

# ACTIVITÉ 2007

Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement du Nord



## L'ÈRE DE L'INTELLIGENCE COLLECTIVE DU TERRITOIRE



2007 aura été pour le CAUE du Nord une année d'activité intense consacrée à la fois à ses missions de conseil, et à l'élaboration de son portail internet, L'espaCe A.U.E. L'espaCe A.U.E. est plus qu'un site. C'est le premier portail collaboratif dédié à l'architecture, à l'urbanisme et à l'environnement des territoires du Nord. Il s'adresse à tous ceux qui cherchent à comprendre le territoire, à en découvrir le sens, et en orientent les réalisations futures dans une construction durable du cadre de vie. Il met en perspective le partage du savoir au cœur des enjeux en question dans l'aménagement du territoire, entre acteurs et partenaires. Il rend lisible ce qui n'est pas nécessairement perçu, à la fois centre d'interprétation du territoire et plate-forme de travail.

Mission, Ressource, Echange, Diffusion : ce rapport d'activité 2007 est construit suivant les quatre grandes entrées du portail internet, afin de vous familiariser avec son utilisation et de vous inviter à le découvrir. Seule la pratique de l'espaCe A.U.E vous en révélera l'extraordinaire potentiel. Il inaugure en effet l'ère de l'intelligence collective du territoire, démultipliée par l'accès à l'information via internet et extranet, formidables outils de partage de la connaissance et d'échange pour de nouveaux croisements d'idées.

Vous trouverez sur la plate-forme de l'espaCe A.U.E notre actualité et la vôtre, votre espace de ressource et d'échange, sur l'architecture, l'urbanisme et l'environnement :

**. Le journal**

Pour multiplier les points de vue et les ouvertures, un espace est dédié à l'actualité du CAUE et de ses partenaires sur la page d'accueil. Le CAUE y relaie les projets et les réflexions en cours, les études à connaître, les réalisations remarquables ...

**. L'observatoire des réalisations**

L'observatoire des réalisations est un outil de recensement et d'analyse de la production architecturale, urbaine et paysagère à disposition du grand public, des acteurs de l'aménagement, maîtres d'ouvrage et maîtres d'œuvre.

**. L'observatoire des Territoires**

L'observatoire des Territoires met à disposition du plus grand nombre, une sélection d'informations géographiques produites par le CAUE et ses partenaires.

**. La médiathèque des territoires du Nord**

Cette base de données est le fruit de nombreux partenariats et offre au grand public, aux professionnels, une large ressource dans les domaines de l'architecture, de l'urbanisme et de l'environnement.

**. Le portail collaboratif des territoires du Nord**

Le portail collaboratif des territoires du Nord permet aux adhérents et aux partenaires de collaborer au sein de groupes de travail et de partager leurs expériences et compétences en matière d'aménagement.



## Observer le terrain

Les professionnels du Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement questionnent les sujets que portent les usagers des territoires : les collectivités dans leur démarche de projet, les particuliers dans leur projet architectural... Dans l'espaCe.A.U.E., ces situations de terrain sont rendues visibles, lisibles et mises en réseau pour que les réponses apportées aux transformations de notre société soient fondées sur des bonnes bases.

## Favoriser le transfert d'expérience

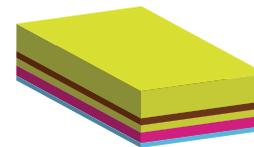
Mis en réseau, les outils de lecture du terrain deviennent des outils de recommandation utiles à d'autres démarches de projet, en d'autres lieux. Ils aident les porteurs de projet et aménageurs à exprimer leurs besoins, diagnostiquer le site, orienter le projet selon les potentialités du site, réaliser puis évaluer les opérations.

## Ouvrir le regard

Ateliers et diagnostics, bâtis ou paysagers, constituent les outils et méthodes proposés par le CAUE pour transmettre aux habitants, élus, techniciens... une nouvelle façon de questionner leur environnement et de le rendre intelligible à la lumière des enjeux en présence, afin d'agir, le moment venu, dans une approche de développement durable.



### Du PLUI aux projets communaux : de l'élaboration de principes communs à l'émergence de projets singuliers



La commission PLUI de la communauté de communes Monts de Flandres - Plaine de la Lys a retenu une équipe pluridisciplinaire de géographes et paysagistes renforcée d'une compétence journalistique, dès le démarrage de l'étude PLUI. L'accompagnement du CAUE du Nord prolonge la rédaction du cahier des charges et l'appui technique, conduits depuis 2002. La démarche s'est naturellement articulée autour du lien aux territoires de projets, entre échelles intercommunales et communales. Dans le même temps, le suivi plus approfondi d'une commune a permis d'affiner les outils nécessaires pour s'approprier l'avancement d'un PLU communautaire par une commune et sa commission locale, tout au long de son élaboration. La double demande souligne l'effort nécessaire permanent pour maintenir le lien entre les enjeux intercommunaux initiaux et les exigences légitimes des communes, sur leur territoire. La mission repose sur 3 axes matérialisés dans les livrets d'expérience :

- . un cadre méthodologique partagé par les 7 communes
- . un décodage cartographique des enjeux des territoires,
- . un tableau de bord des projets communs à tous.



Cœur de village à Millonfosse



Steenwerck



## Opération Cœur de village, à Millonfosse

La commune porte une démarche exemplaire de densification du centre bourg, en s'appuyant sur les orientations des études du FDAN/PLU (Fonds départemental d'aménagement du Nord/Plan local d'urbanisme). La participation du CAUE au comité de pilotage s'inscrit dans l'Atelier "Formes habitées, du bon usage du site".

## Vers un schéma directeur des équipements

La commune de Steenwerck, appartenant à la communauté de communes des Monts de Flandre et de la Lys, souhaite mettre à disposition des associations des locaux communaux désaffectés. Pour avoir une meilleure visibilité, le Conseil Municipal s'est appuyé sur le CAUE pour mener deux études globales conjointes sur le devenir de son patrimoine bâti et de son patrimoine foncier, prolongeant le PADD intercommunal.

## L'Agenda 21 de Roubaix

Le CAUE accompagne la Maison des Associations de Roubaix, missionnée par la ville, dans la mise en place d'une concertation avec les responsables associatifs autour de l'évaluation de l'Agenda 21 et de son évolution.

## Vivre ensemble au fil de l'eau

Préoccupée par le problème de l'érosion du Monts des Cats et les phénomènes de ravinements sur son territoire, la commune de Berthen sollicite le CAUE. L'étude révèle la nécessité d'élargir le périmètre d'analyse au territoire des deux intercommunalités (Périmètre de solidarité), afin de bâtir un socle de connaissance partagé destiné à mieux maîtriser l'eau de ruissellement et lutter contre l'érosion des sols et les inondations.





Parc Péru à Auby



Etroeungt



## Auby concerte et programme la requalification du parc Péru

La commune d'Auby missionne le CAUE du Nord pour l'aider à définir un programme partagé pour le réaménagement du Parc Péru (quartier des Asturies). La démarche de concertation, menée auprès de 3 publics différents - scolaires, adolescents et jeunes adultes, adultes - amenés à se rencontrer, aboutit à l'élaboration d'un pré-programme de requalification du parc, synthèse de la concertation réalisée par le CAUE.



