

ROUBAIX

SCOLAIRES & JEUNE PUBLIC

de la maternelle
au lycée

PATRIMOINE & MUSÉES

visites guidées
ateliers

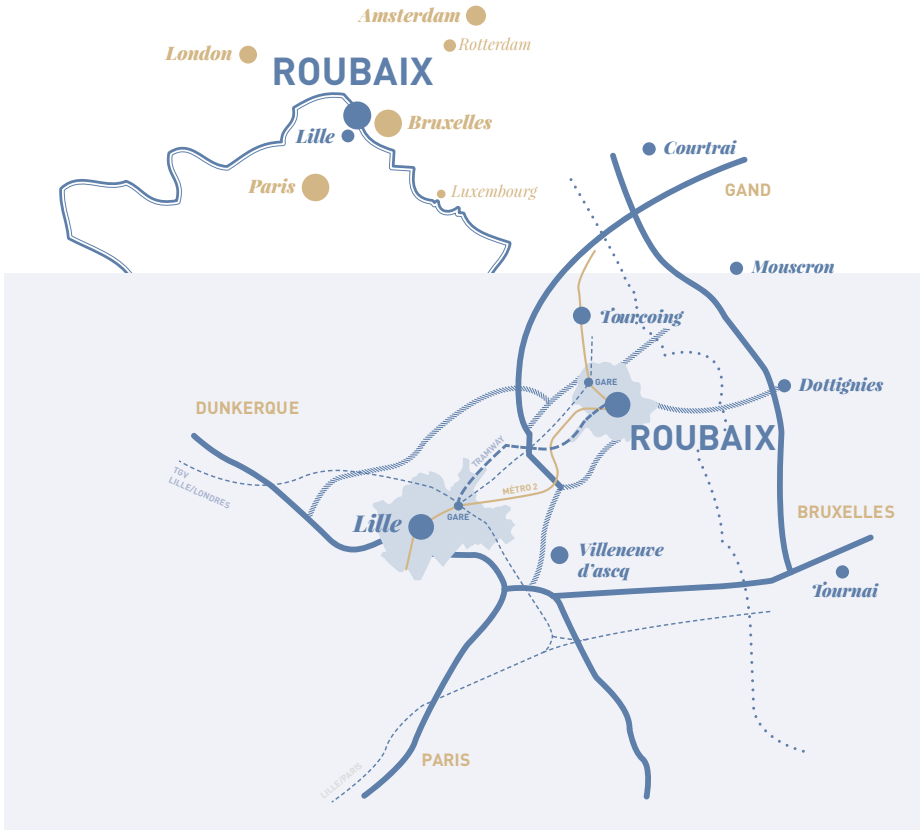


INFORMATIONS ET RÉSERVATION

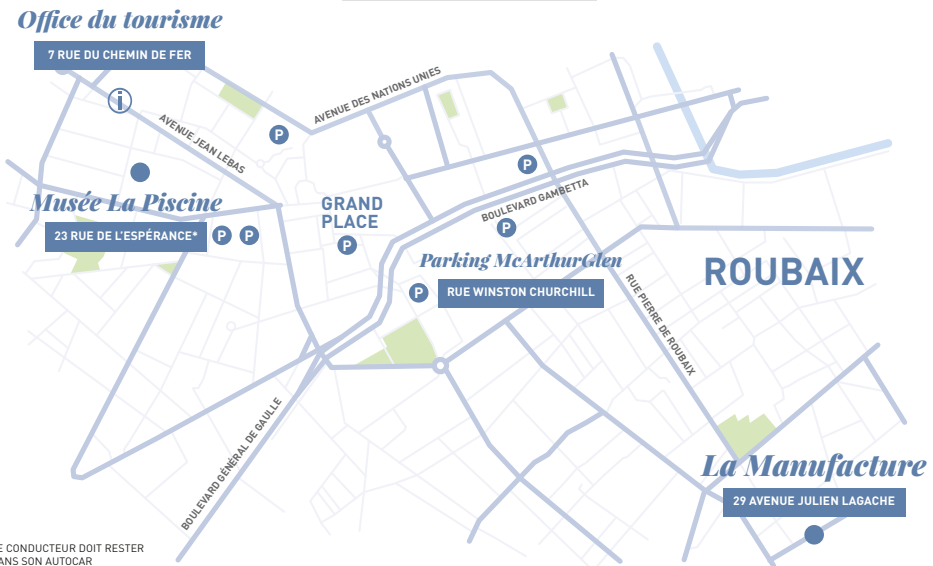
Le service groupes
de l'Office de tourisme
groupes@roubaixtourisme.com
03 20 65 31 90

www.roubaixtourisme.com

ACCESSIBILITÉ



PARKING AUTOCARS



* LE CONDUCTEUR DOIT RESTER
DANS SON AUTOCAR

CONTENU

LES VISITES EN VILLE

sous deux thématiques distinctes

VILLE D'ART ET D'HISTOIRE

En 2001, Roubaix a obtenu cette distinction attribuée par le Ministère de la Culture et de la Communication. Elle compte 41 édifices protégés au titre des Monuments Historiques et 5 bâtiments labellisés Patrimoine du XX^{ème} siècle. Les visites scolaires de cette rubrique proposent un regard ludique et interactif sur ce riche patrimoine et illustrent parfaitement les points du programme, notamment en ce qui concerne l'âge industriel.

CITOYENNETÉ ET DÉVELOPPEMENT DURABLE

Les visites qui s'inscrivent dans cette thématique proposent d'aborder la citoyenneté au sein d'une ville, à travers le patrimoine roubaisien. On trouve dans le passé riche de la ville des témoins qui illustrent les valeurs de la République et les marqueurs de la citoyenneté.

Elles répondent aussi à la problématique « comment être citoyen aujourd'hui ? », dans une ville ancrée dans ses racines qui s'ouvre aux préoccupations actuelles : développement durable, écologie, vivre ensemble, zéro déchet, etc.

