

TOUCHER

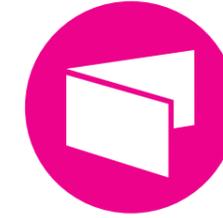
Par binôme, on essaye de trouver dans le paysage quelque chose de :

Sec		
Humide		
Dur		
Mou		
Piquant		
Râpeux / rugueux, qui gratte		
Doux		
Froid		

Remarques :

DANS LE PAYSAGE D'EPPE-SAUVAGE

ECOLE AUGUSTE HANON, EPPE-SAUVAGE, 17 NOVEMBRE 2017



INDICES DANS LA VILLE - FEUILLE DE ROUTE

APPROCHE SENSIBLE DU TERRITOIRE À TRAVERS UNE RELECTURE
EN GROUPE DE LA VILLE ET DU QUARTIER



PRÉSENTATION GÉNÉRALE

A L'ÉCOUTE DE SES SENS, ON INVITE CHAQUE PARTICIPANT À S'INTERROGER SUR SON ENVIRONNEMENT QUOTIDIEN. LE COMMENTAIRE, EN GROUPE, PERMET L'EXPRESSION DE REGARDS MULTIPLES ET DE MÉMOIRES INDIVIDUELLES.



OUÏE

Fermez les yeux. Écoutez le paysage pendant environ une minute. Chacun son tour, lorsque vous avez le bâton de la parole, nommez un son que vous avez entendu. L'animateur note les mots relevés.

ODORAT

A chaque point sur la carte, arrêtez vous, fermez les yeux et sentez. Demandez vous si une odeur particulière ressort. L'animateur note sur la carte les différentes odeurs senties.

