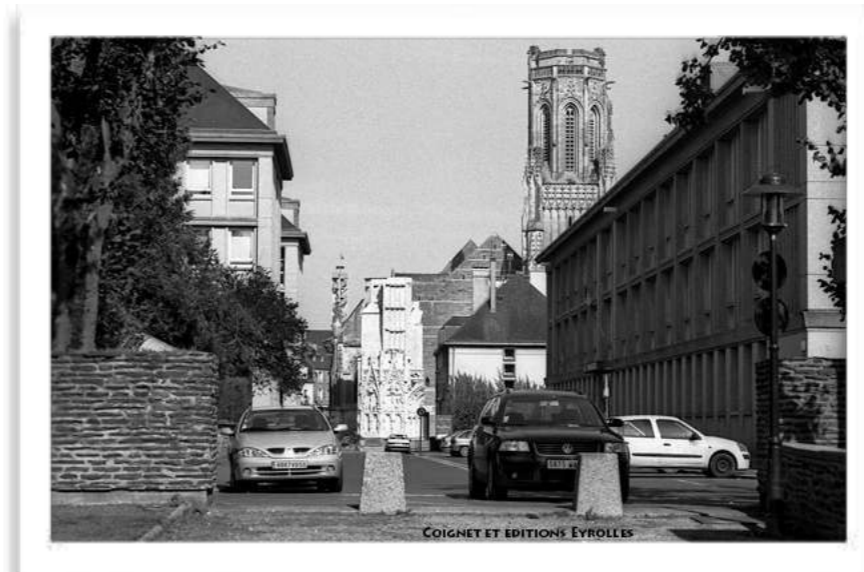
l'architecture de Saint-Lô



# \*LA VILLE SE RECONSTRUIT SUR UNE DIZAINE D'ANNÉES



le chantier de reconstruction  
de l'église Notre-Dame débute  
en 1955 et s'achève en 1974

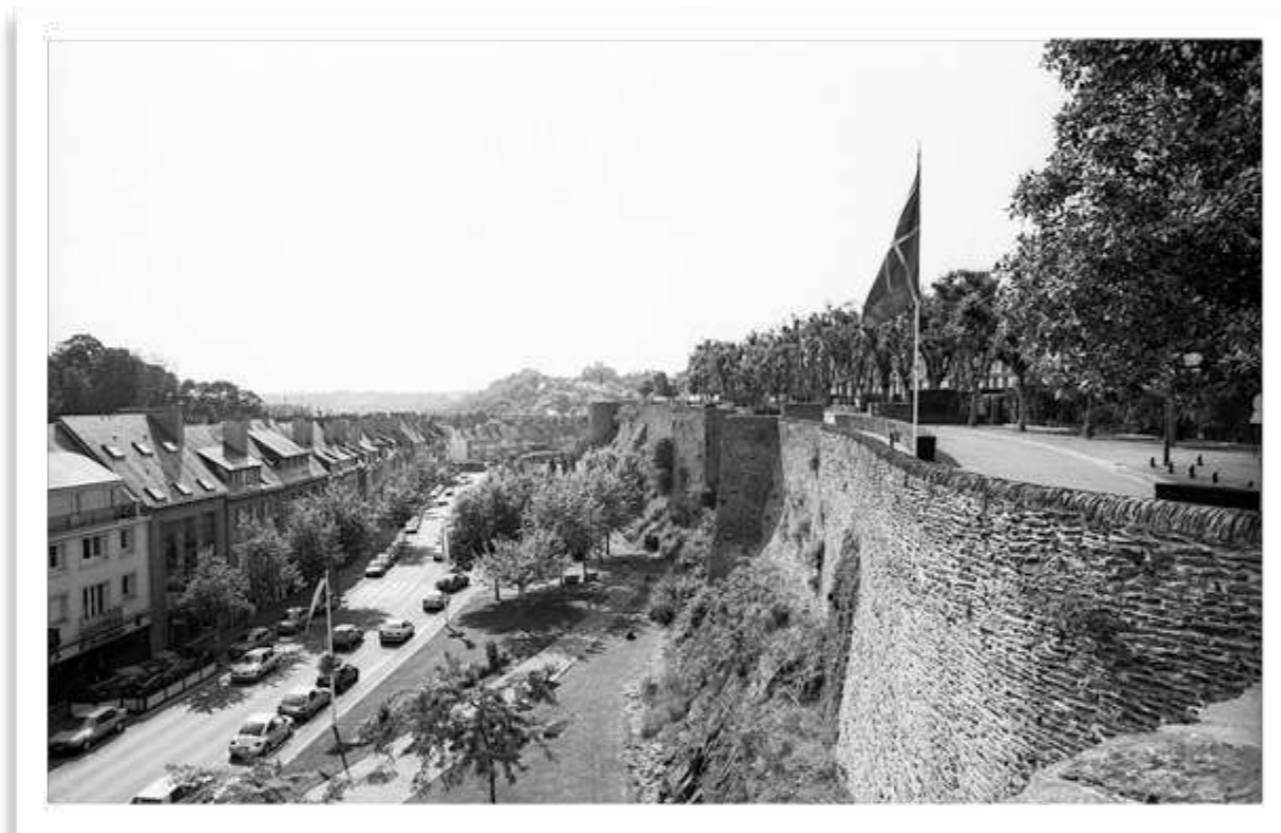


quelques étapes ...

l'architecture de Saint-Lô

# \*LA VILLE SE RECONSTRUIT SUR UNE DIZAINE D'ANNÉES

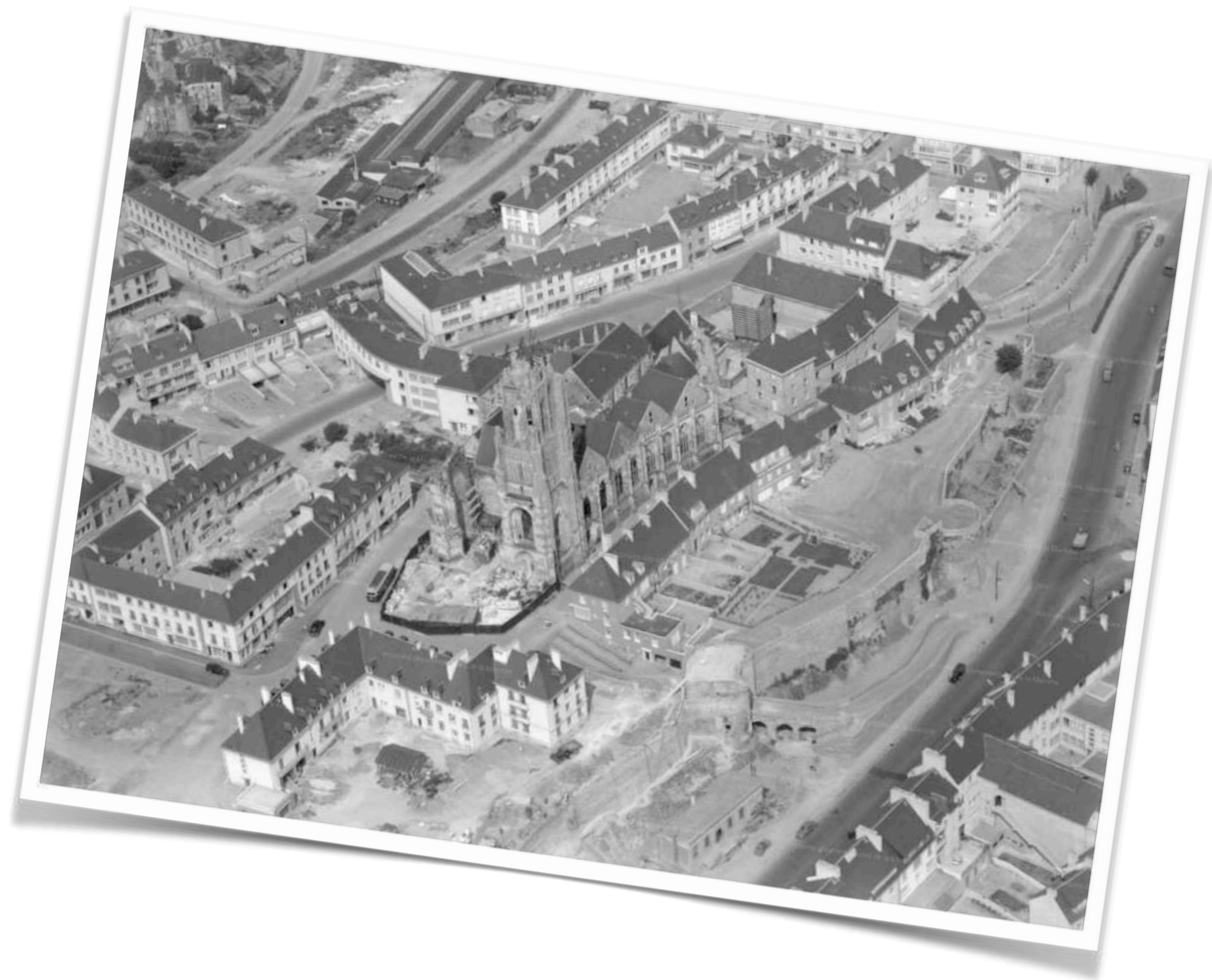
Dès 1948, les remparts sont protégés au titre des Monuments historiques



quelques étapes ...

l'architecture de Saint-Lô





# \*LA VILLE SE RECONSTRUIT SUR UNE DIZAINE D'ANNÉES



quelques étapes ...

