

La FFP Nord-Pas-de-Calais-Picardie vous invite à découvrir les réalisations phares de Lille et sa métropole.



VENDREDI 17

rendez-vous à 16h30

AVRIL 2015

Visites du Nouveau Mons pour ce rendez-vous printanier:

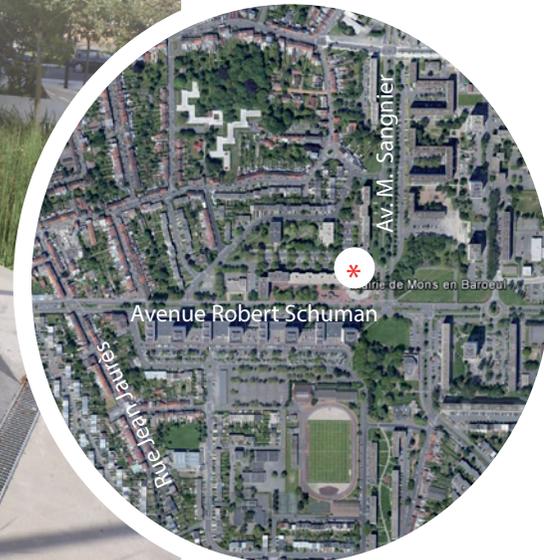
Un des plus grands projets ANRU situé au nord de Paris.

Les réalisations vous seront présentées par leurs concepteurs respectifs: Lilika TROHA de l'agence EMPREINTE et Aurélien ZOIA de l'atelier ALTERN.



16h30

RDV devant la Mairie de Mons en Baroeul*
métro Mairie de Mons



Merci de confirmer votre présence par mail avant le 10 avril- [contact: ffp.region.nord@free.fr](mailto:ffp.region.nord@free.fr)



