

Dossier de Presse  
14 juin 2013

Inauguration  
du Pavillon « Métropole » de Jean Prouvé  
à Tourcoing



**Contact presse**  
Scholastie d'Herlincourt  
et Ingrid Servaes  
03.59.35.50.30  
[scholastie.dherlincourt@vilogia.fr](mailto:scholastie.dherlincourt@vilogia.fr)  
[ingrid.servaes@vilogia.fr](mailto:ingrid.servaes@vilogia.fr)



## Sommaire

- 1. L'inauguration du 14 juin 2013**
- 2. Un travail d'orfèvre en 3 phases**
- 3. Témoignages**
- 4. Les acteurs de la réhabilitation**
- 5. Retour sur un projet expérimental des années 50**
- 6. Le Groupe Vilogia**



## Inauguration - 14 juin 2013

### Vilogia hisse le Pavillon « Métropole » à Tourcoing

#### La renaissance !

Le remontage sur site opéré en mars 2013 a marqué la dernière étape de la réhabilitation du Pavillon de type Métropole à Tourcoing, dessiné par Jean Prouvé dans les années 50.

Célébrant la conclusion de ce projet qui aura duré près d'un an, une inauguration a été organisée le **vendredi 14 juin 2013**.



#### Un chantier en 3 temps

Ce chantier atypique, qui avait pour objectif de sauver ce témoin des recherches menées après-guerre sur le logement social, s'est déroulé sur une année environ dont 7 mois en atelier.

- Phase de démontage : juillet 2012
- Réhabilitation en atelier de fin septembre 2012 à mars 2013
- Remontage mars 2013

#### Une nouvelle vie

Autrefois logement social, mission fidèlement remplie pendant 60 ans, le Pavillon Métropole de Tourcoing est désormais destiné à accueillir un cabinet d'architecte.

Comme un clin d'œil à la **Quinzaine du logement de 1952** qui avait permis à des milliers de curieux de découvrir les pavillons Métropole de Tourcoing, le « 99, rue du Général Marchand » a ouvert grand ses portes le 12 juin 2013 aux habitants du quartier, dans le cadre de **la Première Semaine nationale des HLM**, rappelant combien le logement social fut synonyme d'innovation et le demeure aujourd'hui.

Pour continuer à faire connaître l'œuvre de son concepteur, le Pavillon rejoint les principaux parcours « **tourisme et architecture** » de la région Nord-Pas de Calais avec entre autres :

- Les journées européennes du Patrimoine
- Le Comité régional du tourisme
- Les Offices du tourisme de Lille et Tourcoing

#### Le « Sens de la matière »

Enfin, la parution du livre « le Sens de la matière » célèbre l'aventure fabuleuse vécue par les acteurs de ce chantier hors normes, redécouvrant tout au long du projet l'inventivité et l'ingéniosité déployées par le constructeur.

*\*hors-série AMC- Editions Le Moniteur*



## Chantier de réhabilitation La renaissance : du travail d'orfèvre !

Réhabiliter un logement de ce type est une opération complexe tant sur le plan technique qu'architectural. D'autant que l'état du pavillon nécessitait une restauration complète. Pour cela, Vilogia fait appel à l'architecte roubaisien Jean-Charles Huet qui a réhabilité le pavillon voisin dès 1996. Comme à l'époque, il s'associera au métallier Lucien Jedreski.

### 3 jours de démontage

L'année 2011 sera consacrée à l'étude du projet. Si le rez-de-chaussée ne représente pas de grosses difficultés, l'état du premier étage impose un démontage complet de la structure pour une restauration en atelier, composante par composante.

Ce « meccano » grandeur nature sera démonté en trois jours par quatre personnes maximum. Le défi est important : démonter le Pavillon sans l'abîmer tout en perçant les secrets de fabrication de Jean Prouvé pour les réutiliser au remontage !

