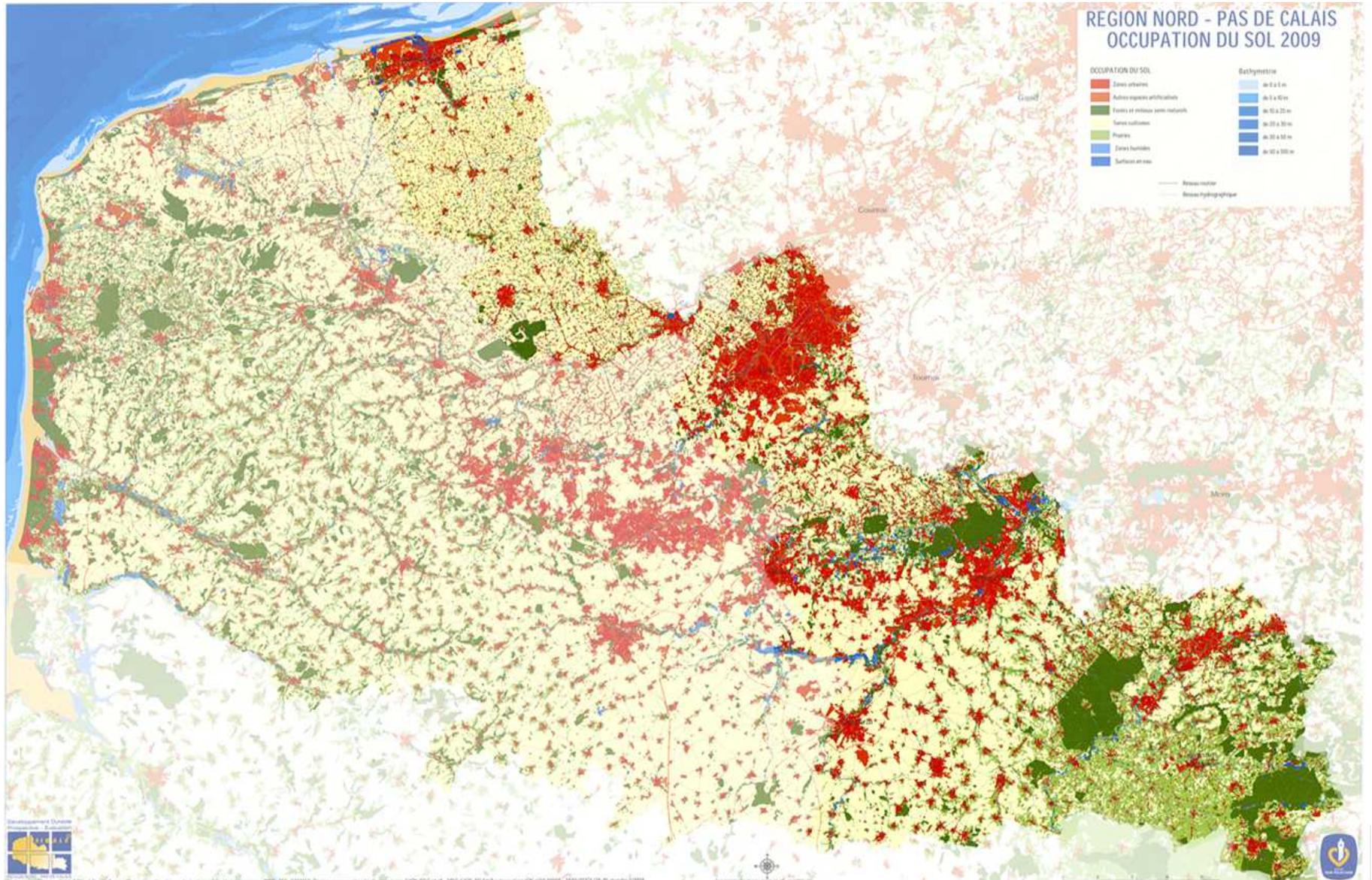
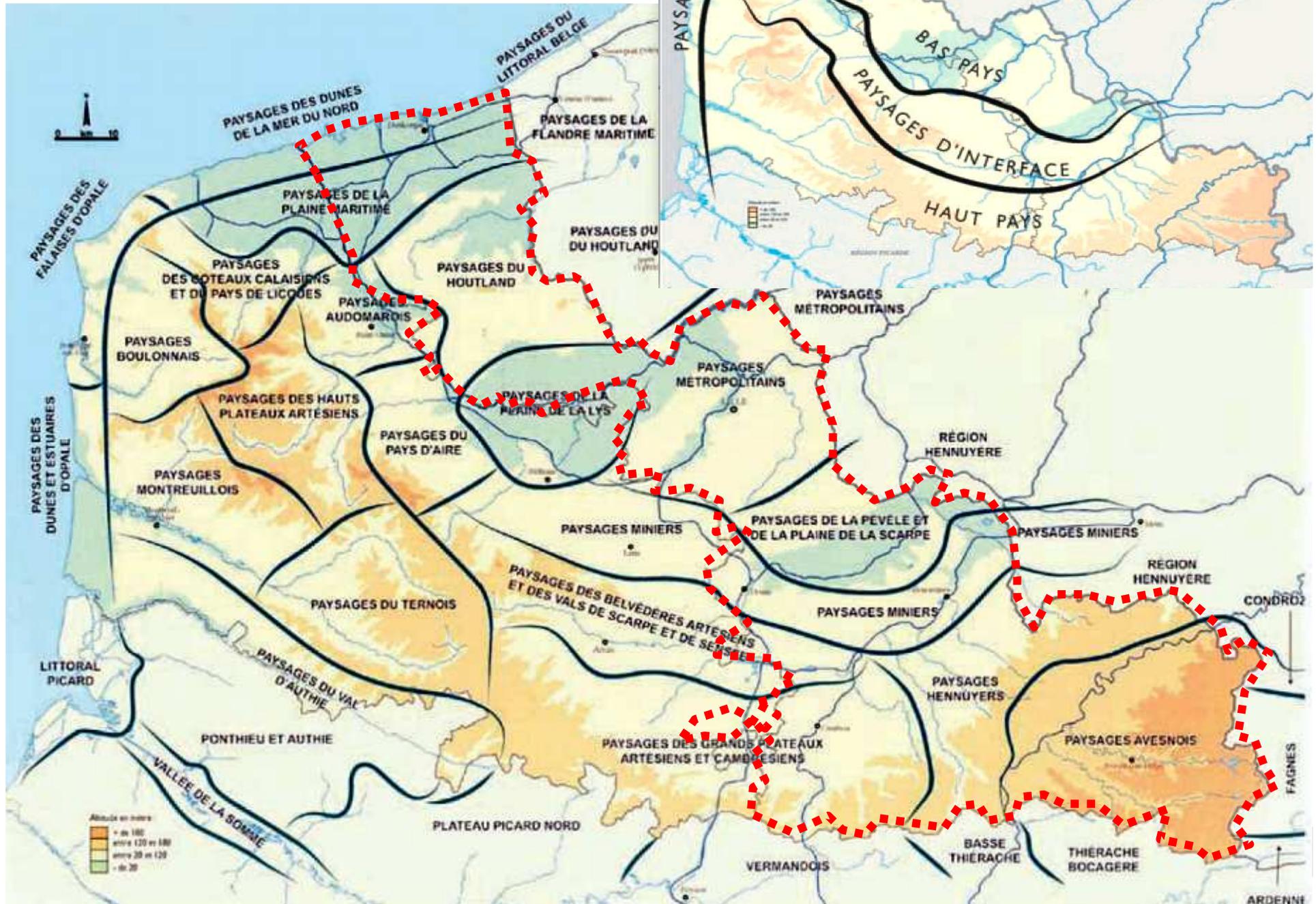
