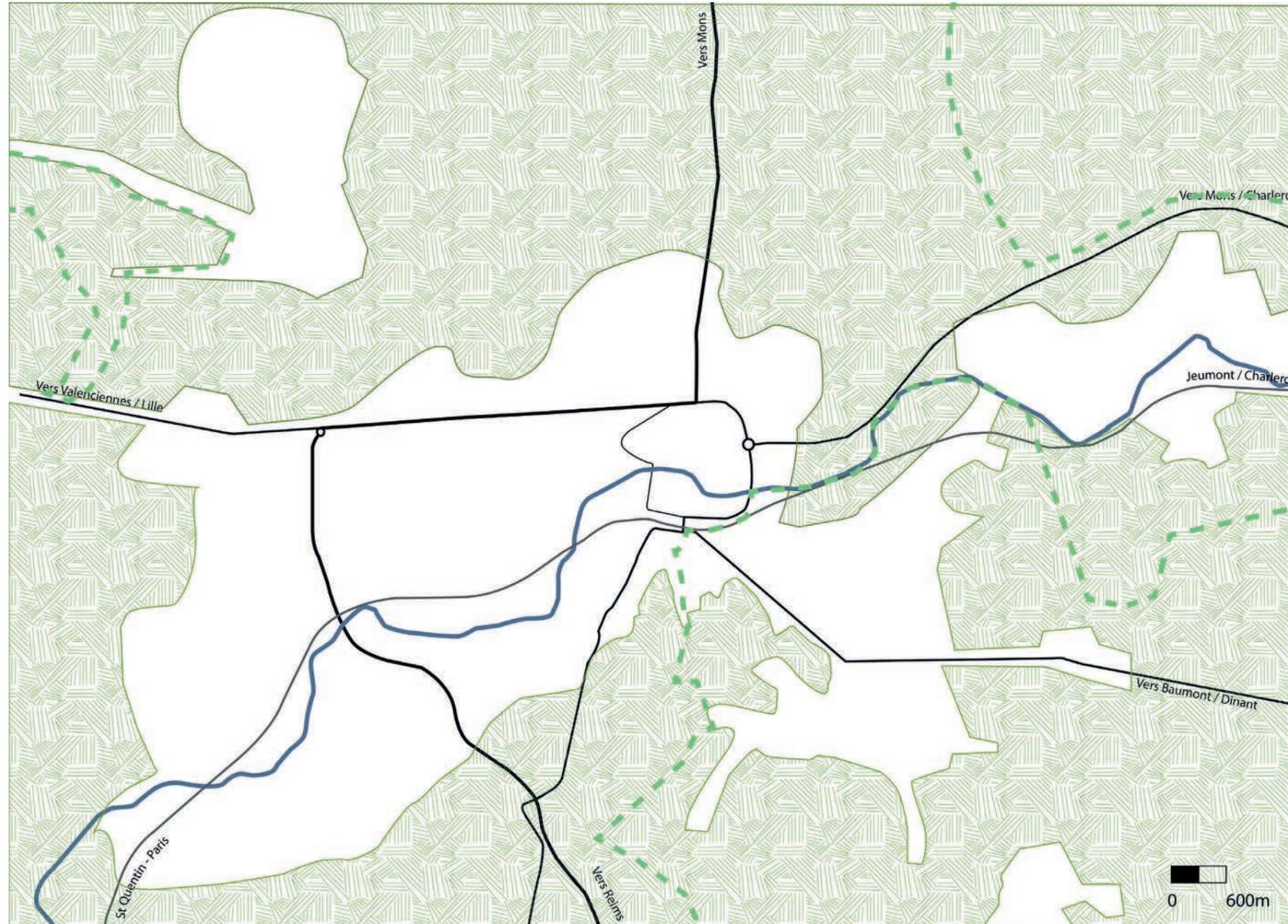


-- Schéma diagnostic --

Agglomération Maubeuge Val de Sambre



LEGENDE

- La Sambre
- Route Nationale
- Route Départementale
- Chemin de fer
- «Campagne»