LES VISITES AU MUSÉE

de la mémoire et de la création textile

LA MANUFACTURE

Dans un cadre industriel authentique, le bruit des machines actionnées sous vos yeux vous plonge dans l'univers des usines textiles. Mais le textile, au-delà des usines et des machines, ce sont d'abord et surtout des histoires d'hommes et de femmes, qui ont pris part ou qui participent toujours à cette aventure.

Ce sont eux que la Manufacture invite à découvrir pour mieux comprendre l'histoire textile de toute la métropole. Des visites du musée ont été spécialement conçues pour le jeune public et le public scolaire : adaptées à leur âge et aux programmes scolaires, ces visites s'adressent aux enfants dès 3 ans, aux élèves des classes primaires, aux collégiens et aux lycéens.

Label Ville d'Art et d'Histoire

Dans le cadre du Label Ville d'Art et d'Histoire, la Ville de Roubaix développe des actions en direction des habitants pour leur faire découvrir et comprendre l'histoire, le paysage de la ville ainsi que leurs spécificités par le biais de manifestations, d'expositions, de publications...

Service Ville d'Art et d'Histoire :
03 59 57 32 02 — www.ville-roubaix.fr



SOMMAIRE

CYCLE 1

LA MANUFACTURE

Revenons à nos moutons, *parcours textile sensible* 10

CYCLE 2

LA MANUFACTURE

L'étoffe d'un héros, *Les métiers du textile d'hier et d'aujourd'hui* 11

VILLE D'ART ET D'HISTOIRE

Explorations citadines 12

Le trésor des seigneurs de Roubaix 13

Animaux & légendes dans la ville 14

Hans & Rose, ouvriers à Roubaix, *Visite contée* 15

CITOYENNETÉ ET DÉVELOPPEMENT DURABLE

Hôtel de Ville, *Architecture et citoyenneté* 16

CYCLE 3

VILLE D'ART ET D'HISTOIRE

L'énigme du canal 17

Découverte active du parc Barbieux 18

La Révolution Industrielle, *Circuit en ville* 19

CITOYENNETÉ ET DÉVELOPPEMENT DURABLE

Liberté, égalité, fraternité, *Citoyenneté* 20

Les chemins de la mémoire 21

C'est le métier qui rentre ! 22

Les expériences de Camille et Joseph, enfants pendant l'âge industriel

Atelier tissage 23

la Manufacture

CYCLE 4

VILLE D'ART ET D'HISTOIRE

- Retour à l'âge industriel, *Visite jeu de rôles en centre-ville*24
- Panorama de l'architecture, *un patrimoine protégé*.....26

LA MANUFACTURE

- Retour à l'âge industriel, *Visite jeu de rôles*25

LYCÉE

VILLE D'ART ET D'HISTOIRE

- Mutations et Progrès, *Aux 19^{ème} et 20^{ème} siècles*27

CITOYENNETÉ ET DÉVELOPPEMENT DURABLE

- Roubaix, ville en transition28
- Roubaix, ville monde.....29

VILLE D'ART ET D'HISTOIRE

- Dans les coulisses des vélodromes.....29

LA MANUFACTURE

- Visite guidée de la Manufacture30
Musée de la mémoire et de la création textile

NOS PARTENAIRES

- La Piscine, musée d'Art et d'industrie 6
- La Villa Cavrois 7
- Le Non Lieu 8

- Les Archives Nationales 8
- du Monde du Travail
- Le Centre Historique Minier de Lewarde9

CLSH & SORTIES DE FIN D'ANNÉE

- Manuf'Académie 31
- Le patrimoine sens dessus dessous 31

LES PARTENAIRES

L'offre pédagogique ne se limite pas à l'Office de tourisme.
Les structures culturelles du territoire proposent un programme d'activités variées.



La Piscine

Celle qu'on appelait la plus belle piscine de France est devenue un musée unique et exceptionnel, grâce à l'architecte Jean-Paul Philippon : les sculptures ont pris place au milieu du bassin, et les cabines de douche sont devenues vitrines d'exposition.

Les animations pédagogiques proposées par le musée s'appuient sur les collections textiles, Beaux-Arts et arts appliqués avec de nombreuses thématiques au choix et tendent à développer chez vos élèves des capacités d'observation, d'analyse et de création en y associant en permanence jeu et plaisir.

La Villa Cavrois

Manifeste architectural, la Villa Cavrois est l'œuvre emblématique de l'architecte Robert Mallet Stevens, figure du courant moderniste. Elle a été conçue et édifée pour Paul Cavrois, industriel textile roubaisien et sa famille.

Le programme de ce château moderne, inauguré en 1932 : **«air, lumière, travail, sports, hygiène, confort et économie»**.

Classée Monument Historique en 1990 grâce à la mobilisation citoyenne, acquis par l'État en 2001, le gigantesque chantier de restauration ouvert en 2003 par la DRAC Nord-Pas de Calais puis repris en 2008 par le Centre des Monuments Nationaux a été achevé en juin 2015. La villa Cavrois a retrouvé son état d'origine de 1932.

La villa propose actuellement des parcours découverte et des ateliers pour les groupes scolaires et les étudiants.



LES PARTENAIRES



Le Non Lieu

Créée en 2002, l'association Le Non Lieu a pour objet le développement des interactions entre mémoires vivantes, aspects patrimoniaux et manifestations contemporaines de la Culture.

L'association est installée dans l'ancienne filature Cavrois-Mahieu où elle possède des locaux (chaufferie, forge, ateliers et magasins) et propose à vos élèves une approche didactique et sensorielle de l'univers industriel.

03 20 80 99 68 — <http://non-lieu.fr>

Les Archives Nationales du Monde du Travail

Installées depuis 1993 dans l'ancienne filature de coton Motte-Bossut, bâtiment particulièrement symbolique de l'histoire roubaisienne, les ANMT proposent différents ateliers à partir des fonds conservés.



03 20 65 38 00 — anmt@culture-gouv.fr — www.archivesnationales.culture.gouv.fr

Le Centre Historique Minier de Lewarde

Le Centre Historique Minier de Lewarde est le plus grand musée de la mine en France. Il vous propose une découverte de l'histoire de l'exploitation du charbon et de la vie quotidienne des mineurs dans le Nord-Pas de Calais.