*Tel un meccano géant, le pavillon est démonté en trois jours.*



## Restauration manuelle en atelier, pièce par pièce

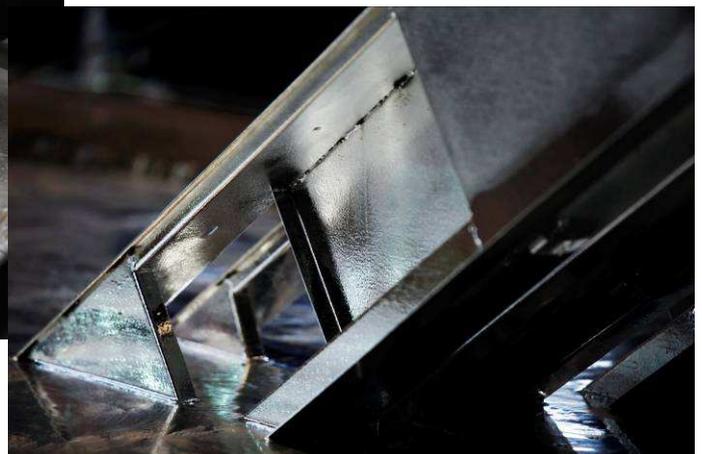
De septembre 2012 à février 2013, les pièces ont été soigneusement stockées puis ont bénéficié de traitements spéciaux prodigués par la société SMJ, Serrurerie-Métallerie Jedreski.

Les pièces en aluminium ont été ponçées, nettoyées et réhabilitées une par une, à la main. 99% des pièces ont ainsi été restaurées et 1% ont été spécialement re-fabriquées.

Néanmoins grâce aux progrès techniques réalisés depuis les années Prouvé, 70 grosses pièces en acier du pavillon bénéficieront de la galvanisation. Une étape qui va garantir une plus grande longévité à ces pièces en contact avec l'extérieur. Pour ce faire, SMJ fera appel à l'atelier SNACGR située à Rosult dans le Nord.

S'il a fallu - pour des contraintes techniques - renoncer à l'excellence énergétique, la réhabilitation a tout de même permis de faire passer le bâtiment à une performance de 170 kWh/m<sup>2</sup>/an (contre 506 kWh/m<sup>2</sup>/an auparavant). Et ce, en accord avec les prescriptions des Architectes des Bâtiments de France et sans dénaturer l'architecture de Jean Prouvé.

*99% des pièces ont été restaurées*



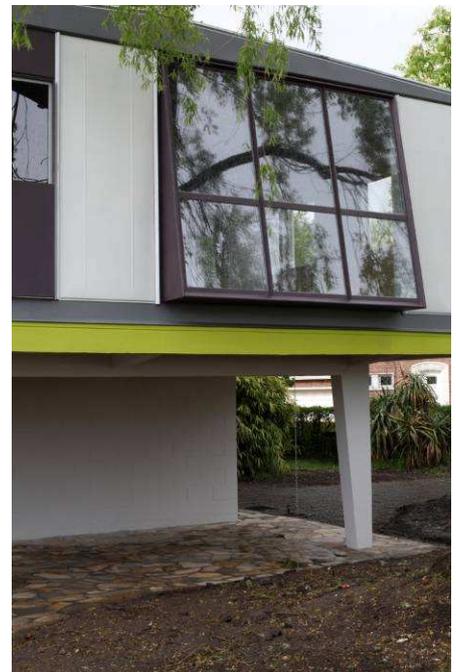
## La renaissance !

Après plusieurs mois en atelier, l'apparition des beaux jours offre en mars une fenêtre de tir pour le remontage sur site qui marque la dernière étape de la réhabilitation du Pavillon.

Le rez-de-chaussée en béton est rénové en quelques jours. Trois jours seront nécessaires pour l'ossature. Cinq de plus pour le toit et les panneaux. Le Pavillon est à nouveau debout !

Reste l'aménagement de l'intérieur qui permettra de transformer cet ancien logement social en local professionnel puisqu'il doit accueillir un cabinet d'architecte. Au final, ce projet hors normes aura duré un an.

*Le Pavillon accueillera désormais un cabinet d'architecte.*



## Témoignages

### La technique au service du « mieux vivre »,

« Construire des maisons comme on construit des voitures »

**Catherine Drouin-Prouvé, fille de Jean Prouvé**

« J'ai eu le plaisir d'être accueillie dans cette maison lorsqu'il y avait une exposition\* sur Jean Prouvé à la Maison Folie de la ville de Tourcoing, très bien organisée par Jeanne Bossuyt. Cela m'a touchée. J'avais eu alors l'occasion de voir la première maison, déjà bien restaurée par Jean-Charles Huet, j'étais donc très rassurée quant à la restauration du deuxième pavillon. De plus, j'ai été tenue au courant très régulièrement de l'avancée de ce projet, et cela était bien agréable.