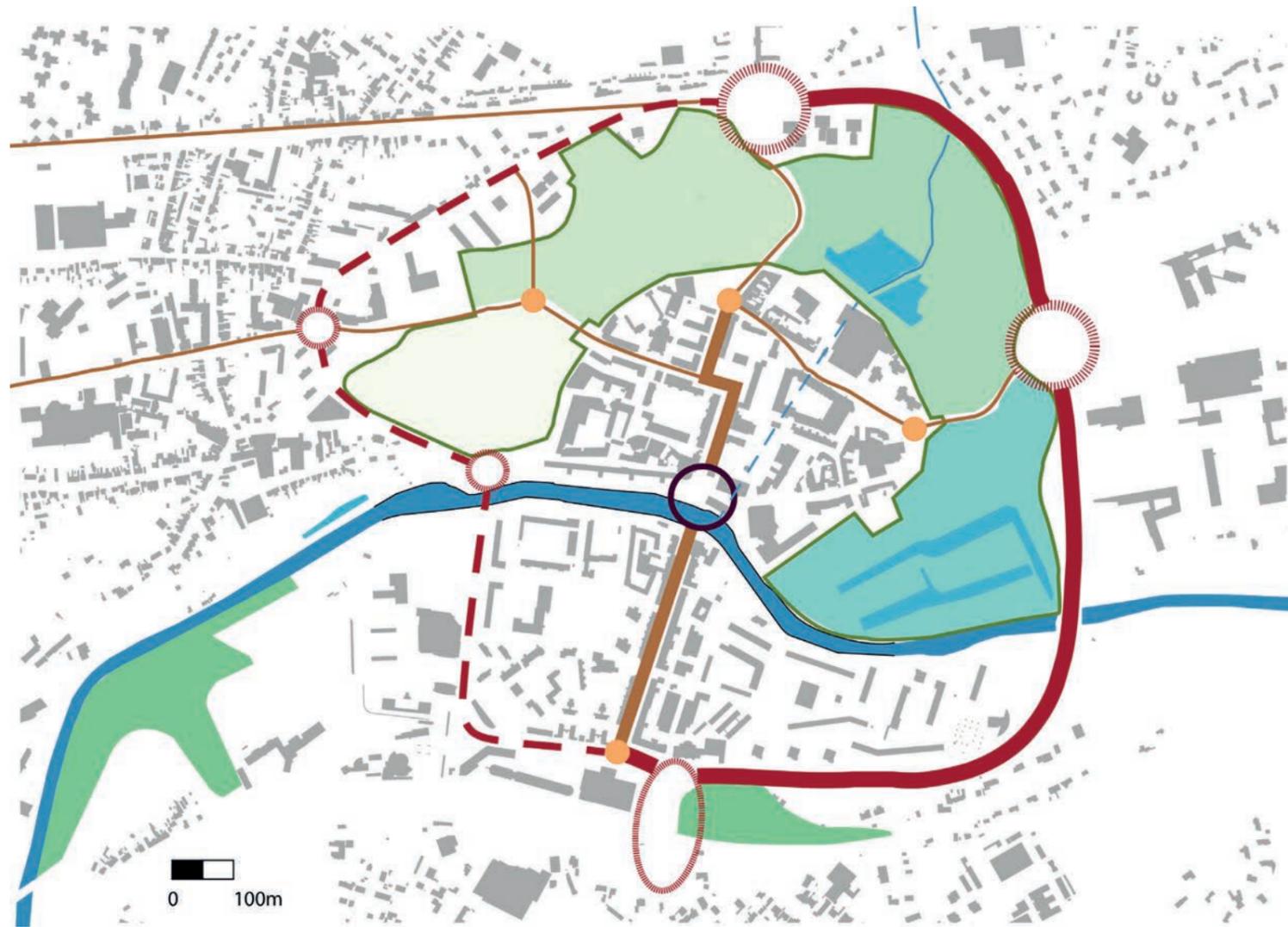
1/30000e



Vélo route du Canal d'Aire à la Bassée - Guarbecque

-- Schéma diagnostic --

Ville de Maubeuge



- LEGENDE**
- | | | | |
|--|-------------------------|--|-----------------------|
| | Sambre | | Périphérique barrière |
| | Sambre obstacle | | Boulevard urbain |
| | Pisselotte | | Artère commerçante |
| | Pisselotte canalisée | | Liaison privilégiée |
| | Marais | | Porte d'entrée |
| | Coeur de Nature | | Seuil |
| | Fortification | | Point névralgique |
| | Zoo | | |
| | Espace de démonstration | | |
| | Zone naturelle | | |
| | Etangs | | |
- 1/5000e