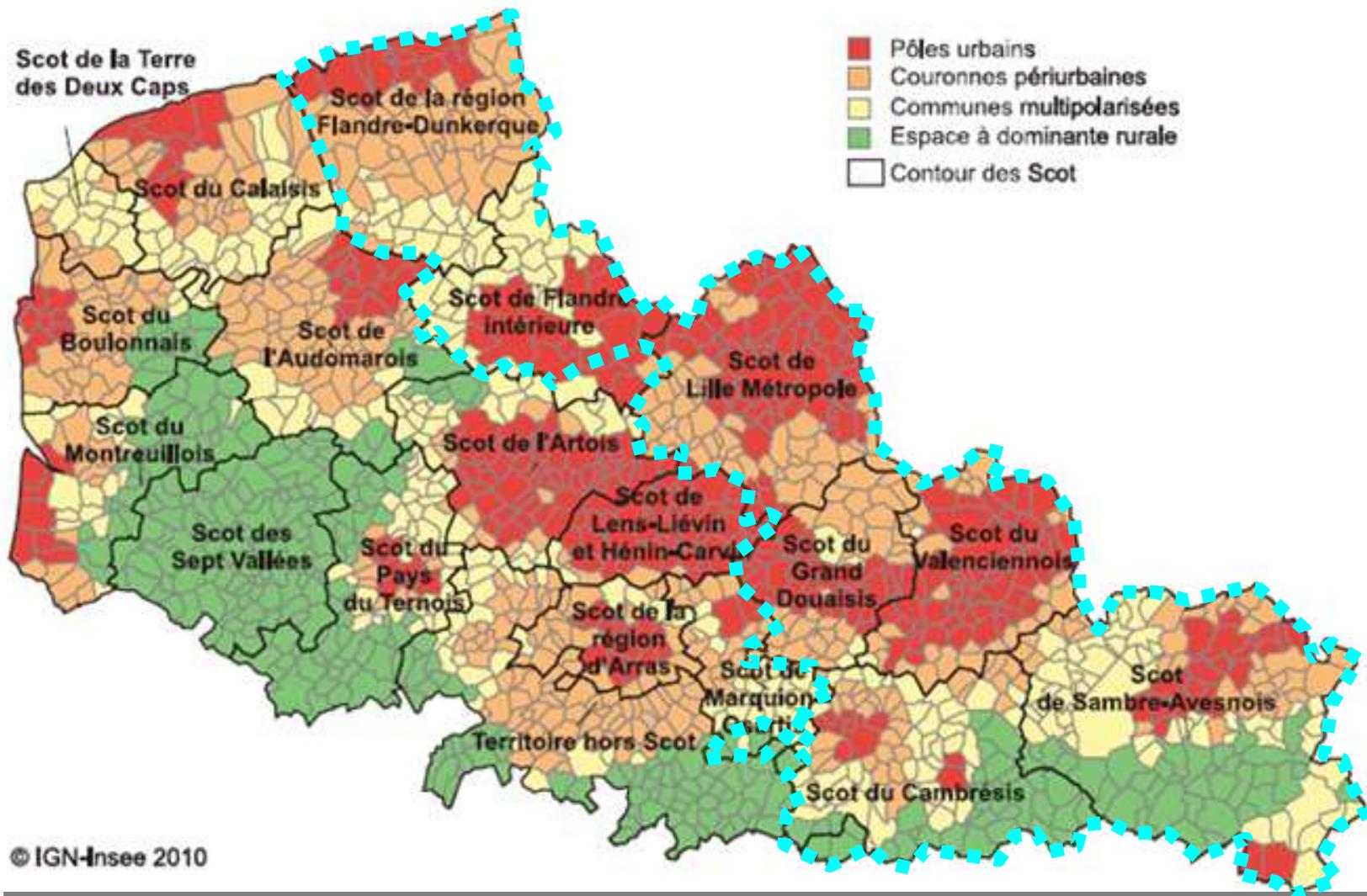