*\* en 2011 à l'Hospice d'Havré à Tourcoing.*



La créativité de Jean Prouvé était très particulière. En avance sur son temps, il voulait aboutir à une industrialisation de la construction à moindre coût, tant pour le logement que pour le mobilier. Qu'en est-il plus de 60 ans après leur réalisation ? Soit ces maisons (ou meubles) deviennent des objets de collection, se vendent aux enchères ou figurent dans les musées, soit toujours en place, il est essentiel de les maintenir en bon état, comme on le fait pour toute construction. C'est ce qui vient d'être fait à Tourcoing et je pense que cela est très important ! En tant que responsables de la mémoire de Jean Prouvé, nous sommes très reconnaissants aux différents acteurs de ce projet, dont Vilogia. Il s'agit de témoignages qui marquent un déroulement historique.

Jean Prouvé était passionné par l'aéronautique et l'automobile. Il disait souvent que si on construisait les avions comme les maisons, ils ne voleraient jamais. Il soulignait par là les difficultés du bâtiment à faire appel à l'innovation. Jean Prouvé voulait, lui, construire des maisons comme on construit des voitures : en industrialisant les procédés et faisant baisser les coûts.

L'industrie du bâtiment a certes fait beaucoup de progrès depuis les années 50. Néanmoins, face à la crise du logement actuelle, les questions que Jean Prouvé soulevait à l'époque, à savoir produire du logement en grand nombre et à des prix compétitifs, restent toujours d'actualité. Dans un contexte où l'industrie est également en perte de vitesse, on ne peut que souhaiter que la nouvelle génération se saisisse de ce défi ! »



« **Marcher sur les traces de Jean Prouvé** »

**Jean-Charles Huet, Architecte**

« La première expérience nous est utile, évidemment. Mais cette fois-ci l'approche est différente ! En 1996, Lucien\* et moi avançons à tâtons, un peu au jugé. J'avais passé des mois à explorer le Fonds des Archives Prouvé (détenu à Nancy aux archives départementales) et j'avais dû exhumer des documents, carton après carton, à la recherche de ce qui concernait le « type Métropole ». D'ailleurs nous avons mis plus de 2 ans à réhabiliter cette première maison à l'époque.

Ici, nous connaissons le potentiel, nous avons déjà testé la méthode donc l'objectif c'est de marcher dans les traces de Jean Prouvé : pouvoir construire le pavillon comme si c'était la première fois, comme si nous étions en 1952 et que les pièces arrivaient en provenance de Maxéville ! »



« [Le pavillon] n'était pas conçu pour durer un siècle ! C'était un habitat rapide, pas cher, pratique quoi ! Tout ici nous rappelle qu'on est dans la lignée des grandes mutations de notre société, 1936, les congés payés, la guerre... La trace de la pensée architecturale de Jean Prouvé est extraordinaire parce qu'elle nous renvoie aux fondamentaux : la technique au service du « mieux vivre », d'un monde meilleur en quelque sorte... Et à la différence des autres « grands » qui ont marqué l'époque, comme Le Corbusier par exemple, Jean Prouvé avait une approche autonome. Il pensait, concevait, fabriquait, assemblait... sans jamais avoir recours à une armée de corps de métiers ! »

\* *Lucien Jedreski, de SMJ.*

« **Cultiver cet esprit pionnier !** »

**Philippe Rémignon, Directeur général de Vilogia**

« En démarrant ce projet de réhabilitation, inhabituel pour un bailleur, nous étions au départ dans une démarche muséale. En tant que propriétaire, il nous incombait de sauver ce Pavillon Prouvé, ne serait-ce que pour rendre hommage au constructeur. Mais en avançant au fur et à mesure dans ce projet, nous avons redécouvert l'esprit pionnier de Jean Prouvé.

Il faut se replacer dans le contexte : ce sont les années 50 et la population tente de se relever des ravages de la guerre. Par ailleurs, le processus d'industrialisation entamé dès la fin du XIX<sup>e</sup> a jeté des milliers de gens aux portes des villes.