Projet de retraitement de l'A35 à Strasbourg - Alfred Peter Urbaniste Paysagiste



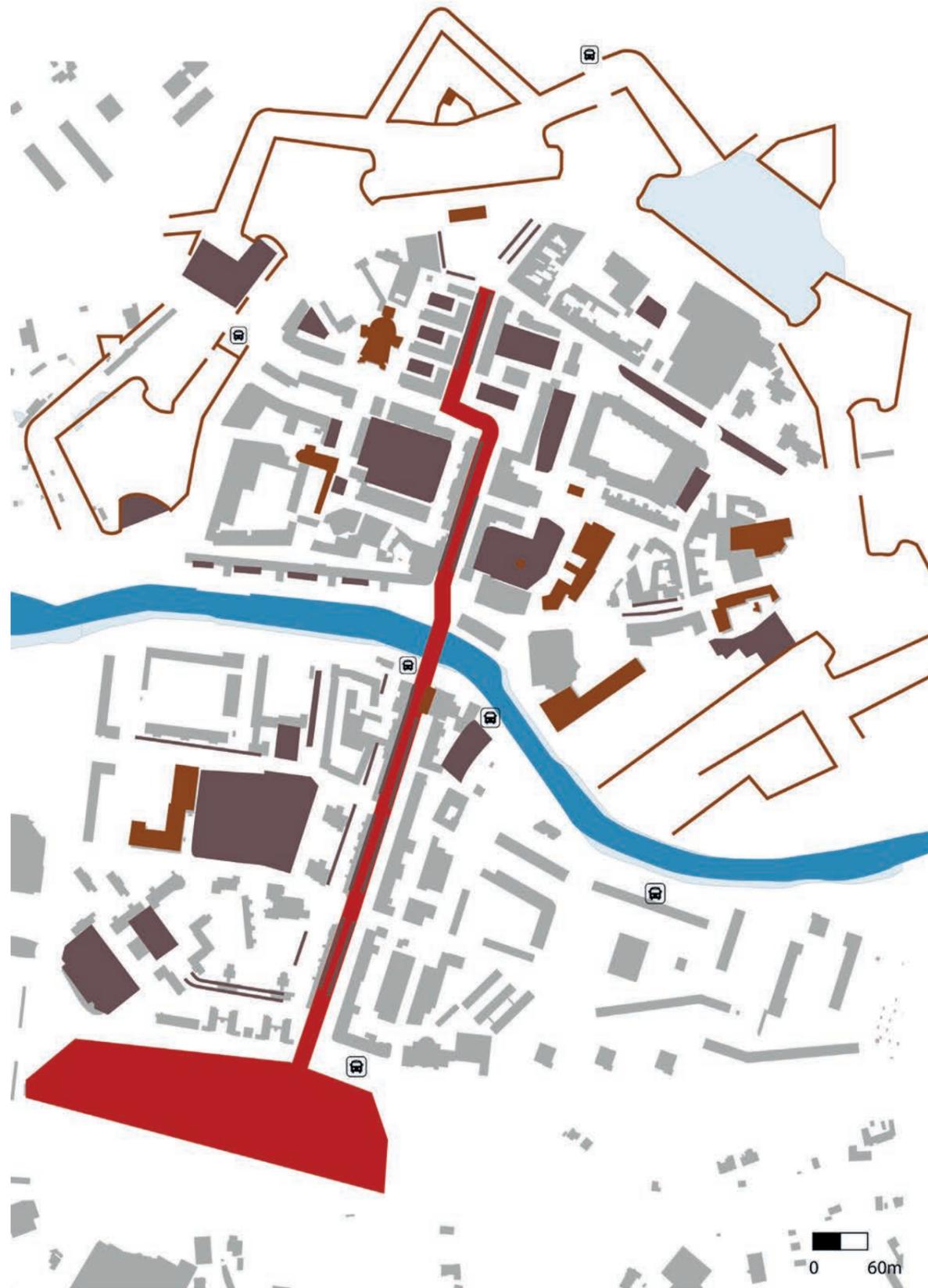
Croquis d'étude du boulevard urbain dans le parc des fortifications