## Etroeungt programme ses équipements du centre-bourg

Le CAUE et le Conseil Général du Nord accompagnent la commune d'Etroeungt dans une large réflexion sur la programmation de ses équipements publics...



## Auby développe une charte pour ses espaces publics

Les élus et les services d'Auby s'interrogent sur la qualité de leurs espaces publics et rencontrent des difficultés dans leur gestion. Le CAUE propose une phase préalable à la charte elle-même, autour d'un diagnostic partagé, basé sur une approche culturelle de la commune qui associe les habitants et dégagera les potentialités de la commune. La Charte sera écrite à partir des grandes orientations issues du diagnostic, afin de guider les actions à venir de la commune.



## Bergues met en scène son patrimoine fortifié

Le CAUE du Nord accompagne la commune de Bergues dans la mise en place d'un circuit d'interprétation... quelques panneaux pour mieux comprendre l'histoire, le site et les paysages de la ville bastionnée.



## La ville en re-création

Le pôle régional des arts de la rue "LE BOULON" de Vieux-Condé a proposé, dans le cadre de sa future réhabilitation, la mise en œuvre d'un processus artistique sur la ville. Le CAUE, associé au projet, a mis en relation des artistes, des associations, des institutions et des habitants.



## ZPPAUP et développement durable

Le CAUE accompagne les études de Zone de Protection du Patrimoine Architectural Urbain et Paysager du Quesnoy et de Condé-sur-l'Escaut dans le souci de faire évoluer cet outil réglementaire de valorisation du patrimoine vers une prise en compte des objectifs du développement durable.



"Le Boulon" Vieux Condé

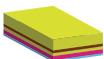


Condé sur l'escaut



## Patrimoine et hébergement de tourisme

Comme chaque année, le CAUE du Nord accompagne le Conseil Général du Nord dans sa politique de soutien aux hébergements de tourisme. Ainsi, 65 rapports ont été réalisés : diagnostics des bâtiments, de la parcelle et des abords, orientations d'aménagement.



## Publicité maîtrisée dans le Parc Naturel Régional Scarpe Escaut

Le CAUE accompagne la démarche de sensibilisation à l'affichage publicitaire dans le Parc en vue d'en définir une charte. En 2007, le CAUE, en concertation avec le Parc et les services de l'Etat, ont assuré le suivi de l'étude diagnostic préalable consacrée à l'existant sur le territoire.



## L'université, moteur du renouvellement urbain

L'université catholique de Lille sollicite le CAUE pour questionner le potentiel de son inscription dans l'environnement urbain du quartier Vauban pour définir un cadre de développement partagé de ses établissements.

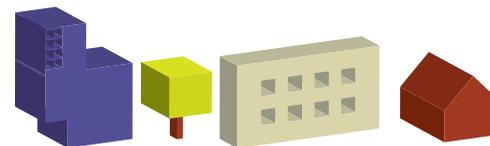
### Contributions

- > au suivi de l'Etude de définition d'une stratégie de développement touristique à Tourmignies,
- > au suivi d'élaboration du PLU de Bouchain, dans le cadre du projet Septentrion,
- > au suivi de l'étude de renouvellement urbain du quartier du Port à Gravelines,
  - > 1980 conseils aux particuliers,
- > Vieux-Condé ; accompagnement des études (FDAN/PLU),
  - > ANRU Caudry ; appui pour le cadrage de l'opération
  - > 14 Jurys de concours.

## BOITE A OUTILS



### L'atelier "Habitons demain"



L'atelier « Habitons demain » est un outil de sensibilisation au développement durable et de réflexion autour de l'urbanisme durable. Destiné à un public jeune (de la 4e au lycée) et adulte, cet atelier met en avant, de façon ludique, la responsabilité de chacun dans la mise en oeuvre de cette démarche. Il met également en lumière la nécessité d'une réflexion globale en matière d'urbanisme durable.

L'approche se déroule en 2 temps. La première étape est consacrée à la prise de conscience de la nécessaire évolution de nos modes de vie, à travers notamment le calcul de l'empreinte écologique de chacun des participants, pour aborder la notion de développement durable dans ses 3 dimensions et aboutir à la question de la consommation d'espace maîtrisée autour du concept d'écoquartier. La seconde étape mobilise les connaissances acquises, sous la forme d'un jeu coopératif. Les participants critiquent et tentent d'améliorer individuellement et en commun, un projet de construction d'habitat individuel sur une friche dans notre région, en zone urbaine, en tenant compte des piliers du développement durable. Les réflexions se font à l'échelle de la ville, du quartier et du terrain. A chacune des étapes du jeu, les participants sont invités à répondre à des questions s'inspirant des 14 cibles HQE, pour évaluer la qualité de leur proposition. Cet atelier est le fruit d'une collaboration entre l'association le « Pas de côté » (association qui valorise la coopération entre les individus), les professionnels de l'architecture et du développement durable, la Cité de l'architecture et du patrimoine la DRAC et le service éducatif du CAUE.



Parc Naturel Régional Scarpe Escaut



## Le patrimoine bâti en Bavaisis

Après les entités paysagères de la Fagne de Trélon, de la Thiérache et de la Haie d'Avesnes, l'entité du Bavaisis dispose aussi maintenant d'un "diagnostic du patrimoine bâti", véritable source de connaissance à mettre au profit des projets.



## Le patrimoine bâti en "campagne habitée"

Identifiée comme zone prioritaire en matière de patrimoine bâti, la "campagne habitée" est le premier secteur de Scarpe-Escaut à bénéficier du volet connaissance du programme de préservation et de valorisation du patrimoine bâti mis en place par le Parc naturel régional.



## Guide technique des paysages de la Thiérache

Le Parc naturel de l'Avesnois poursuit l'établissement des guides techniques des paysages et s'intéresse aujourd'hui à l'entité paysagère de la Thiérache. Comme prévu dans la Charte du parc, le CAUE du Nord est son conseiller technique et participe au comité technique d'élaboration.

### Contributions

- > Etude de Typologie de l'habitat à Haubourdin
- > Elaboration du Livret d'expérience Septentrion
- > Poster de mise en situation des expériences des villes Septentrion



## RESSOURCE

### Là où la connaissance circule, s'échange, s'enrichit

Par la nature-même de ses missions, son contact permanent avec le terrain et ses nombreuses relations partenariales, le CAUE participe à la construction d'une ressource qui facilite la compréhension des transformations à l'œuvre dans notre société, favorise l'échange et le débat. Cette ressource est désormais accessible sur l'espaCeA.U.E. Au sein de sa documentation et dans ses banques de données, le CAUE alimente, collecte, constitue et organise une masse d'informations rarement mise à disposition des publics - élus, techniciens, professionnels, habitants... - avec ce souci pédagogique conforme à ses missions de conseil, d'information, de sensibilisation et de développement de l'esprit de participation du public. Portail d'accès aux études, aux bases de données sur la connaissance des territoires du Nord, aux publications thématiques comme aux réalisations exemplaires, l'espaCe.A.U.E est aussi une plate-forme ouverte aux contributions de chacun, pour enrichir la connaissance et les échanges.