Il faut reconstruire des logements massivement. Et vite. C'est une cause nationale.



Parmi les solutions envisagées, celles de Jean Prouvé. Fort de sa positivité, il invente un pavillon livré en kit qui s'il n'est pas forcément pérenne – ce n'est pas la problématique du moment – répond au besoin d'urgence et permet d'envisager une production en série. Une démarche pionnière qui fera écho avec celle d'Albert Prouvot, l'un des pères fondateurs de l'ancêtre de Vilogia Entreprises. De leur rencontre naîtront les 2 Pavillons de Tourcoing.

Cette aventure technique et humaine nous redonne un nouveau souffle alors que la crise du logement sévit pour la seconde fois et prouve que, dans une situation dramatique, la positivité valide la pertinence de l'innovation.

Cet esprit d'innovation est aujourd'hui conservé par le mouvement HLM, et donc par Vilogia. Preuve en est avec le colossal chantier de la rénovation urbaine, le mouvement HLM reste prêt à affronter des montagnes. On pourrait encore citer les rénovations thermiques en cours et même les premiers logements passifs : le monde HLM demeure aujourd'hui un pionnier, n'hésitant pas à aller au-delà des réglementations ou à faire sauter les verrous intellectuels ».



## Une aventure humaine Les acteurs de la réhabilitation

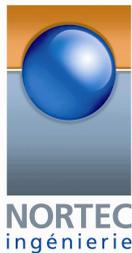
### Mécènes

**Nortec Ingénierie**, 19 résidence de Flandre  
59170 CROIX – 03.20.45.81.29 – [www.nortecbet.com](http://www.nortecbet.com)

**Loncke** – Cuisines Bains Mobiliers sur-mesure depuis 1865  
75 boulevard Carnot 59000 Lille – 03.20.51.06.06

**Sogéa caroni** - 274 bd clemenceau – 59700 Marcq en Baroeul  
Directeur Général Sogéa Nord : Carlos Denovo

### E.L.M. LEBLANC



LONCKE  e.l.m. leblanc



### Partenaires

**Direction Régionale des Affaires Culturelles** : D.R.A.C. Nord - Pas de Calais.  
**Ville de Tourcoing**

### Les Intervenants

#### Maître d'Ouvrage

VILOGIA

Chantier conduit par Frédéric Fournier, Chargé développement patrimoine

#### Maître d'œuvre/OPC

Sarl Jean-Charles Huet  
Nortec Ingénierie

#### Entreprises

VRD – Gros Œuvre : SOGEA Caroni  
Serrurerie : S.M.J. Serrurerie-métallerie Jedreski  
Chape béton : MESSDALLAGE  
Plomberie – chauffage : E.T.R.B.  
Menuiseries Bois : SOUZA  
Electricité : B-ELEC  
Peinture : RUDANT  
Cuisiniste : LONCKE  
Conceptrice Lumières : Caty Olive



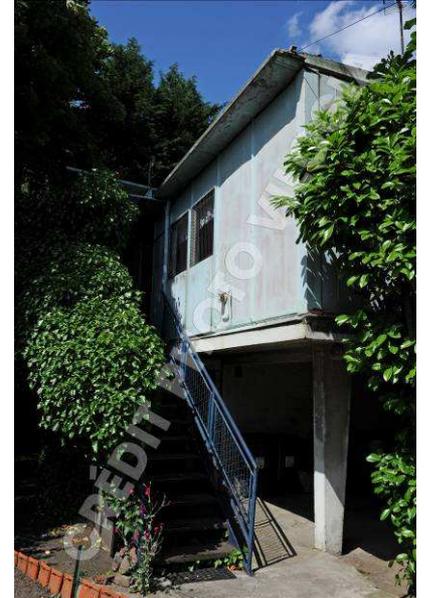
## L'industrialisation en question Un projet expérimental des années 50

En 1952, fruits d'une commande du Ministère de la Reconstruction et de l'Urbanisme au CIL\*<sup>1</sup> de Roubaix - Tourcoing, deux maisons sont dessinées par le constructeur Jean Prouvé et construites à titre expérimental à Tourcoing au sortir de la Deuxième Guerre mondiale.

