

CIMETIÈRE D'AUDRIEU

5 rue du Moutier, 14250 Audrieu

FICHE IDENTITAIRE

Date de création : la construction de l'église Notre Dame d'Audrieu s'est échelonnée du 12^e au 15^e siècle. Le cimetière s'est développé dans l'enclos paroissial de l'église.

Date du projet d'agrandissement du cimetière de l'enclos paroissial : 2008.

L'extension a été réalisée par une équipe pluridisciplinaire paysagiste et architecte

Surface : 3 200m²

Nombre de décès par an : environ 4

Caractéristiques : L'église est classée au titre des Monuments Historiques.



Source : géoportail

L'allée principale de l'enclos paroissial de l'église Notre Dame d'Audrieu sert de couture avec le nouveau projet et met en scène l'église et le cimetière.

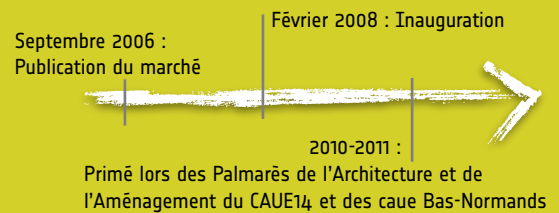


Dessin : Viviane Martin

PROJET D'EXTENSION

Bureau d'études : SCPA Daligaux-Van Nieuwenhuysse, architectes et La Fabrique des paysages / Thierry Leverrier, paysagiste
Maîtrise d'ouvrage : Commune d'Audrieu
Budget : 307 580 €

PLANIFICATION DE LA CREATION DU PROJET :



AMBIANCES PAYSAGERES



L'extension contraste par ses ambiances végétales, verdoyantes au regard d'un enclos devenu très minéral. Photo prise de l'allée principale, « couture » entre les deux projets.



Les arbres persistants comme le pin accompagnent les verticalités du cimetière apportées par des murs d'enclos et le « mur columbarium ». Les matériaux sont volontairement bruts, rugueux comme le béton banché avec une matrice de veines de bois ou la terre ci-dessus...

LES ELEMENTS MARQUEURS DU CIMETIERE



Plan réalisé par l'équipe de maîtrise d'oeuvre

0 5 10 m



Deux petits bâtiments composés d'un préau et d'une pièce de stockage puis d'un espace d'organisation des conteneurs isolent une future entrée du cimetière, remise en question aujourd'hui.



L'urbanisation pavillonnaire s'est étendue de l'autre côté du mur d'enclos, interrogeant la nouvelle entrée.



De nouveaux équipements sont postérieurs au projet d'origine, comme l'espace de dispersion des cendres.

DESCRIPTION TECHNIQUE

Cheminements

Les allées varient, elles peuvent être gravillonnées, sablées/stabilisées ou en béton désactivé. Les stèles, columbariums et jardin du souvenir sont disposés sur des surfaces enherbées ou gravillonnées. Des pavés de grès soulignent l'entrée principale.

Végétal

Arbres, massifs fleuris, enherbement composent le projet d'extension du cimetière avec de nombreuses variétés comme les bouleaux, les pins et les ifs fastigiés aux côtés des euphorbes, iris, véroniques et géranium vivaces (...). Si l'ensemble est florifère et agréable, quelle sera la gestion de ce végétal dans le temps (taille des arbres, remplacement de vivaces...)?

Ouvrages d'Art

Les petits bâtiments en bois et en béton banché s'intègrent dans l'angle du cimetière et dans la composition d'ensemble en s'appuyant sur le mur d'enclos (faible hauteur, effets de transparence...). Ils sont traversés par l'allée principale.

ENTRETIEN

Type d'entretien :

Les services de la commune n'entretiennent que les cheminements et l'ensemble des espaces publics du cimetière.

Méthodes de désherbage :

Le désherbage est réalisé à l'aide d'un brûleur, la commune n'emploie plus de produit phytosanitaire.

Evolution et projet futur du cimetière :

- Une réflexion est en cours sur le nouvel accès en lien avec les extensions urbaines et sur l'espace d'accueil qui avait été réalisé en conséquence.

Date de la visite : le 22 mars 2019

Travail réalisé par Viviane MARTIN, stagiaire en Architecture du paysage au c.a.u.e. de la Manche de février à juin 2019, en collaboration avec Cécile Guillopé, paysagiste-conseiller et en lien avec le CAUE 14 et la commune d'Audrieu.