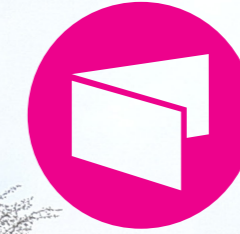


DIAGNOSTIC EN MARCHANT  
AUTOUR DE L'ÉCOLE ROGER SALENGRO HAUBOURDIN \_2018



- 1 L'entrée
- 2 L'accueil (intérieur)
- 3 Le préau
- 4 La cour principale
- 5 Le jardin aménagé
- 6 Le jardin du bout



DIAGNOSTIC EN MARCHANT -  
FEUILLE DE ROUTE  
APPROCHE SENSIBLE DU TERRITOIRE  
Ecole Roger Salengro, Haubourdin, 2018



PRÉSENTATION GÉNÉRALE

PAR LA DÉAMBULATION DANS UN PÉRIMÈTRE DÉFINI, LES ÉLÈVES SE POSENT DES QUESTIONS SUR LES DIFFÉRENTES AMBIANCES ET LES USAGES QU'ILS FONT DE TEL OU TEL LIEU. ILS ÉMETTENT ENSUITE DES PISTES D'ÉVOLUTION. À TRAVERS UNE RELECTURE EN GROUPE, LA VISION PARTAGÉE DU LIEU SE CONSTRUIT.

# CONSIGNE

Dans chaque lieu, exprime comment tu t'y sens et ce que tu y fais habituellement. Essaie de trouver des mots qui parlent de l'ambiance de ce lieu. Il n'y a pas de bonne ou de mauvaise interprétation de la question : toutes les réponses sont bonnes!  
Fais appel à ta sensibilité, à ta vision individuelle et personnelle. L'essentiel étant de pouvoir argumenter/justifier la réponse à la question posée. Note tes réponses sur cette feuille de route.

Prénoms et Noms

.....  
.....

	<b>Quelle est l'ambiance du lieu ?</b> <i>Est-il calme ? bruyant ? stressant ? accueillant ? ouvert ? intime ? lumineux ? sombre ? végétal ? minéral ?</i>	<b>Quelle est ton expérience du lieu ?</b> <i>Viens-tu souvent ? Qu'est ce que tu y fais ? Qu'est ce que tu aimerais y faire ?</i>	<b>Élément marqueur du lieu</b> <i>Élément fort ou détail important, positif ou négatif.</i>
<b>L'entrée</b>			
<b>L'accueil</b>			
<b>Le préau</b>			
<b>La cour principale</b>			
<b>Le jardin aménagé</b>			
<b>Le jardin du bout</b>			