Contrat d'Aménagement et de  
Développement Durables  
Colloque Patrimoine et Territoire  
26 septembre 2014  
- ValJoly, Eppe-Sauvage -









Source : INSEE

# Un département, sept contrats



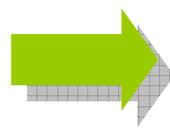
# Un outil opérationnel pour tisser de nouvelles passerelles



**SOLIDARITE**

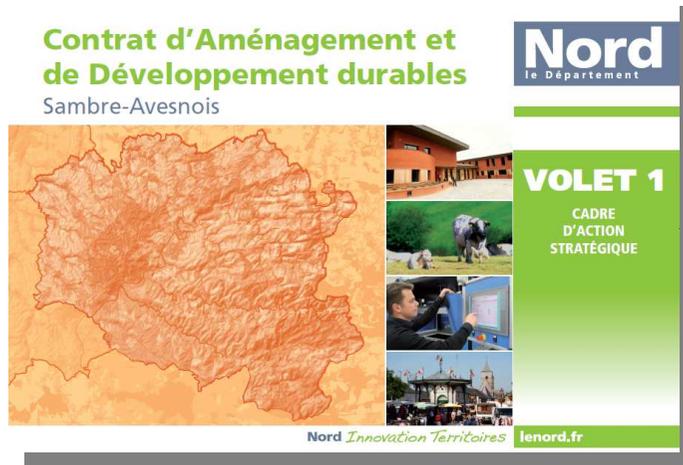
**PROXIMITE**

**DEV RESPONSABLE**

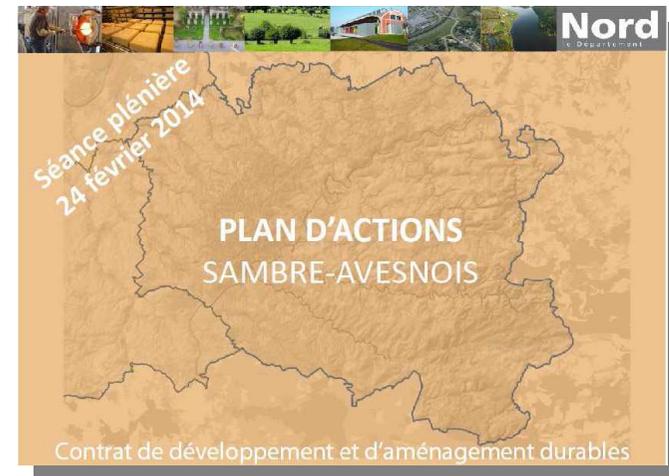


**Le contrat de territoire devient l'outil d'accompagnement des projets (financiers et en ingénierie)**

# Une démarche, deux documents



+



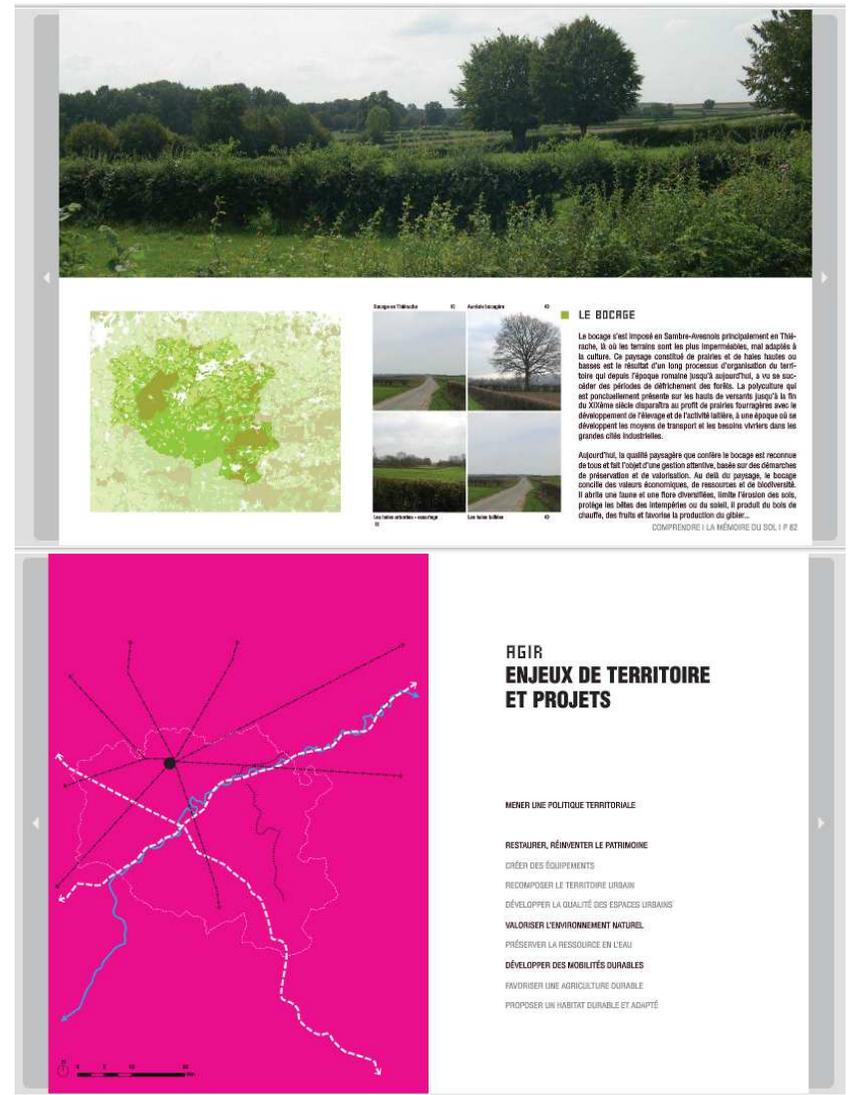
Le Cadre d'Action Stratégique  
(diagnostic + enjeux)

Le Plan d'actions

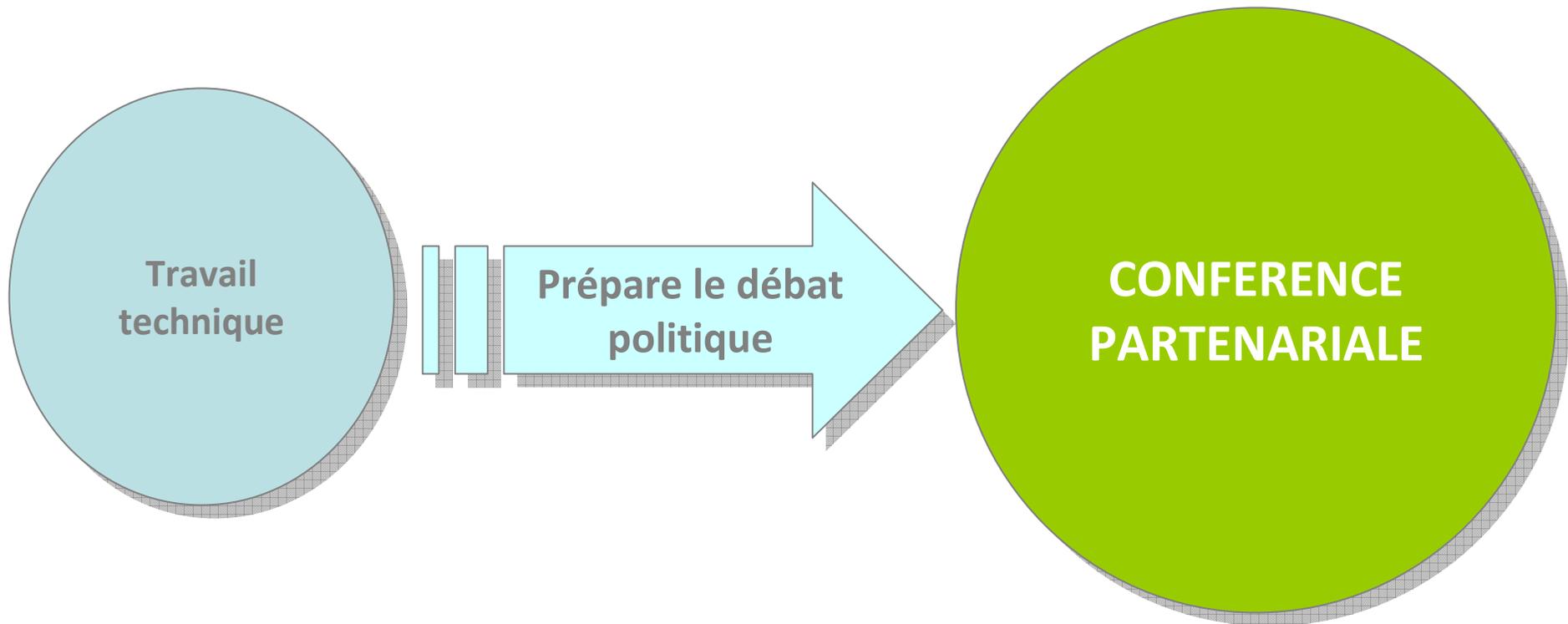
=

Le Contrat de territoire,  
une stratégie commune déclinée en projets opérationnels

# Le carnet de territoire



# Un partenariat renouvelé, une gouvernance propre à chaque territoire



# Une dynamique importante pendant l'élaboration en Sambre-Avesnois

- 7 Conférences partenariales, 12 temps de travail à l'échelle des cantons puis des intercommunalités, plus de 30 groupes de travail, un dialogue permanent avec les services du Département et le territoire sur les projets
- 750 projets inscrits au Plan d'Actions, dont :
  - des maîtrises d'ouvrage départementales ;
  - des grands projets ;
  - des projets innovants;
  - des partenariats.



...qui se poursuit après la signature  
pendant la mise en œuvre

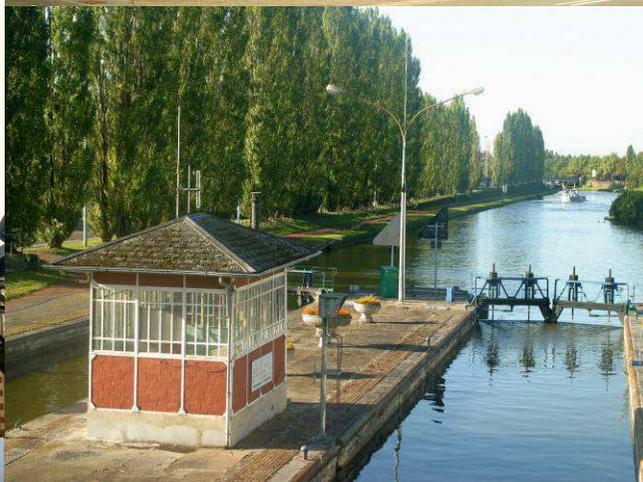
### *Exemple du Cambrésis*

- La Conférence partenariale réunie deux fois par an animée par la Vice-Présidente et le conseiller général délégué au Contrat
- Un dialogue territorial pour suivre les projets en cours mais aussi débattre de l'actualité, présenter des thématiques majeures pour le territoire (Canal Seine-Nord, mobilité, eau...)
- Une transversalité maintenue pour assurer la bonne mise en œuvre du Contrat et préparer la révision