\* Comité Interprofessionnel du Logement

Ces deux pavillons, à portique axial et parois d'aluminium, situés rue du Général MARCHAND au cœur d'un quartier ANRU sont inscrits à l'inventaire supplémentaire des monuments historiques.

Le pavillon inauguré ce 14 juin est demeuré la propriété de Vilogia qui en a lancé la réhabilitation en juillet 2012. Objectif : préserver ce témoin des recherches, conduites après-guerre, sur le logement social et sur l'habitat modulaire et économique.



### Une rencontre décisive

A l'issue de la Seconde guerre mondiale, le CIL de Roubaix - Tourcoing participe à l'effort de construction en Métropole lilloise. Il y réalise, par le biais de la société d'HLM Notre Maison (qui deviendra par la suite Vilogia Premium), le quartier « Fin de la Guerre ». Ce dernier, qui comprend à son départ 644 logements individuels et collectifs, se situe au nord-ouest de Tourcoing et s'appelle aujourd'hui quartier « Les Orions ».

De la rencontre en 1951 entre Jean Prouvé et Albert Prouvost, un des pères fondateurs du CIL Roubaix-Tourcoing, naîtront - dans la zone dite expérimentale du quartier « Fin de la Guerre » - les deux maisons « Métropole » de Jean Prouvé. Une naissance qui sera célébrée en juin 1952, à l'issue des travaux, par la « Quinzaine du logement », une exposition grandeur nature de constructions expérimentales. Cette dernière rencontra un vif succès et attira près de 12 000 visiteurs.

A partir de Juillet 1952, les deux maisons sont mises en location (logement locatif social).

---

<sup>1</sup> C'est en 1943 que la problématique du logement des salariés des entreprises connaît une avancée significative : patrons, élus et syndicalistes posent le socle d'une politique volontariste de construction au service des salariés en créant le CIL de Roubaix Tourcoing, fondateur du « 1% Logement » et « ancêtre » de Vilogia Entreprises. Une mission au service de l'intérêt collectif que Vilogia poursuit aujourd'hui.



## Construire en série

A l'issue de la seconde guerre mondiale, la France compte près de 1,4 million d'habitations détruites et un nombre incalculable de logements insalubres. Face à l'urgence, le ministère de la Reconstruction Urbaine favorise et encourage la construction de logements neufs et comportant tout le confort moderne.

De son côté, l'industrie sidérurgique apporte de nouvelles solutions pour la construction. Avec l'architecte-écrivain M. Bataille, Jean Prouvé crée une société « les Ateliers Jean Prouvé ».

L'objectif est alors de parvenir à produire des maisons industrialisées en grande série pour répondre aux contraintes économiques de la reconstruction.

En définitif, l'État n'honorera pas sa commande et seule une vingtaine de maisons seront construites :

- 12 pavillons à Meudon,
- 2 maisons à Tourcoing
- une demi-douzaine de pavillons dans les Vosges et en Lorraine.

Parmi elles, 10 seront construites sur le modèle « Métropole » à portique axial (8 à Meudon et 2 à Tourcoing).



*Droits réservés. Fonds Photothèque Vilogia.*

## Le système constructif du type "Métropole"

Il est composé de deux portiques métalliques centraux sur la poutre faîtière sur laquelle s'emboîte la toiture, constituée de bacs en aluminium. Ce système permet de réduire considérablement les porteurs et donc la perte de surface habitable en intérieur de cellule. Les panneaux de remplissage, les cloisons et les faux plafonds sont en aluminium.

La maison était montée avec quatre compagnons à l'exclusion de tout appareil de levage. Le niveau d'habitation est entièrement métallique avec des parements intérieurs bois, aluminium ou plâtre. La maison est construite sur une dalle surélevée en béton portée en périphérie et en partie centrale en parpaing creux. Le



soubassement en gros oeuvre servait de garage, d'atelier, ou de cave aux habitants.

Spacieux, conçus avec de larges espaces vitrés pour optimiser la lumière du jour, les pavillons de Tourcoing rompent avec la traditionnelle brique rouge locale : 8M X 12M de surface habitable à l'étage, avec 3 chambres, cuisine, salle de bains et WC séparés auxquels s'ajoute un sous-sol équipé d'un garage individuel et d'un atelier-cave. Ils auraient dû être produits à grande échelle mais l'Histoire et les promesses de commande non-tenues en ont décidé autrement...