La plaine des sports - Lille - Agence BASE

-- Schéma diagnostic --

Centre-ville de Maubeuge



Coeur de ville de Lamotte-Beuvron - Atelier Altern



Croquis d'études de l'Avenue Mabuse ré-offerte aux modes doux et la place Concorde dynamisée par d'autres usages

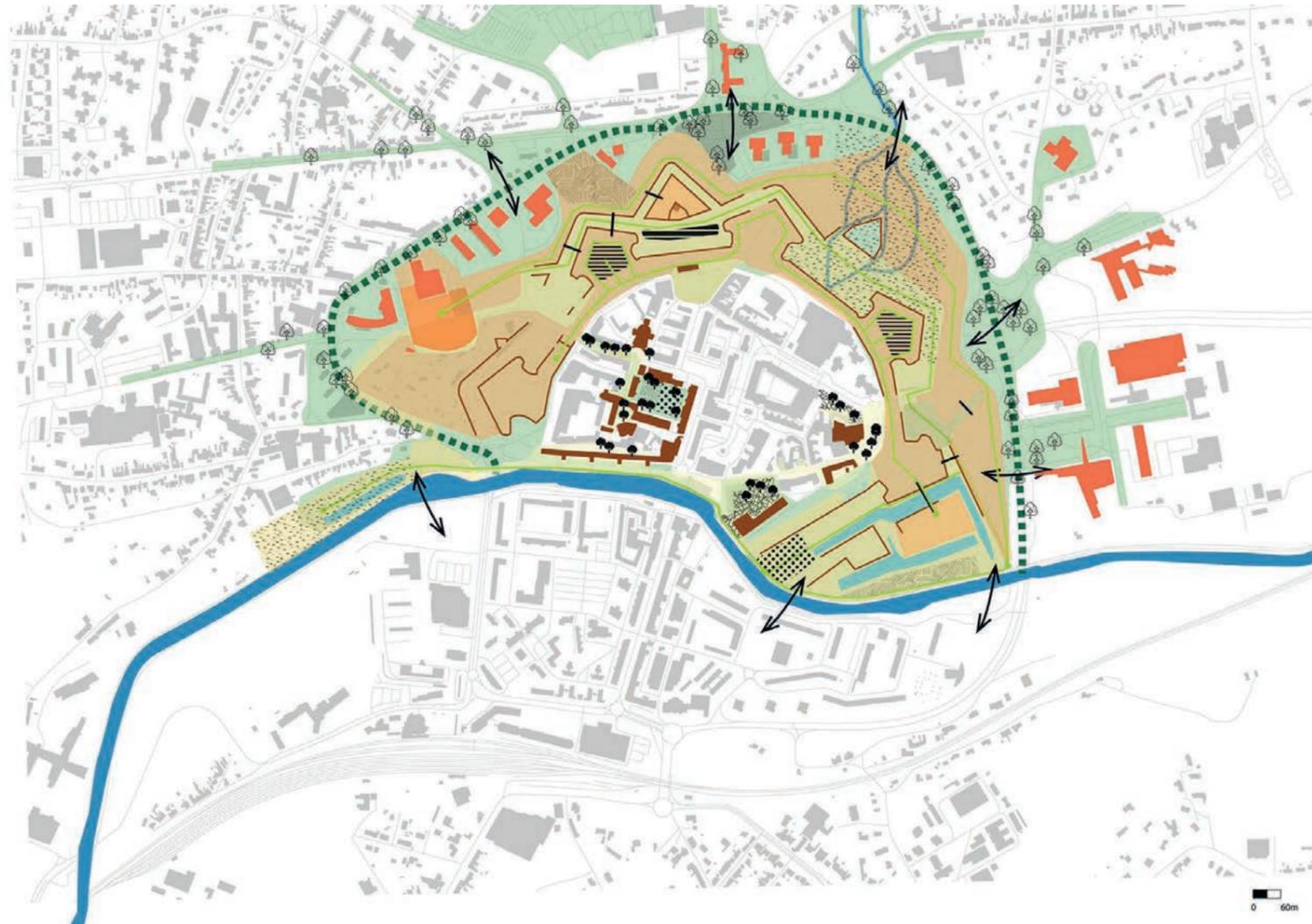
- LEGENDE
- Sambre
 - Fortification
 - Eléments patrimoniaux
 - Stationnement
 - Pôle commerçant
 - Arrêt de bus