## Les outils pour lire autrement le territoire

La plate-forme de l'espaCe.A.U.E met en ligne plusieurs outils destinés à favoriser la compréhension et l'identification des spécificités spatiales d'un territoire ou d'une commune.

### L'observatoire des territoires

Cet observatoire cartographique est un outil interactif destiné au grand public et aux professionnels. Il est conçu pour encourager l'accès à un niveau d'information jusqu'alors réservé aux spécialistes, afin d'en favoriser un usage citoyen et démocratique. Prochainement, l'utilisateur sera en mesure de nourrir l'information géographique en ligne, en vue de l'enrichir. Le CAUE contribue à la collecte de données et à la production des cartes mises en ligne dans le cadre de projets menés en partenariat : « Septentrion » et « Beauregard ». L'observatoire Septentrion (de la ville forte à la ville durable) est un outil d'interprétation de la ville à travers une cartographie dynamique. Les cartes produites permettent de lire l'évolution dans le temps des 23 villes partenaires et de dégager les potentialités de chacune d'entre elles. L'observatoire Beauregard (Bien Etudier l'Aménagement Urbain et Garantir le Renouvellement Durable) offre les clés de lecture des communes du territoire du Val de Sambre transfrontalier engagées dans une démarche concertée de requalification urbaine durable.

### Le catalogue de métadonnées

Cet outil, à destination des utilisateurs professionnels de l'information géographique, sert à répertorier, classer et retrouver l'information essentielle à la constitution d'une carte grâce aux outils informatiques modernes de cartographie.



*Cartothèque - CAUE du Nord*



## L'observatoire des réalisations, outil de veille

Par définition, le CAUE est quotidiennement au contact de l'évolution de la production architecturale, urbaine ou paysagère sur son territoire. Plusieurs CAUE se sont associés pour créer un outil de recensement et d'analyse des réalisations de qualité repérées, peu souvent mentionnées dans la presse spécialisée et qui contribuent pourtant à la qualité du cadre de vie. Chaque opération sélectionnée est analysée et détaillée - contexte, acteurs, techniques, points forts du projet. Cet outil de veille, dont la base de données est constamment enrichie, constitue une source d'information précieuse pour les acteurs de l'aménagement. Maîtres d'œuvre et maîtres d'ouvrage sont d'ailleurs invités à présenter régulièrement leurs réalisations, en vue de leur référencement sur le site. En 2007, l'observatoire des réalisations s'est enrichi de 118 aménagements urbains, réalisations architecturales ou paysagères localisées dans le département du Nord.

## Carte morphologique

Cette carte complète la cartographie géographique disponible sur la plate-forme. Elle permet d'expliquer et de comprendre l'inscription des villes et villages dans leurs sites. Elle reste ouverte à toute proposition pouvant l'améliorer.

## Evaluation des aménagements d'espace public - BEAUREGARD

L'évaluation des aménagements est un travail expérimental mené sur quatre espaces publics récemment (ré)-aménagés sur la base d'une grille élaborée précédemment et destinée à organiser l'observation et l'évaluation de la «durabilité». Les sites choisis ont été proposés par l'Agence de Développement et d'Urbanisme de la Sambre.





Entre Mer et Meuse



La nature fortifiée à Maubeuge

## Le territoire culturel entre mer du Nord et Meuse

Poursuivant son travail de lecture de la grande plaine située entre Mer du Nord et Meuse, le CAUE a réalisé cinq cartes chronologiques présentant le territoire culturel aux époques gallo-romaine, médiévale, moderne, industrielle et contemporaine.

## La nature fortifiée

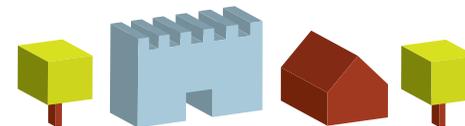
La cartographie sur Système d'Information Géographique des villes anciennement bastionnées, met en évidence l'importance des espaces de nature en couronne des centres urbains et milite pour leur valorisation comme corridor faunistique et floristique en milieu urbain dense.

En 2007, le CAUE a également :

- > indexé 2028 documents dans sa base de données documentaires,
- > numérisé le fonds Villes Fortes,
- > constitué et mis à jour de la version 3 du thésaurus,
- > animé le réseau Rivedoc, en partenariat avec le CAUE du Pas-de-Calais



## MEDIATHEQUES



### Lire, regarder, pour réfléchir la ville autrement

Comment la ville fortifiée d'hier peut nous aider à réfléchir la ville durable de demain ? Le projet européen Septentrion a considérablement enrichi les réflexions sur les questions urbaines et notamment, celles qui tentent de conjuguer patrimoine et développement durable. Le CAUE s'est emparé des travaux menés dans ce cadre pour produire des outils d'interprétation de la ville adaptés à des publics et des contextes différents. Ces outils amènent chacun à modifier son regard sur la cité. Côté édition, un ouvrage collectif intitulé "Septentrion - Villes fortes entre Mer du Nord et Meuse" a été publié en novembre 2007.

Il fait état, en trois langues, de l'avancement des réflexions et des travaux menés dans les villes de plaine anciennement bastionnées, et propose d'envisager le patrimoine fortifié comme une véritable ressource pour la ville durable. L'éditeur, Somogy, a assuré la distribution de l'ouvrage en France, en Belgique et aux Pays-Bas. Pour compléter cette approche, le CAUE a réalisé et produit trois films vidéo de quelques minutes, qui initient une collection naissante : l'Album du CAUE du Nord. Le premier, "Klaxon et carillon", présente comment la ville de Bergues, confrontée aux problèmes de mobilité urbaine, peut tirer parti de sa ville clôturée de remparts. "Le jardin de la porte de Gand" aborde, lui, les questions de la conception paysagère en milieu patrimonial, à Lille. Enfin, "Outils pour l'interprétation" donne à voir les différentes formes de sensibilisation au développement urbain durable adoptées par les villes du projet Septentrion.



Bergues



Musée de la Piscine de Roubaix



## Vivre les villes 2007

Dans le cadre de l'opération nationale "Vivre les villes 2007", les CAUE du Nord et du Pas-de-Calais se sont associés pour réaliser un document montrant la diversité des villes de la région et les modes d'habitat qu'elles génèrent.



## Bergues, klaxons et carillons

Le film, réalisé par le CAUE, présente la démarche adoptée par la commune pour mettre en place un micro-plan de déplacements urbains visant à sécuriser les piétons et à désengorger la ville bastionnée.



## Revue "le Nord en mutations"

Dans "le Nord en mutations", le CAUE pose un regard culturel sur l'évolution du paysage naturel, urbain, architectural du département à travers les problématiques-clés de l'aménagement. Ce regard sera nourri par les points de vue distanciés de personnalités choisies et illustré d'un kaléidoscope d'opérations représentatives ou singulières.

## Participation à une publication nationale

La sortie de cet ouvrage, en décembre 2007, clôt 5 années de travail collectif au sein du pôle "pratiques pédagogiques auprès des jeunes", sous la direction de Marie-Claude Derouet-Besson (édition Scéren CRDP Midi-Pyrénées).

### Contributions

- > n°4 de la collection "Visions", de l'Agence d'Urbanisme et de Développement de Dunkerque,
- > mise en ligne et édition en CDRom des publications du service éducatif du CAUE du Nord,
- > réalisation des films consacrés à l'interprétation du patrimoine pour l'exposition "La ville forte dans tous ses états",
- > participation au CDRom consacré à l'architecture du Fresnoy, Tourcoing.