l'architecture de Saint-Lô



**\*RECONSTRUIRE ...**



les expressions du  
bâti



# les principes constructifs ...

l'architecture de Saint-Lô





# les principes constructifs ...

l'architecture de Saint-Lô

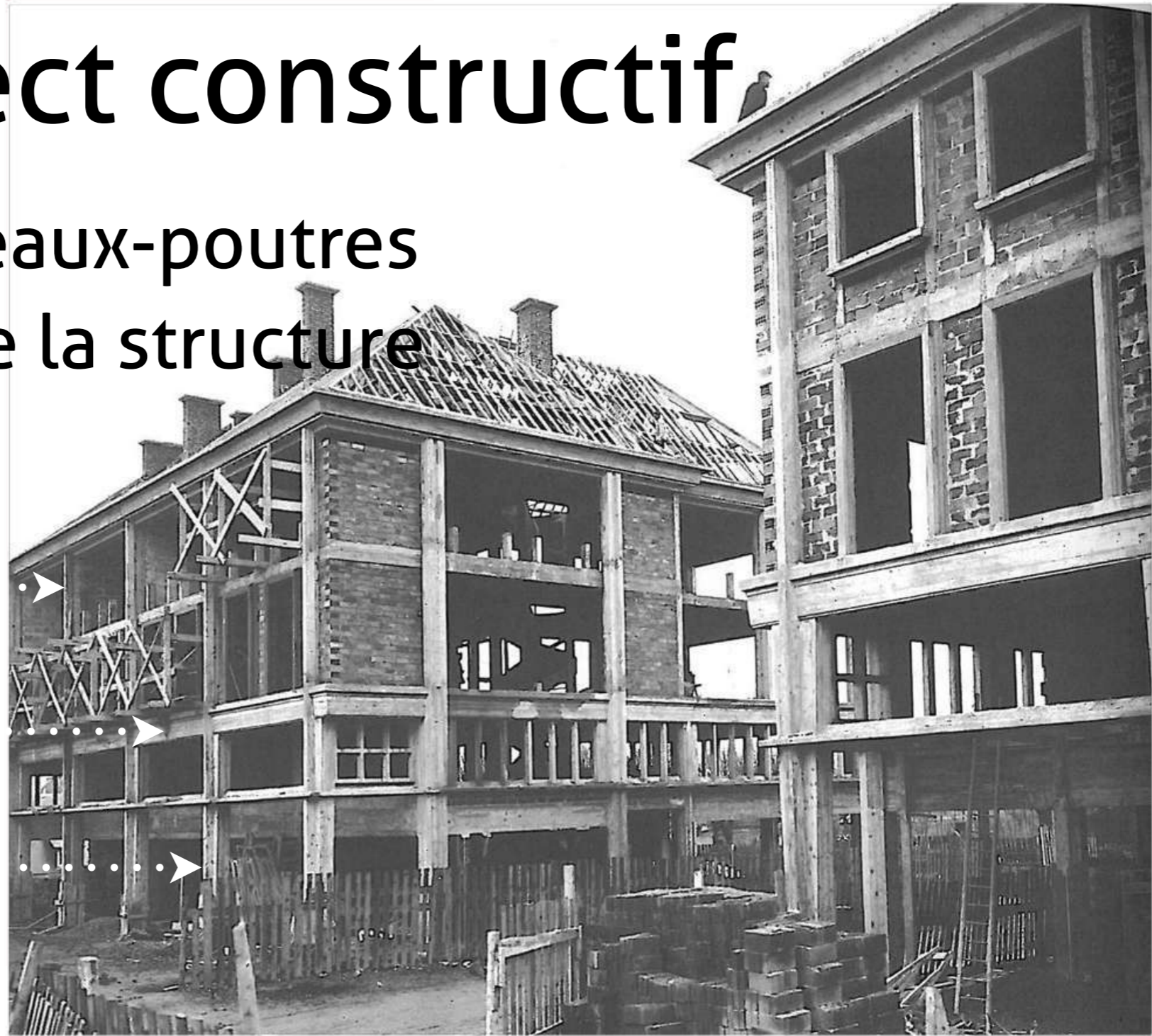
# l'aspect constructif

structure poteaux-poutres  
remplissage de la structure

cadres ..... ▶

poutres.....▶

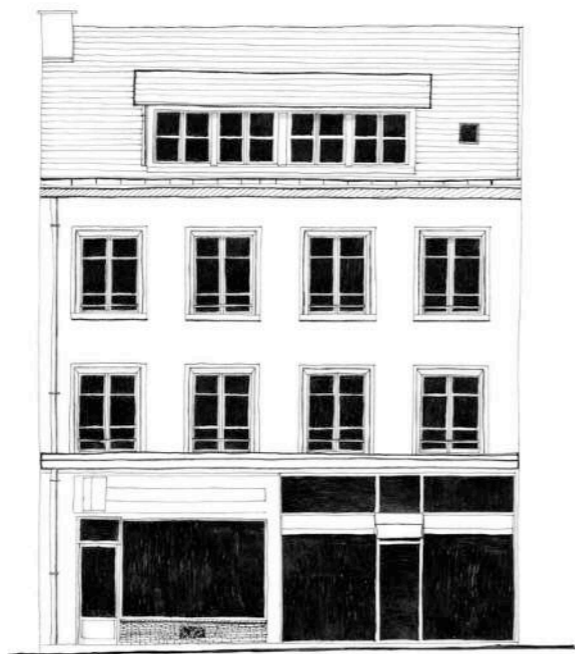
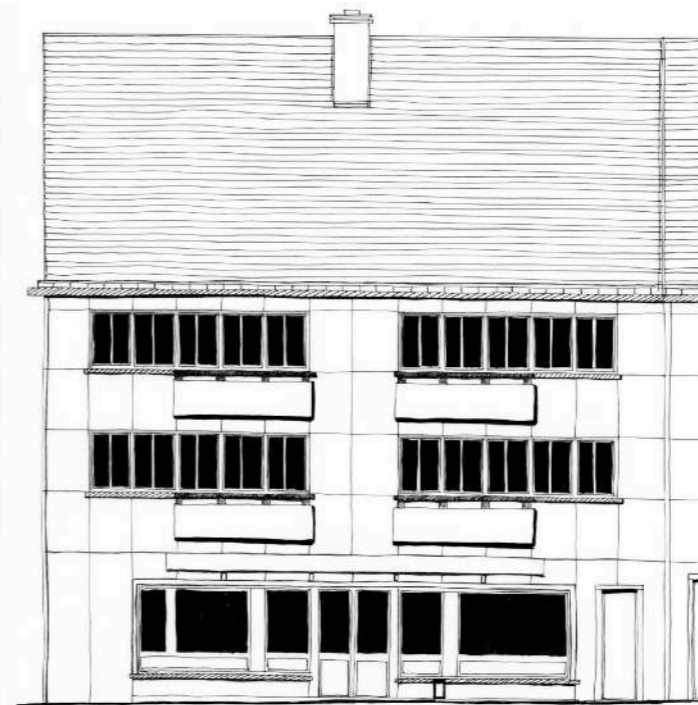
poteaux .....▶

