

Art et paysage, «Fenêtre sur un paysage»...

Primaire Collège	CE2 CM1 CM2 (cycle3) 6e - 5e Activité à faire individuellement
Objectifs	<ul style="list-style-type: none">- Eveiller le regard des enfants à leur cadre de vie, avec l'art comme fil conducteur- Découvrir différentes formes d'expressions artistiques- Expérimenter en se mettant en situation de création personnelle et développer son imagination- Relier un art graphique et l'expression écrite (le texte accompagnant le dessin)
Exemples de disciplines concernées	Primaire Pratiques artistiques «Arts visuels» Culture humaniste «Histoire des arts» Maîtrise de la langue française Collège Arts plastiques «Pratique du dessin, de la peinture, du collage» Sciences de la vie et de la terre «Botanique» Géographie «Paysage et territoire» Français «Expression écrite»
Temps de l'activité	1h30
Lieu de l'activité	Intérieur
Outils fournis par le CAUE	<ul style="list-style-type: none">- Un choix parmi 4 cartes postales que l'enfant conservera- Le diaporama «Inspirations»
A prévoir par l'animateur	Matériel pour écrire, dessiner, peindre, colorier, faire des collages... Pas besoin de personnes encadrantes supplémentaires

**Comment
procéder?**

Si tu pouvais effacer le paysage de ta fenêtre et imaginer un jardin, qu'y verrais tu ?

Chaque enfant aura à personnaliser une carte postale vierge où figure au recto les contours d'une fenêtre, en étant le plus créatif possible.

1. L'enfant élabore en premier lieu une liste des éléments qui pourront figurer dans le jardin : «Dans mon jardin, il y a une fleur, un arbre, une balançoire...» Il représente ensuite au recto de la carte la vue sur son jardin idéal depuis sa fenêtre, avec la ou les techniques de son choix (collages, coloriage, dessin, peinture...). Les enfants sont invités à imaginer de nouveaux lieux, de nouvelles plantes, de nouveaux accessoires, de nouveaux usages et à s'interroger sur leurs relations avec leurs habitations. Pour les y aider, l'animateur a la possibilité d'introduire l'atelier en montrant des images de jardins, sources d'inspirations pour faire rêver les enfants.

2. Au verso, l'enfant est invité à entreprendre un travail d'écriture afin de décrire, d'expliquer et/ou d'accompagner et mettre en valeur sa représentation artistique du jardin rêvé.