# Les patrimoines dans les contrats

**Nord**  
Le Département

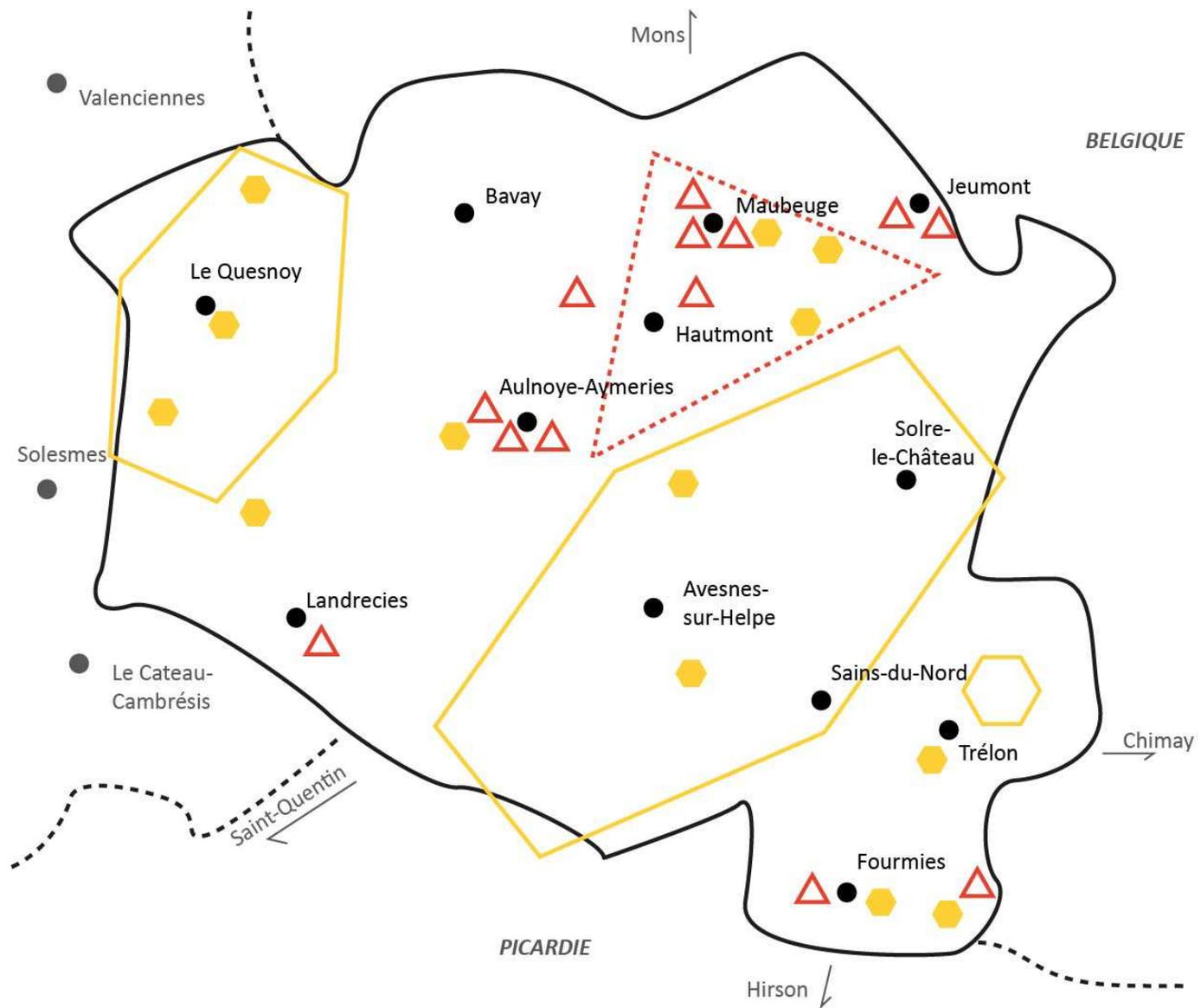


# Les patrimoines dans les contrats

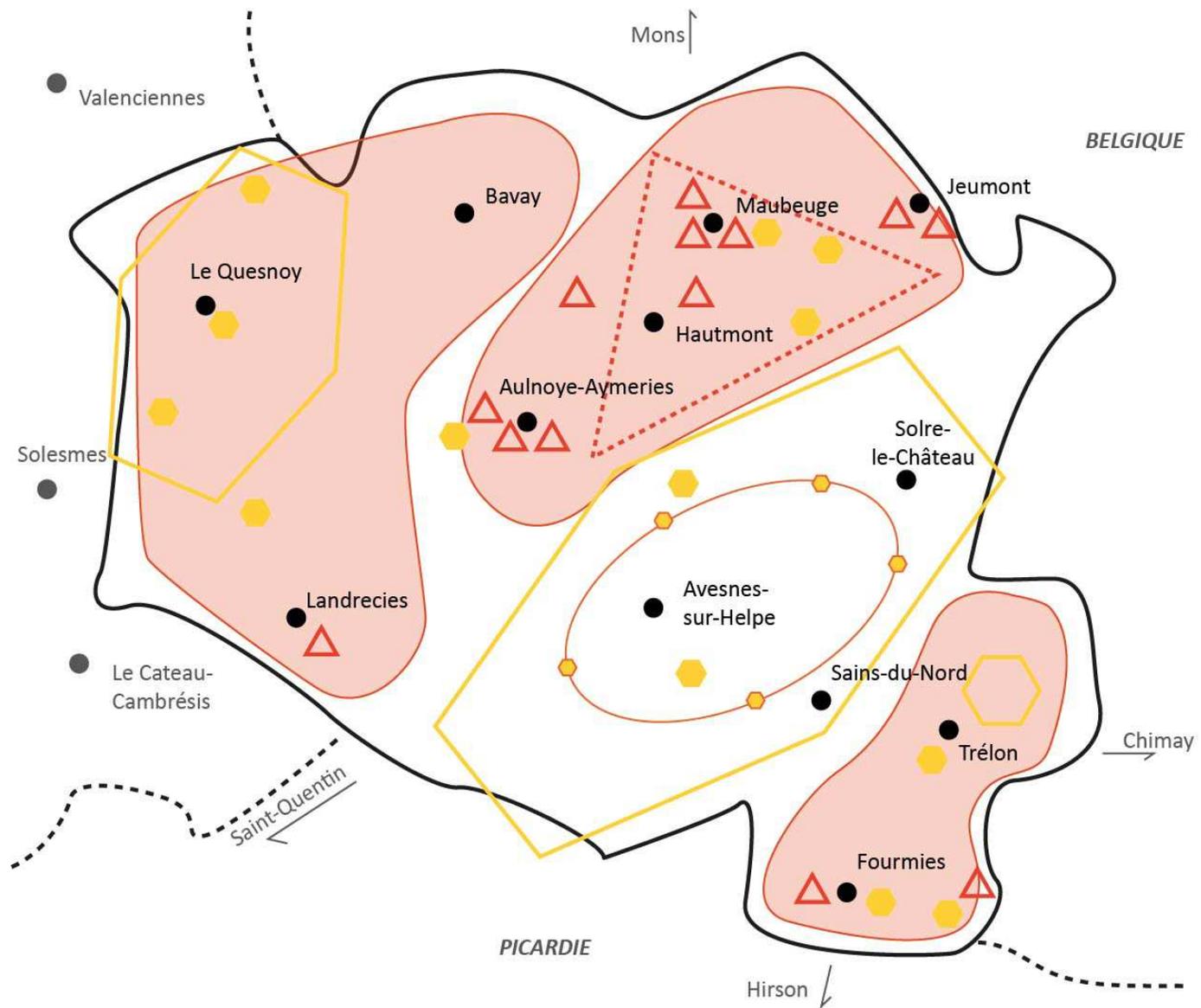
**Nord**  
Le Département



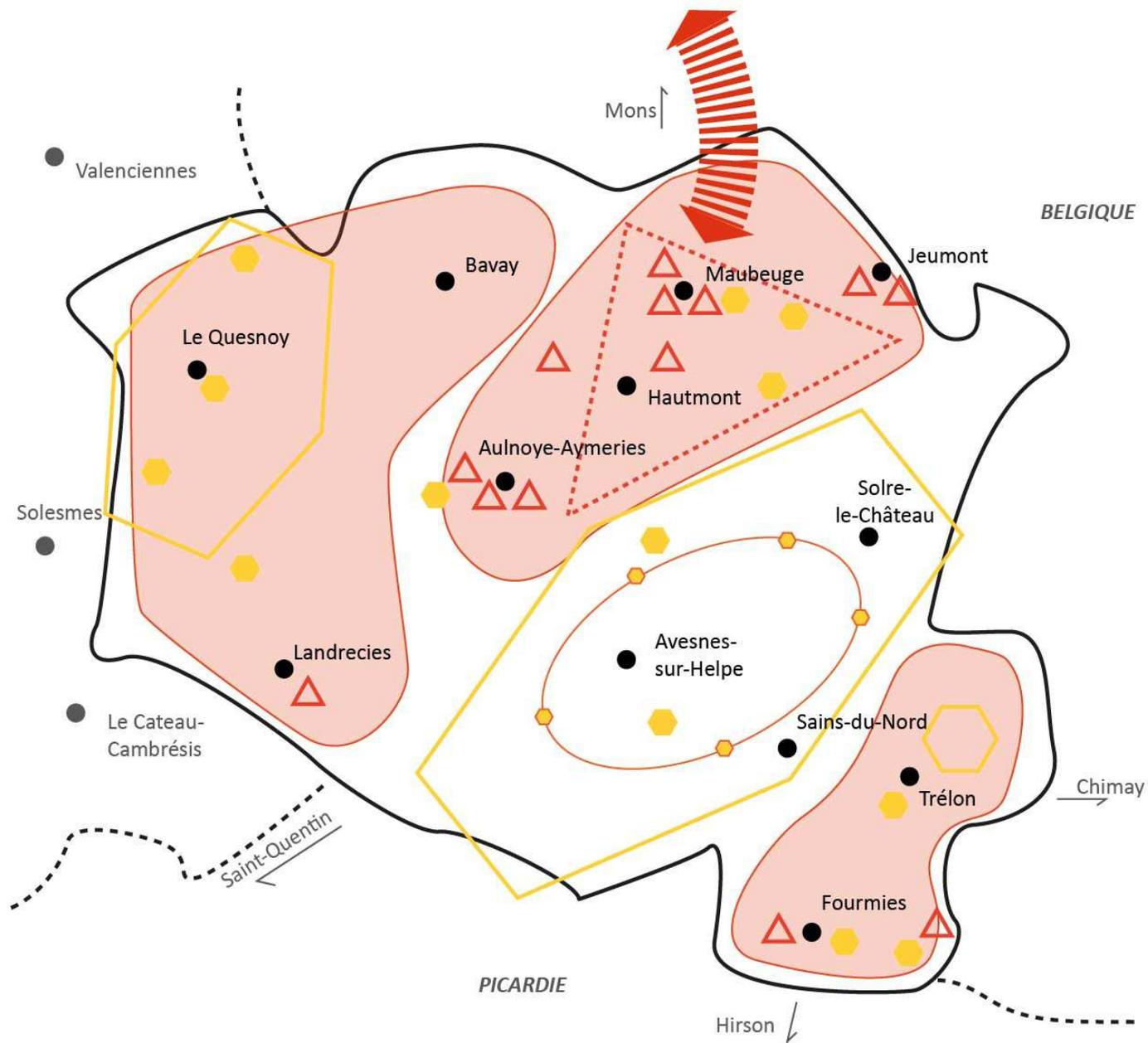
>>> Lieux pratique  