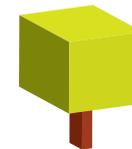


## ECHANGE

### L'espaCe AUE, support d'échanges et de partenariat

C'est au coeur des espaces d'échanges du CAUE que se construit l'analyse des questions de société touchant à l'évolution de l'utilisation de l'espace territorial, à l'échelle du département du Nord. Les ateliers partenaires du CAUE fondent en effet une réflexion commune à l'échelle d'un territoire, entre spécialistes, usagers et décideurs. Trois thèmes cristallisent les échanges : cultures urbaines, entre villes et campagne, modes de vie et proximité. Lieux de recherche et d'expérimentation à partir des cas de terrain, les ateliers alimentent le débat public et enrichissent les connaissances et ressources diffusables. Animés par le CAUE, ils captent ce qui s'élabore sur le terrain pour partager les enjeux portés par les lieux de vie, permettent des collaborations, des partages d'expériences... Sur la base d'une vision commune, ils ouvrent des perspectives pour de nouvelles approches. L'espaCe.A.U.E. a pour vocation de donner aux partenariats et à leurs thèmes de travail une visibilité propice aux nouveaux croisements d'idées.





### Des clefs de lecture pour 7 Communes du Val de Sambre - BEAUREGARD

Qu'entend-on par "clefs de lecture" d'un territoire ? Ce sont les éléments ou données simples qui constituent la complexité de ce territoire et qui favorisent l'identification de ses spécificités et sa compréhension. Véritable outil de reconnaissance, ces clefs mettent en exergue les traits saillants de l'identité communale sur le plan du paysage, de l'urbanisme et de l'architecture.

Ces clefs de lecture ont été élaborées pour 7 communes du Val de Sambre : Ferrière-la-Petite, Ferrière-la-Grande, Jeumont, Boussois, Maubeuge, Marpent et Feignies. Leur réalisation a été menée dans le cadre du projet européen Beaugard, projet qui vise à renforcer l'identité culturelle du Val de Sambre transfrontalier par une valorisation concertée de ses centres urbains.

Les différentes cartographies, les nombreuses photographies et les textes volontairement succincts ont pour vocation de faciliter la reconnaissance de l'identité de chaque commune et d'en favoriser la lisibilité pour les trois publics cible du projet Beaugard, à savoir les élus, les techniciens et les habitants.

L'ensemble des productions du projet Beaugard sont consultables sur le site internet observatoire : <http://www.valdesambre.eu>



*Val de Sambre*

*Hameau du Château à Villeneuve d'Ascq**Etalement urbain*

## Un atelier sur "les formes habitées"

Cet atelier partenarial rassemble le CAUE, la DDE, le SDAP ainsi que d'autres partenaires. Son propos : questionner « la forme habitée dans le site où elle s'inscrit », dans le contexte local du Nord et au-delà, au travers d'opérations exemplaires et novatrices. Son intitulé souligne les deux préoccupations constamment à l'œuvre dans la réflexion : d'une part la nécessité de dépasser la problématique du lotissement ou de l'habitat intermédiaire, pour interroger plus largement la qualité de la réponse architecturale et la qualité d'habiter ; d'autre part, la volonté constante de replacer l'habitat dans le contexte où il s'inscrit et d'interpeller son rapport au lieu et au paysage. Lieu de ressource, de confrontation des points de vue et d'appui à la réflexion, l'atelier a pour ambition d'aider les acteurs de l'aménagement en matière de création de repères et d'élaboration d'une culture commune sur les questions de densité, d'étalement urbain... Il s'est également donné comme objectif d'identifier les leviers de production de la ville durable et de poser les questionnements qui permettront de concilier modes d'habiter en ville et désirs de campagne, pour les rendre lisibles auprès du grand public.

## Atelier Etalement urbain

Depuis deux ans maintenant, le CAUE du Nord participe à l'atelier "Etalement urbain" organisé par l'Université permanente des CAUE. Les échanges nationaux ont permis de mettre en évidence l'intérêt d'un cycle de formation pour mieux comprendre les mécanismes de l'étalement urbain. Ces formations se dérouleront en 2008 et 2009.

## Les clefs de lecture du Val de Sambre transfrontalier - BEAUREGARD

9 clefs de lecture communes tant à la partie belge qu'à la partie française du Val de Sambre visent à mieux faire connaître les traits de caractère qui forment la personnalité de ce territoire transfrontalier sur les domaines du paysage, de l'urbanisme et de l'architecture.





Clôture du projet Septentrion



Atelier de l'UPAUE



## Clôture du projet Septentrion

Après son ouverture officielle en décembre 2003 à Lille, le projet Septentrion s'est clôturé en décembre 2007, à l'occasion d'une rencontre qui a réuni l'ensemble des partenaires à Lille, à Gravelines puis à Paris autour de réflexions sur les centres et circuits d'interprétation.



## Le paysage, bulletin de santé de l'agriculture ?

L'agriculture est au cœur des enjeux environnementaux et énergétiques : perte de biodiversité, qualité des eaux, sécurité alimentaire, agrocarburants, bois énergie, éolien... Il est aujourd'hui indispensable d'intégrer la dimension paysage à ces débats de société. (Université permanente des CAUE)



## Qualité et formes urbaines en Flandre - Quel habitat alternatif ?

La démarche analyse des réalisations innovantes, en matière d'habitat, allant dans le sens d'une meilleure économie de l'espace et d'une plus grande qualité urbanistique, dans l'arrondissement de Dunkerque et dans le nord de la France.

Implications

- > INVOLVE projet Interreg IV B "Des éco-quartiers à l'échelle des bassins versants" : Volet "pédagogie/interprétation/gouvernance"
- > Atelier "Identités et diversités" (Université permanente des CAUE)



## PARTENARIATS

### Le Nord mobilisé au cœur du projet national de la fédération des CAUE

Le CAUE du Nord pratique, à différents niveaux, la culture de l'échange et du partenariat propre au projet national de la fédération des CAUE. Ainsi, le CAUE du Nord, représentant les CAUE de la région Nord-Pas de Calais, contribue-t-il activement aux travaux de la Conférence Technique Permanente (CTP) de la fédération, instance statutaire qui participe à la construction du projet fédéral. La CTP, qui réunit les directeurs de CAUE représentant l'ensemble des régions de France, apporte un éclairage permanent aux travaux du conseil d'administration de la fédération. C'est en effet là que se décident ou s'évaluent l'apport des CAUE dans les organisations nationales, leur contribution aux débats de société, la gestion de l'indépendance politique, économique et financière des structures, la professionnalisation des métiers du conseil... Le CAUE du Nord contribue également aux travaux de l'université permanente des CAUE, l'université de l'AUEP. Les CAUE aux côtés de leurs partenaires y développent des analyses partagées autour des questions de société. Les CAUE sont par ailleurs engagés dans la consolidation de leurs pratiques par l'organisation de pôles métiers, indispensable en cette période marquée à la fois par les nouveaux questionnements sur l'usage et la production du cadre de vie, et le renouvellement de la génération qui aura contribué à la mise en place des CAUE. Le travail mené auprès des jeunes par le pôle pédagogique du CAUE du Nord et qui a abouti à l'édition de l'ouvrage « 50 activités pour découvrir l'architecture avec les CAUE », en partenariat avec les équipes de recherche et l'Education nationale, illustre le bien-fondé de la démarche. D'autres initiatives du CAUE du Nord illustrent la mise en pratique de cette culture de l'échange, ouverte à ses partenaires : mise en réseau cartographique, élaboration concertée du thésaurus du pôle documentation, mise en place d'observatoire des réalisations...