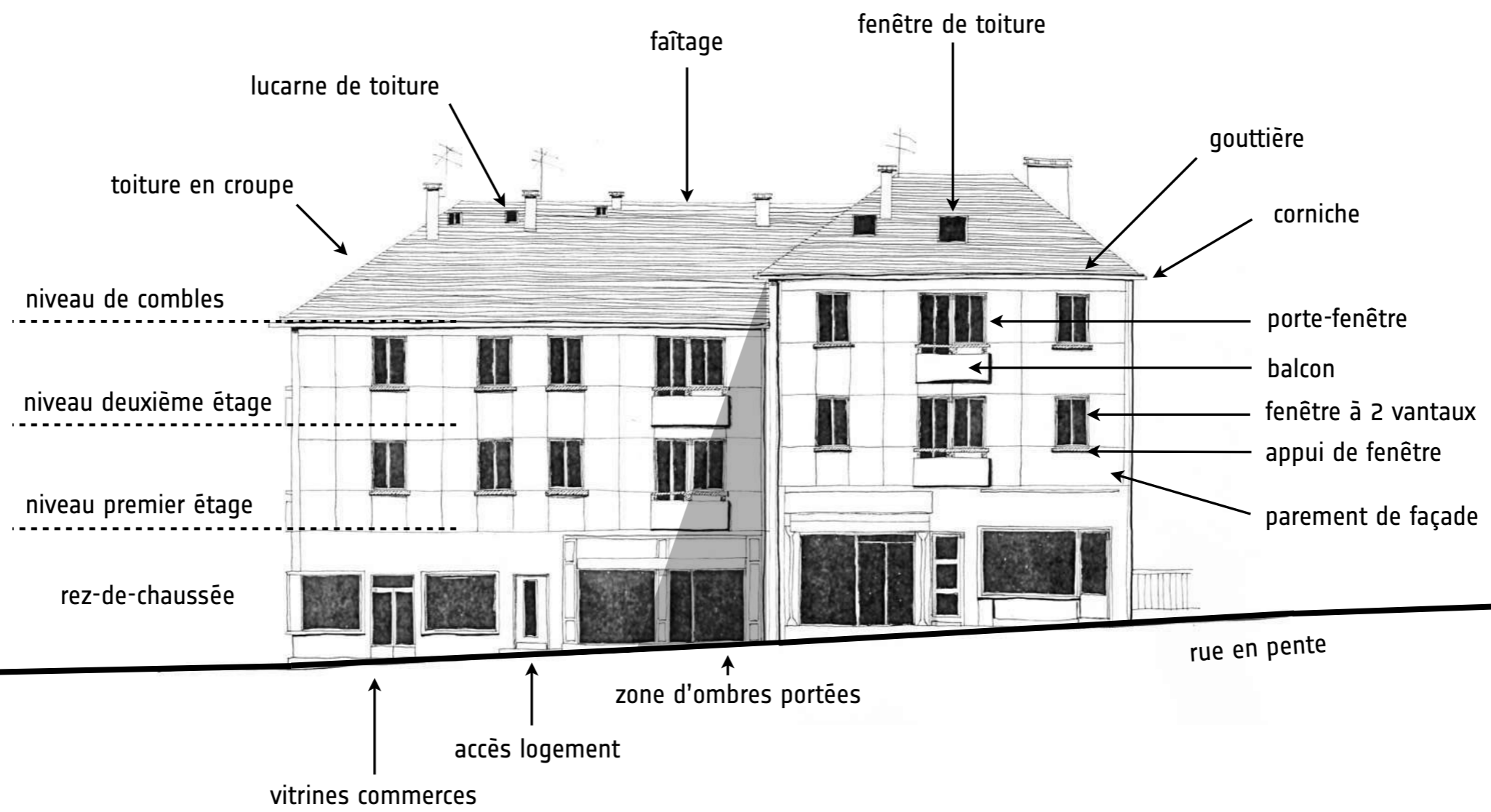


## les principes constructifs ...

l'architecture de Saint-Lô



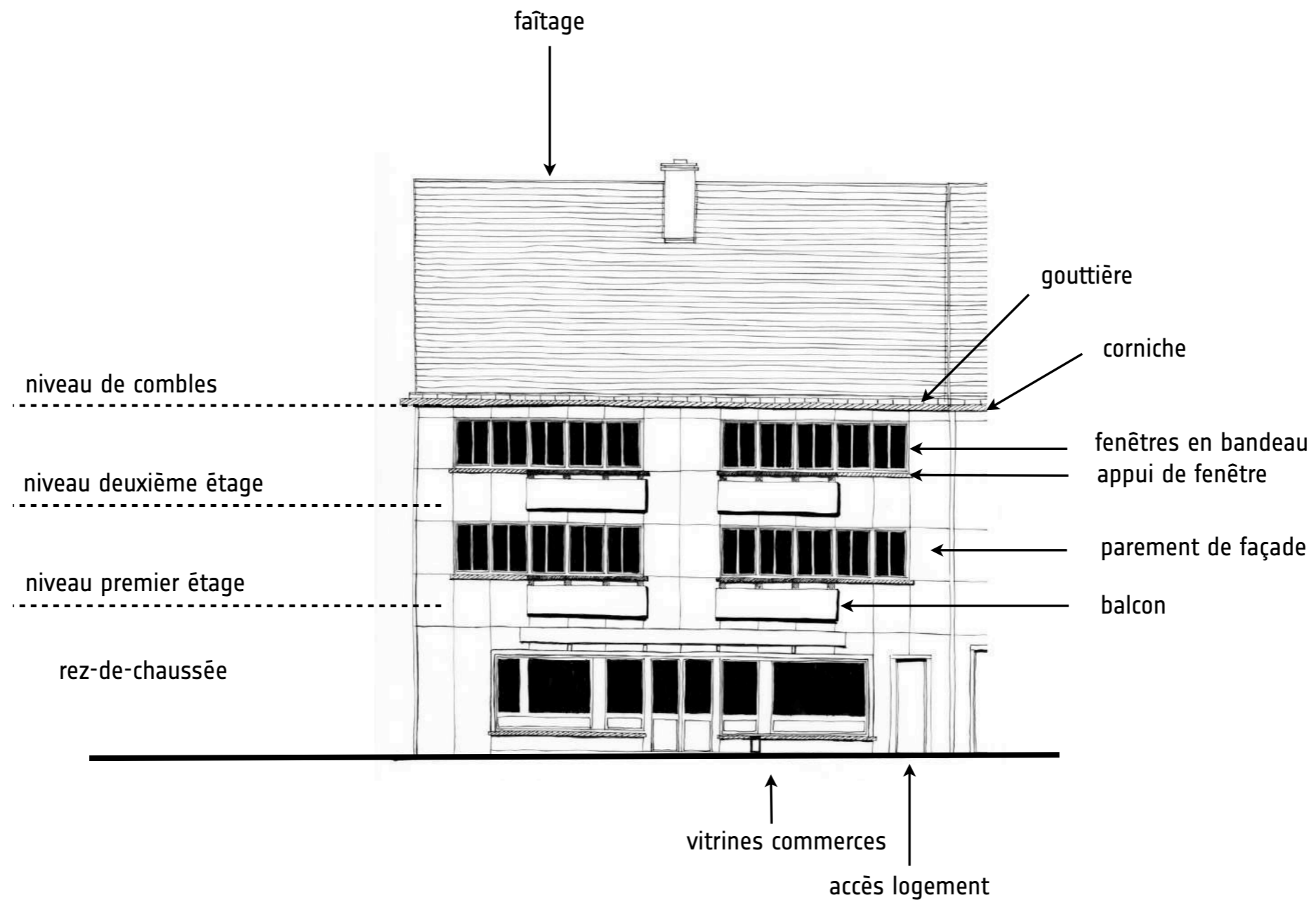




# vocabulaire ...

## l'architecture de Saint-Lô

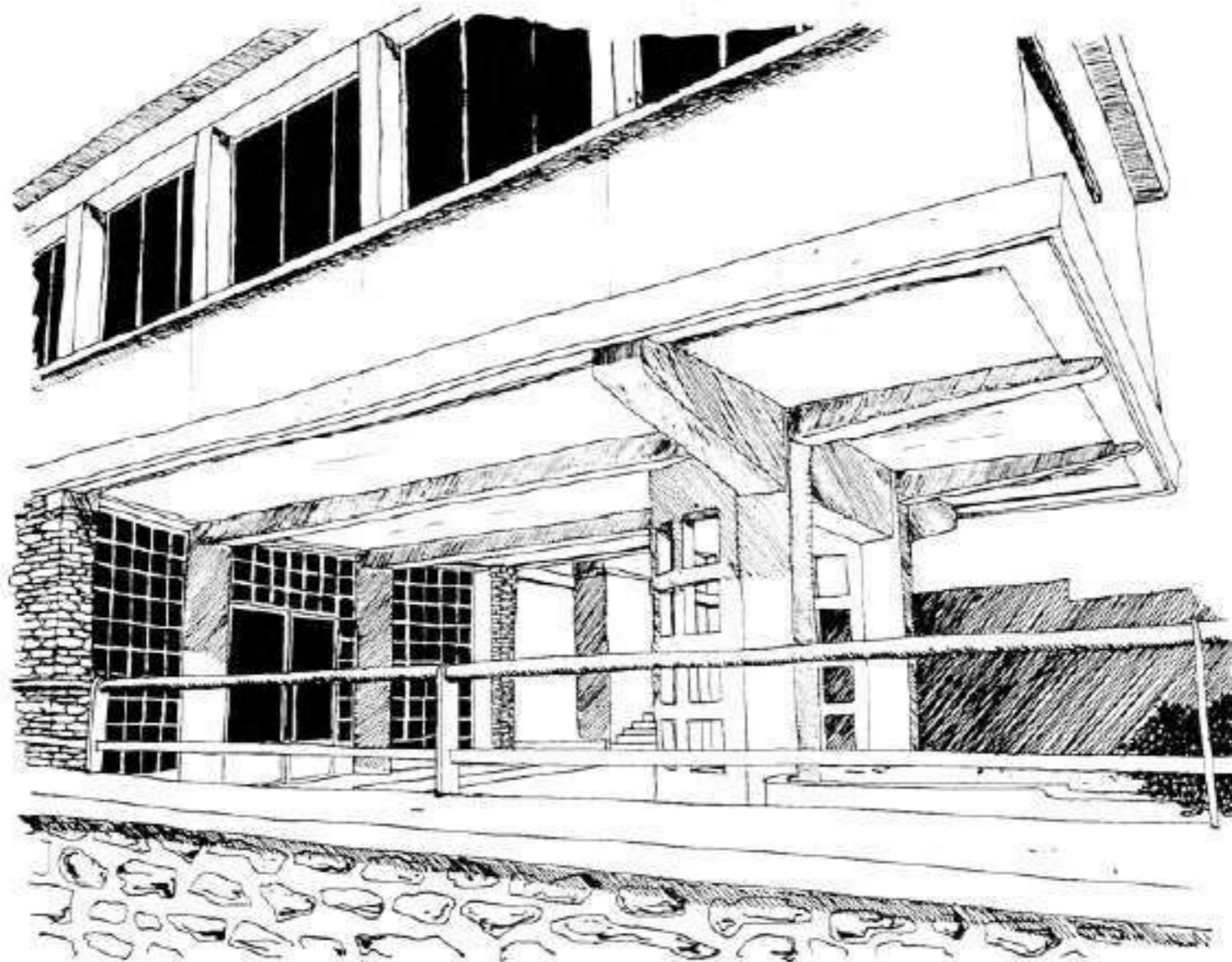




# vocabulaire ...

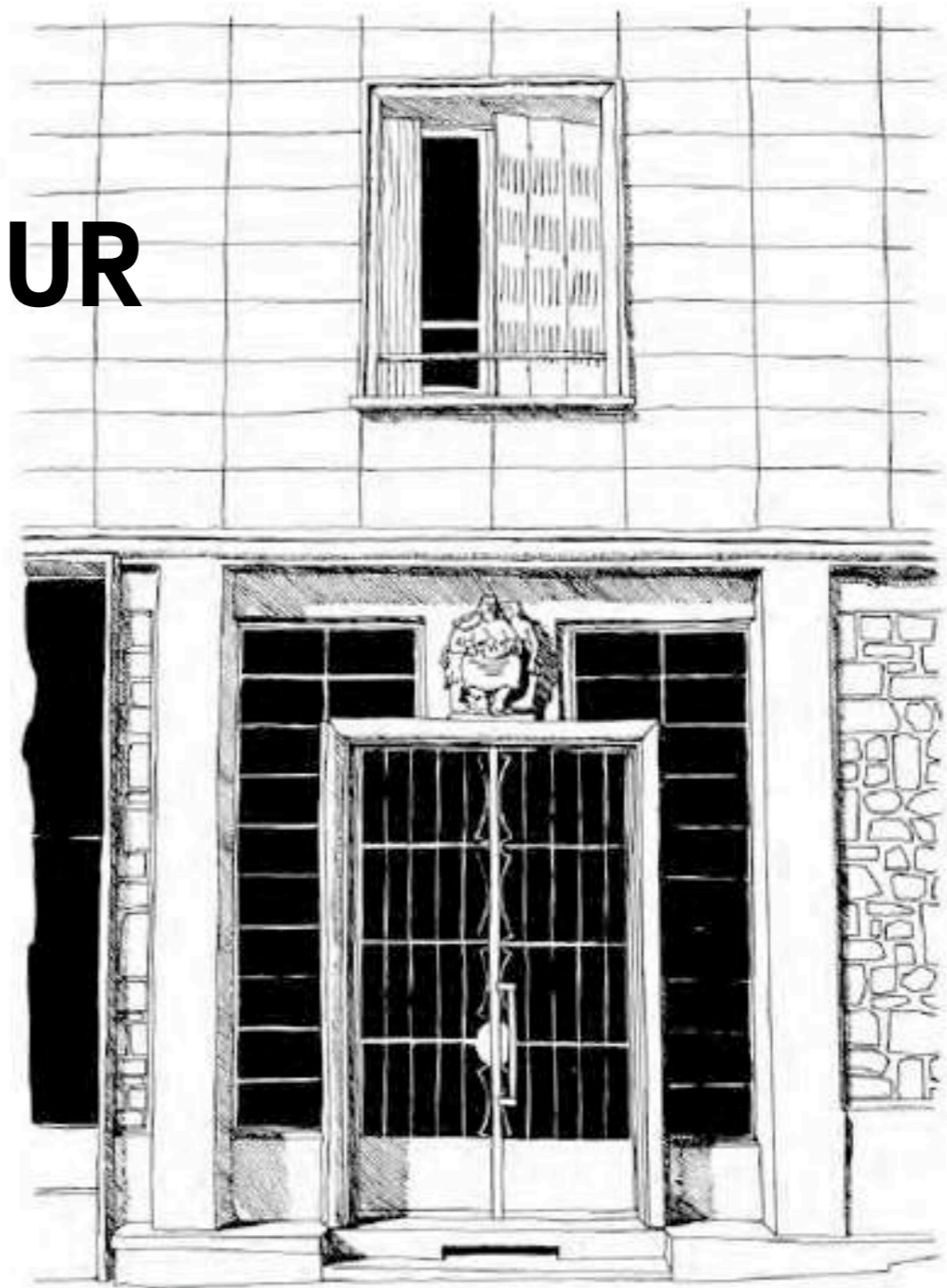
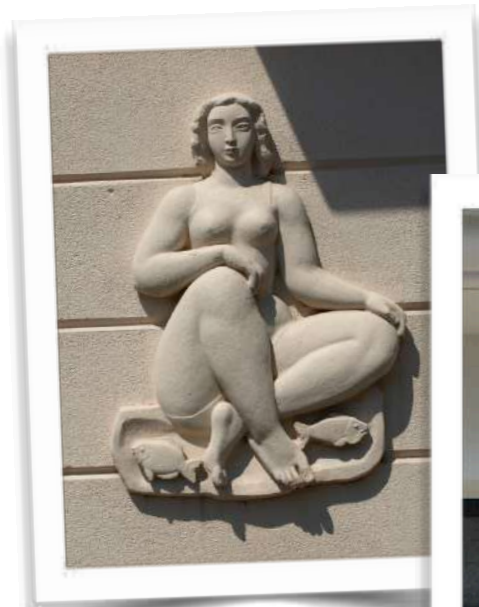
l'architecture de Saint-Lô

# \*L'ÉCLECTISME, *STRUCTURES, APPARENCES ET DÉCORS*





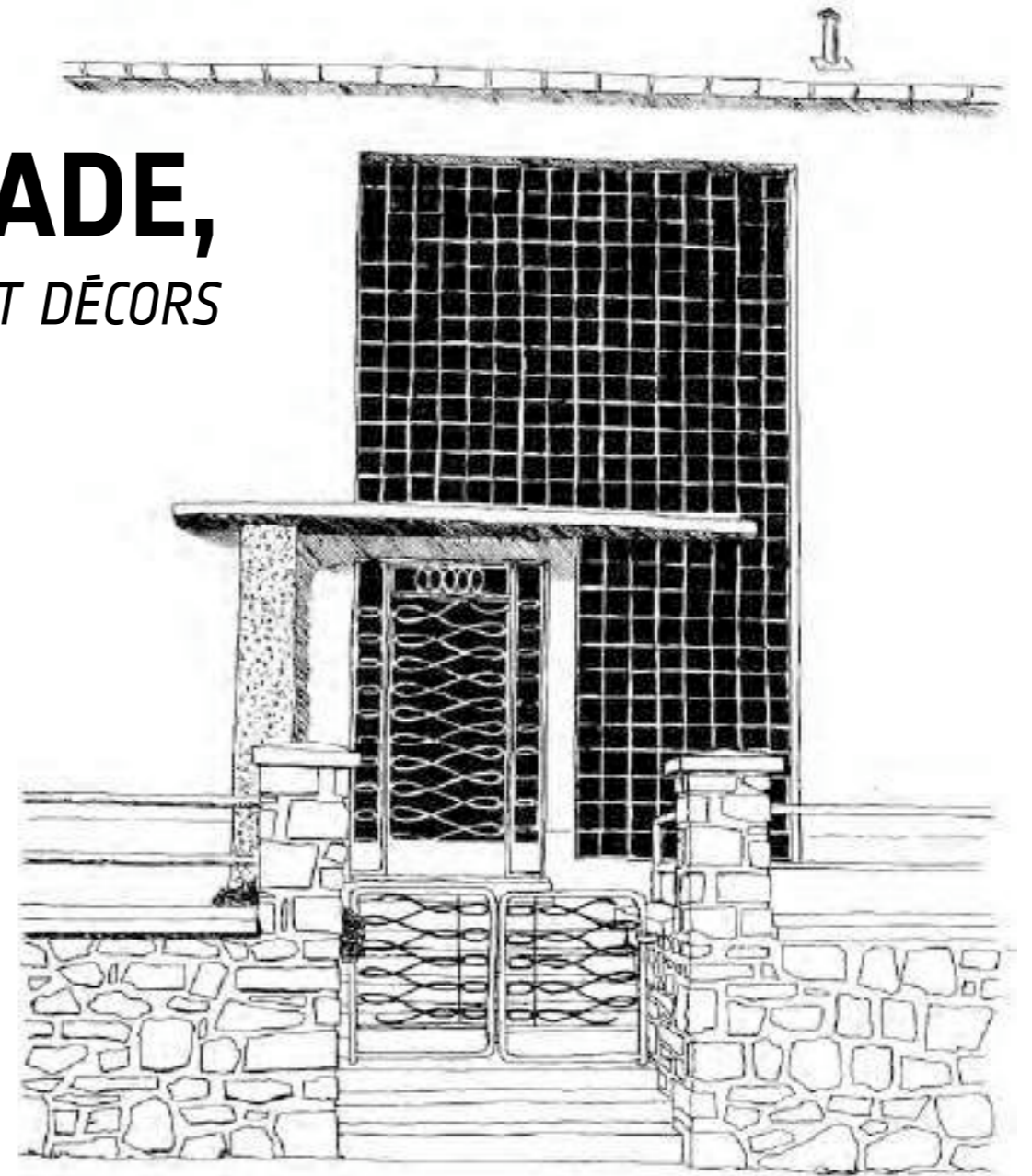
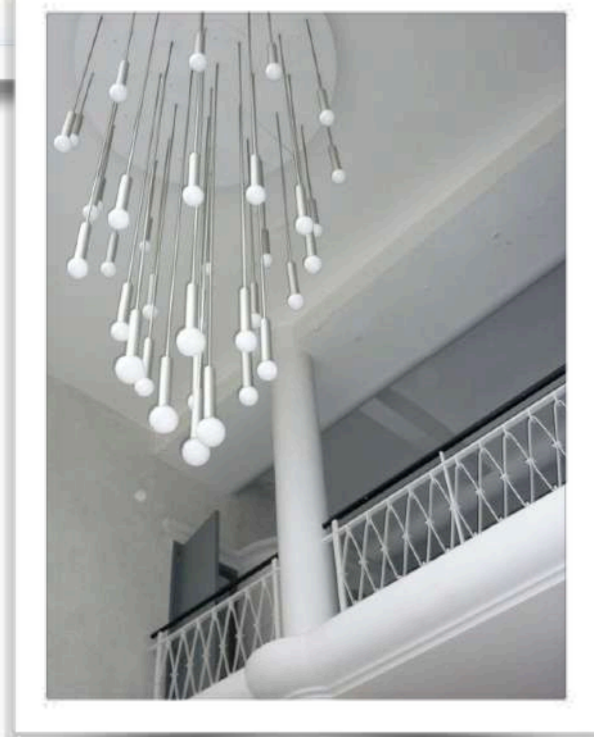
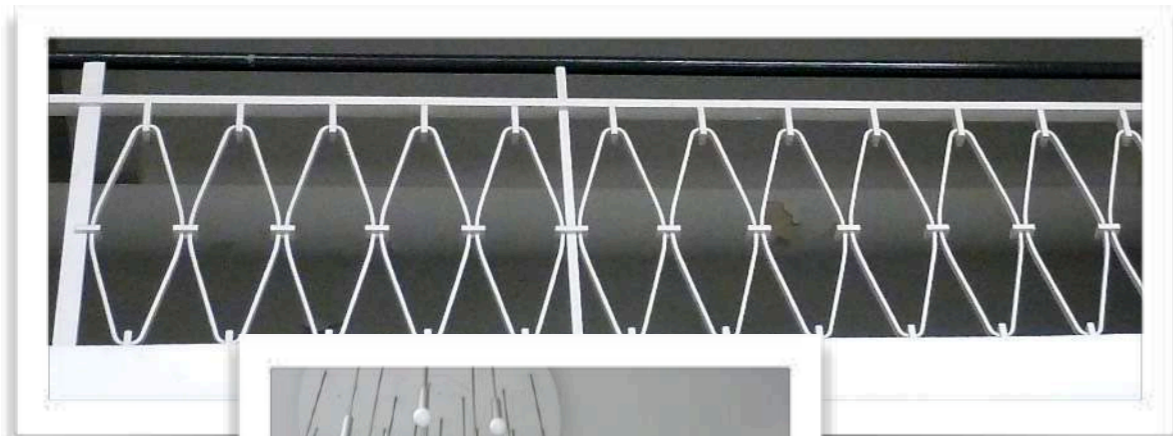
# \*FORCE ET DOUCEUR