1/3000e



-- Schéma directeur individuel --

Ambroise : Interface végétale



LEGENDE
REDYNAMISATION DU CENTRE-VILLE
ATTRACTIVITE, ACCESSIBILITE, QUALITE DU CADRE DE VIE

Le parc urbain, espace de transition périphérie /centre-ville

- Emprise du parc urbain et diffusion vers la périphérie
- Etangs

Le parc urbain comme « Cercle Vertueux »
Les entités du parc support d'activités récréatives, sportives, culturelles détente, une promenade bucolique campagne à la traversée des ambiances

- Promenade haute
- Promenade basse
- Sentier de découverte, circulation
- Passerelle

De nouveaux usages s'installent dans le parc

- Zone humide, espace naturel
- Jardins partagés, collectifs
- Hall de glisse
- Appropriation citoyenne
- Détente
- Aire de jeux

Une promenade urbaine, à la découverte du centre
Accompagner et favoriser la présence du végétal dans le milieu urbain, vecteur de qualité et d'attractivité du centre ville

- Promenade urbaine
- Figure patrimoniale
- Création d'un parvis, support de la mise en valeur du patrimoine
- Accompagnement végétal

1/3000e

Un parc à l'interface entre la périphérie et le centre-ville
Renforcer le dialogue centre-ville/périphérie en favorisant les mobilités douces et le boulevard urbain

- Boulevard urbain planté
- Mobilités douces, traversées favorisées
- Administration, Services
- Sas d'entrée du centre-ville, une place retravaillée pour accueillir divers usages
- Sas d'entrée du centre-ville, marqueur du centre qui s'annonce qui met également en résonance la mairie et le zoo

Valoriser les portes d'entrées du coeur de ville par mobilité douce, une porte d'entrée également écologique

- Sambre
- La Pisselotte démultipliée
- L'arbre, repère et indicateur des mobilités



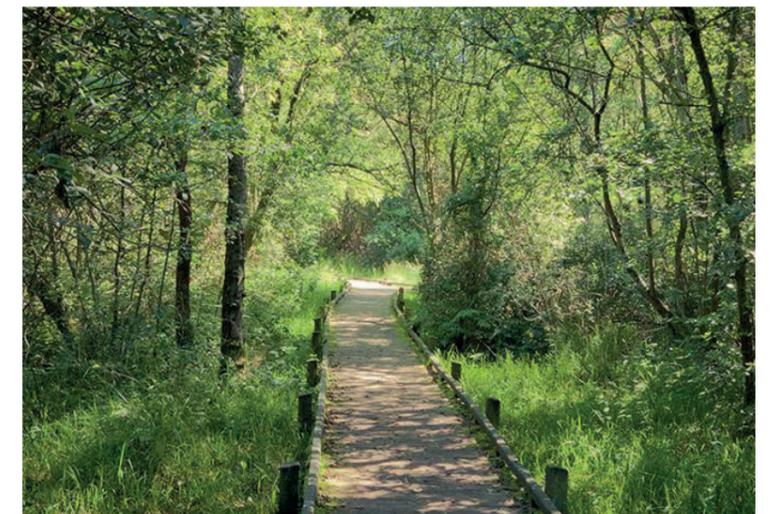
La promenade des glacis a Besançon



Le collectif Etc au havre : Folies bergères



l'Atelier Autogéré à Gennevilliers : Agrocité



Le marais de condette

-- Schéma directeur individuel --

Pauline : Les entrées du centre-ville, vitrine des multiples atouts de Maubeuge



- Parc urbain- Le Zoo
- Parc urbain- Fortification Vauban mise en scènes
- Parc urbain- Espace pédagogique
- Parc urbain- Espace des étangs
- Boulevard Urbain
- Végétation du Boulevard Urbain
- Porte du centre-ville
- Seuil d'entrée du centre-ville
- Point de charnière
- Cône d'ouverture
- Liens
- Bâtiment patrimonial et culturel
- Bâtiment lié à l'habitat
- Bâtiment lié au service
- Espace devant marquer et signifier l'entrée de la ville (porte d'entrée)
- Espace support d'aménagement et de transition entre l'entrée de ville et le seuil du centre-ville
- Espace de seuil d'entrée de ville
- Espace public ou privé dédié aux bâtis qu'il abrite