diffusion culturelle   
>>> Lecture publique   
et mise en réseau 



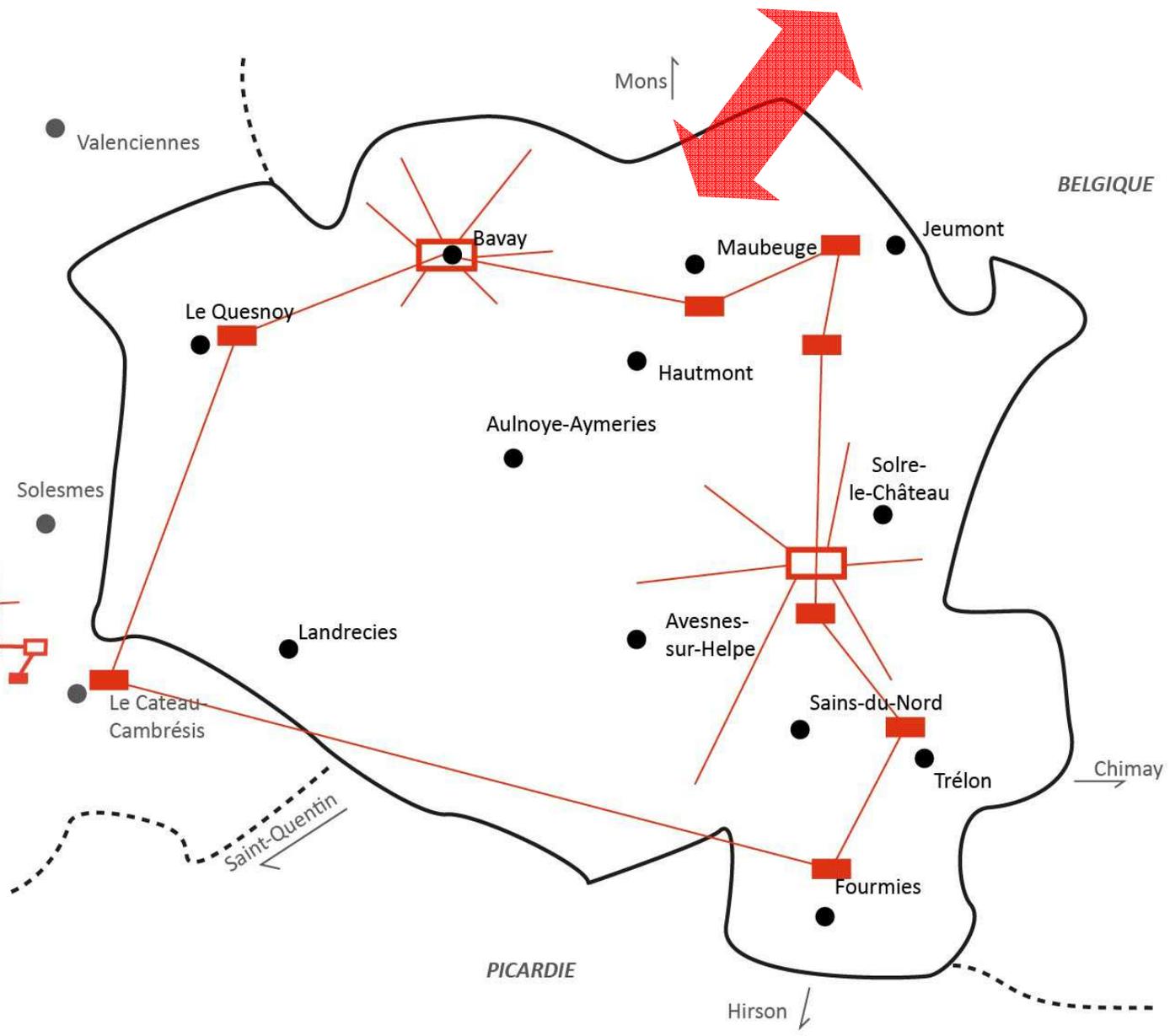
- >>> Lieux pratique diffusion culturelle △
- >>> Lecture publique et mise en réseau ⬡
- >>> Développement culturel ○
- >>> Lieux multiculturels ⬡