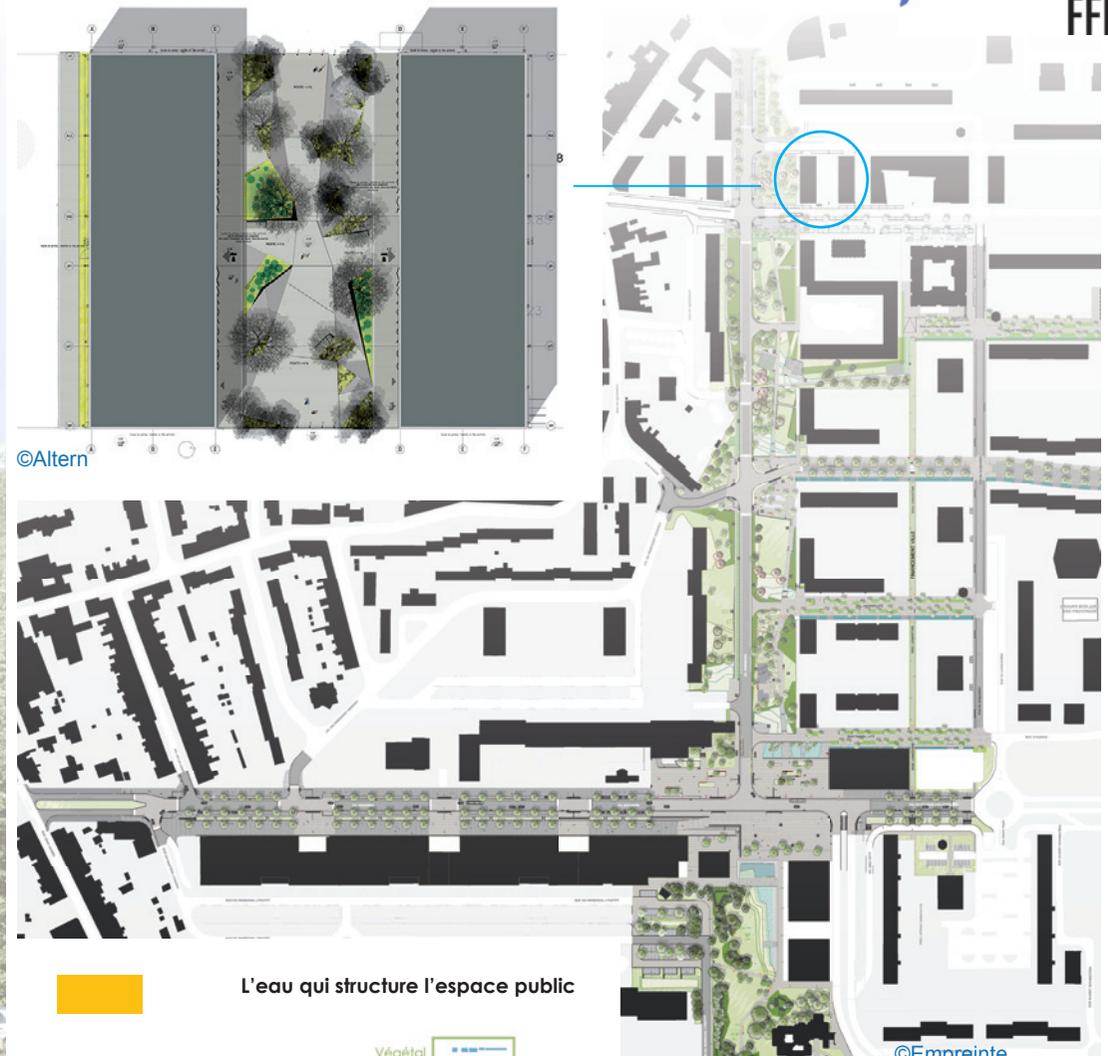
Le Nouveau Mons

EMPREINTE & ALTERN

Présenté par Lilika Troha

et

Aurélien Zoia

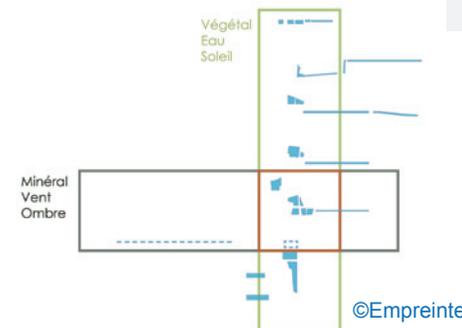


©Altern

©Empreinte



L'eau qui structure l'espace public



©Empreinte

©Empreinte

Date de la visite: vendredi 17 avril 2015

Etudes et Travaux: 2010-2015

Maîtrise d'Ouvrage: SEM Ville Renouvelée MOA déléguée pour LMCU et Ville de Mons-en-Baroeul

Maîtrise d'Oeuvre: Empreinte, Paysagiste mandataire, EGIS, BET VRD
Scène Publique, Eclairagiste
Villes et Paysages, Urbanistes

Montant des travaux: 10 M d'euros
Superficie: 10 ha



Date de la visite: vendredi 17 avril 2015

Etudes: 2010-2011
réalisation : chantier livré en juin 2013

Maîtrise d'Ouvrage: Partenord Habitat
Maîtrise d'Oeuvre: Atelier Altern, co-traitant
architectes : De Alzua +
BET : IOSIS
Rabot-Dutilleul, entreprise mandataire

Montant des travaux: 2 800 000 euros H.T. (pour les 7 sites)
Superficie: 4500 m²



Dans un contexte de tours et de barres de logements typiques des grands ensembles, où les espaces libres sont relativement importants, l'image de la ville est grandement apportée par la qualité de l'espace public, mais aussi des abords paysagers (jardins, stationnements, entrées, etc...) des parcelles privées.

La singularité paysagère du Nouveau Mons réside pour une grande part dans la générosité de ses espaces plantés, et la taille de son patrimoine arboré. Cette opération multisites (sept entités) est l'occasion de remettre l'habitant au coeur du projet.

A travers la réhabilitation de certains sites, ou à travers une reconstruction des bâtiments, une nouvelle image est donnée. A chaque fois, les points forts du site sont mis en avant: visibles depuis la rue, les espaces extérieurs privés servent de faire-valoir aux bâtiments mais assurent aussi une certaine utilité.

L'utilisateur évoluera dans un cadre de vie agréable, dans lequel les circulations sont facilitées, les espaces ont plusieurs usages (gestions des eaux pluviales, zones partagées, supports d'expression de la biodiversité ordinaire) mais surtout dans lesquels il retrouvera une véritable identité.

Le "Nouveau Mons" s'est construit historiquement selon deux grands axes majeurs qu'il s'agit de révéler dans le nouveau projet.

Il y a l'axe jardiné nord-sud qui porte le végétal, s'inscrit dans une topographie particulière et parle de l'eau qui dévale de la pente et arrose les plantations. L'avenue-Parc Marc Sangnier accueille des espaces de tamponnement des eaux pluviales du nouvel écoquartier et constitue la nouvelle vitrine d'un quartier réhabilité.

Il y a l'axe est-ouest qui est celui des flux urbains. Il est plus minéral et prend davantage le vent. Le terre-plein de la départementale disparaît et se dégage ainsi une large esplanade très confortable pour les piétons face aux commerces.

Et à la croisée des deux axes : une place représentant de façon schématique un carré d'un hectare où est mis en scène la rencontre du minéral avec le végétal et l'eau. Un espace généreux dédié aux manifestations culturelles qui accueillera aussi le marché hebdomadaire.

La requalification des espaces publics du "Nouveau Mons" se veut être un projet ambitieux, démontrant la capacité d'un quartier de grands ensembles emblématique des années 60 et 70 à se transformer en un écoquartier exemplaire.



contact: ffp.region.nord@free.fr - site internet national: <http://www.f-f-p.org/>
sources : Lilika Troha, Empreinte

contact: ffp.region.nord@free.fr - site internet national: <http://www.f-f-p.org/>
sources photographiques : Aurélien Zoia, Altern