autour de l'Homme

l'architecture de Saint-Lô

# \*LE PAREMENT DE FAÇADE, APPARENCE ET DÉCORS



autour de l'Homme

l'architecture de Saint-Lô

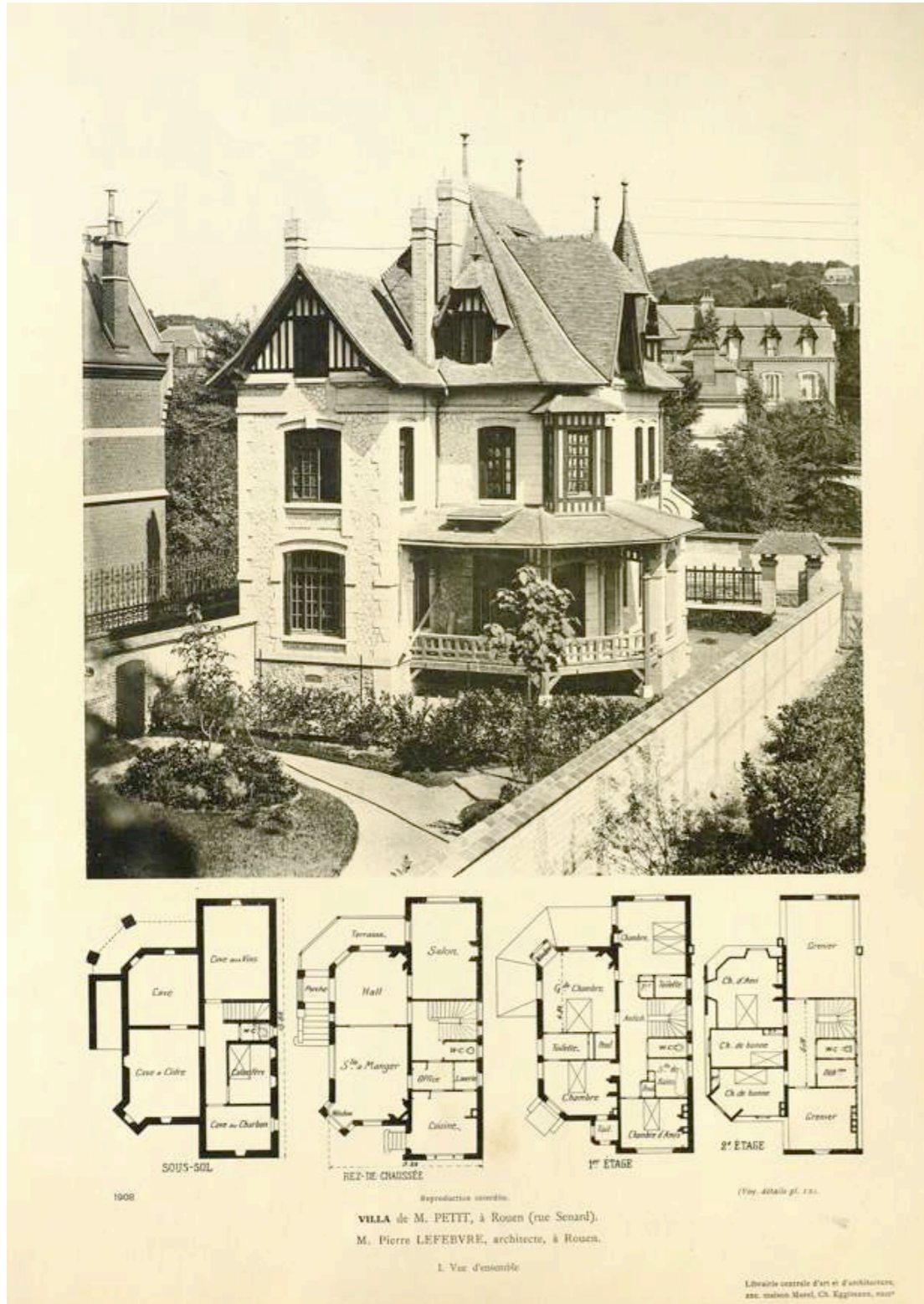


**\*RECONSTRUIRE ...**



**... à partir de styles**





# l'architecture régionaliste ...

l'architecture de Saint-Lô



**\*PROMOUVOIR  
LE TEMPS FIGÉ ...**



**l'architecture régionaliste ...**

**l'architecture de Saint-Lô**





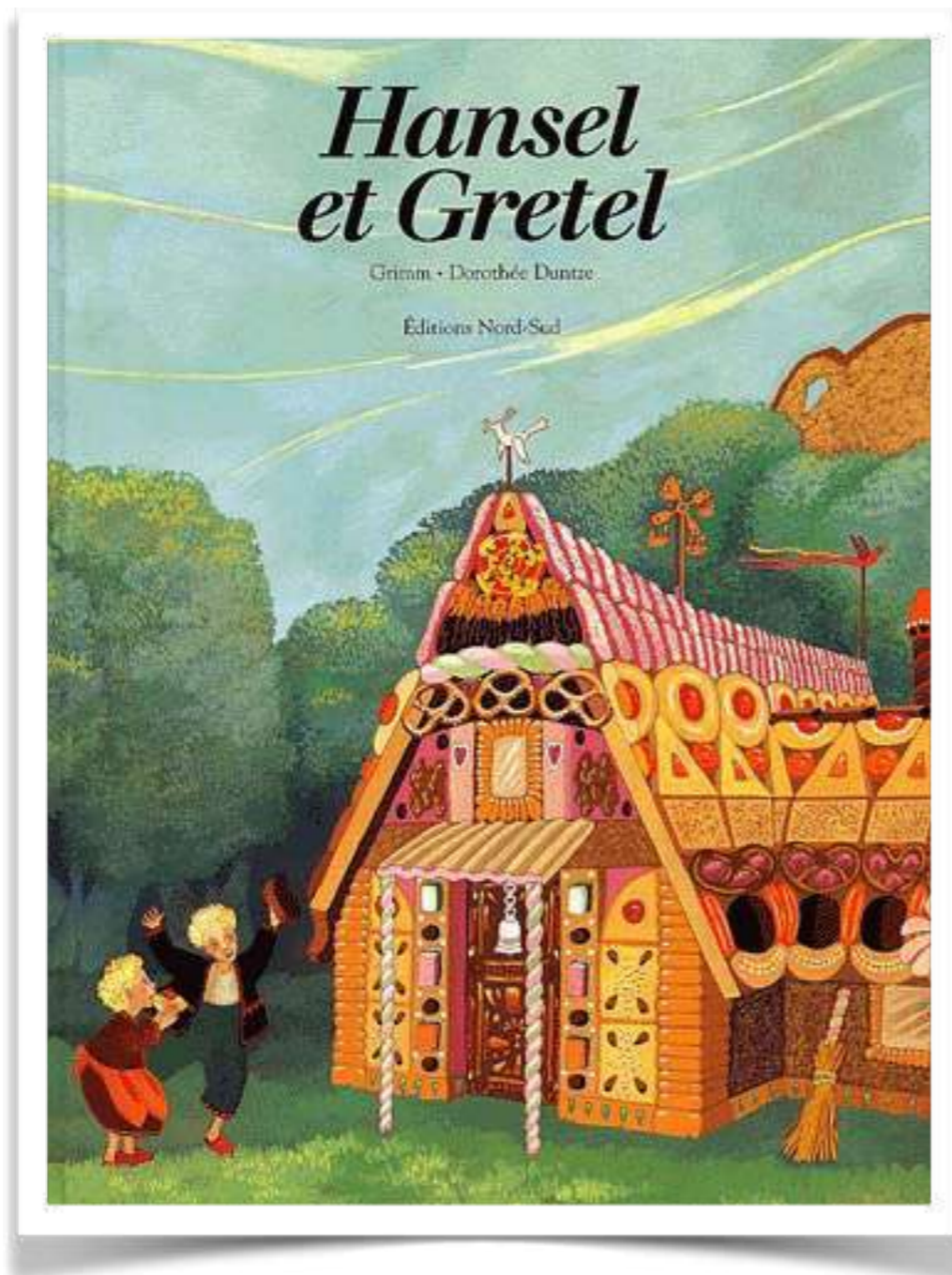
# \*DU CHÂTEAU À LA CHAUMIÈRE



l'architecture régionaliste ...

l'architecture de Saint-Lô





**l'architecture régionaliste ...**

**l'architecture de Saint-Lô**



# l'architecture régionaliste ...

l'architecture de Saint-Lô



**\*RECONSTRUIRE ...**



**... à partir de  
concepts**



# le mouvement moderne ...

l'architecture de Saint-Lô



# La Villa Savoye

1931

Le Corbusier



le mouvement moderne ...

l'architecture de Saint-Lô



# Architecture

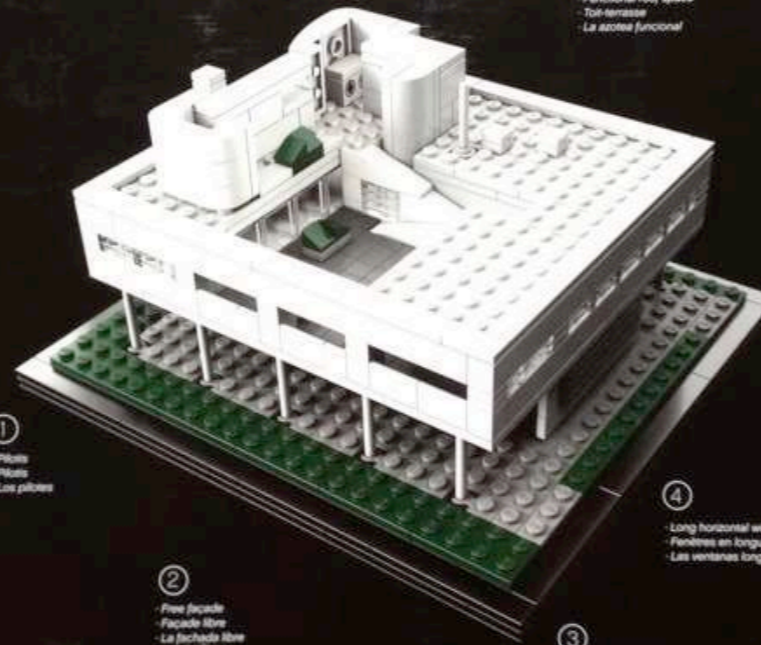
## Villa Savoye Polssy, France

Villa Savoye was completed in 1931 and is situated on the outskirts of Paris. Often regarded as a modernist masterpiece, it is also one of the most widely recognized examples of the International Style of architecture.

La Villa Savoye, située dans les environs de Paris, fut terminée en 1931. Souvent considérée comme un chef-d'œuvre moderniste, c'est aussi l'un des plus célèbres exemples du style international d'architecture.

La construcción de la Villa Savoye, situada a las afueras de París, finalizó en 1931. A menudo considerada una obra maestra del modernismo, es también uno de los ejemplos más alabados de la arquitectura de estilo internacional.

Le Corbusier's Five Points of architecture  
Les cinq points d'architecture de Le Corbusier  
Los cinco aspectos fundamentales de la arquitectura para Le Corbusier



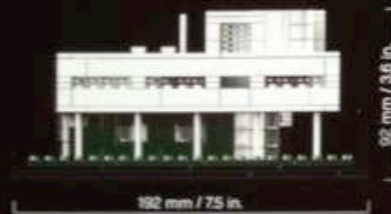
1  
Pilotis  
Pilots  
Los pilotes

2  
Free facade  
Facade libre  
La fachada libre

3  
Open floor plan  
Plan libre  
La planta libre

5  
Functional roof space  
Toit-terrasse  
La azotea funcional

4  
Long horizontal windows  
Fenêtres en longueur  
Las ventanas longitudinales



Le Corbusier (1887-1965)

One of the pioneers of modern architecture, the Swiss-born architect Charles-Édouard Jeanneret, better known as Le Corbusier, was also a famous writer, painter and designer. In a career that spanned five decades, he created a body of work that is still revered today.

L'un des pionniers de l'architecture moderne, l'architecte d'origine suisse Charles-Édouard Jeanneret, plus connu sous le nom de Le Corbusier, était aussi un écrivain, un peintre et un designer célèbre. Lors d'une carrière qui s'est étendue sur plus de cinq décennies, il a créé un ensemble d'œuvres toujours admirées aujourd'hui.

Pionero de la arquitectura moderna, Charles-Édouard Jeanneret, arquitecto de origen suizo y más conocido como Le Corbusier, fue también un famoso escritor, pintor y diseñador. La obra que desarrolló a lo largo de su carrera, que se prolongó durante cinco décadas, es aún reverenciada hoy día.



# le mouvement moderne ...

## l'architecture de Saint-Lô





# le mouvement moderne ...

l'architecture de Saint-Lô

# Falling Water

## 1935

Franck Lloyd Wright



le mouvement moderne ...

l'architecture de Saint-Lô





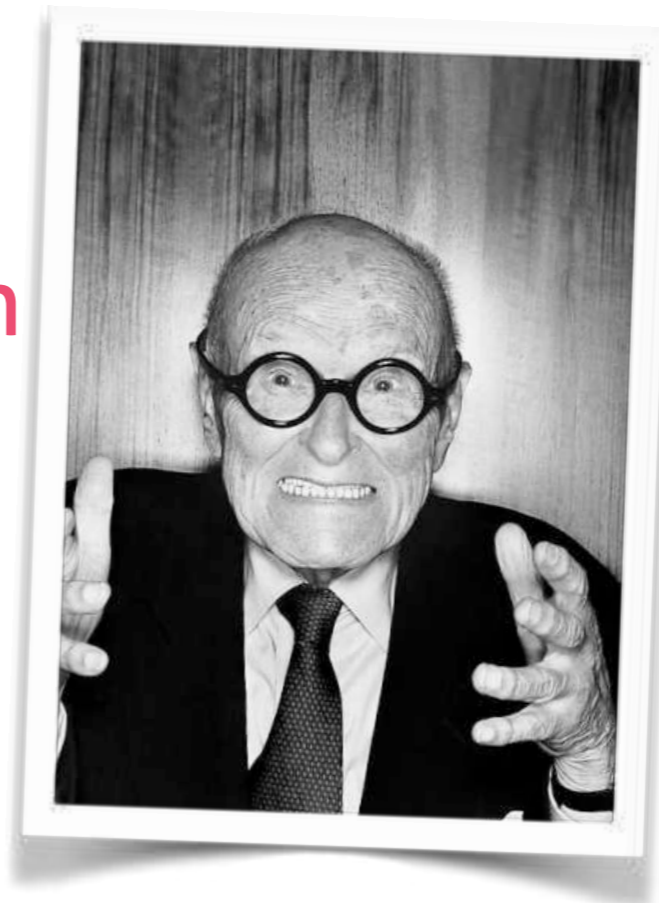
# le mouvement moderne ...

l'architecture de Saint-Lô

# Glass House

1949

Phillip Johnson



le mouvement moderne ...