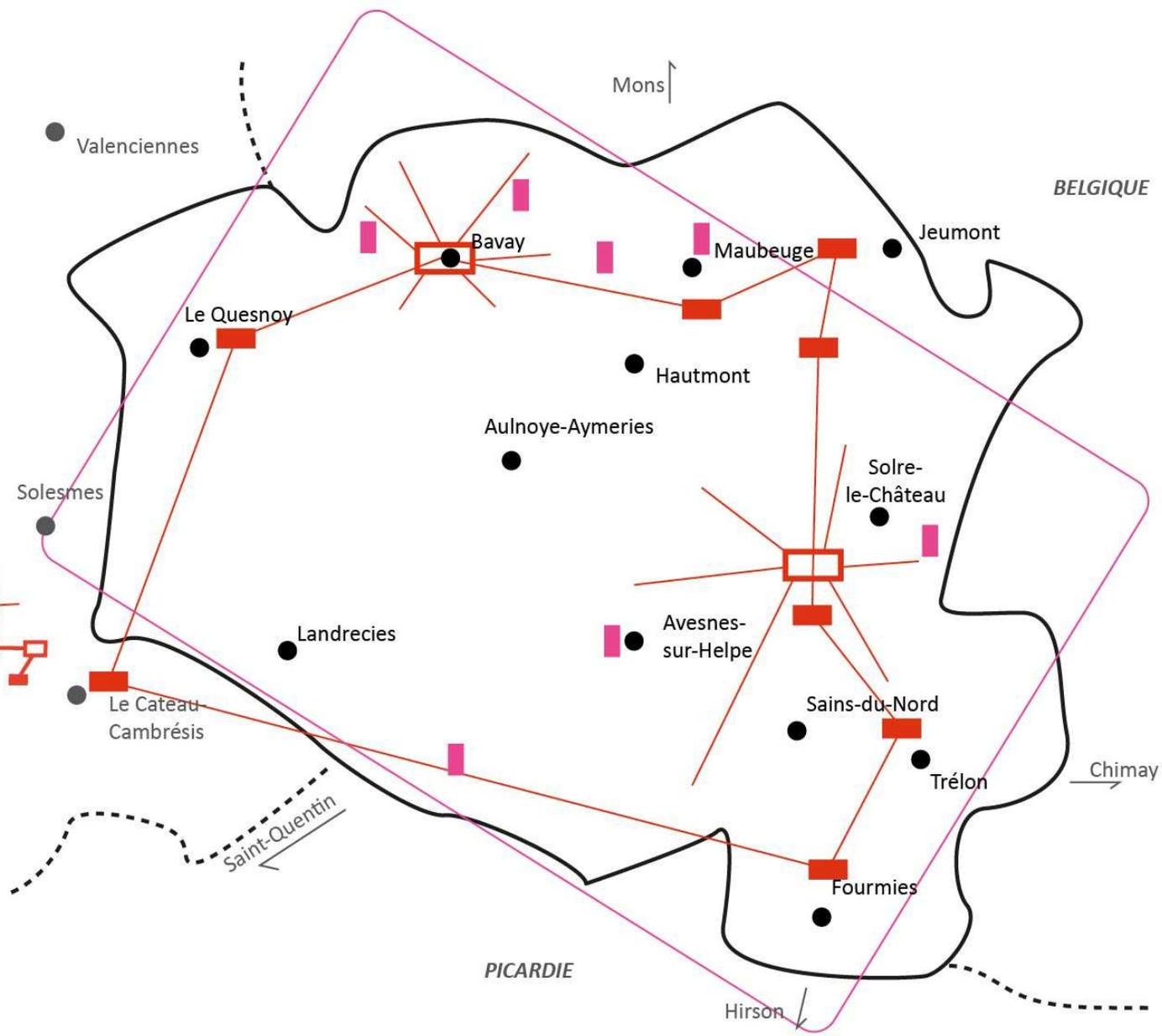
- >>> Lieux pratique diffusion culturelle 
- >>> Lecture publique et mise en réseau 
- >>> Développement culturel 
- >>> Lieux multiculturels 



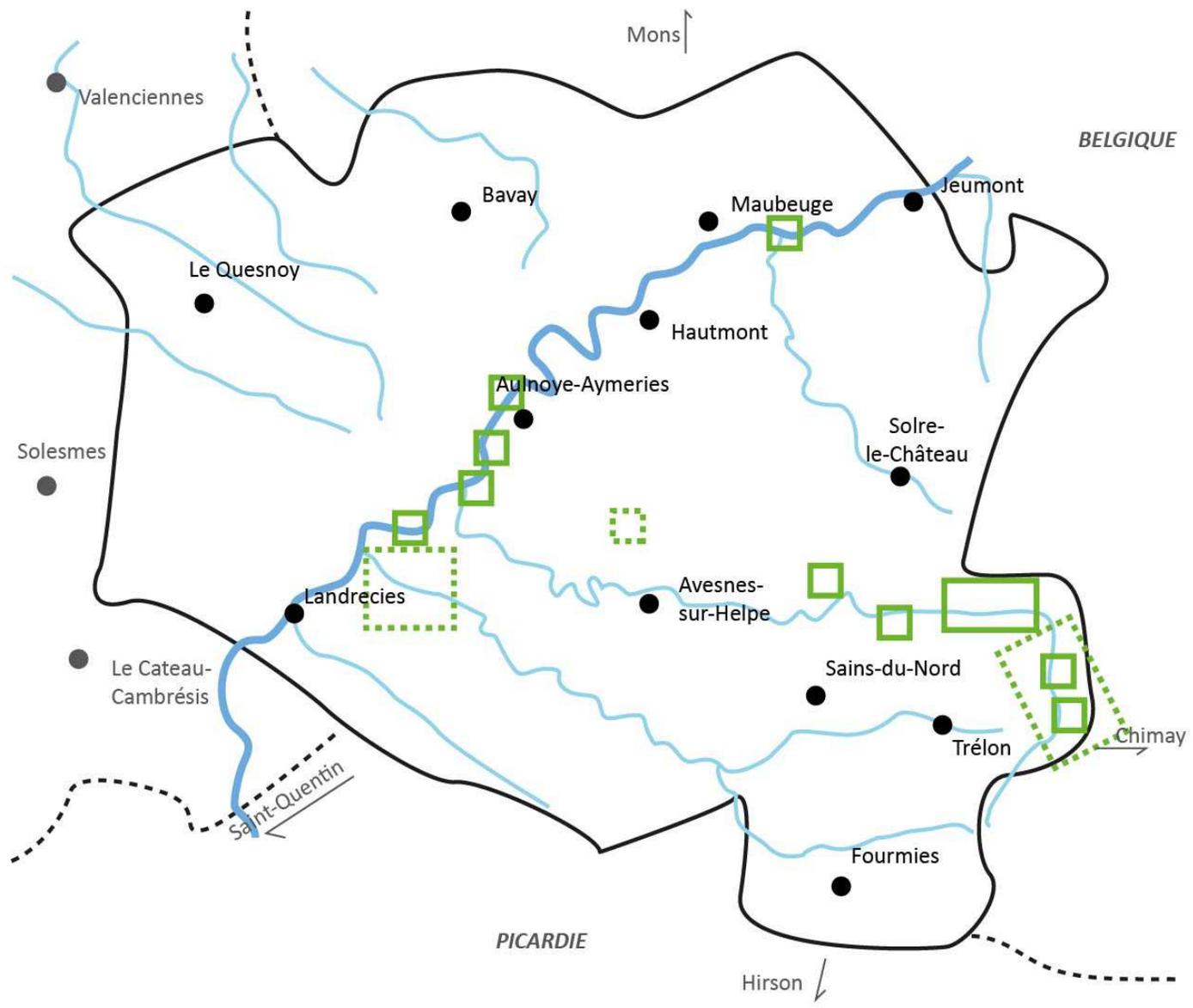
>>> Développement local  
autour des musées  
départementaux  
>>> Réseau des musées