-- Schéma directeur individuel --

Pauline : Les entrées du centre-ville, vitrine des multiples atouts de Maubeuge



Alfred Peter paysagiste et urbaniste: Centre ville et entrée de ville de Sélestat

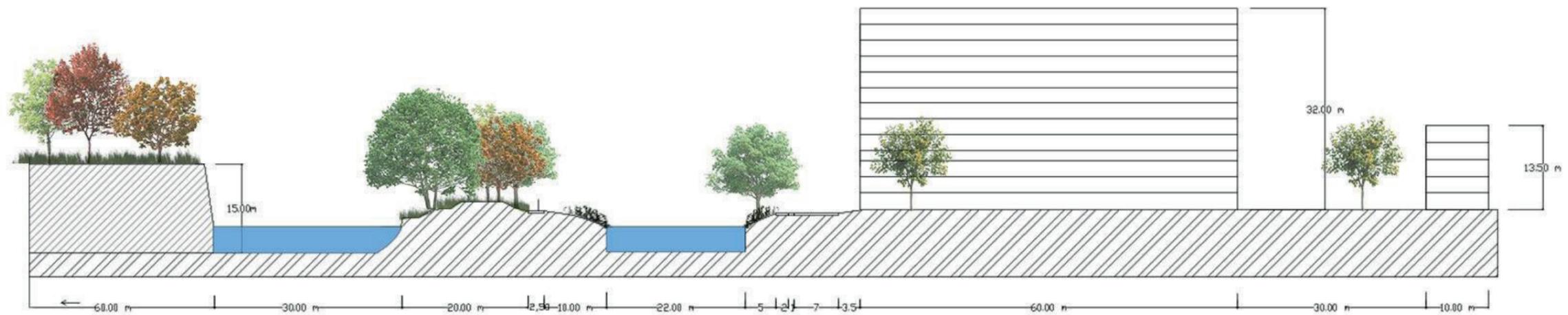
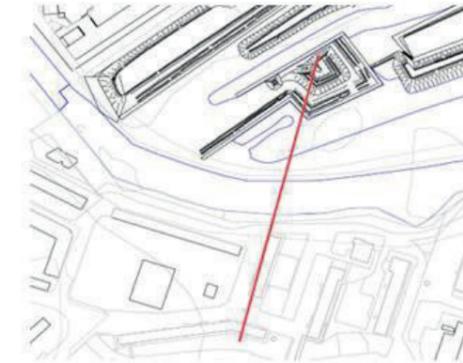
Objectif: dissuader le trafic de transit, privilégier les modes doux, augmenter et redéfinir l'offre de stationnement, mettre en scène les bâtiments publics et planter généreusement.

«Ce travail sur l'aménagement des espaces publics est accompagné d'une véritable stratégie commerciale. Le débat sur l'attractivité ne peut pas se réduire à une question de stationnement. Au contraire, cette forte revendication (qui n'est pas spécifique à Sélestat) reflète plutôt le manque de visibilité sur l'avenir du commerce. Que manque-t-il ? Quelles sont les locomotives ? Quelle stratégie en matière de localisation des activités ? La réponse à ces questions est essentielle et sera menée parallèlement au projet d'aménagement.» extrait du site internet de l'agence Alfred Peter