l'architecture de Saint-Lô



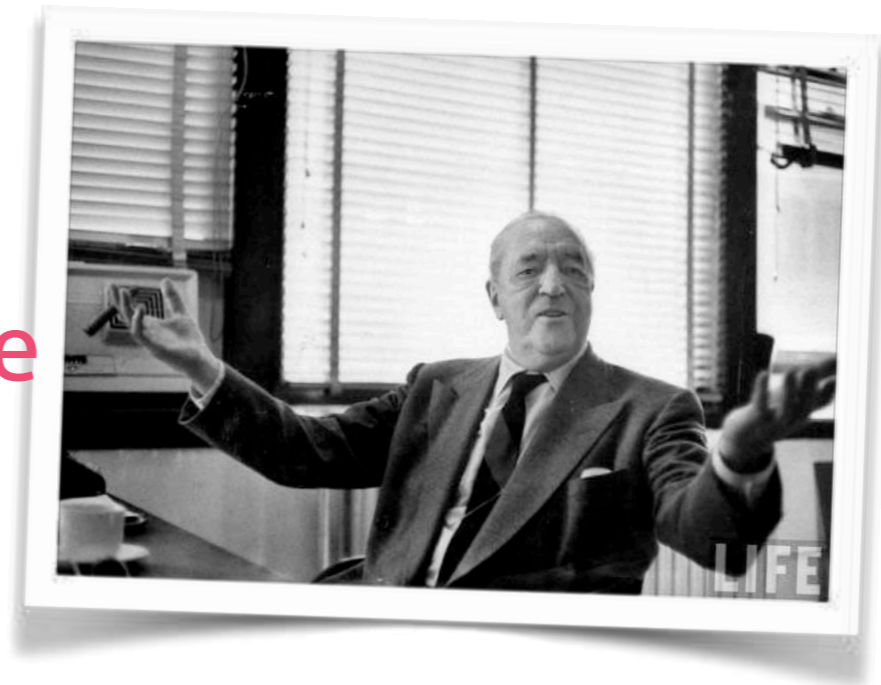


le mouvement moderne ...

l'architecture de Saint-Lô

# Le Pavillon de Barcelone 1929

Mies Von Der Rohe



le mouvement moderne ...

l'architecture de Saint-Lô



**\*PROPOSER  
UNE NOUVELLE SOCIÉTÉ ...**



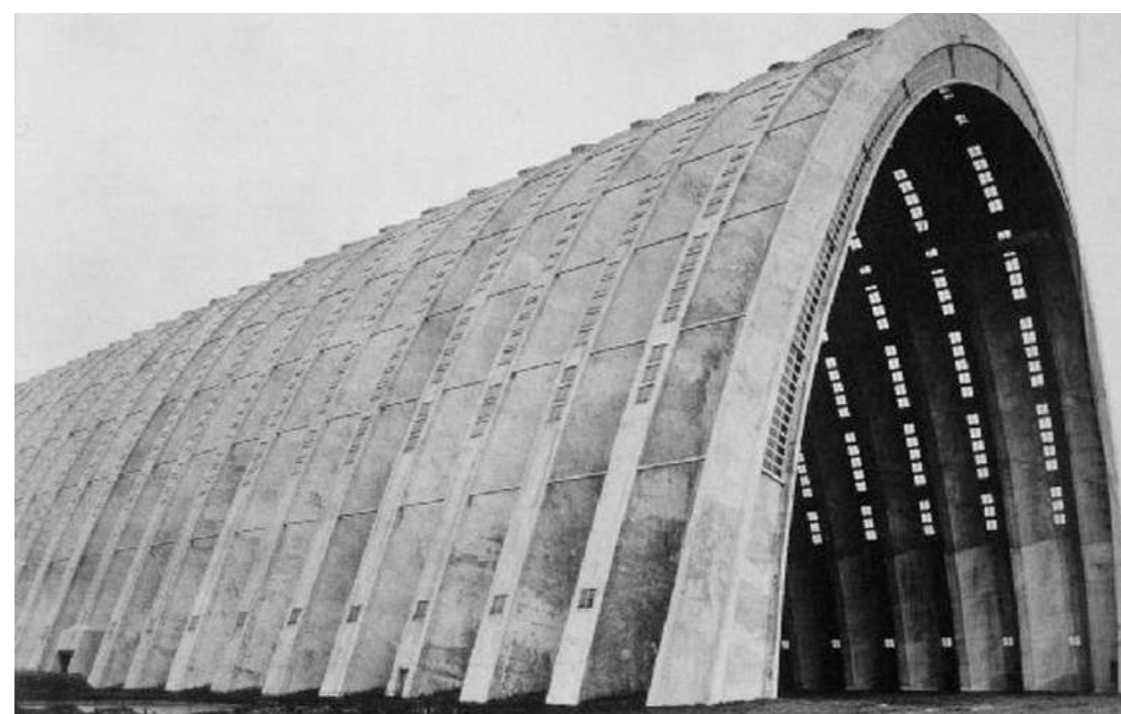
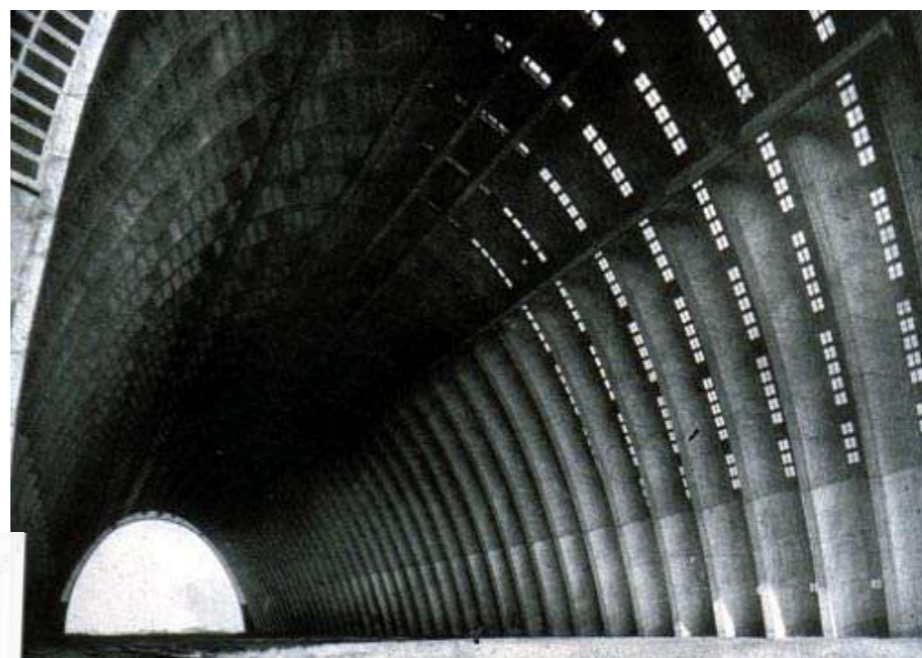




**\*VERS UNE SOCIÉTÉ  
NOUVELLE ...**

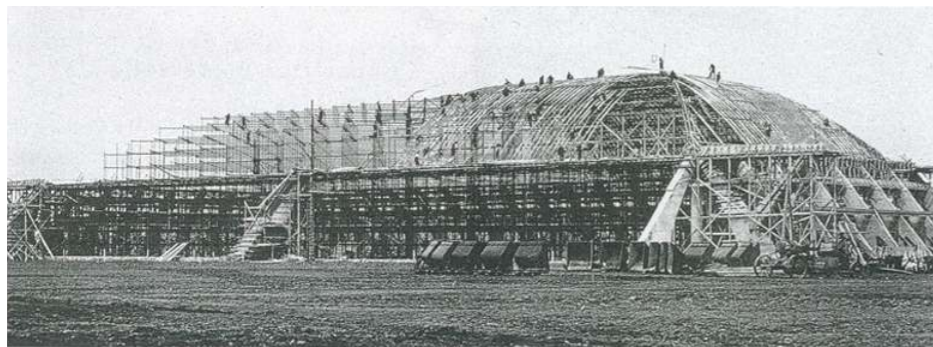
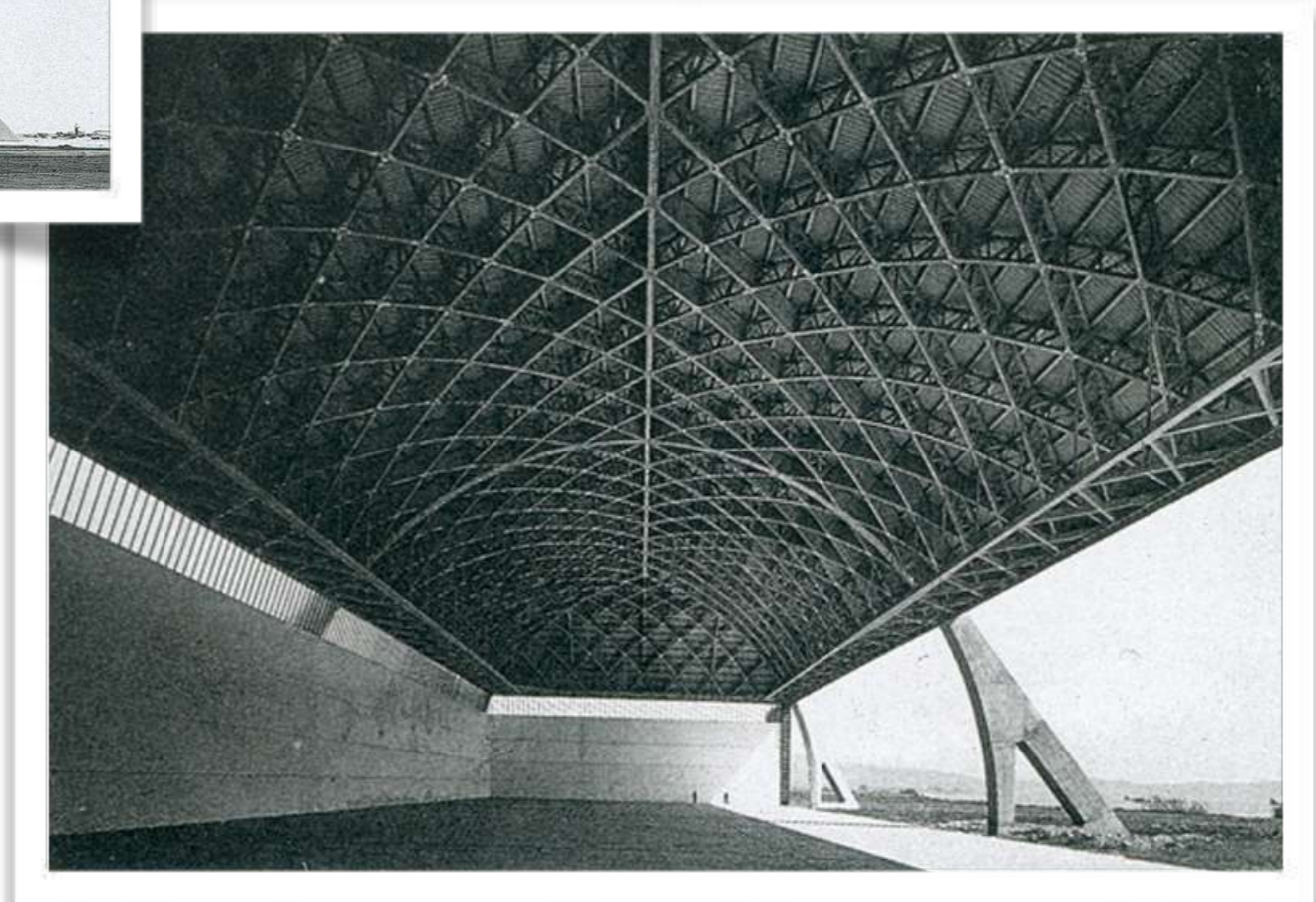
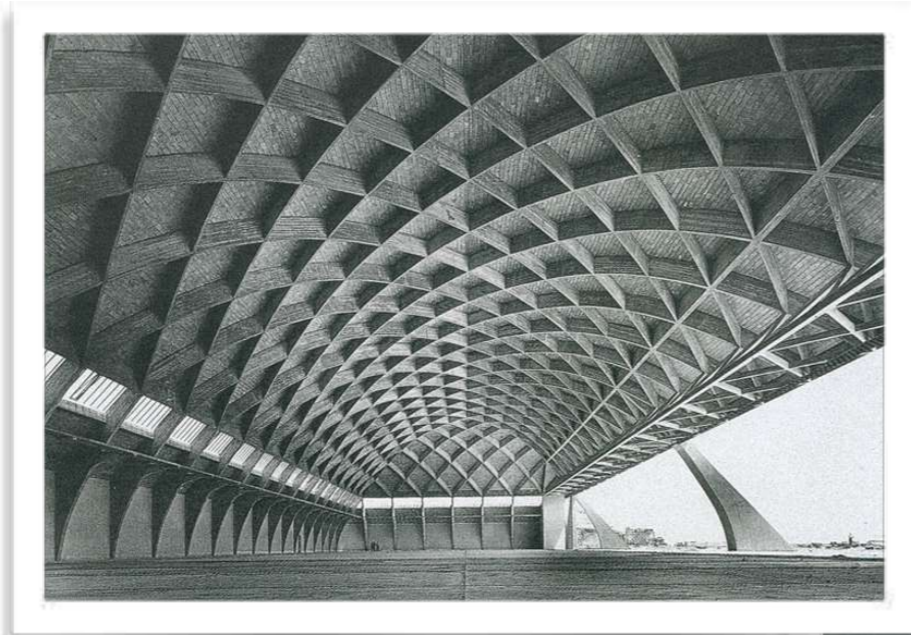


**... sa fabrication**



l'entrée en matière du béton armé...