## 77/07 : des mutations sociales aux mutations de société

Pour les 30 ans de la loi sur l'architecture, les CAUE réunis par leur fédération ont questionné l'évolution de la place de l'architecture dans l'intérêt public du cadre de vie. Le colloque national organisé à cette occasion à la Grande Bibliothèque de France a permis de réaffirmer que toute construction s'inscrit dans une époque et un environnement qu'elle questionne sur les objectifs attendus de la société qui l'a produite. Si, dans les suites du mouvement de 68, la loi de 1977 sur l'architecture tend à situer les CAUE comme outils de relation entre les acteurs du cadre de vie et leur environnement départemental, c'est bien pour accompagner sur les questionnements des situations de projet. Autrefois généré à partir strictement des finalités de programmation, le questionnement a petit à petit intégré une dimension plus transversale, tant sur l'interaction des publics concernés par l'œuvre de production que par la mise en situation de la réalisation dans le milieu auquel elle participe. De fait, la loi, qui dit le bien commun, peut malgré les 30 ans passés, réaffirmer sa permanence et son actualité : "la qualité des constructions, leur inscription harmonieuse dans le milieu environnant, le respect des paysages naturels et urbains ainsi que du patrimoine sont d'intérêt public". Le développement durable mis en situation est, sans aucun doute, la permanence dans laquelle s'inscrit l'action des CAUE.



*Voyage de l'association AMO*

## Les "Pyramides d'Argent" 2007

La Pyramide d'Argent "Grand Prix Régional" est destinée à récompenser le meilleur projet ou réalisation. Le choix s'appuie sur l'ensemble des critères issus du Prix du logement durable, du Prix de l'esthétique immobilière du Prix Vivrélec et du Prix Qualité de vie au naturel.

## Un centre de formation pour la restauration du patrimoine bâti

En s'appuyant sur sa première expérience de chantier de formation réalisé en 2006, le CERPEC (Centre européen de restauration du patrimoine et de l'écoconstruction) pose les bases d'une réflexion partenariale pour élaborer une formation d' "ouvrier spécialisé en restauration du patrimoine".

## Les élèves participent au choix de leur futur collègue

Dans le cadre de la reconstruction de collèges et en collaboration avec le conseil général, le CAUE du Nord sensibilise les élèves délégués à la démarche d'un architecte et à la lecture d'un plan. Ils ont ainsi les bases pour donner leur avis sur les 3 projets concurrents qui leur sont présentés.

## Un partenariat pour mieux lotir

Le SNAL (Syndicat national des aménageurs lotisseurs) s'engage régionalement en s'appuyant sur les structures locales en vue de la mise en place de "chartes pour la qualité des lotissements d'habitation" et la mise oeuvre d'opérations exemplaires.





## Un concours pour la restauration du patrimoine

Comme chaque année, le Conseil général du Nord organise le concours départemental de restauration du patrimoine privé. Un jury composé de différents acteurs pour la préservation et la mise en valeur du patrimoine a ainsi sélectionné 15 lauréats.



## Le Sigic, système d'Information Géographique Inter CAUE.

Le Sigic regroupe les géographes et géomaticiens d'un grand nombre de CAUE pour mettre en commun les compétences et les avancées de chacun dans le domaine de l'information géographique. Grâce à l'existence de ce regroupement, la connaissance est capitalisée, les techniques mutualisées, les productions partagées.



## Un agenda 21 scolaire

Le parc naturel de l'Avesnois a sollicité le CAUE du Nord pour participer au comité de pilotage de l'élaboration d'un Agenda 21 scolaire. L'approche simultanée de l'architecture, de l'urbanisme, de l'environnement et de l'éducation au développement durable a été appréciée par le groupe de travail. La finalisation de l'agenda 21 est programmée courant 2008



## Commission de recours...comme un secours

Le CAUE participe à la commission de recours «contre l'avis de l'ABF», le lieu où se confrontent l'argumentaire de l'intérêt public du patrimoine mis en délibéré et les intérêts exprimés par les porteurs de projets locaux.

### Implications

- > dans les actions de l'ADULM (les acteurs du logement), de l'université de Lille 1, l'EPF, du Musée d'Histoire Naturelle, du Goethe Institut, de la FNCAUE, du CD2e, de RIVEDoc, d'ArchipôleS
- > dans les comités de pilotage ou comités technique de ses partenaires :  
Le Conseil Général du Nord, les parcs naturels régionaux, le Musée de Plein Air, le Pays des Moulins de Flandre, l'ENRx.
- > les commissions statutaires de la CDPS, la CRPS, la MAV, la DRAC.

### Contributions

- > aux publications Pays des Moulins de Flandre
- > au pôle de ressources et de compétences de la FNCAUE ; "pratiques pédagogiques auprès des jeunes"
- > Relais effectué vers l'association "Des pieds à la tête"

Le CAUE accueille dans ses locaux :  
en permanence : l'association des Villes fortifiées et AMO,  
ponctuellement : le CNFPT, la FFP, l'ARUNPP.





## Le savoir qui se partage

Assurer le rayonnement des apports théoriques, des connaissances pratiques et des réflexions qu'il mène ou collecte est également une mission du CAUE. Pour sensibiliser les publics aux sujets qui touchent au cadre de vie dans le département du Nord, le CAUE organise ou accueille de nombreuses manifestations. Expositions, conférences, colloques et formations sont pensés et conçus comme autant de temps de rencontres qui, pour ouvrir de nouvelles voies de réflexion, n'hésitent pas à interpeller ni à s'enrichir d'apports culturels et artistiques. Ces temps forts donnent également lieu à la production de supports de référence en architecture, urbanisme et environnement : actes de rencontres, atlas, cartes, nomenclatures, recommandations, catalogues d'exposition... En s'ouvrant au web, l'espaCe.A.U.E donne désormais une nouvelle audience à ces outils de partage du savoir.





### L'exposition "Made in Germany : Architecture+Ecologie"



A l'heure où le péril climatique et le réchauffement de la planète interpellent particulièrement les sociétés dont "l'empreinte écologique" est la plus forte, où en sont l'Allemagne et la France dans le domaine de l'architecture et de l'urbanisme? L'exposition "Made in Germany : Architecture + Écologie, Architektur + Ökologie" et deux tables rondes franco-allemandes, organisées en février 2007 à l'initiative du CAUE du Nord et du Goethe Institut de Lille, ont dressé un état des lieux de la question. Les visiteurs de l'exposition ont pu ainsi confronter les deux approches et découvrir notamment l'enracinement culturel de la prise en compte de l'environnement chez nos voisins allemands. L'exposition a accueilli 150 visiteurs individuels et 9 groupes, scolaires et professionnels, accompagnés en visite guidée. Plus de 120 personnes ont participé à chacune des tables rondes. Le CAUE a produit la version CDRom du catalogue fourni par le Goethe Institut, ainsi que le dossier enseignant et des questionnaires destinés aux élèves.