REVENONS À NOS MOUTONS

Parcours textile sensible

À travers un parcours sensible, le guide invite les enfants à explorer le monde textile. Jeux de matière, comptines et album jeunesse ponctuent le parcours à travers les collections du musée. Une initiation à l'histoire textile tout en douceur.

85€/classe

Visite accompagnée d'un guide // 1h // du lundi au vendredi — pour 1 classe

OBJECTIFS *pédagogiques*

Domaine d'apprentissage 1

Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions

Domaine d'apprentissage 4

Construire les premiers outils pour structurer sa pensée

Domaine d'apprentissage 5

Explorer le monde

L'ÉTOFFE D'UN HÉROS

Les métiers du textile d'hier et d'aujourd'hui

À la rencontre des héros de l'aventure textile. À partir de l'observation de la composition de leur propre vêtement et des cartes outils / métiers qui leur sont distribués en début de visite, les enfants sont invités à s'interroger sur la manière dont sont fabriqués leurs vêtements.

Du temps de leurs grands parents à aujourd'hui, le guide accompagne les enfants à la découverte des métiers du textile en les invitant à jouer le rôle de l'ouvrière de filature, l'apprenti tisserand, la couturière ou l'inventeur...



Visite accompagnée d'un guide // 1h // du lundi au vendredi — pour 1 classe

85€/classe

OBJECTIFS *pédagogiques*

Domaine d'apprentissage 1

Les langages pour penser et communiquer

- ▶ Dire pour être entendu et compris

Domaine d'apprentissage 4

Les systèmes naturels et les systèmes techniques

- ▶ Pratiquer des démarches scientifiques

Domaine d'apprentissage 5

Les représentations du monde et de l'activité humaine

- ▶ Construire des repères temporels
- ▶ Observer des situations d'activités de la vie quotidienne
- ▶ Développer un comportement responsable vis-à-vis de l'environnement et de la santé grâce à une attitude raisonnée fondée sur la connaissance



EXPLORATIONS CITADINES

Qu'est-ce qu'une église ? À quoi reconnaît-on une maison bourgeoise ? Quelles sont les caractéristiques architecturales d'une courée ? Comment distingue-t-on un logement d'ouvriers d'une maison de grands patrons ?

En une heure, deux courtes visites de 30 minutes permettent à vos élèves d'apprendre à se repérer sur un plan dans un périmètre défini, de découvrir deux éléments du paysage urbain, et ainsi de mieux comprendre ce qui constitue une ville. Chaque visite suit le même déroulement : repérage, définition, historique, éléments architecturaux.

95€/classe

Visite pédestre // 1h // du lundi au vendredi — pour 1 classe

OBJECTIFS *pédagogiques*

Domaine d'apprentissage 1

Les langages pour penser et communiquer

Domaine d'apprentissage 3

La formation de la personne et du citoyen

Domaine d'apprentissage 5

Les représentations du monde et l'activité humaine

FRANÇAIS

- ▶ Écouter pour comprendre des messages oraux ou des textes lus par un adulte

ENSEIGNEMENT MORAL ET CIVIQUE

- ▶ La sensibilité : soi et les autres
- ▶ Le droit et la règle

ENSEIGNEMENTS ARTISTIQUES

- ▶ Se repérer dans les domaines liés aux arts plastiques
- ▶ Être sensible aux questions de l'art

QUESTIONNER LE MONDE

- ▶ Se situer dans l'espace et dans le temps

LE TRÉSOR DES SEIGNEURS DE ROUBAIX

Ce jeu de piste guide vos élèves sur les pas de Pierre de Roubaix, Chevalier de la Toison d'Or, et leur permet de découvrir la ville telle qu'elle était au Moyen-Âge. Questions et énigmes jalonnent le parcours qui les mènera à son trésor... Sauront-ils le retrouver ?



Rallye pédestre en centre-ville // 1h30 // La présence de plusieurs accompagnateurs pour encadrer le groupe est obligatoire // du lundi au vendredi — pour 1 classe

100€/classe

OBJECTIFS *pédagogiques*

Domaine d'apprentissage 1

Les langages pour penser et communiquer

Domaine d'apprentissage 2

Des méthodes et outils pour apprendre

Domaine d'apprentissage 3

La formation de la personne et du citoyen

Domaine d'apprentissage 5

Les représentations du monde et l'activité humaine

FRANÇAIS

- ▶ Écouter pour comprendre des messages oraux ou des textes lus par un adulte

ENSEIGNEMENT MORAL ET CIVIQUE

- ▶ La sensibilité : soi et les autres
- ▶ Le droit et la règle

ENSEIGNEMENTS ARTISTIQUES

- ▶ Se repérer dans les domaines liés aux arts plastiques
- ▶ Être sensible aux questions de l'art

QUESTIONNER LE MONDE

- ▶ Se situer dans l'espace et dans le temps

MATHÉMATIQUES

- ▶ Chercher : savoir résoudre des problèmes en observant et en émettant des hypothèses



ANIMAUX & LÉGENDES DANS LA VILLE

Pour une première initiation au patrimoine et à l'architecture, nous proposons à vos élèves de devenir des Explorateurs du Patrimoine.

Accompagnés par un guide et équipés de jumelles d'explorateur, ils parcourent la ville à la recherche d'indices, font preuve de perspicacité pour résoudre des énigmes, apprennent à lever le nez et s'amuse à décrypter les symboles des façades et des monuments.