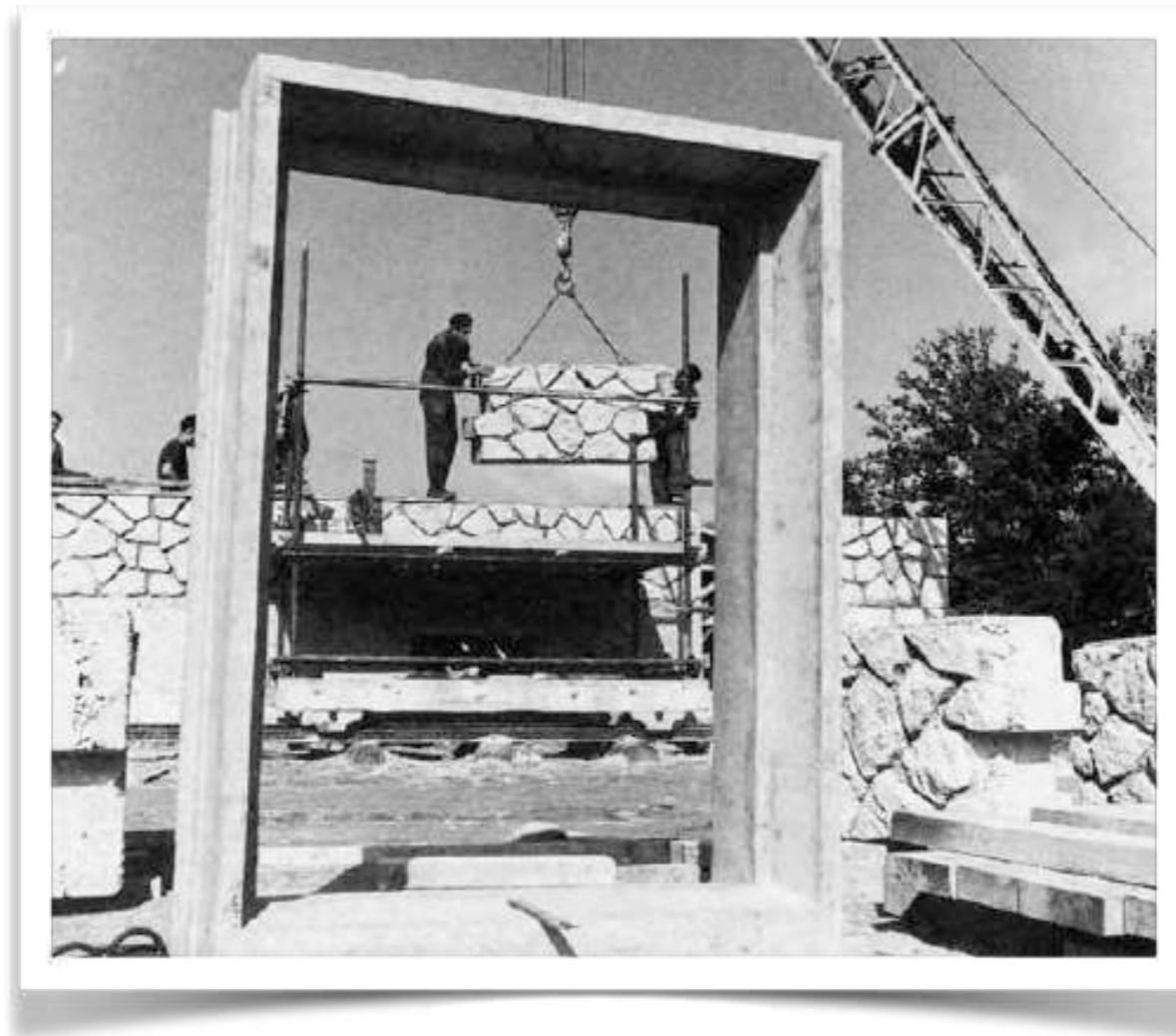




la parure et le décor...

l'architecture de Saint-Lô

# \*DES MISES-EN-OEUVRE SOIGNÉES



préfabrifications...

l'architecture de Saint-Lô

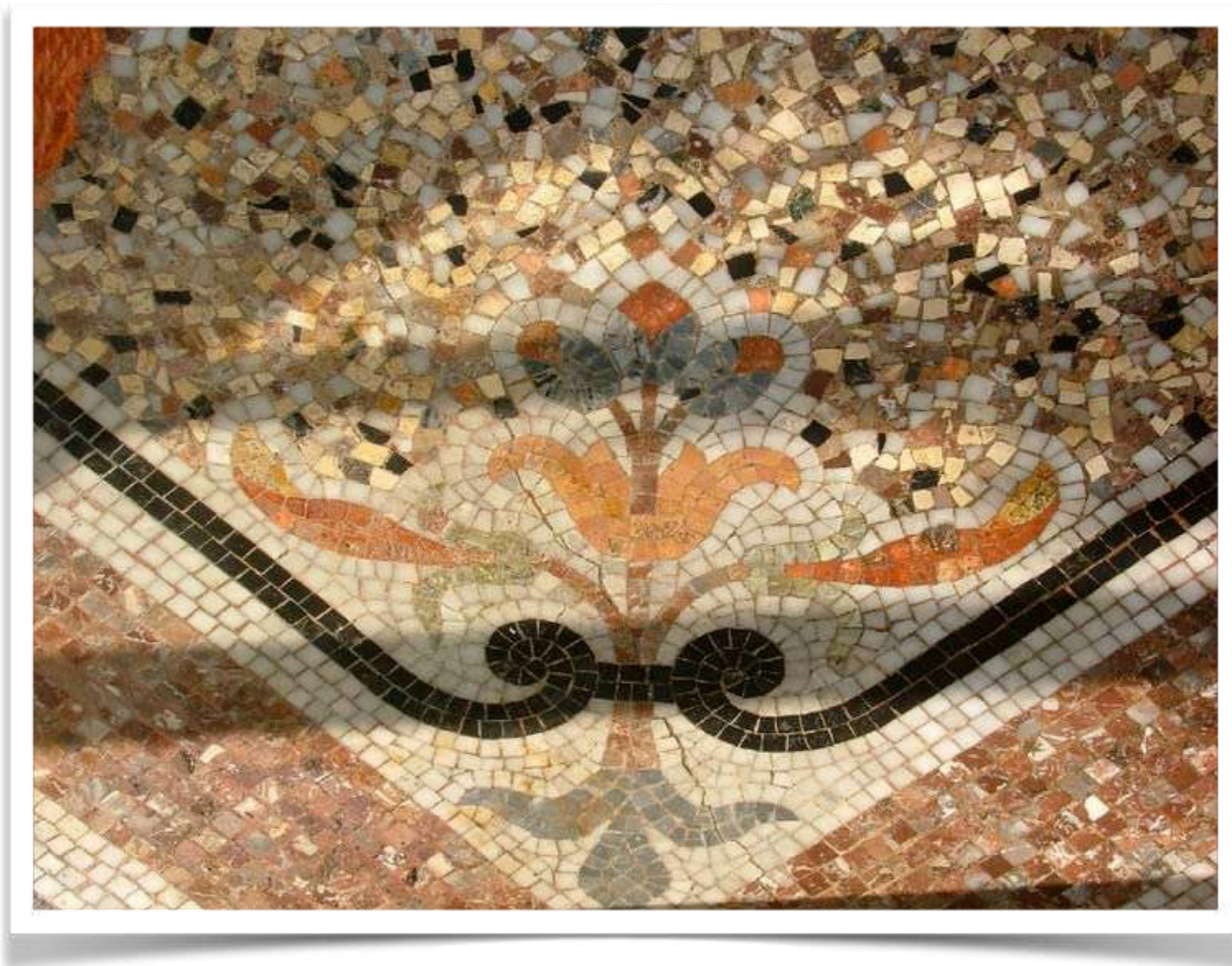


# \*DES MATÉRIAUX DE QUALITÉ



**l'artisanat...**

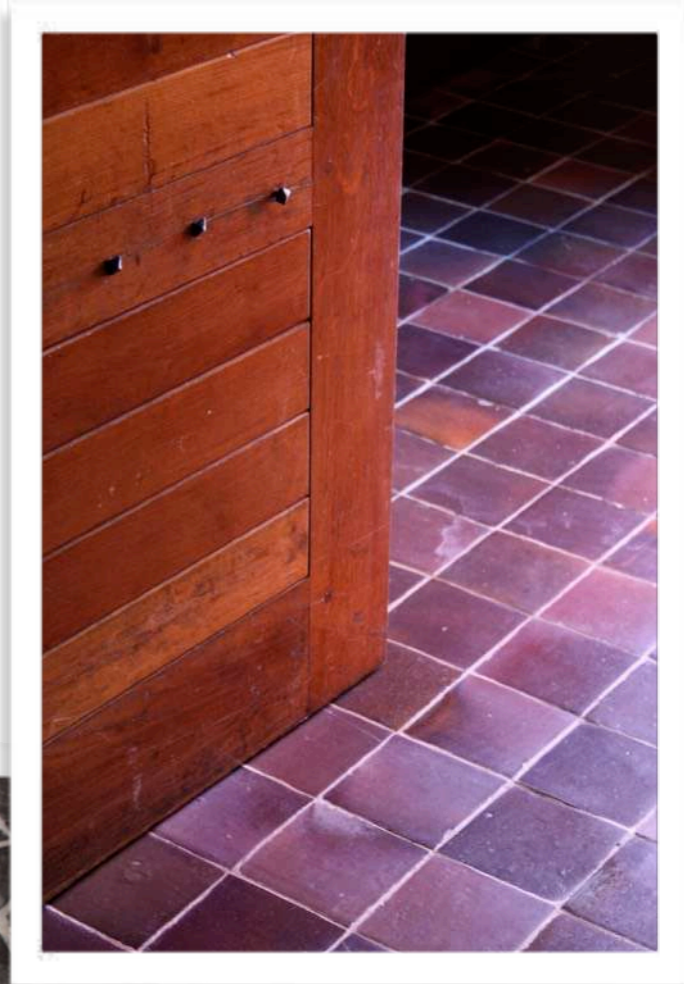
**l'architecture de Saint-Lô**



## les sols ré-inventés ...

l'architecture de Saint-Lô





les sols ré-inventés ...

l'architecture de Saint-Lô

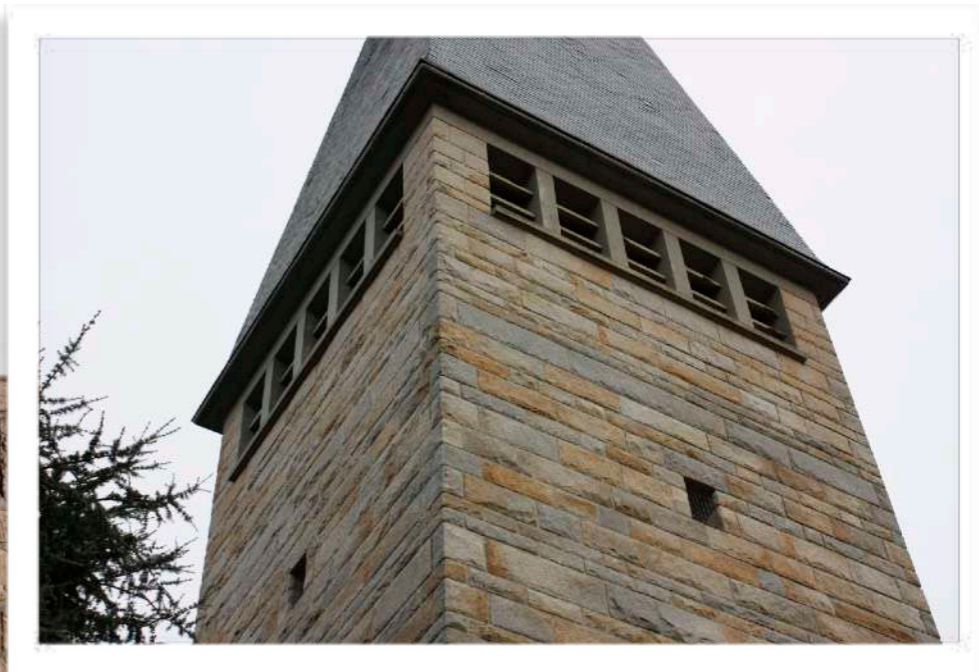




un fil dans Saint-Lô ...

