**Comité Musées et Territoires**

**Groupe « Animation et évènements »**

**Réunion du 9 juin 2017 au MusVerre 14h-16h**

**Participants :**

**Animateur :** Jean-Claude DESENNE : Habitant de Sars-Poteries, membre des Avesnoiseries

- Aude CORDONNIER : Directrice du MusVerre

- Jean-Pierre DEGRELLE : Secrétaire général du Forum Antique de Bavay

- Monique DELOS : Association des Amis du Musée du Verre

- Alain DELOS : Association des Amis du Musée du Verre

- Rémi GIACHETTI : Association "La Chambre d'eau"

- Muriel GOUILLOUX : Ambassadrice du musée – Géographe - Enseignante à Lille 3

- Christian HABART : Ancien journaliste, Maitre de conférences associé à l’IAE Lille

- Céline LEMAIRE : Référente BTS Tourisme au Lycée Jeanne d’Arc d’Aulnoye-Aymeries

- Ingrid MONTICO : Responsable communication au Zoo de Maubeuge et au service Tourisme de la ville de Maubeuge

- Jean-Luc PERAT : Maire d’Anor, président de la Communauté de Communes Sud-Avesnois

- Pierre VANCRAEYNESTE : Ami belge ! Animateur à Radio Salamandre (entre autre…)

- Hélène WERY : Responsable accueil au Val Joly

- Christophe ROUVRES : CAUE du Nord

- Claire DEWISME : CAUE du Nord

**Rappel de la démarche et des objectifs** (Par Aude Cordonnier)

- Choix volontariste du Département de créer un outil de développement du territoire en milieu rural. Le MusVerre a été pensé comme un levier au service du territoire.

- Le « Comité Musées et Territoire » a été créé afin de réunir les acteurs du territoire, qu’ils apprennent à se connaitre et à construire ensemble.

Ce groupe se donne pour vocation d'apprendre à se connaître et à travailler ensemble. C'est également un groupe de concertation.

**3 Priorités du groupe de travail pour les prochaines réunions :**

**> Echanges de données**

- Sur les évènements organisés sur le territoire (en complément du site internet porté par le Parc Naturel Régional de l’Avesnois <http://www.tourisme-avesnois.com/> , sous forme de carte <http://www.tourisme-avesnois.com/voir-faire/agenda> )

- Sur les circuits existants (des chapelles, des aqueducs…)

- Inventaires des nombreuses études sur le territoire (ex : Alain Delos : étude sur l’habitat verrier à Sars-Poteries de *Palode ?...*)

- Relevé des potentialités du territoire (circuits, lieux d’intérêts, structures touristiques, musées…)

**Proposition** : Utiliser la plateforme collaborative S-PASS Territoires <http://www.s-pass.org/fr/> et le groupe de travail « Autour du MusVerre » <http://www.s-pass.org/fr/portail/180/autour-du-musverre.html> pour commencer cet inventaire. Un compte sera ouvert dans la plateforme pour tous les participants à de groupe de travail afin que chacun puisse partager ses connaissances.

**> Travail sur l’excellence des savoir-faire**

- Il sera nécessaire de préciser ce chacun imagine derrière ce mot afin de concilier une forte ambition et une volonté d’impliquer de nombreux acteurs du territoire ?

- Quelles sont les structures, labels, associations qui nous parlent d’excellence dans le territoire (MOF, MAF, Compagnons du devoir…) recensement (ex : Trophées des Lumières…)

- Recensement des établissements scolaires, structures de formation à l’excellence

- Quel évènement ? Quelle animation ?

**Proposition** : Construire une vision à long terme mais organiser des petits évènements avant le grand évènement.

**> Travail sur l’histoire et la géographie du territoire/des territoires**

- Prendre le temps de s’approprier / se réapproprier ce territoire, mieux le connaitre pour mieux le mettre en avant.

- Quel territoire ? Aude Cordonnier : D’abord l’Avesnois (les 4 communautés de communes), mais ensuite plus largement, jusque Mons, Charleroi, Hirson, Cambrai…

- L’association Mots et Merveilles prépare un jeu de découverte du territoire : <http://www.asso-motsetmerveilles.fr/> - Cette action est développée dans le groupe « Développement social et mobilité ».

**Proposition** : Muriel GOUILLOUX  propose de réaliser une étude (ou une mise à jour) sur l’histoire et la géographie de Sars-Poteries.