100€/classe

Rallye pédestre en centre-ville // 1h30 // du lundi au vendredi — pour 1 classe

OBJECTIFS *pédagogiques*

Domaine d'apprentissage 1

Les langages pour penser et communiquer

Domaine d'apprentissage 2

Des méthodes et outils pour apprendre

Domaine d'apprentissage 3

La formation de la personne et du citoyen

Domaine d'apprentissage 5

Les représentations du monde et l'activité humaine

FRANÇAIS

- ▶ Écouter pour comprendre des messages oraux ou des textes lus par un adulte

ENSEIGNEMENT MORAL ET CIVIQUE

- ▶ La sensibilité : soi et les autres
- ▶ Le droit et la règle

ENSEIGNEMENTS ARTISTIQUES

- ▶ Se repérer dans les domaines liés aux arts plastiques
- ▶ Être sensible aux questions de l'art

QUESTIONNER LE MONDE

- ▶ Se situer dans l'espace et dans le temps

MATHÉMATIQUES

- ▶ Chercher
- ▶ Représenter : se repérer et se déplacer en utilisant des repères et des représentations

HANS & ROSE, OUVRIERS À ROUBAIX

Visite contée

Il était une fois, un jeune belge venu travailler à Roubaix dans une usine textile. Ecoutez son histoire et suivez ses aventures, et celles de Rose, la jeune roubaisienne qu'il épousera.

Découvrez leurs conditions de travail à l'usine, et leur vie de famille dans une courée. Une immersion originale dans le Roubaix du 19^{ème} siècle qui aborde la question de l'immigration et les thèmes forts de la Révolution Industrielle.



Visite pédestre en centre-ville // 1h // du lundi au vendredi — pour 1 classe

95€/classe

OBJECTIFS *pédagogiques*

Domaine d'apprentissage 1

Les langages pour penser et communiquer

Domaine d'apprentissage 3

La formation de la personne et du citoyen

Domaine d'apprentissage 5

Les représentations du monde et l'activité humaine

FRANÇAIS

- ▶ Écouter pour comprendre des messages oraux ou des textes lus par un adulte

ENSEIGNEMENT MORAL ET CIVIQUE

- ▶ La sensibilité : soi et les autres
- ▶ Le droit et la règle

ENSEIGNEMENTS ARTISTIQUES

- ▶ Se repérer dans les domaines liés aux arts plastiques
- ▶ Être sensible aux questions de l'art

QUESTIONNER LE MONDE

- ▶ Se situer dans l'espace et dans le temps



HÔTEL DE VILLE

Architecture et citoyenneté

Cette visite guidée qui allie découverte architecturale et citoyenne apprendra à vos élèves à reconnaître les emblèmes de la République et à comprendre le fonctionnement d'une municipalité.

95€/classe

Visite pédestre // 1h // du lundi au vendredi — pour 1 classe

OBJECTIFS *pédagogiques*

Domaine d'apprentissage 1

Les langages pour penser et communiquer

Domaine d'apprentissage 3

La formation de la personne et du citoyen

Domaine d'apprentissage 5

Les représentations du monde et l'activité humaine

FRANÇAIS

- ▶ Écouter pour comprendre des messages oraux ou des textes lus par un adulte

ENSEIGNEMENT MORAL ET CIVIQUE

- ▶ Le droit et la règle
- ▶ L'engagement : agir individuellement et collectivement

ENSEIGNEMENTS ARTISTIQUES

- ▶ Se repérer dans les domaines liés aux arts plastiques
- ▶ Être sensible aux questions de l'art

QUESTIONNER LE MONDE

- ▶ Se situer dans l'espace et dans le temps
- ▶ Adopter un comportement éthique et responsable

L'ÉNIGME DU CANAL

La confrérie des explorateurs du Patrimoine protège depuis des siècles les clés du canal de Roubaix. Malheureusement, une société secrète les a volées et plus aucun bateau ne peut y circuler. Les élèves sont appelés à l'aide pour les retrouver.

Accompagnés d'un guide et équipés de paires de jumelles, les élèves devront résoudre énigmes et mystères le long des berges du canal. Ce parcours ludique leur permettra peut-être de retrouver les clés pour ouvrir les ponts, et ainsi de découvrir en s'amusant les caractéristiques essentielles du Canal de Roubaix.



Visite pédestre // 1h30 // du lundi au vendredi — pour 1 classe

100€/classe

OBJECTIFS *pédagogiques*

Domaine d'apprentissage 1

Les langages pour penser et communiquer

Domaine d'apprentissage 2

Des méthodes et outils pour apprendre

Domaine d'apprentissage 3

La formation de la personne et du citoyen

Domaine d'apprentissage 4

Les systèmes naturels et les systèmes techniques

Domaine d'apprentissage 5

Les représentations du monde et l'activité humaine

FRANÇAIS

- ▶ Comprendre et s'exprimer à l'oral
- ▶ Lire

ENSEIGNEMENTS ARTISTIQUES

- ▶ Se repérer dans les domaines liés aux arts plastiques, être sensible aux questions de l'art

HISTOIRE DES ARTS

- ▶ Analyser
- ▶ Se repérer

HISTOIRE ET GÉOGRAPHIE

- ▶ Se repérer dans le temps
- ▶ Se repérer dans l'espace
- ▶ Raisonner, justifier une démarche et les choix effectués



DÉCOUVERTE ACTIVE DU PARC BARBIEUX

Au Parc de Barbieux, vos élèves, munis d'un livret de découverte qu'ils pourront personnaliser au gré de leur imagination (dessins, jeux...) devront faire preuve d'observation lors de cette visite guidée participative, ludique et sensorielle.

95€/classe

Visite pédestre // 1h // du lundi au vendredi — pour 1 classe

OBJECTIFS *pédagogiques*

Domaine d'apprentissage 1

Les langages pour penser et communiquer

Domaine d'apprentissage 2

Des méthodes et outils pour apprendre

Domaine d'apprentissage 3

La formation de la personne et du citoyen

Domaine d'apprentissage 4

Les systèmes naturels et les systèmes techniques

Domaine d'apprentissage 5

Les représentations du monde et l'activité humaine

FRANÇAIS

- ▶ Écouter pour comprendre un message à l'oral, un propos, un discours

ENSEIGNEMENT ARTISTIQUE

- ▶ Représenter le monde environnant en explorant divers domaines

HISTOIRE DES ARTS

- ▶ Dégager d'une oeuvre d'art, par l'observation ou l'écoute, ses principales caractéristiques techniques ou formelles
- ▶ Se repérer dans un musée, un lieu d'art, un site patrimonial

HISTOIRE-GÉOGRAPHIE

- ▶ Se repérer dans le temps
- ▶ Se repérer dans l'espace

LA RÉVOLUTION INDUSTRIELLE

Circuit en ville

En moins d'un siècle, Roubaix passe du statut de bourgade à celui de capitale industrielle en multipliant sa population par quinze. Faites découvrir à vos élèves les traces de ce formidable essor et le quotidien de celles et ceux qui ont pris part à cette histoire.