l'architecture de Saint-Lô

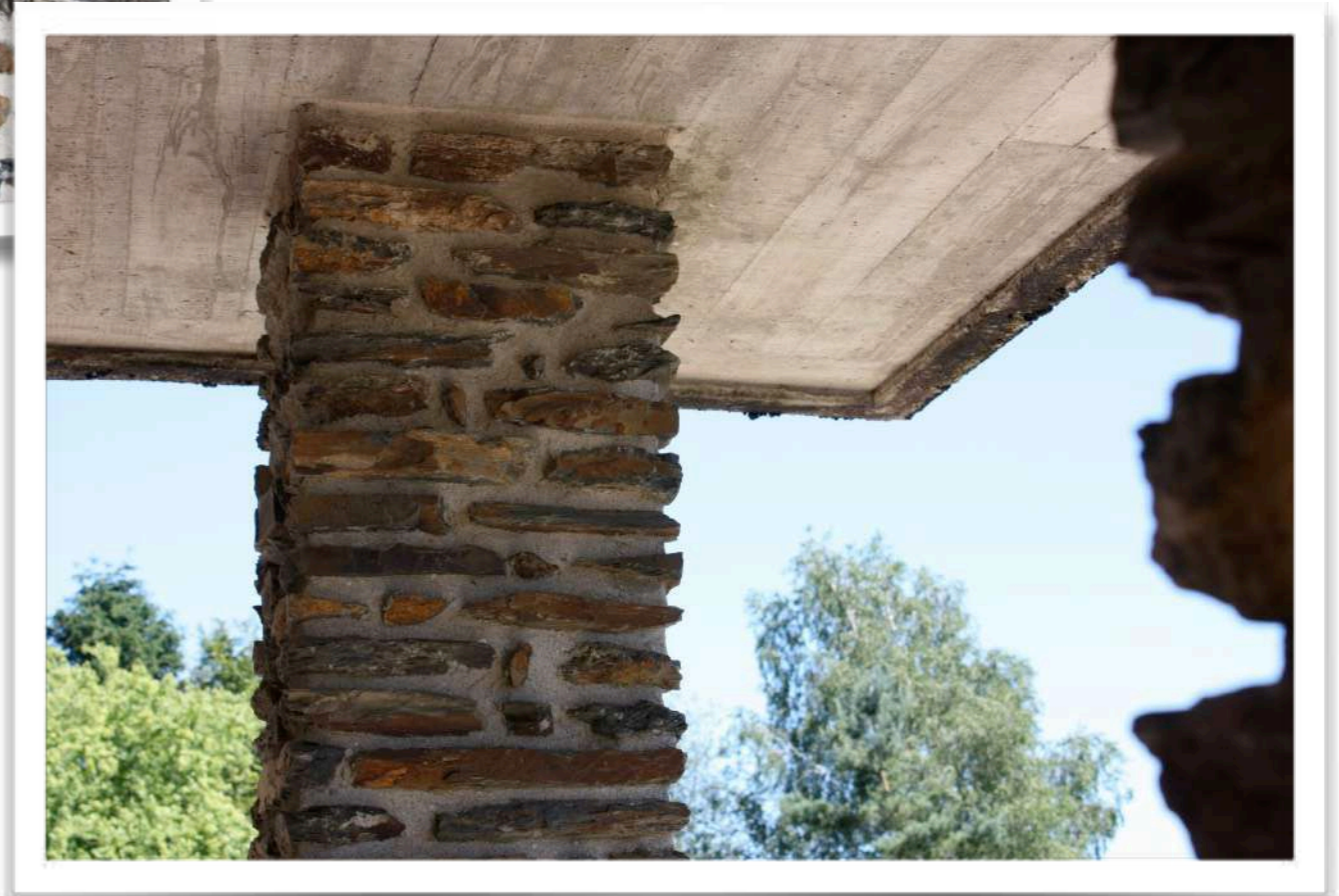




# la pierre de la Reconstruction...

l'architecture de Saint-Lô





matériaux /matières ...

l'architecture de Saint-Lô



# **\*IDENTITÉS**

*ET ARCHITECTURES LOCALES*



**en clins d'œil ...**

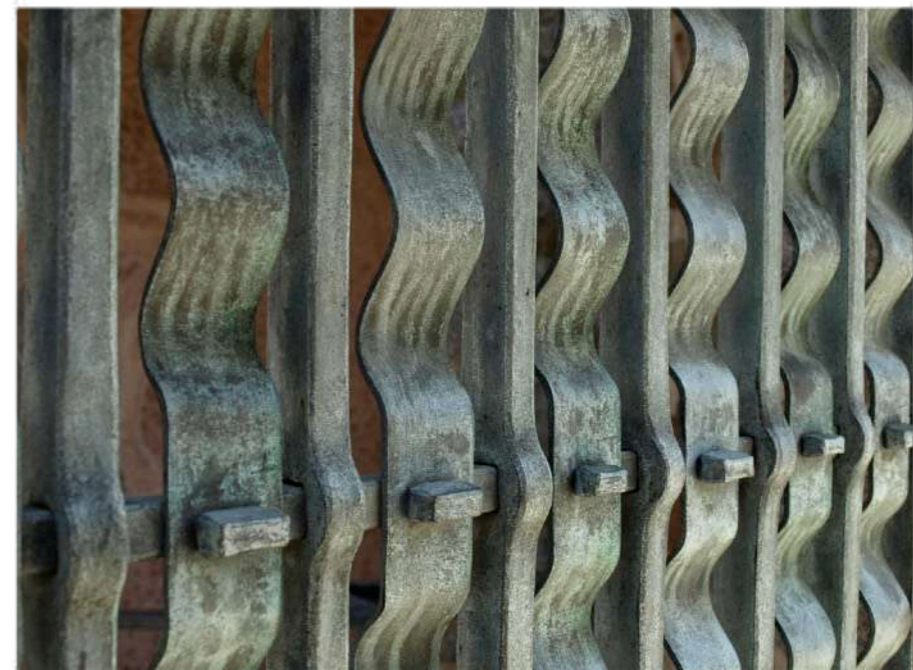
**l'architecture de Saint-Lô**





# \*ENREGISTRER LA MÉMOIRE

*L'ARCHITECTURE COMME MÉDIA*



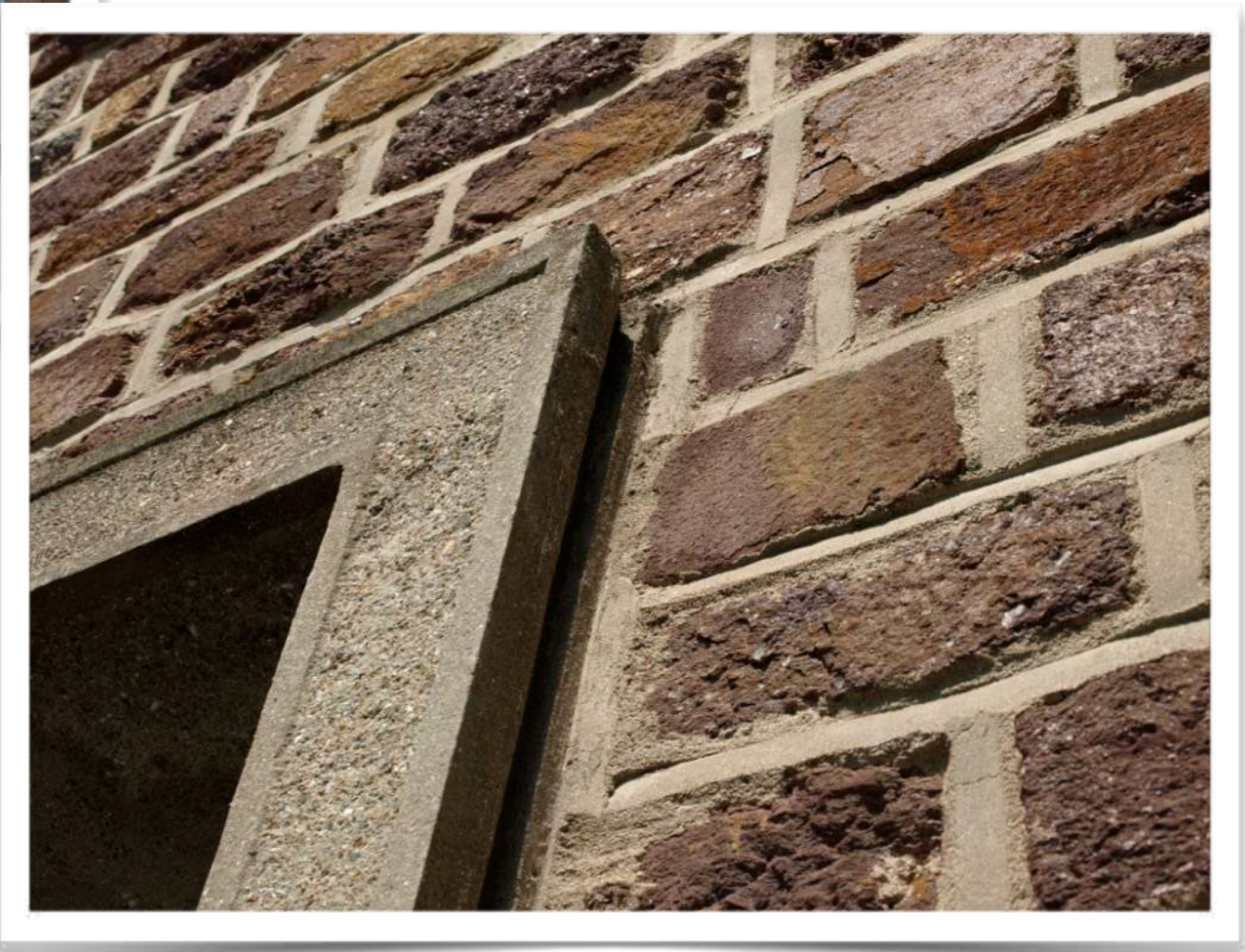
témoignages ...

l'architecture de Saint-Lô



# \*RYTHMES ET MODÈNATURES

*L'ARCHITECTURE COMME MÉDIA*



associations ...

l'architecture de Saint-Lô



# \*LES COULEURS DE LA VILLE

*ET SA MINÉRALITÉ*



matériaux /matières ...

l'architecture de Saint-Lô



# **\*LE REGARD D'AUJOURD'HUI...**

... sur la ville de la  
Reconstruction



le regard d'aujourd'hui ...

l'architecture de Saint-Lô





# \*LES PRINCIPALES PATHOLOGIES

*DU BÉTON ARMÉ*



# **\*LA FAMILLE DES BÊTONS,**

*LES BÊTONS DÉSACTIVÉS, LES BÊTONS LAVÉS, LES BÊTONS BOUCHARDÉS*



**le regard d'aujourd'hui ...**

**l'architecture de Saint-Lô**



**\*NE PAS  
ENTRETENIR**



**PRENDRE  
SOIN\***

le regard d'aujourd'hui ...

l'architecture de Saint-Lô



***\*PASSER D'UN MONDE ...***

**le regard d'aujourd'hui ...**

l'architecture de Saint-Lô



**\*... À UN AUTRE**



**le regard d'aujourd'hui ...**

**l'architecture de Saint-Lô**



le regard d'aujourd'hui ...  
l'architecture de Saint-Lô





le regard d'aujourd'hui ...

l'architecture de Saint-Lô



# le regard d'aujourd'hui ...

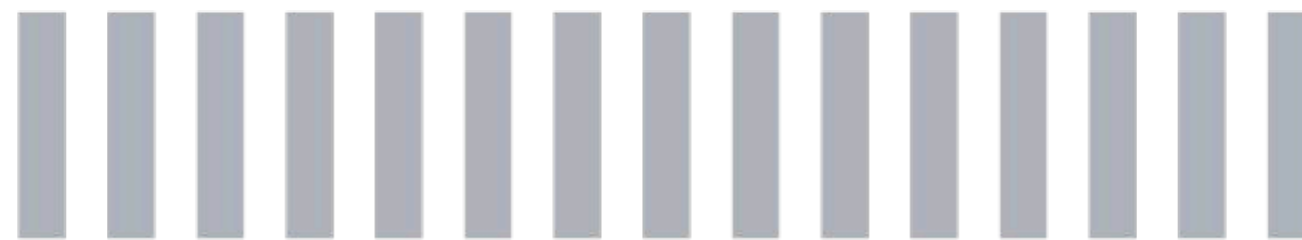
l'architecture de Saint-Lô





le regard d'aujourd'hui ...