*Parc du Haumont - Mouvaux*



## Le Prix arturbain 2007

Le Prix arturbain.fr a pour but de faire connaître au public des opérations remarquables d'urbanisme, d'habitat, de construction et d'aménagement, déjà réalisées. C'est dans ce cadre que le "Parc du Haumont" à Mouvaux a reçu une mention pour le respect de l'environnement.



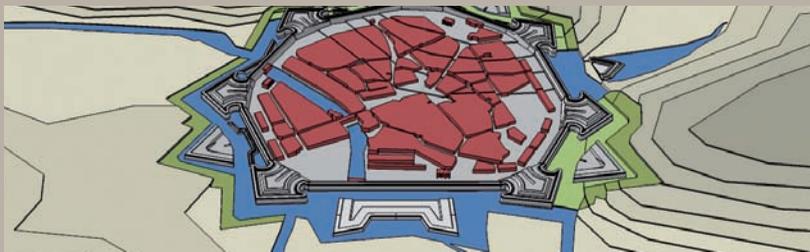
## Les villes fortes du Nord à la Cité de l'Architecture et du Patrimoine

A travers ses maquettes numériques 3D présentant l'évolution des villes fortes du Nord, le CAUE a participé à l'exposition "Vauban bâtisseur du Roi Soleil" présentée, du 13 novembre 2007 au 5 février 2008, à la Cité de l'Architecture et du Patrimoine à Paris.



## De la ville aimable à la ville durable

Dans le cadre des manifestations organisées à l'occasion de l'année Vauban, le CAUE du Nord a participé à la création de l'exposition «La ville forte dans tous ses états», présentée à l'Hospice Comtesse à Lille, du 7 juillet au 7 octobre 2007 et qui a attiré plusieurs milliers de visiteurs.



Exposition "Vauban bâtisseur du Roi Soleil" - CAUE du Nord



Lille aménagement Porte de Gand - E. Poncelet - Paysages

## L'image et le son au service de la sensibilisation à la biodiversité

Lors de la conception de l'exposition « La ville forte dans tous ses états » à l'Hospice Comtesse, le CAUE du Nord a sollicité un peintre et un preneur de son animaliers chargés de représenter la biodiversité au sein de la ville fortifiée. Une peinture et une bande son sont le résultat de cette collaboration.

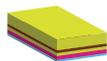
## Lancement régional de publications nationales

Dès leur sortie nationale, les deux publications «50 activités pour découvrir l'architecture et l'urbanisme avec les CAUE» et «Repères pédagogiques et architecture pour le jeune public» ont fait l'objet d'une diffusion en région.

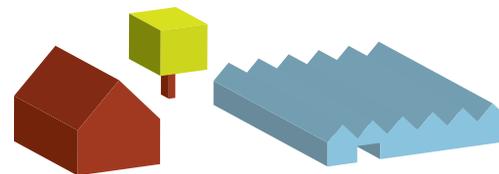
## ArchipôleS

Le CAUE du Nord est membre fondateur de ce collectif de professionnels pour la diffusion de la culture architecturale en région. Il réalise notamment tous les 4 mois un planning coordonné des manifestations grand public.

Participation  
> au colloque du Conseil Général du Nord « Les routes durables »



## FORMATIONS



### Lire sa ville pour penser son développement

Cette formation, proposée et animée par le CAUE du Nord au CNFPT, s'adresse aux responsables techniques des villes - directeurs de l'urbanisme, de l'aménagement, de l'écologie urbaine, du patrimoine, de l'environnement, des parcs et jardins, du tourisme, de l'éducation... - comme aux adhérents du CAUE du Nord, admis en auditeurs libres. En 2007, le CAUE a enrichi son contenu de nouveaux apports issus de l'expérience acquise dans le cadre du projet européen Septentrion, de son activité de conseil aux communes comme des ateliers de l'école des passemurailles. Les participants sont sensibilisés à la lecture de la ville dans toutes ses dimensions - historique, urbanistique, paysagère, architecturale, environnementale. L'approche pédagogique alterne études de cas, exercices de terrain, visites de site, interventions de spécialistes, pour que le public s'approprie cette technique de lecture de sa ville afin de la relayer sur le terrain, et dégage le sens présent dans son projet de développement. La formation met l'accent sur la participation citoyenne et le nécessaire croisement des approches et des champs disciplinaires, dans le cadre du développement durable.



## Les salles de cinéma en métropole Lilloise

Les étudiants de la Femis, Ecole Nationale Supérieure des métiers de l'image et du son, sont venus observer et comprendre les relations entre le développement d'une métropole et l'évolution des salles de cinéma notamment à travers la zone du Grand But à Lomme.



## Tour-bus : Les traces du paysage industriel transfrontalier - Beauregard

Le parcours met en évidence l'évolution du bâti, de l'époque agraire à aujourd'hui, en s'arrêtant plus particulièrement sur la grande époque industrielle avec ses châteaux et ses maisons.



## Tour bus : Les paysages sans frontière du val de Sambre - Beauregard

Ce Tour-bus amène les élus, techniciens et habitants nordistes et wallons à porter un nouveau regard sur les paysages longeant le parcours de la Sambre, en mettant en évidence leurs spécificités.

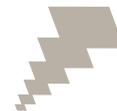


## Ville éclatée, ville dense, les enjeux de la ville durable.

Le CAUE, en partenariat avec la Ville de Lille et le Centre Interdisciplinaire de Recherche comparative en sciences sociales, a réalisé la publication sur CDRom des actes du colloque européen "Du rêve écologique et culturel à la réalisation de la ville durable", organisé en mai 2006.



*Paysage en Val de Sambre*





Lille réaménagement Champs de Mars - Citadelle - E. Poncelet - Paysages



## La ville forte, un creuset pour la ville durable

Dans le cadre des journées d'études Places fortes Septentrionales « Génie humain - Génie urbain », le CAUE a animé la journée du 20 septembre 2007, intitulée "Un laboratoire urbain". Le groupe de travail a réuni élus, universitaires, responsables du patrimoine et urbanistes autour du renouvellement urbain en site patrimonial.



## Entrer dans la ville

La notion de seuil a-t-elle un sens dans la ville contemporaine qui, après avoir dépassé les limites des anciennes fortifications, n'a cessé de s'étaler ? La journée d'études organisée à Orléans le 9 février 2007 par la Faculté de droit, d'économie et de gestion aura contribué à l'avancée de cette réflexion.



## Parcours d'interprétation du paysage urbain à Rosendaël

Ce parcours a été organisé à l'occasion de la création de 5 jardins d'artistes dans l'espace public de Rosendaël, l'un des temps forts du Printemps de Rosendaël. Le CAUE du Nord a invité le public à redécouvrir autrement les lieux qui accueilleraient ces jardins.