Toutes les facettes de la révolution industrielle sont développées au cours de cette visite guidée : patrimoine industriel, conditions de vie et de travail des ouvriers, habitat...



Visite pédestre // 1h30 // du lundi au vendredi — pour 1 classe

100€/classe

OBJECTIFS *pédagogiques*

Domaine d'apprentissage 1

Les langages pour penser et communiquer

Domaine d'apprentissage 2

Des méthodes et outils pour apprendre

Domaine d'apprentissage 3

La formation de la personne et du citoyen

Domaine d'apprentissage 4

Les systèmes naturels et les systèmes techniques

Domaine d'apprentissage 5

Les représentations du monde et l'activité humaine

HISTOIRE

- ▶ l'âge industriel en France / le travail à l'usine / à l'atelier / la ville industrielle

HISTOIRE DES ARTS

- ▶ Analyser, se repérer

GÉOGRAPHIE

- ▶ Se loger, travailler, se cultiver, avoir des loisirs en France

ENSEIGNEMENT ARTISTIQUE

- ▶ Se repérer dans les domaines liés aux arts plastiques, être sensible aux questions de l'art
- ▶ Identifier quelques caractéristiques qui inscrivent une oeuvre d'art dans une aire géographique ou culturelle et dans un temps historique, contemporain, proche ou lointain

SCIENCES ET TECHNOLOGIES

- ▶ Concevoir, créer, réaliser
- ▶ Identifier les principales familles de matériaux
- ▶ Se situer dans l'espace et dans le temps

MATHÉMATIQUES

- ▶ Modéliser
- ▶ Utiliser des propriétés géométriques pour reconnaître des objets



LIBERTÉ, ÉGALITÉ, FRATERNITÉ

Citoyenneté

Ce parcours pédestre en centre-ville propose de se questionner sur : « Comment es-t-on citoyen à Roubaix ? » Pour répondre à cette question, il faut d'abord se plonger dans l'Histoire de la ville.

Son développement à la suite de l'industrialisation, les vagues d'immigration permettent de comprendre l'émergence de la citoyenneté roubaisienne. Le Patrimoine éclaire ce passé et incarne l'idée de bien commun à protéger. Enfin, les marqueurs actuels de la vie citoyenne évoquent la façon dont on vit la Démocratie à Roubaix.

100€/classe

Visite pédestre // 1h30 // du lundi au vendredi — pour 1 classe

OBJECTIFS *pédagogiques*

Domaine d'apprentissage 1

Les langages pour penser et communiquer

Domaine d'apprentissage 2

Des méthodes et outils pour apprendre

Domaine d'apprentissage 3

La formation de la personne et du citoyen

Domaine d'apprentissage 4

Les systèmes naturels et les systèmes techniques

Domaine d'apprentissage 5

Les représentations du monde et l'activité humaine

FRANÇAIS

- ▶ Écouter pour comprendre un message à l'oral, un propos, un discours

HISTOIRE

- ▶ l'âge industriel en France / le travail à l'usine / à l'atelier / la ville industrielle

GÉOGRAPHIE

- ▶ Se loger, travailler, se cultiver, avoir des loisirs en France

ENSEIGNEMENT MORAL ET CIVIQUE

- ▶ Le droit et la règle : les principes pour vivre avec les autres
- ▶ Comprendre les raisons d'obéissance aux règles et à la loi dans une société démocratique
- ▶ Comprendre les principes et les valeurs de la République française et des sociétés démocratiques

LES CHEMINS DE LA MÉMOIRE

Parce que la Mémoire est aussi un devoir, apprenez à vos élèves à se souvenir grâce à ces visites guidées sur la première ou la seconde guerre mondiale qui reviendront sur les figures locales marquantes de cette période.

Deux circuits au choix :

- ▶ Première guerre mondiale
- ▶ Seconde guerre mondiale



Visite pédestre // 1h30 // du lundi au vendredi — pour 1 classe

100€/classe

OBJECTIFS *pédagogiques*

Domaine d'apprentissage 1

Les langages pour penser et communiquer

Domaine d'apprentissage 2

Des méthodes et outils pour apprendre

Domaine d'apprentissage 3

La formation de la personne et du citoyen

Domaine d'apprentissage 5

Les représentations du monde et l'activité humaine

FRANÇAIS

- ▶ Écouter pour comprendre un message à l'oral, un propos, un discours

ENSEIGNEMENT ARTISTIQUE

- ▶ Se repérer dans les domaines liés aux arts plastiques, être sensible aux questions de l'Art

HISTOIRE DES ARTS

- ▶ Se repérer Dans un musée, un lieu d'art, un site patrimonial

HISTOIRE

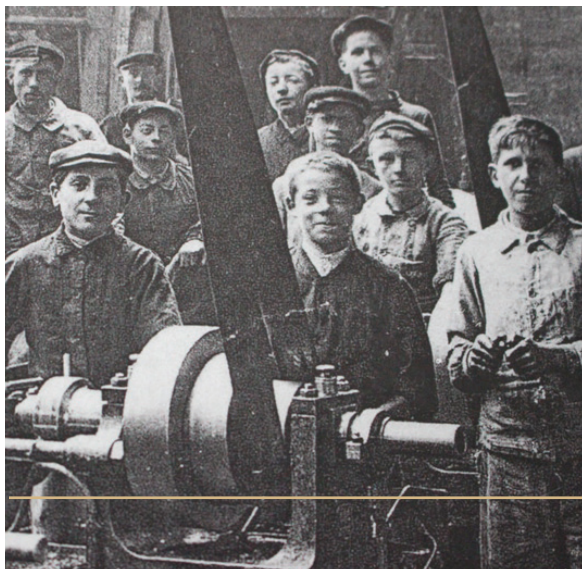
- ▶ La France, des guerres mondiales à l'Union Européenne