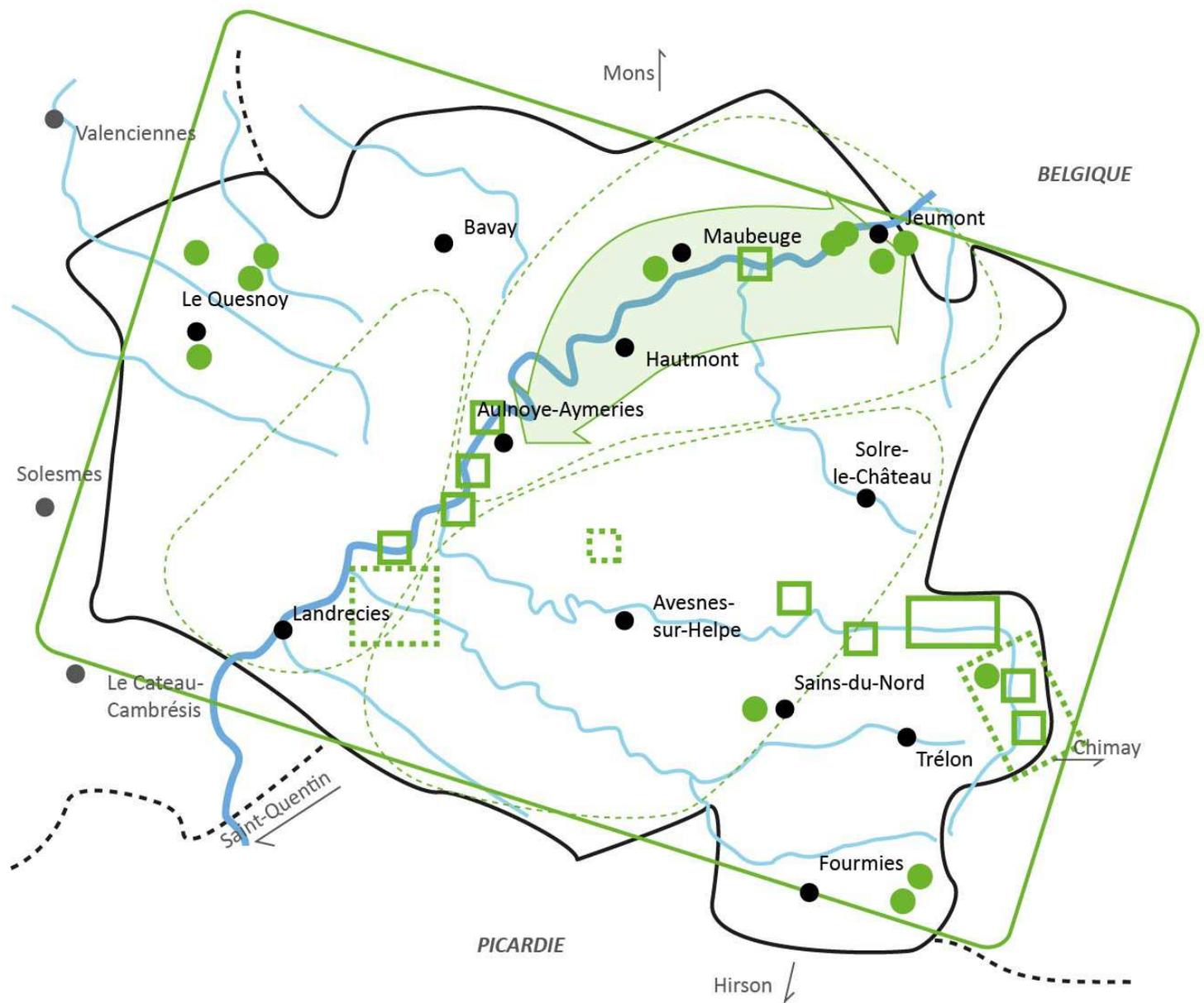
>>> Développement local  
autour des musées  
départementaux  
>>> Réseau des musées  
>>> Restauration  
valorisation patrimoine



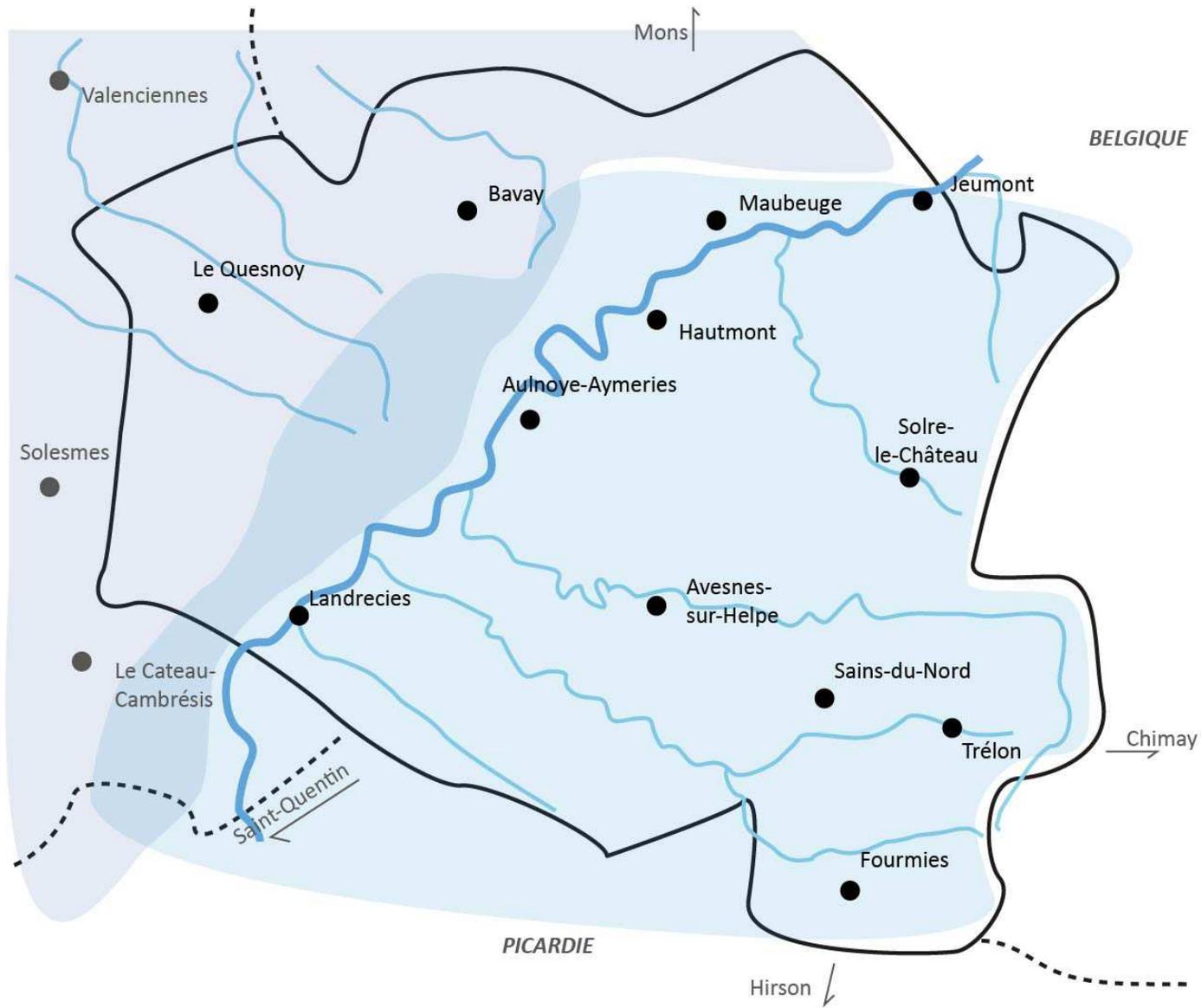
>>> Espaces Naturels Sensibles   
>>> Zones à enjeux 