-- Schéma directeur individuel --

Kévin : Dialogue des deux rives



Les remparts et l'étang monier



la Sambre et ses berges



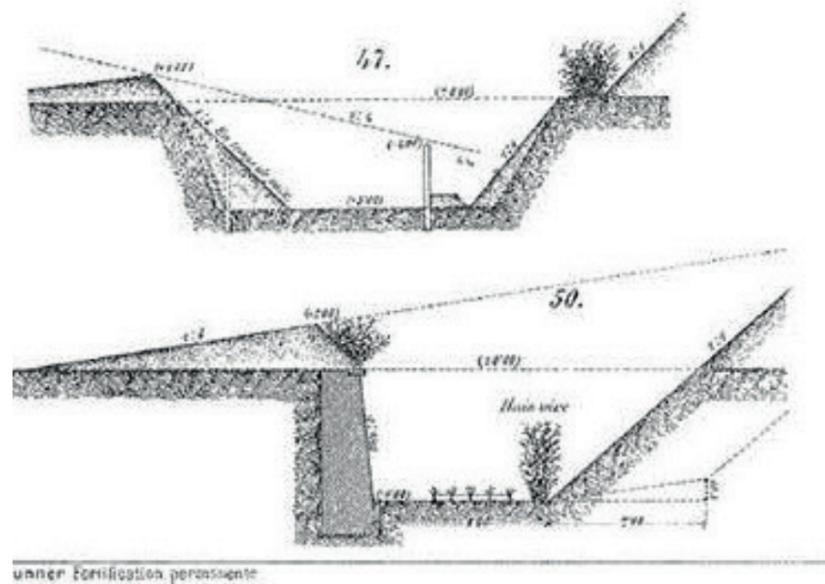
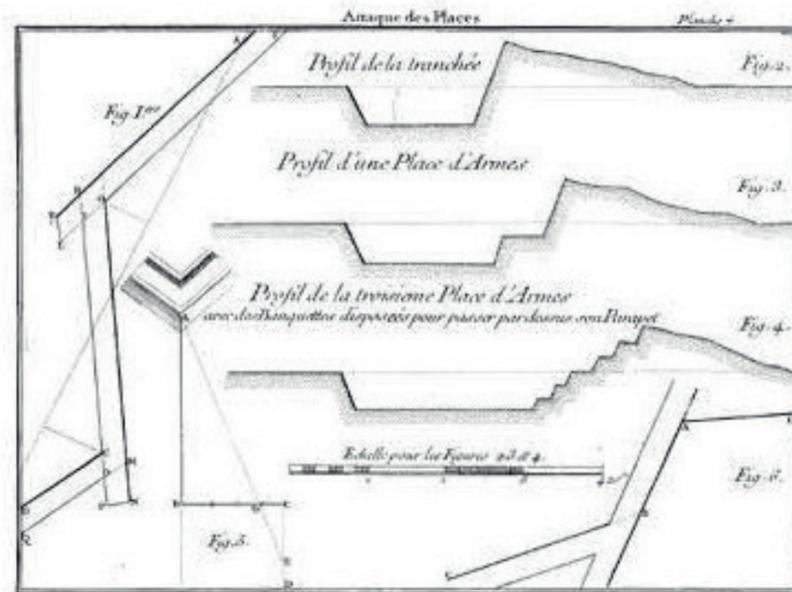
Quartier des Provinces Françaises



-- Schéma directeur individuel --

Kévin : Dialogue des deux rives

ÉCRITS ET CROQUIS DE STRATÉGIE MILITAIRE



univer. Fortification permanente

31 - Bruner, 1878 : plantation de haies vives sur l'escarpe et la contrescarpe d'un fort.

Les écrits de Vauban et d'autres stratèges peuvent nourrir les réflexions sur le devenir des remparts et de ces abords. La topographie et les plantation actuelles sont l'héritage des stratégie défensive du siècle de Vauban (XVIIe)

PROJET URBAIN : DIALOGUE ENTRE LES RIVES - ROMANS-SUR-ISÈRE & BOURG DE PÉAGE



Deux villes fluviales se font face au bord de l'Isère. Comment rapprocher ce deux villes et améliorer leur échanges ? Se servir de l'Isère comme colonne vertébrale du projet et point de repère. Elle dynamise et recentre les deux villes. Elle permet aussi la mise en valeur des interactions avec ce qui existe et les propositions du projet.