SCIENCES ET TECHNOLOGIES

- ▶ Concevoir, créer, réaliser Identifier les principales familles de matériaux

SE SITUER DANS L'ESPACE ET DANS LE TEMPS

- ▶ Enseignement moral et civique
- ▶ Le droit et la règle : des principes pour vivre avec les autres
- ▶ Comprendre les raisons d'obéissance aux règles et à la loi dans une société démocratique
- ▶ Comprendre les principes et les valeurs de la République française et des sociétés démocratiques



C'EST LE MÉTIER QUI RENTRE !

Les expériences de Camille et Joseph, enfants pendant l'âge industriel

Pour cette visite au cœur de l'âge industriel, deux expériences sont proposées à vos élèves : devenir enfant apprenti-tisserand à l'usine et entrer dans la peau de l'inventeur.

Une découverte du musée en deux temps pour plonger dans la vie ouvrière au son des métiers en fonctionnement et expérimenter les sources d'énergie et les techniques de tissage.

En option

Atelier Tissage, voir ci-contre

85€/classe

Visite accompagnée d'un guide // 1h15 // Atelier (en option) : 1h // La présence de plusieurs accompagnateurs pour le groupe est obligatoire // du lundi au vendredi — pour 1 classe

OBJECTIFS *pédagogiques*

Domaine d'apprentissage 1

Les langages pour penser et communiquer

- ▶ Comprendre et s'exprimer à l'oral

Lire

- ▶ Comprendre des textes, des documents et des images et les interpréter

Domaine d'apprentissage 4

Les systèmes naturels et les systèmes techniques

- ▶ Pratiquer des démarches scientifiques et technologiques

Domaine d'apprentissage 5

Les représentations du monde et l'activité humaine

- ▶ Se repérer dans le temps : construire des repères historiques
- ▶ L'âge industriel en France (l'énergie, la ville industrielle, le mode rural et le travail en usine)

ATELIER TISSAGE

Cet atelier tissage fait découvrir à vos élèves, qui mettent la main à la trame, les techniques et le vocabulaire du tissage. Ils apprennent à tisser sur des petits métiers individuels, chacun repart avec sa création et son diplôme de tisserand.



Atelier // 1h // du lundi au vendredi — pour 15 élèves

95€/15 élèves

OBJECTIFS *pédagogiques*

Domaine d'apprentissage 1

Les langages pour penser et communiquer

Domaine d'apprentissage 4

Les systèmes naturels et les systèmes techniques

Domaine d'apprentissage 5

Les représentations du monde et l'activité humaine

ENSEIGNEMENTS ARTISTIQUES

- ▶ Expérimenter, produire, créer
- ▶ Mettre en œuvre un projet artistique

SCIENCES ET TECHNOLOGIES

- ▶ Concevoir, créer, réaliser



RETOUR À L'ÂGE INDUSTRIEL

*Visite jeu de rôles en centre-ville
Roubaix 1800 - 1911*

En moins d'un siècle, Roubaix passe du statut de bourgade à celui de capitale industrielle en multipliant sa population par quinze.

Ce parcours permet à vos élèves de découvrir les traces de ce formidable essor. Tour à tour urbaniste, ouvrier ou manufacturier, vos élèves découvrent de manière ludique et interactive, toutes les facettes de l'âge industriel.

En option

Poursuivez le jeu de rôles, voir ci-contre

100€/classe

Visite pédestre en ville // 2h // du lundi au vendredi — pour 1 classe

OBJECTIFS *pédagogiques*

Domaine d'apprentissage 1

Les langages pour penser et communiquer

Domaine d'apprentissage 2

Des méthodes et outils pour apprendre

Domaine d'apprentissage 3

La formation de la personne et du citoyen

Domaine d'apprentissage 5

Les représentations du monde et l'activité humaine

HISTOIRE ET GÉOGRAPHIE

- ▶ Se repérer dans le temps
- ▶ Se repérer dans l'espace

CLASSE DE 4^E

Thème 2

- ▶ L'Europe et le monde au 19^{ème} siècle
- ▶ L'Europe de la Révolution Industrielle

RETOUR À L'ÂGE INDUSTRIEL

Visite jeu de rôles

Lors de cette visite ludique et interactive, vos élèves deviennent tour à tour inventeur, ouvrier, ourdisseuse, manufacturier, styliste...

À travers leur personnage et au son des métiers en fonctionnement, ils découvrent ainsi toutes les facettes de l'âge industriel. Une expérience qui met à l'honneur les hommes et les femmes qui ont pris part à la grande aventure textile et s'intéresse particulièrement à l'évolution des conditions de vie et de travail des ouvriers. En s'appuyant sur l'exemple de l'histoire textile métropolitaine, la visite ouvre des perspectives sur l'évolution et l'avenir du textile.



Visite // 1h30 // du lundi au vendredi — pour 1 classe

85€/classe

OBJECTIFS *pédagogiques*

CLASSE DE 4^E

Thème 2

- ▶ L'Europe de la révolution industrielle, Focus sur l'industrie textile

FRANÇAIS

- ▶ Comprendre et s'exprimer à l'oral

HISTOIRE DES ARTS

- ▶ Visite d'un musée et découverte de métiers du patrimoine

HISTOIRE ET GÉOGRAPHIE

- ▶ Se repérer dans le temps et dans l'espace

PHYSIQUE CHIMIE, SVT MATHÉMATIQUES ET TECHNOLOGIE

- ▶ Pratiquer des démarches scientifiques

HISTOIRE ET GÉOGRAPHIE

- ▶ analyser et comprendre un document



PANORAMA DE L'ARCHITECTURE

Un patrimoine protégé

La qualité, la diversité, l'originalité du patrimoine de la ville ont valu à Roubaix d'obtenir en 2001 le label Ville d'Art et d'Histoire. Issu des 19^{ème} et 20^{ème} siècles, ce patrimoine exprime le faste qu'a connu la ville pendant la période industrielle.

