

Retour sur

Semaine **AGRICULTURES
& PAYSAGES****Agricultures, projets de territoire**

La SEMAINE AGRICULTURES ET PAYSAGES est un événement biennal créé, organisé et animé par le réseau des CAUE.

La 4^e édition a eu lieu du 18 au 24 mai 2015 : visites, débats, projections, expositions, publications, colloques...

**Nature et agriculture en ville et aux franges des bourgs**

Mardi 19 mai 2015 en partenariat avec les CAUE du Cher et de l'Indre

Lieu : Bourges

Intervenants : M. France Camuzat [président de l'AMB - association des maraîchers de Bourges], M. Jean-François Morin [service AGEN Agronomie - Environnement de la chambre d'Agriculture] et M. Éric Malatré [service Environnement et Risques de la DDT du Cher]

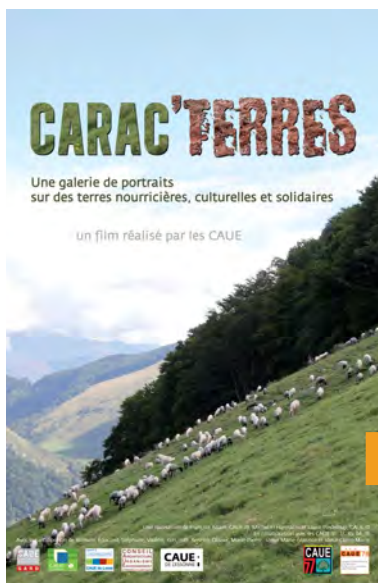
Fréquentation : 39 participants (dont 15 personnes de CAUE). Élus du Loiret et de l'Indre, architectes, paysagistes, urbanistes, agents de développement, membres des équipes des CAUE de l'Indre et du Loiret...

Contenu : présentation historique des Marais Classés de Bourges autour de l'exposition « Marais et Maraîchers » réalisée par l'AMB. Table ronde animée par l'ensemble des intervenants, autour du thème de « la cohabitation de la pratique maraîchère professionnelle et des particuliers, dans un espace public ». Débat, échanges et visite des Marais.



Photos : CAUE du Loiret et association des maraîchers de Bourges

Projections du film documentaire Carac'Terres dans le Loiret



La terre redevient un sujet d'intérêt. De la campagne au périurbain, la singularité du site fonde une nouvelle manière de transformer les lieux. De nouvelles ruralités apparaissent, soucieuses de l'écosystème et des caractères qui le composent.

Depuis l'été 2013, les réalisateurs, trio complice de paysagistes vidéastes des CAUE de Seine-et-Marne et des Yvelines, ont rencontré de forts caractères : des hommes et des femmes ingénieux qui saisissent les mutations en cours et projettent leurs idéaux dans nos territoires.

La projection du film, à destination des élus, des professionnels et du grand public vous invite à découvrir des dynamiques empreintes de « ruralité » qui nourrissent des projets de territoire et à réfléchir sur leurs perspectives et leurs enjeux.

Visionner la bande annonce sur caue78.archi.fr/spip.php?article696

Pour la 4^e édition de la SEMAINE AGRICULTURES ET PAYSAGES, le CAUE du Loiret a proposé deux dates de projection.

Mardi 19 mai 2015 en partenariat avec la ville d'Olivet

Lieu : Olivet, Espace Aignan-Thomas Desfriches.

Contenu : Projection suivie d'un échange sur la zone agricole protégée d'Olivet

Fréquentation : 28 personnes (habitants d'Olivet, association locale d'apiculteurs, jeunes agriculteurs en formation au MFRO, agricultrice, agence d'urbanisme, chambre d'agriculture, élue de la commune, paysagiste conseil de la commune, chargé de mission d'une commune de l'agglomération, CAUE).



Jeudi 21 mai 2015 en partenariat avec la communauté de communes du Val d'Ardoux

Lieu : Jouy-le-Potier, Centre de loisirs du Val d'Ardoux.

Contenu : Projection suivie d'un débat avec le réalisateur François Adam et Valérie Deneufbourg (viticultrice à Cléry-Saint-André), une des protagonistes du film

Fréquentation : 14 personnes (élus dont un maire-agriculteur et un président de communauté de communes, paysagiste, habitants, viticultrice protagoniste du film, CAUE).

Paroles du public

Une agricultrice : « C'est très positif, ce sont des exemples de personnes qui ne parlent pas d'argent et sont enthousiastes, ça fait plaisir, c'est optimiste ».

Une habitante d'Olivet : « L'ensemble du film et les différents portraits dégagent des messages d'espoir, de rencontres, de partage... Pour une fois, on voit les choses sous un angle positif ».

La chambre d'agriculture : « Très intéressant la séquence avec le clown, expérience analogue dans le Loiret (troupe d'agriculteurs-comédiens) car les agriculteurs manquent de moyens de communication. Prévoir d'autres projections ».

Le paysagiste-conseil d'Olivet : « Les expériences montrent les démarches et les processus : ce n'est pas parce que c'est difficile, que l'on abandonne, on ré-étudie le projet (séquence du marché sur l'eau) ».

Débat sur la mise en place de l'outil de la zone agricole protégée sur la commune. Comment préserver la coopérative ? Développer les circuits courts, les marchés de producteurs ? Exemple d'une autre ZAP dans l'agglomération orléanaise. Débat appuyé avec des exemples du film.

L'agence d'urbanisme d'Orléans : « C'est bien le mélange des expériences très différentes, très ancrées dans leur territoire ».

Un couple d'habitants : « C'est important de parler du temps, de la maturation du projet. La notion de temps apparaît dans chaque portrait ».

Un maire-agriculteur : « Les agriculteurs sont isolés, je suis devenu maire parce que je m'ennuyais. Les agriculteurs ont besoin de communiquer avec les habitants. Avant, on se réunissait le soir un jour dans la semaine, pour parler de notre travail, de la vie du village ».