-- Schéma directeur individuel --

Florent : Arrière retrouvé



Centre-ville de Blois - Sativa Paysage



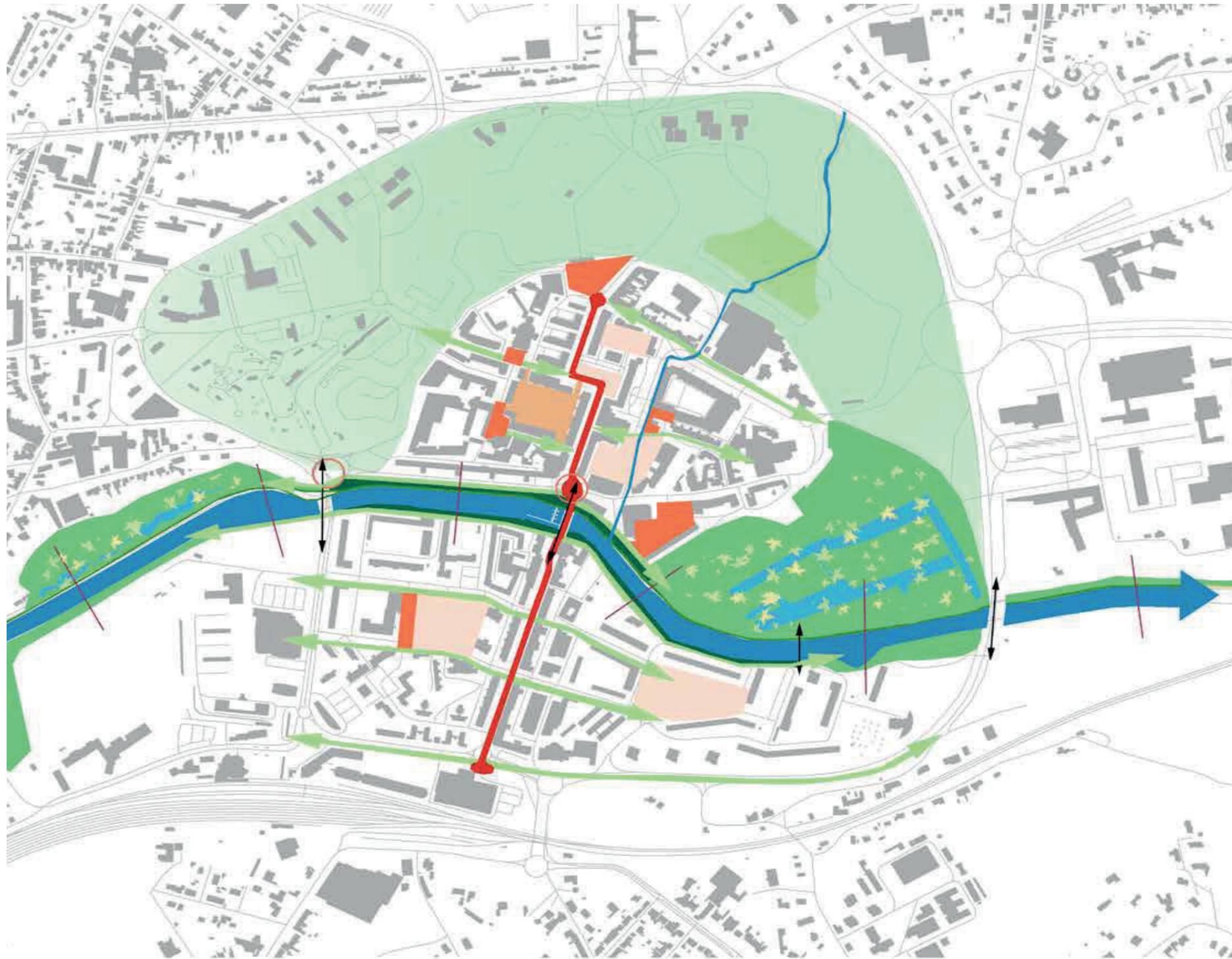
Croquis de l'articulation entre l'artère commerçante et le cœur d'îlot



Projet «les 3 places» à Saint-Omer - Jacqueline Osty associés

-- Schéma directeur individuel --

Guillaume : Séquençage : Berges de la Sambre



Légende :

- Bâti existants
- Espaces public polyvalent
- Place du marché
- Parvis figures patrimoniales
- Coeur de nature à préserver
- Espace à dévoilé
- Potentiels végétales
- Potentiel de parc urbain
- Restructuration des quais
- Étangs et zones humides
- La Sambre : connecteur
- Séquençage
- La Pisselotte dévoilée
- Une artère commerçante à valoriser
- Liaison VH/VB
- Un végétal qui cadre
- Des espaces articulants

-- Schéma directeur individuel --

Guillaume : Séquençage : Berges de la Sambre



Remise en eaux de la basse Deûle- Marquette-Lez-Lille- Agence Empreinte



Peinture à l'huile de Gilles Renaud - 2013



Place Fernig, Lille, Atelier Altern



Une promenade entre canal et zone humide