Ce Visite pédestre présente les principaux styles architecturaux représentés, soit pour le 19^{ème}, soit pour le 20^{ème} (en fonction du siècle choisi). C'est également l'occasion d'apprendre à décrypter les différentes formes de patrimoine présentes à Roubaix (religieux, civil, industriel, mobilier). Cette visite aborde enfin la notion de protection du patrimoine et les différents dispositifs mis en place : Monuments historiques, inscription à l'inventaire, aire de mise en valeur, etc.

100€/classe

Visite pédestre // 1h30 // du lundi au vendredi — pour 1 classe

OBJECTIFS *pédagogiques*

Domaine d'apprentissage 1

Les langages pour penser et communiquer

Domaine d'apprentissage 2

Des méthodes et outils pour apprendre

Domaine d'apprentissage 3

La formation de la personne et du citoyen

Domaine d'apprentissage 5

Les représentations du monde et l'activité humaine

HISTOIRE

- ▶ Se repérer dans le temps
- ▶ Se repérer dans l'espace

ENSEIGNEMENT MORAL ET CIVIQUE

- ▶ Le droit et la règle

ARTS PLASTIQUES

- ▶ Se repérer dans les domaines liés aux arts plastiques, être sensible aux questions de l'art
- ▶ Préparation à l'épreuve du brevet des collèves

HISTOIRE DES ARTS

MUTATIONS ET PROGRÈS

19^{ème} et 20^{ème} siècles

La Révolution Industrielle se répand en France à partir du 19^{ème} siècle. À Roubaix, devenue capitale mondiale du textile, le processus d'industrialisation a transformé l'économie et le modèle d'organisation de la société. Cette visite permet d'en aborder les conséquences dans différents aspects et fait la place à l'expression, au débat et au partage d'idées entre les élèves.



Visite pédestre // 2h // du lundi au vendredi — pour 1 ou 2 classe(s)

105€ une classe
165€ deux classes

OBJECTIFS *pédagogiques*

1^{RE} GÉNÉRALE

Thème 1

- ▶ Croissance économique, mondialisation et mutations des sociétés depuis le milieu du 19^{ème} siècle
- ▶ Croissance et mondialisation
- ▶ Croissance économique et ses différentes phases depuis 1850
- ▶ Mutation des sociétés
- ▶ La population active, reflet des bouleversements économiques et sociaux
- ▶ L'immigration et la société française au 19^{ème} siècle

Thème 5

- ▶ Les français et la République La République et les évolutions de la société française
- ▶ La République et la question ouvrière : le Front Populaire

TERMINALE S

Thème 1

- ▶ Croissance économique, mondialisation et mutation des sociétés depuis le milieu du 19^{ème} siècle
- ▶ Croissance et mondialisation
- ▶ Croissance économique et ses différentes phases depuis 1850

Thème 3

- ▶ La République française face aux enjeux du 20^{ème} siècle
- ▶ La République et les évolutions de la société française
- ▶ La République et la question ouvrière : le Front Populaire
- ▶ L'immigration et la société française au 20^{ème} siècle

ROUBAIX VILLE EN TRANSITION

Roubaix a connu un formidable essor économique à la suite de la Révolution Industrielle, en devenant la capitale mondiale de la laine. Puis, une crise économique grave a laissé un territoire économiquement et socialement sinistré. Aujourd'hui, la ville renaît en faisant preuve de résilience et tend vers un modèle de développement plus durable.

En parcourant le quartier de l'Union, les élèves se glissent dans la peau de citoyens engagés dans ce processus et interviennent sous l'impulsion du guide. La visite permet de comprendre peu à peu comment en est-on arrivés là, quelles sont les initiatives menées et quels objectifs pour demain ? Ce jeu de rôles permet des regards croisés d'époques et d'horizons différents. Et ce sur plusieurs thématiques liées au Développement Durable : économie, social, environnement, déchets, eau, énergie, emploi, urbanisme, transports, alimentation, vivre ensemble... Les élèves développent leur esprit critique, leur empathie, et leur capacité à confronter leur point de vue avec les autres.

185€/classe

Visite pédestre // 2h // du lundi au vendredi — pour 1 classe

OBJECTIFS *pédagogiques*

CLASSE DE 2^E GÉNÉRALE GÉOGRAPHIE

Thème 1

- ▶ Comprendre les territoires de proximité
- ▶ Approches des territoires du quotidien

Thème 2

- ▶ Aménager et développer le territoire français
- ▶ Valoriser et ménager les milieux
- ▶ La France en villes

ROUBAIX VILLE MONDE

Roubaix, la ville aux 100 nationalités, vous accueille pour un circuit dépaysant, où les maîtres-mots sont convivialité, partage et tolérance. Visitez deux lieux de culte au choix parmi une mosquée, une mission catholique étrangère, un temple protestant ou une pagode bouddhiste, et découvrez avec les communautés les grands principes de ces religions.



Circuit en car // 2h // du lundi au vendredi — pour 1 classe

200€/classe

Transport non compris

VILLE D'ART ET D'HISTOIRE

DANS LES COULISSES DES VÉLODROMES

Roubaix et le cyclisme : une grande histoire d'amour ! Au cœur du Parc des Sports, les élèves pourront découvrir le vélodrome historique André Pétrieux, édifié en 1935 et qui voit arriver les coureurs de Paris-Roubaix depuis 1943.

À travers ce parcours, le guide racontera l'histoire et les anecdotes croustillantes de cette course devenue mythique et internationalement reconnue. Un passage par les fameuses douches, permettra de découvrir le nom des grands vainqueurs. La visite se poursuit au STAB, vélodrome couvert édifié selon la norme HQE et dédié à la pratique du cyclisme sur piste.