*Droits réservés. Fonds Photothèque Vilogia.*

### **Une mission sociale remplie pendant 60 ans**

En dépit de leur caractère de « prototype » et fidèlement aux objectifs d'origine, les pavillons abriteront la vie de nombreux locataires pendant soixante ans avant que, rattrapés par les méfaits du temps, leurs propriétaires n'en décident la restauration.

#### **Le « 97, rue Général Marchand »**

En 1996, il sera vendu à une SCI créée par des passionnés qui décide de la restaurer. La restauration sera assurée par l'architecte Jean-Charles Huet, sous l'oeil attentif des Architectes des Bâtiments de France.

#### **Le « 99, rue Général Marchand »**

Depuis 1952, quatre familles se sont succédées dans la maison du « 99, Rue du Général Marchand ». C'est cette maison, jusque-là louée à loyer modéré, qui vient d'être réhabilitée par Vilogia.

#### **Contacts presse :**

Direction de la Communication  
Scholastie d'Herlincourt  
03-59-35-50-30  
Scholastie.dherlincourt@vilogia.fr  
[www.vilogia.fr](http://www.vilogia.fr)



## Vilogia, acteur majeur du logement

Groupe immobilier privé de service collectif, Vilogia est adossé à un **patrimoine locatif de 85 000 logements** dans le Nord-Pas de Calais, en Ile-de-France, le Grand Ouest, en Rhône-Méditerranée et dans l'Est. Soucieux d'intégrer l'habitat de façon cohérente dans la ville, Vilogia est guidé dans son développement par ses valeurs fondatrices<sup>2</sup> qui lui permettent d'innover à travers l'ensemble de ses 3 métiers de **constructeur-aménageur**, de **baillieur** et de **partenaire-logement des entreprises**.



**Acteur majeur du logement social**, Vilogia dispose de solutions-logements adaptées aux situations sociales et familiales de l'ensemble de ses clients et, notamment, des ménages les plus modestes.

<sup>2</sup> C'est en 1943 que la problématique du logement des salariés des entreprises connaît une avancée significative : patrons, élus et syndicalistes posent le socle d'une politique volontariste de construction au service des salariés en créant le CIL de Roubaix Tourcoing, fondateur du « 1% Logement » et « ancêtre » de Vilogia Entreprises. Une mission au service de l'intérêt collectif que Vilogia poursuit aujourd'hui.



Implanté sur près de 450 communes, Vilogia propose, grâce à des partenariats avec des acteurs reconnus de l'immobilier, des **offres locatives sur tout le territoire national** aux salariés de ses entreprises partenaires.

**Partenaire des collectivités locales**, notre entreprise aménage les villes en diversifiant les équipements : logements de tous types (locatif conventionné ou libre, en accession sociale ou libre, habitat spécifique), commerces, services publics... Vilogia est également fortement impliqué dans la rénovation urbaine et dans la politique de la Ville.

### Un développement national, une offre pluri-régionale

Pour se développer sur le plan national, Vilogia a mis en place une organisation basée sur la décentralisation des équipes et des responsabilités au sein de Directions régionales et de groupes filiales.



**Cette décentralisation garantit une grande proximité avec les clients et une bonne adéquation avec les besoins locaux.**

#### Chiffres-clés

- Plus de 1 500 collaborateurs
- Plus de 85 000 logements locatifs sur près de 450 communes
- Six régions en France : Nord Pas-de-Calais et Côte d'Opale, Ile-de-France, Grand Ouest, Grand Est, Rhône Méditerranée
- Un réseau de 22 agences commerciales
- 68,1 millions d'euros de collecte en 2012
- Plus de 4 300 entreprises clientes
- 521,47 millions d'euros de chiffre d'affaires en 2012
- Plus de 800 ventes dans le neuf et l'ancien en 2012
- Plus de 457 millions d'euros investis en 2011 dans le logement : constructions, acquisitions et réhabilitations/améliorations
- Près de 3 000 logements neufs livrés en 2012 en France
- Plus de 2 200 constructions lancées en 2012
- Vilogia est engagé dans 21 projets de Rénovation Urbaine