**Des dates partagées**

- Fin mai 2017 : Troc de plantes au MusVerre : <http://www.lavoixdunord.fr/171888/article/2017-06-02/les-belles-plantes-s-invitent-au-musverre-avec-un-peu-de-troc>

- Pour la Saint Laurent Dernier week-end d’Août 2017 : Une stagiaire au MusVerre travaille sur un évènement en partenariat avec le Musée du Verre de Trélon

- 8-9 Septembre 2017 : Journées de la Perle et du Verre 2017, Sars Poteries

- Octobre 2017 : Comité mondial du verre (Evènements à Sarts-Poteries, Trélon, Liège…)

- 2019 : Week-end de l’Ascension : Congrès sur la céramique antique en Gaule. Journée nationale

- 2019 : 50 ans du Musée du Verre en partenariat avec 50° Nord <http://50degresnord.net/> . Travail sur l’histoire du musée prévu pour cet évènement qui se déroulera toute l’année 2019.

- 2019 : Gros projet du MusVerre avec Boussois ( 120 ème anniversaire de Boussois, ouverture d’un four ultra-performant…)

- 2020 : Gros projet du MusVerre avec l’Atelier- musée du verre de Trélon

- 2021 : Verre et sciences - Gros projet du MusVerre avec le Forum des Sciences…

**Proposition**: Profiter des évènements organisés pour des experts en créant des temps de rencontres avec les habitants

**Autres propositions, informations…**

Pierre VANCRAEYNESTE propose de travailler avec le Word Craft Council Belge <http://www.wcc-bf.org/>

Jean-Luc PERAT propose une communication d’un musée vers l’autre (via les outils de communication numériques présents dans les musées), et notamment de l’Atelier-musée du verre de Trélon au MusVerre de Sars-Porteries et inversement.

Garder l’idée de la création d’un évènement autour d’une marche (course ? vélo ?) le long de la voie verte, de Trélon à Sars-Poteries. « Pèlerinage de la Saint Laurent ? » Rendez-vous annuel ? Lier l’exploitation du verre plus industrielle, savoir-faire, tradition… de Trélon, avec l’approche artistique de Sars-Poteries. Pour l’année 2017 ? Imaginer éventuellement à plus long terme un challenge, tout au long de l’année autour de tous les grands lieux du territoire, afin de renforcer les réseaux d’acteurs et favoriser les rencontres des publics.

Aude CORDONNIER :

- Le MusVerre travaille à un parcours commun (MusVerre et éco-musée de Trélon et Fourmies)

- Une réflexion commune est lancée sur l’offre d’ateliers entre le MusVerre et l’Atelier-musée du Verre de Trélon

La course des Verriers existe déjà à Trélon, c’est en Mars.

**Rappel du compte rendu du 13 février 2017 :**

*Evènement autour de l’Excellence du territoire*

Des nombreuses idées évoquées lors de la réunion (à retrouver ci-dessous), celle de la création d’un évènement autour des Meilleurs Ouvriers de France a été choisie comme prioritaire à mettre en œuvre. Le verre comme point de départ, l’idée est d’ouvrir à tous les savoir-faire du territoire, dans un objectif de qualité, autour du travail des matériaux pierre, bois, marbre, fer, textile … dans l’artisanat et le bâtiment, comme le travail des produits du terroir, sublimés par des artisans de bouche (boulanger, pâtissiers, cuisiniers…). Il y a également des MOF dans des métiers autour des accessoires de la mode et de la beauté, de l’agriculture, environnement et aménagement des paysages, de l’industrie…

A ouvrir au MAF ? Meilleurs Apprentis de France

Contact : PRESIDENT DE GROUPEMENT NORD-PAS-DE-CALAIS  
Jacques FAYOLLE  
Tél. : 06 81 27 50 46   
E-mail : [jafayolle@wanadoo.fr](mailto:jafayolle@wanadoo.fr)

Carte des MOF : <https://www.google.com/maps/d/viewer?mid=1f7Zz5l3KVhybLeVRvrg12kTfm_I&ll=50.192821796295824%2C3.728842686506937&z=10>

**Objectif :**

S’appuyer sur l’excellence du territoire au niveau du Verre pour révéler les qualités du territoire dans les autres domaines.

**Enjeux :**

Donner envie de qualité aux jeunes et habitants du territoire  
Redorer l’image de l’Avesnois  
Redorer l’image du métier manuel  
Attirer les touristes  
…

**Besoins :**

Une structure qui porte l’évènement  
Des relais sur le territoire  
Un lieu  
…

**Ressource :**

<http://meilleursouvriersdefrance.pro/>   
<http://www.meilleursouvriersdefrance.info/index.php>   
Lycées professionnels du territoire  
Musées spécifiques du territoire  
…. ?