l'architecture de Saint-Lô



**PATRIMOINE DU XX<sup>e</sup> SIÈCLE**

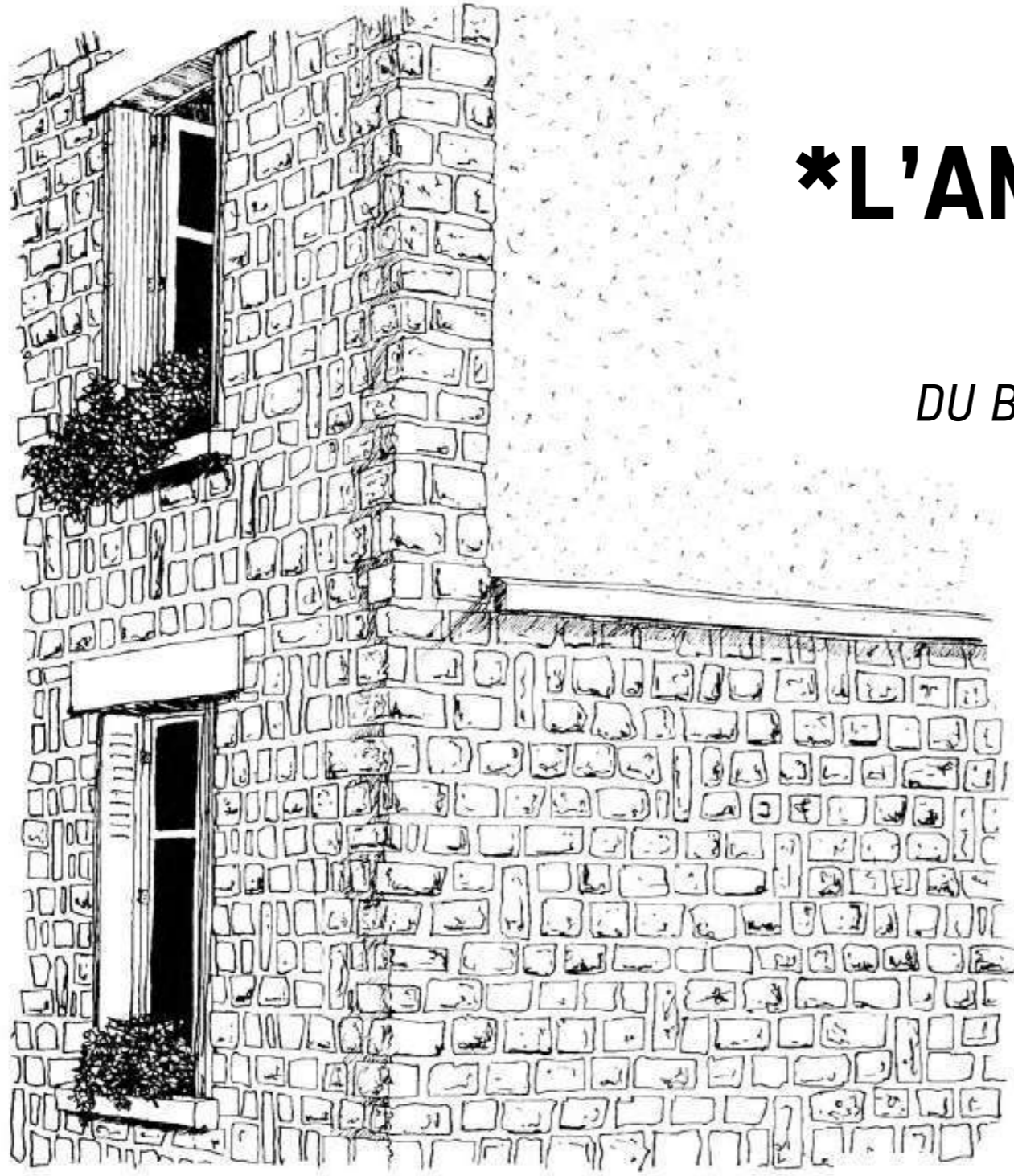
**le regard d'aujourd'hui ...**

**l'architecture de Saint-Lô**



**\*INTERVENIR  
SUR LE PATRIMOINE  
DE LA RECONSTRUCTION...**

... valoriser son  
architecture



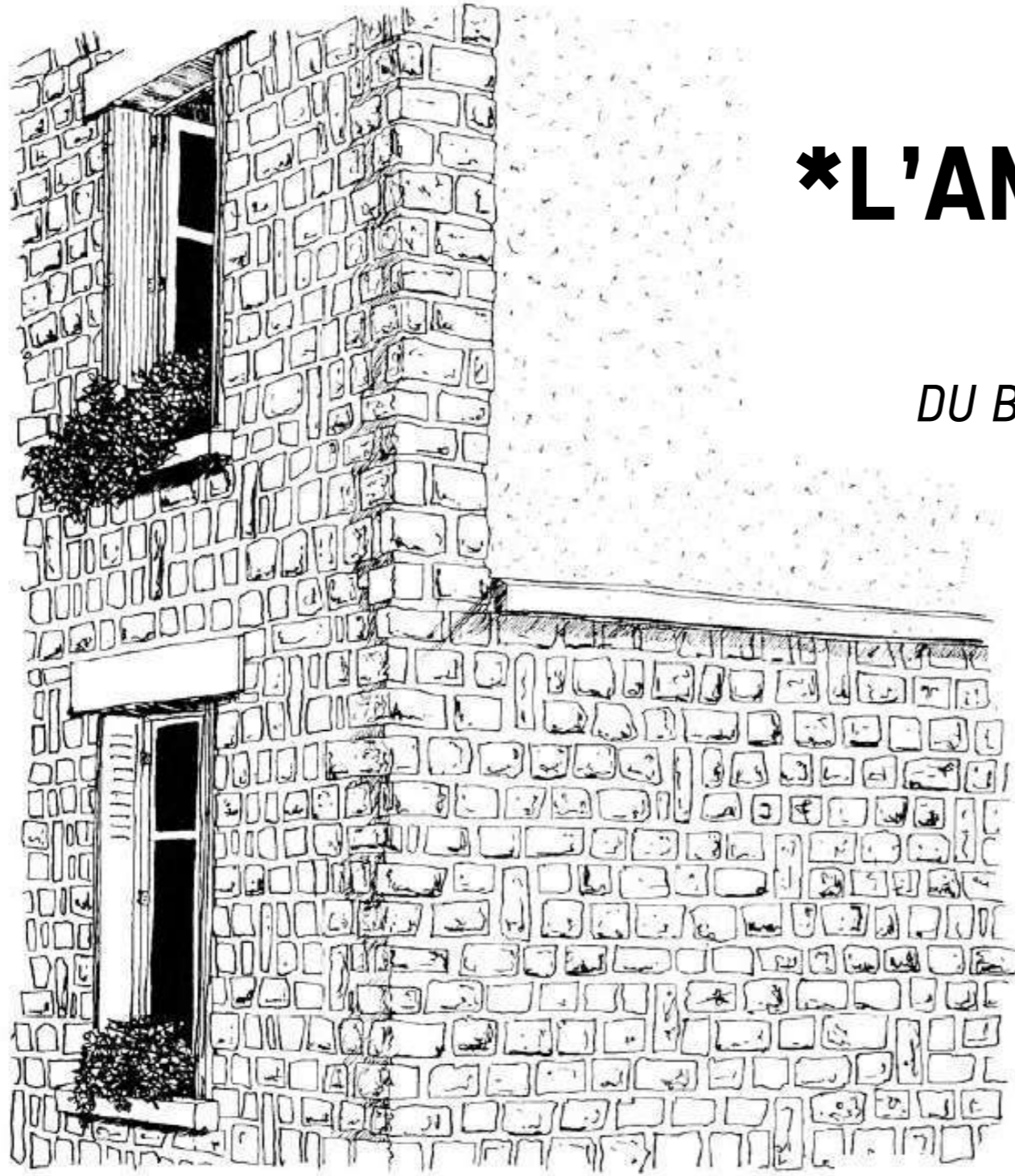
# \*L'AMÉLIORATION DU CONFORT

*DU BÂTI DE LA RECONSTRUCTION*

valoriser l'architecture ...

l'architecture de Saint-Lô





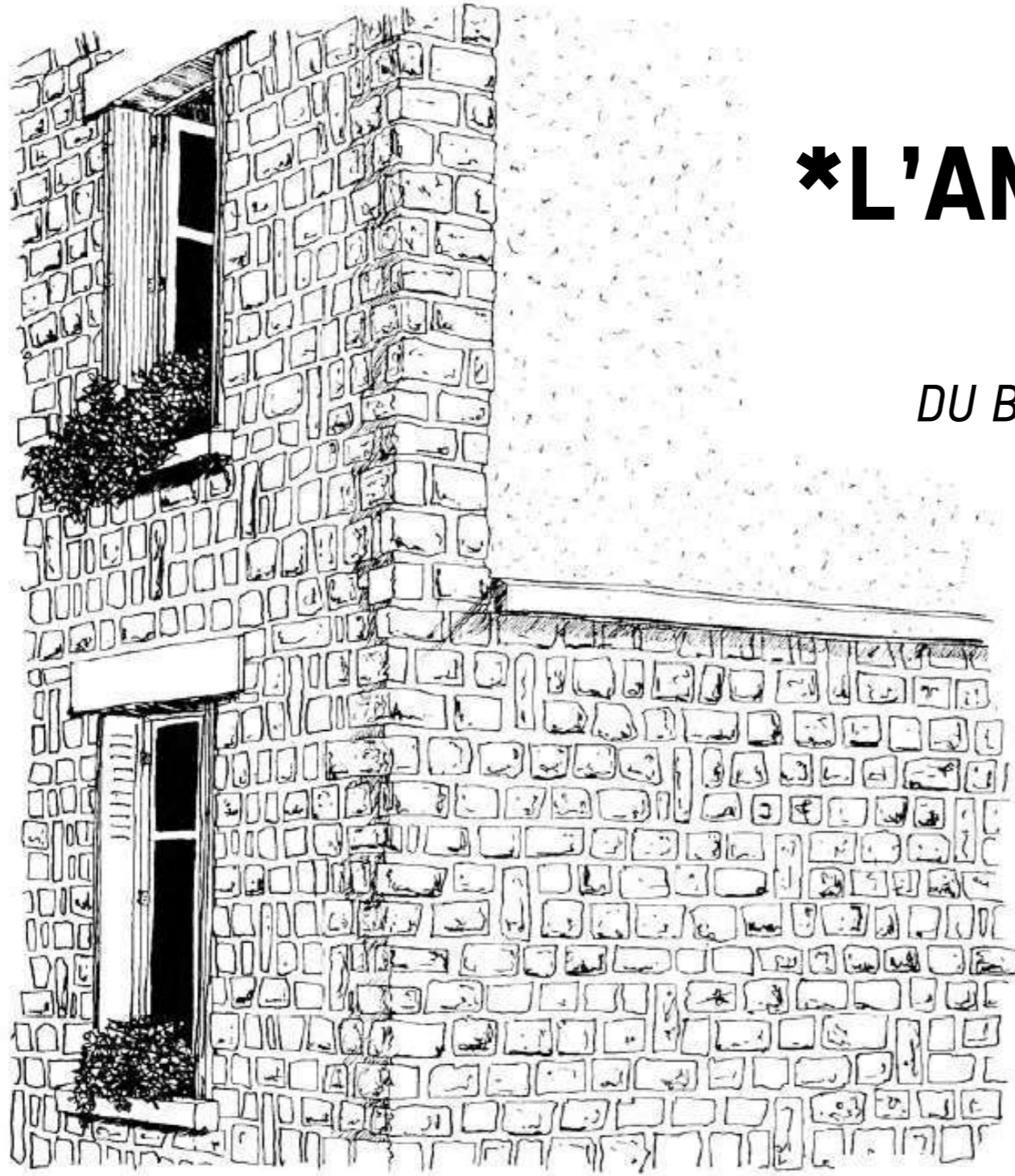
# \*L'AMÉLIORATION DU CONFORT

*DU BÂTI DE LA RECONSTRUCTION*

✓ *Le confort thermique*

**valoriser l'architecture ...**

**l'architecture de Saint-Lô**



# \*L'AMÉLIORATION DU CONFORT

*DU BÂTI DE LA RECONSTRUCTION*

- ✓ *Le confort thermique*
- ✓ *Le confort acoustique*

**valoriser l'architecture ...**

**l'architecture de Saint-Lô**



# \*UN ÉTAT DES LIEUX

*DES CIRCONSTANCES ET DES IMPLICATIONS THERMIQUES*



# \*UN ÉTAT DES LIEUX

*DES CIRCONSTANCES ET DES IMPLICATIONS THERMIQUES*



**SIMPLE VITRAGE,**  
*SOUVENT DE MAUVAISE QUALITÉ*



# \*UN ÉTAT DES LIEUX

*DES CIRCONSTANCES ET DES IMPLICATIONS THERMIQUES*



**SIMPLE VITRAGE,**  
*SOUVENT DE MAUVAISE QUALITÉ*



**PROBLÈME DE CONDENSATION,**  
*POUR LE BOIS ET L'ACIER*

# \*UN ÉTAT DES LIEUX

*DES CIRCONSTANCES ET DES IMPLICATIONS THERMIQUES*



**SIMPLE VITRAGE,**  
*SOUVENT DE MAUVAISE QUALITÉ*



**PROBLÈME DE CONDENSATION,**  
*POUR LE BOIS ET L'ACIER*



**MISES-EN-ŒUVRE,**  
*BOIS VERT*



# \*UN ÉTAT DES LIEUX

*DES CIRCONSTANCES ET DES IMPLICATIONS THERMIQUES*



**SIMPLE VITRAGE,**  
*SOUVENT DE MAUVAISE QUALITÉ*



**PROBLÈME DE CONDENSATION,**  
*POUR LE BOIS ET L'ACIER*



**MISES-EN-ŒUVRE,**  
*BOIS VERT*



**VENTILATION STATIQUE,**  
*PERTE DE CALORIES / RENOUELEMENT D'AIR*

# \*UN ÉTAT DES LIEUX

*DES CIRCONSTANCES ET DES IMPLICATIONS THERMIQUES*



**SIMPLE VITRAGE,**  
*SOUVENT DE MAUVAISE QUALITÉ*



**PROBLÈME DE CONDENSATION,**  
*POUR LE BOIS ET L'ACIER*



**MISES-EN-ŒUVRE,**  
*BOIS VERT*



**VENTILATION STATIQUE,**  
*PERTE DE CALORIES / RENOUVELLEMENT D'AIR*



**INERTIE DES MATÉRIAUX,**  
*MURS EN BÉTON OU EN BRIQUES*



# \*UN ÉTAT DES LIEUX

*DES CIRCONSTANCES ET DES IMPLICATIONS THERMIQUES*



**SIMPLE VITRAGE,**  
*SOUVENT DE MAUVAISE QUALITÉ*



**PROBLÈME DE CONDENSATION,**  
*POUR LE BOIS ET L'ACIER*



**MISES-EN-ŒUVRE,**  
*BOIS VERT*



**VENTILATION STATIQUE,**  
*PERTE DE CALORIES / RENOUELEMENT D'AIR*



**INERTIE DES MATÉRIAUX,**  
*MURS EN BÉTON OU EN BRIQUES*



**DES PONTS THERMIQUES,**  
*MURS EN BÉTON OU EN BRIQUES*

# **\*L'AMÉLIORATION DU CONFORT**

*DU BÂTI DE LA RECONSTRUCTION*



# \*L'AMÉLIORATION DU CONFORT

## DU BÂTI DE LA RECONSTRUCTION

✓ Une **isolation par l'intérieur** qui prendra en compte l'absence de rupteur thermique, notamment au niveau des plafonds et des planchers,

# \*L'AMÉLIORATION DU CONFORT

## DU BÂTI DE LA RECONSTRUCTION

✓ *Une isolation par l'intérieur qui prendra en compte l'absence de rupteur thermique, notamment au niveau des plafond et des planchers,*

✓ *Le **changement des menuiseries** pour remédier aux problèmes d'étanchéité et permettre une meilleur isolation thermique et acoustique,*



# \*L'AMÉLIORATION DU CONFORT

*DU BÂTI DE LA RECONSTRUCTION*

✓ *Une isolation par l'intérieur qui prendra en compte l'absence de rupteur thermique, notamment au niveau des plafond et des planchers,*

✓ *Le changement des menuiseries pour remédier aux problèmes d'étanchéité et permettre une meilleur isolation thermique et acoustique,*

✓ **Une ventilation double flux.**