## Création d'un module pour l'Unité d'enseignement transversale USTL/ Lille 3/ULCO

Le CAUE a contribué à la création d'un atelier de lecture et d'interprétation du territoire du Nord, module de formation de niveau Master 2 réunissant les étudiants en géographie, géologie de l'ingénieur, et économie de l'environnement pour les sensibiliser au travail en équipe pluridisciplinaire. Un DVD, produit par le CAUE, synthétise la matière produite par les étudiants.



## Une formation sur l'urbanisme durable

Dans le cadre d'une formation mise en place par le CNFPT au profit des chefs de projet LMCU, le CAUE du Nord s'est appuyé sur son expérience à Lambersart pour présenter une méthode de travail qui a largement associé les habitants dans l'élaboration d'un cahier des charges pour un nouveau quartier.



## "Regards croisés sur l'architecture et la ville : la nature urbaine"

À l'initiative du CAUE du Nord, l'Académie de Lille a inscrit ce stage de 3 jours dans son plan académique de formation en action culturelle. Ce stage, destiné aux enseignants du second degré, a été conçu et animé en partenariat avec le CAUE du Pas-de-Calais et la CAAC.



## Journée thématique "Architecture, images et représentations"

Ce stage, comme le précédent, s'adressait aux enseignants du second degré de l'Académie de Lille qui l'avait inscrit dans son plan de formation en action culturelle. Le CAUE du Nord et la CAAC en ont assuré le déroulement en partenariat.



## "Périmètre de curiosité"

Ce stage de 2 jours, assuré conjointement par les CAUE du Nord, du Pas-de-Calais et la CAAC, est une autre formation proposée par le CAUE du Nord à l'Académie de Lille. La formation était ouverte aux enseignants du second degré en arts plastiques.



## OUCASE du 17 décembre 2007

Le CAUE du Nord est un des membres fondateurs et membres actifs d'Oucase, pôle Nord-Pas de Calais Picardie pour la formation des professionnels de l'architecture, l'urbanisme, l'environnement et les paysages, officiellement créé le 17 décembre 2007.

### Interventions

- > à l'école des Ponts et Chaussées
- > à l'Ecole nationale supérieure d'architecture et de paysage de Lille, en Filière Paysage
- > à l'atelier RIVER21

### Animations

- > 35 ateliers de l'école des passemurailles
- > la visite guidée cycliste "Lille : des fortifications aux parcs et jardins" dans le cadre de l'agenda 21 départemental
- > MIQCP - Procédures adaptées



# LE CONSEIL D'ADMINISTRATION

Le Conseil d'Administration est composé de représentants des services de l'Etat, de professionnels, d'élus, de personnes qualifiées désignées par le Préfet et de membres élus par l'Assemblée générale.

## Représentants des Collectivités Locales

### Nommés par le Conseil Général

M. Serge VAN DER HOEVEN, Conseiller Général, Président du CAUE,

M. Guy BRICOUT, Conseiller Général,

M. Michel François DELANNOY, Vice-Président du Conseil Général,

Mme Monique DENISE, Conseillère Générale,

M. Michel KACZMAREK, Conseiller Général,

M. LECERF Jean-René, Conseiller Général.

## Représentants de l'Etat

### Nommés par leurs fonctions

M. Pierre CUSENIER, Chef du Service Départemental de l'Architecture et du Patrimoine,

M. Jean-Claude RUYSSCHAERT, Directeur Régional et Départemental de l'Equipement,

Monsieur Alain VERNEDE, Directeur Régional et Départemental de l'Agriculture et de la Forêt,

M. Michel SOUSSAN, Directeur des Services Départementaux de l'Education Nationale.

## Représentants des Professions concernées

### Nommés par les instances professionnelles)

M. Jean-Michel SEDE, Fédération Nationale des Promoteurs Constructeurs

Mme Martine PATTOU, Ordre des Architectes

M. Gildas POULIQUEN, Ordre des Architectes

M. Philippe THOMAS, Fédération Française du Paysage Nord/Pas-de-Calais/Picardie

## Personnes qualifiées

### Nommées par le Préfet

Monsieur Philippe VANDENBERGHE, Administrateur Territorial Ville de Lille,

Monsieur Marnix BONNIKE, Directeur Adjoint de l'Ecole d'Architecture de Lille.

## Représentants de l'Assemblée Générale

### Elus par l'Assemblée Générale

Monsieur Maurice DECLERCQ, Maire de Steenwerck,

Monsieur Vincent BROCARD, Délégué Association Vieilles Maisons Françaises,

Monsieur Jacques LEFEVRE, Adjoint au Maire de Berthen,

Madame Brigitte MASSON, Membre de l'Union Féminine Civique et Sociale,

Monsieur Jacky DUMINY, Maire d'Ors,

Monsieur François-Xavier MOUSQUET, Agence Paysages.

## Représentant du Personnel

### Elu par le Personnel de l'Association

Monsieur Jean-Marc LE MOING, Paysagiste – Chargé d'Etudes.

# L'ÉQUIPE

Organisme indépendant de toute maîtrise d'oeuvre, le CAUE du Nord rassemble les compétences d'architectes, d'urbanistes, de paysagistes, d'ingénieurs écologues et s'ouvre à l'expertise d'intervenants extérieurs (juristes, sociologues, artistes...) pour composer des équipes pluridisciplinaires. Ces professionnels aident les acteurs de l'aménagement à produire les conditions d'une évolution de qualité et durable de nos territoires. Élus et techniciens des collectivités territoriales, administrations, professionnels, scolaires et grand public bénéficient au quotidien du regard impartial et de l'expérience du CAUE du Nord.

