

## L'Abbaye à l'époque de Gaspard Hanot



L'abbaye au début du XVIIe s  
(extrait de l'Album de Croy)

L'album de Croy conserve une trace iconographique du monastère avant son agrandissement au XVIIIe s. On y aperçoit le palais abbatial et l'aile droite, avec au premier plan le moulin et les maisons des artisans. Derrière, l'aquarelle montre les clochers des églises abbatiale et paroissiale, qui n'existent plus. On devine aussi le cloître derrière le palais abbatial, qui a également été démoli.



Entrée actuelle de l'Abbaye d'Hautmont

### Invitation

A la découverte du patrimoine  
hautmontois

Archives municipales  
Place du général de Gaulle  
59330 Hautmont

Téléphone : 03 27 63 64 70  
Télécopie : 03 27 63 64 80

Messagerie : [annegabet@mairie-hautmont.fr](mailto:annegabet@mairie-hautmont.fr)

A la découverte du  
patrimoine  
hautmontois

**L'abbaye**



Anne Gabet-Dhennin



ARCHIVES MUNICIPALES  
D'HAUTMONT

## Historique des bâtiments



Photo aérienne de l'abbaye aujourd'hui

L'abbaye bénédictine présente sur le territoire d'Hautmont depuis le VII<sup>e</sup> siècle s'est agrandie progressivement jusqu'à la Révolution.

L'abbaye s'est construite progressivement en trois pôles :

- La cour d'honneur : noyau civil
- Le cloître et l'abbatiale : noyau religieux
- La basse-cour, les écuries, le bûcher et les moulins : le noyau économique

Les bâtiments actuels du monastère datent des XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles. Dès la fin du XVI<sup>e</sup> siècle, l'abbé Gaspard Hanot (1588-1625) décide de réformer l'abbaye et de l'agrandir. Ses successeurs poursuivent son œuvre.

### La Cour d'honneur

Au fond de la cour, le palais abbatial est aisément repérable avec son escalier et son fronton triangulaire. La résidence de l'abbé est la partie construite par G. Hanot. Elle comprenait à l'étage les salles et les chambres réservées aux hôtes.

L'aile droite date de 1720 qui devait faire office de réfectoire et de bibliothèque pour les moines.

L'aile gauche qui donne sur l'avenue Marcel Aimé a été modifiée vers 1750. Les modifications apportées au cours du XX<sup>e</sup> s ont eu raison du classicisme des façades. Cependant, de très jolies voûtes ont été conservées à l'intérieur des bâtiments, comme en témoigne l'intérieur de quelques magasins.

L'aile qui borde la place de Gaulle est la plus récente. Elle empiète sur l'ancien cimetière monastique. Au-dessus du porche d'entrée, se trouve gravé l'emblème de l'abbaye avec la mitre qui fut ajoutée en 1641.

L'abbaye avait également une église abbatiale et un cloître, mais qui ont été détruits. Sur l'Album de Croy, on aperçoit encore les clochers des églises abbatiale et paroissiale.



Anciennes maisons des artisans des moines datant du XVIII<sup>e</sup> s, le long de la Sambre

### La basse-cour

Derrière le Centre culturel actuel, on peut encore voir les anciennes maisons des artisans. L'usine en ruine représentait alors la brasserie des moines datant de G. Hanot.

Face à la mairie actuelle, un bâtiment du XVIII<sup>e</sup> s rénové abritaient les écuries. Il abrite aujourd'hui les services de l'AN-RU.

Après la Révolution, l'abbaye devient une annexe de la manufacture d'armes, puis une brasserie (comme en témoigne le nom gravée sur le fronton triangulaire « Brasserie et malterie de la Sambre » et la cheminée à l'angle du palais abbatial et de l'ancienne bibliothèque.

Au XX<sup>e</sup> s, des maisons se sont installées dans la cour d'honneur. La belle unité de l'ensemble a été rompue.

## A la découverte du patrimoine hautmontois

Archives municipales  
Place du général de Gaulle  
59330 Hautmont

Téléphone : 03 27 63 64 70  
Télécopie : 03 27 63 64 80  
Messagerie : [annegabet@mairie-hautmont.fr](mailto:annegabet@mairie-hautmont.fr)