100€/classe

Visite pédestre // 1h30 // du mardi au vendredi — pour 1 classe



VISITE GUIDÉE DE LA MANUFACTURE

*Musée de la mémoire
et de la création textile*

En option

LA RENCONTRE TÉMOIGNAGE :

Après la visite du musée, rencontrez, dialoguez et échangez pendant 30 minutes avec les travailleurs du textile d'hier et d'aujourd'hui. Ils sont mécanicien, tisserand, directeur d'usine, styliste, chimiste, ou acheteur pour les grandes enseignes et ils témoignent de leur parcours professionnel et personnel. Un temps d'échange et de discussion pour mieux connaître les dessous du métier.

VISITE D'ENTREPRISE TEXTILE EN ACTIVITÉ SUR LE TERRITOIRE :

Nous consulter

L'épopée textile de Roubaix et de ses environs : une visite vivante et sensorielle ! Au son des machines, vos élèves sont invités à découvrir l'histoire des hommes et des femmes qui ont participé à la grande aventure textile.

Des ateliers en campagne au formidable développement industriel puis aux bouleversements économiques du 20^{ème} siècle, le guide raconte l'histoire humaine et industrielle du textile en s'appuyant sur les collections et les ressources vidéos conçues par le musée.

Visite accompagnée d'un guide // 1h // la visite + rencontre témoignage : 1h30 // La présence de plusieurs accompagnateurs pour le groupe est obligatoire // du lundi au vendredi — pour 1 classe

85€
150€

Visite scolaire Lycéen
Visite scolaire lycéen + rencontre

OBJECTIFS *pédagogiques*

SECONDE GÉNÉRALE

Thème 4

- ▶ L'essor d'un nouvel esprit scientifique et technique : l'invention de la machine à vapeur

1^{RE} GÉNÉRALE

Thème 1

- ▶ Croissance économique, mondialisation et mutation des sociétés à partir de 1850

Thème 5

- ▶ La république et la question ouvrière : le Front Populaire

TERMINALE S

Thème 1

- ▶ Croissance économique, mondialisation et mutation des sociétés à partir de 1850

Thème 3

- ▶ La république et les évolutions de la société française (question ouvrière et immigration)

1^{RE} BAC PRO

- ▶ Sujet d'étude : « être ouvrier en France » (1830-1975)

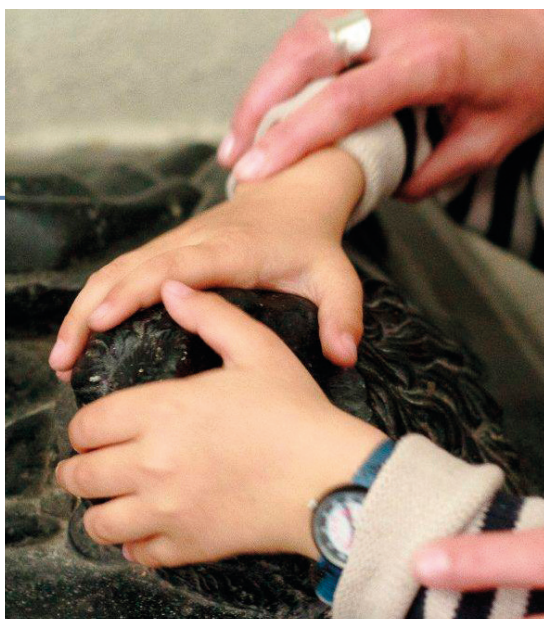
A ROUBAIX, LE PATRIMOINE SE VIT PAR LE JEU ET LES EXPÉRIENCES !

Découvrez nos propositions de visites ludiques et récréatives animées par des guides spécialisés dans l'accueil de jeune public. Pour les enfants de 5 à 11 ans.

Demandez notre brochure dédiée !

Manuf'Académie

Relevez le défi textile à la Manufacture, musée de la mémoire et de la création textile. À l'appel de la cloche, enfants et adultes accompagnants, vêtus de leur tenue de travail, se retrouvent apprentis dans une usine textile. Le guide/contremaître les invite à vivre l'aventure textile, relever des défis d'agilité, des épreuves de force et vivre des expériences sonores et olfactives inédites...



Le patrimoine sens dessus dessous

Proposez à vos élèves une approche ludique du patrimoine grâce à de petites expériences menées autour des volumes et des matériaux. En compagnie d'un guide autour de la Grand Place, les élèves jouent avec le patrimoine : colin-façade pour appréhender la notion de matériaux, le jeu des miroirs pour une immersion dans les volumes, observation à la lorgnette pour apprécier la richesse des décors en façade...

NOTRE VILLE

vos sorties, vos visites

Le patrimoine remarquable roubaisien est distingué par le label Ville d'Art et d'Histoire depuis 2001 et est un témoin de l'incroyable épopée de l'industrie textile. Aujourd'hui, ce patrimoine s'est trouvé de nouvelles vies grâce à la réhabilitation de bon nombre d'édifices : les usines d'hier accueillent studios de danse, entreprises, universités, lofts, ateliers d'artistes...

L'Office de tourisme de Roubaix vous propose une offre de sorties pédagogiques originale et de qualité. Les contenus des visites sont adaptés au niveau des élèves (de la maternelle au lycée) et sont en lien avec les programmes de l'Éducation Nationale. Une équipe de guides-conférenciers agréés par le Ministère de la Culture et formés à l'accueil du jeune public anime les visites dans un esprit ludique et interactif.

Le service groupes se tient à votre disposition pour vous apporter un conseil et un suivi personnalisé, de la prise de renseignements à la mesure de la satisfaction après la visite. Dans le but de fournir une expérience aboutie et enrichissante à vos élèves.

INFORMATIONS ET RÉSERVATION

Le service groupes
de l'Office de tourisme
groupes@droubaixtourisme.com
03 20 65 31 90

**Retrouvez les fiches
pédagogiques détaillées
pour toutes nos visites** sur
www.roubaixtourisme.com
(rubrique groupes)