**AUXENT Béatrice** Chargée d'Etudes - Architecte

**BASSEZ Vincent** Chargé d'Etudes- Architecte

**BEAUCAMP André** Architecte Conseiller

**BRAQUET Anne** Chargée d'Etudes - Paysagiste

**CHAVY Paul** Architecte Conseiller

**DEBAECKE Emilien** Chargé d'études – Géomaticien

**DELIN Nicolas** Chargé d'Etudes

**FELIX Monique** Secrétaire de Direction

**FRIGOUT Fanny** Directrice Adjointe - Architecte

**GAUTHIER Corine** Chargée de Mission

**GRAFTEAUX Benoît** Architecte Conseiller

**GRANDJACQUES Christophe** Chargé d'Etudes - Architecte

**HAEUW Vianney** Chargé de Mission - Documentaliste

**HILAIRE Paul** Architecte Conseiller

**KELLER Jean-Luc** Architecte Conseiller

**LE MOING Jean-Marc** Chargé d'Etudes - Paysagiste

**LEVIVE Vincent** Chargé d'Etudes - Ingénieur Ecologue

**MARGUERAT Isabelle** Employée de Service

**PONCELET Benoît** Directeur - Architecte

**REBAI Ahmed** Chargé d'Etudes - Ingénieur Ecologue

**ROUVRES Christophe** Chargé d'Etudes - Architecte

**RYCKEBOER Stéphane** Assistant Chargé d'Etudes – Architecte

**SOISSONS Jérôme** Architecte Conseiller

**TOP Aurélie** Chargée d'Etudes - Architecte

Association créée à l'initiative du Conseil Général du Département du Nord



# LES ADHÉRENTS 2007

## 144 communes

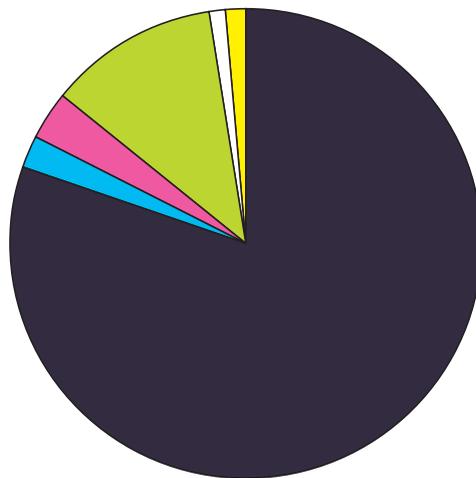
Abson	Bollezeele	Douliou (Le)	Fresnes-sur-Escaut	Ligny-en-Cambrésis	Pont-à-Marcq	Steene
Aibes	Bouchain	Ecaillon	Fressain	Maisnil (Le)	Préseau	Steenwerck
Amfroipret	Bousbecque	Emerchicourt	Fromelles	Maresches	Preux-au-Sart	Taisnières-sur-Hon
Anor	Boussières-en-Cambrésis	Englefontaine	Godewaersvelde	Maretz	Prouvy	Toufflers
Armabouts-Cappel	Boussières-sur-Sambre	Eringhem	Gorgue (La)	Marquette-lez-Lille	Proville	Trélon
Audignies	Boussois	Erquinghem-Lys	Gussignies	Maurois	Quaëdypre	Vendeville
Avesnes-le-Sec	Bouvines	Erre	Hargnies	Mecquignies	Quiévy	Vicq
Bachy	Broxeele	Escapont	Hautcourt-en-Cambrésis	Merckeghem	Radinghem-en-Weppes	Vieux-Berquin
Bavay	Busigny	Escobecques	Hem	Merville	Raimbeaucourt	Vieux-Condé
Beaudignies	Carnières	Esquelbecq	Herlies	Millonfosse	Ribécourt-la-Tour	Volckerinckhove
Beauvois-en-Cambrésis	Carnin	Estourmel	Herzeele	Montigny-en-Cambrésis	Rieulay	Walincourt-Selvigny
Bergues	Cattenières	Estreux	Hondschoote	Mortagne-du-Nord	Roucourt	Wargnies-le-Grand
Berlaimont	Caudry	Estrun	Hoymille	Naves	Saint-André	Wavrechain-sous-Faulx
Bermeries	Chapelle-d'Armentières (La)	Eth	Jenlain	Neuf-Berquin	Saint-Aubert	West-Cappel
Béthencourt	Clary	Etroeungt	Lallaing	Niergnies	Saint-Aybert	Willems
Béttignies	Condé-sur-l'Escaut	Favril (Le)	Lambersart	Nieurlet	Sainte-Marie-Cappel	Wormhout
Béwillers	Coudekerque-Village	Féron	Landrecies	Noyelles-sur-Escaut	Saint-Hilaire-lez-Cambrai	Wylder
Bierne	Courchelettes	Ferrière-la-Petite	Lauwin-Planque	Noyelles-sur-Selle	Saint-Saulve	Zegerscappel
Bissezeele	Crochte	Floyon	Lederzeele	Obies	Socx	
Boeschepe	Croix-Caluyau	Fontaine-Notre-Dame	Ledringhem	Ors	Staple	
Boëseghem	Douchy-les-Mines	Forest-en-Cambrésis	Lezennes	Pitgam		

**6 communautés de communes :** CC de l'Yser - CC des Monts de Flandre et Plaine de la Lys - CC du Canton de Bergues - CC du Caudrésis - CC Haute Sambre Bois l'Evêque - SIVOM de l'AA

**16 associations, établissements scolaires, professionnels indépendants :** Agence d'Urbanisme de la Sambre - Association des Maires du Nord - Association Hors Cadre - Association Pays des Moulins de Flandre - Association Régionale pour l'Habitat - Campagnes Vivantes - CARLIER Pierre Louis - Club des Ambassadeurs de Wazemmes - Comité de Quartier du Moulin-Potellerie - Ecomusée de l'Avesnois - ENTE - ITIAPE - Les Amis de Bouchain et de son Musée - Office de Tourisme - Union Féminine Civique - Vieilles Maisons Françaises du Nord

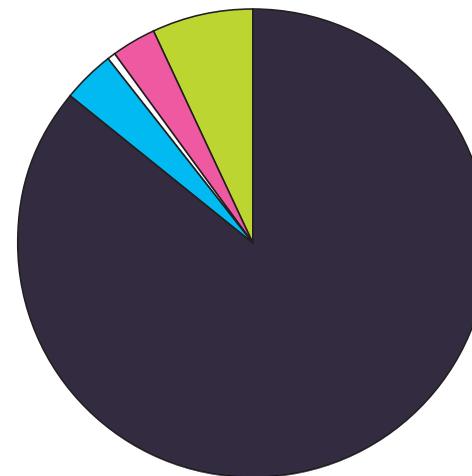
**1 société industrielle ou commerciale :** Paysages

# BUDGET



## RECETTES 2007

■ Rendements de la TDCAUE	1.079.901 €
■ Adhésions	31.446 €
■ Conventions	44.902 €
■ Dossiers européens	155.455 €
■ Produits financiers ou exceptionnels	14.650 €
■ Recettes diverses	17.592 €



## DEPENSES 2007

■ Charges de personnel	1.018.840 €
■ Autres charges d'exploitation	40.702 €
■ Charges financières ou exceptionnelles	8.173 €
■ Charges externes	36.213 €
■ Impôts, taxes et versements assimilés	80.208 €



**LE CAUE DU NORD ASSURE LES MISSIONS DE SERVICE PUBLIC AU PROFIT DE LA QUALITÉ ARCHITECTURALE, URBAINE ET ENVIRONNEMENTALE** **une vocation** “... La création architecturale, la qualité des constructions, leur insertion harmonieuse dans le milieu environnant, le respect des paysages naturels ou urbains ainsi que le patrimoine sont d’intérêt public...” **Une légitimité** La loi du 3 janvier 1977 qui confie au CAUE les missions assurées à l’échelle départementale | Aide aux collectivités dans leur démarche de projet | Assistance architecturale aux particuliers | Formation et perfectionnement des maîtres d’ouvrage et des professionnels | Développement de l’information, de la sensibilisation et de l’esprit de participation du public **Une ambition Placer l’usager du CAUE (décideur, technicien, habitant) au coeur de la démarche CAUE** | Permettre à tous l’accès à une approche pluridisciplinaire indépendante, ancrée dans la recherche d’innovation et enrichie de nombreux partenariats | Offrir à chacun la possibilité de participer activement et de s’approprier les observations et les découvertes | Transformer les ressources : connaissances du territoire du nord, point de vue des acteurs, réalisations démonstratives en outils pour tous. Ancré dans la réalité locale, le CAUE se veut être une plateforme de découverte.

Conseil d’Architecture, d’Urbanisme et de l’Environnement du Nord  
Accueil du Lundi au Vendredi de 9 h à 12 h et de 14 h à 18 h  
98 rue des Stations 59000 Lille - Tel 03 20 57 67 67 - Fax 03 20 30 93 40 - caue@caue59asso.fr  
www.caue-nord.com

