

PRISE DE NOTES

Question :

Pourquoi as-tu choisi cette photo?

Quels sont les mots-clés auxquels te renvoie ta photo?



INDICES DANS LA VILLE - FEUILLE DE ROUTE
APPROCHE SENSIBLE DU TERRITOIRE À TRAVERS UNE RELECTURE
EN GROUPE DE LA VILLE ET DU QUARTIER

PRÉSENTATION GÉNÉRALE

PAR LA PRISE D'UNE PHOTOGRAPHIE RÉPONDANT À UNE QUESTION CIBLÉE, ON INVITE CHAQUE PARTICIPANT À S'INTERROGER SUR SON ENVIRONNEMENT QUOTIDIEN. LE COMMENTAIRE, EN GROUPE, DE CES PHOTOS PERMET L'EXPRESSION DE REGARDS MULTIPLES ET DE MÉMOIRES INDIVIDUELLES.

CONSIGNE

Prends une photo correspondant à la question entourée. Il n'y a pas de bonne ou de mauvaise interprétation de la question. Fais appel à ta sensibilité, à ta vision individuelle et personnelle de cette question. L'essentiel étant de pouvoir argumenter/justifier en quoi ta photo répond à la question posée et quelle était l'idée forte que tu as voulu faire passer.

<i>Trouve un endroit qui permet de franchir quelque chose</i>	<i>Trouve des inscriptions anciennes sur une façade</i>	<i>Trouve un endroit qui raconte l'histoire de la ville</i>
1	2	3
<i>Trouve un endroit où l'eau est présente. Essaie de trouver d'où elle vient et où elle va</i>	<i>Trouve un bâtiment qui te semble remarquable</i>	<i>Trouve un endroit qui te paraît vide</i>
4	5	6
<i>Trouve un endroit où tu vois loin</i>	<i>Trouve un lieu en bas</i>	<i>Trouve un bâtiment qui te paraît grand</i>
7	8	9
<i>Trouve un endroit où l'on peut s'amuser</i>	<i>Trouve un endroit où l'on travaille</i>	<i>Trouve un lieu de nature</i>
10	11	12
<i>Trouve un lieu abandonné</i>	<i>Trouve un lieu pour se rappeler notre histoire</i>	<i>Trouve un paysage</i>
13	14	15
<i>Trouve un lieu en haut</i>	<i>Trouve un lieu où tu te sens petit</i>	<i>Trouve un lieu où tu te sens grand</i>
16	17	18
<i>Trouve un lieu qui évoque le futur</i>	<i>Trouve un lieu paisible</i>	<i>Trouve un lieu qui te plaît</i>
19	20	21

INDICES DANS LA VILLE

SUR LES TRACES DE L'HISTOIRE D'HAUTMONT