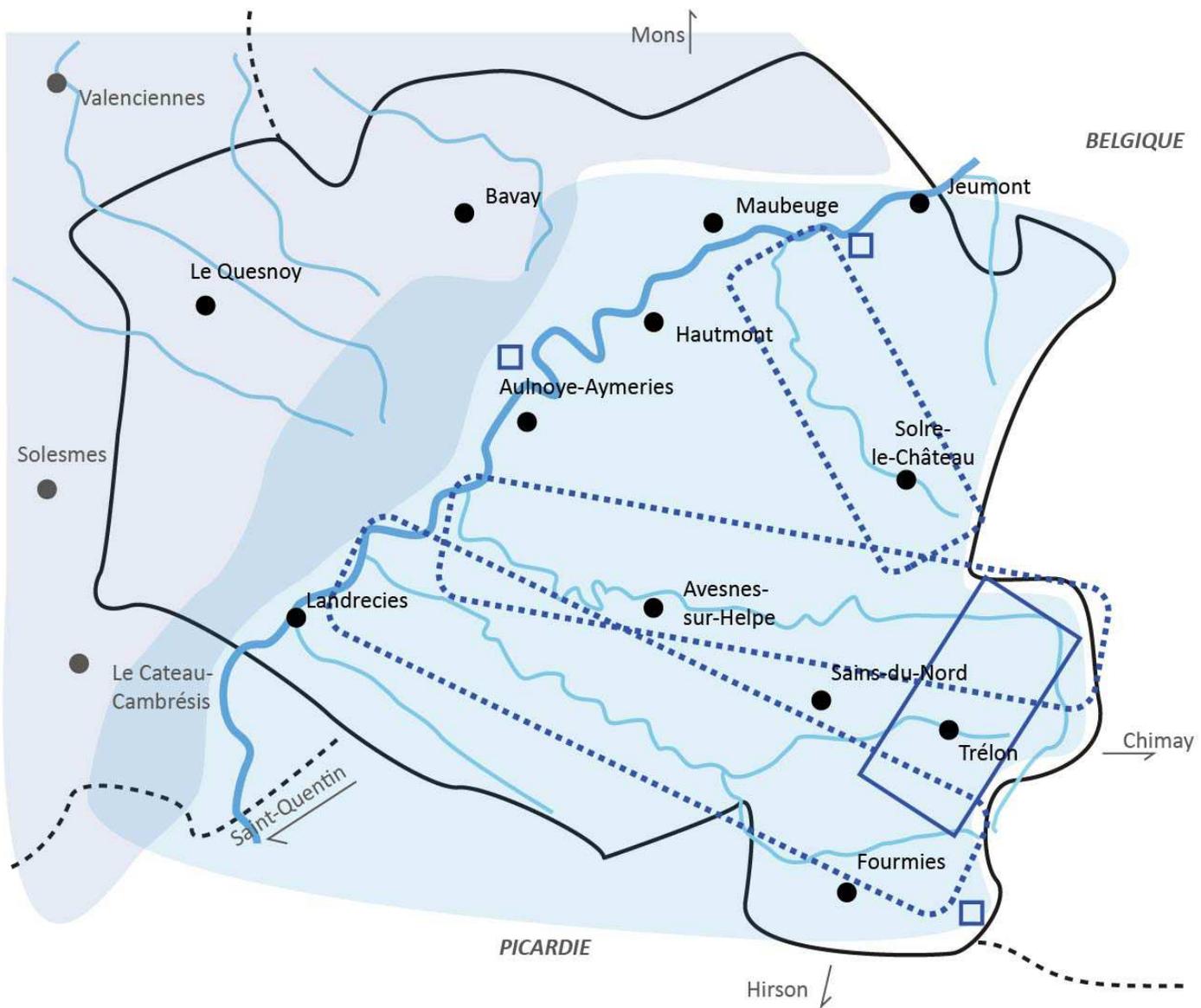
- >>> Espaces Naturels Sensibles □
- >>> Zones à enjeux ⋯
- >>> Actions biodiversité, partenariats et boisements ●
- >>> Trame verte ↔



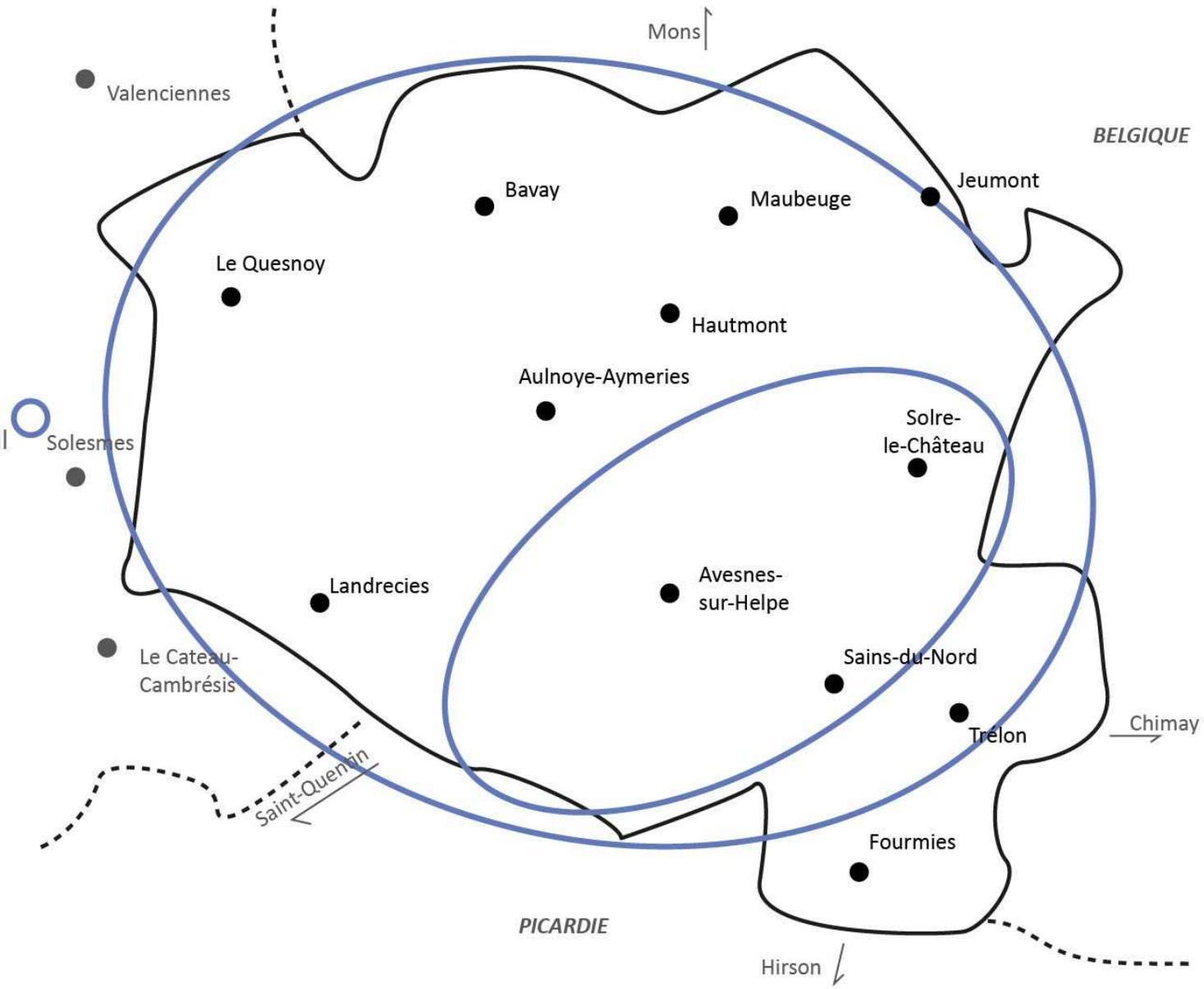
>>> SAGE Escaut  
et Sambre



- >>> SAGE Escaut et Sambre
- >>> Secteurs à enjeux
- >>> Aménagements

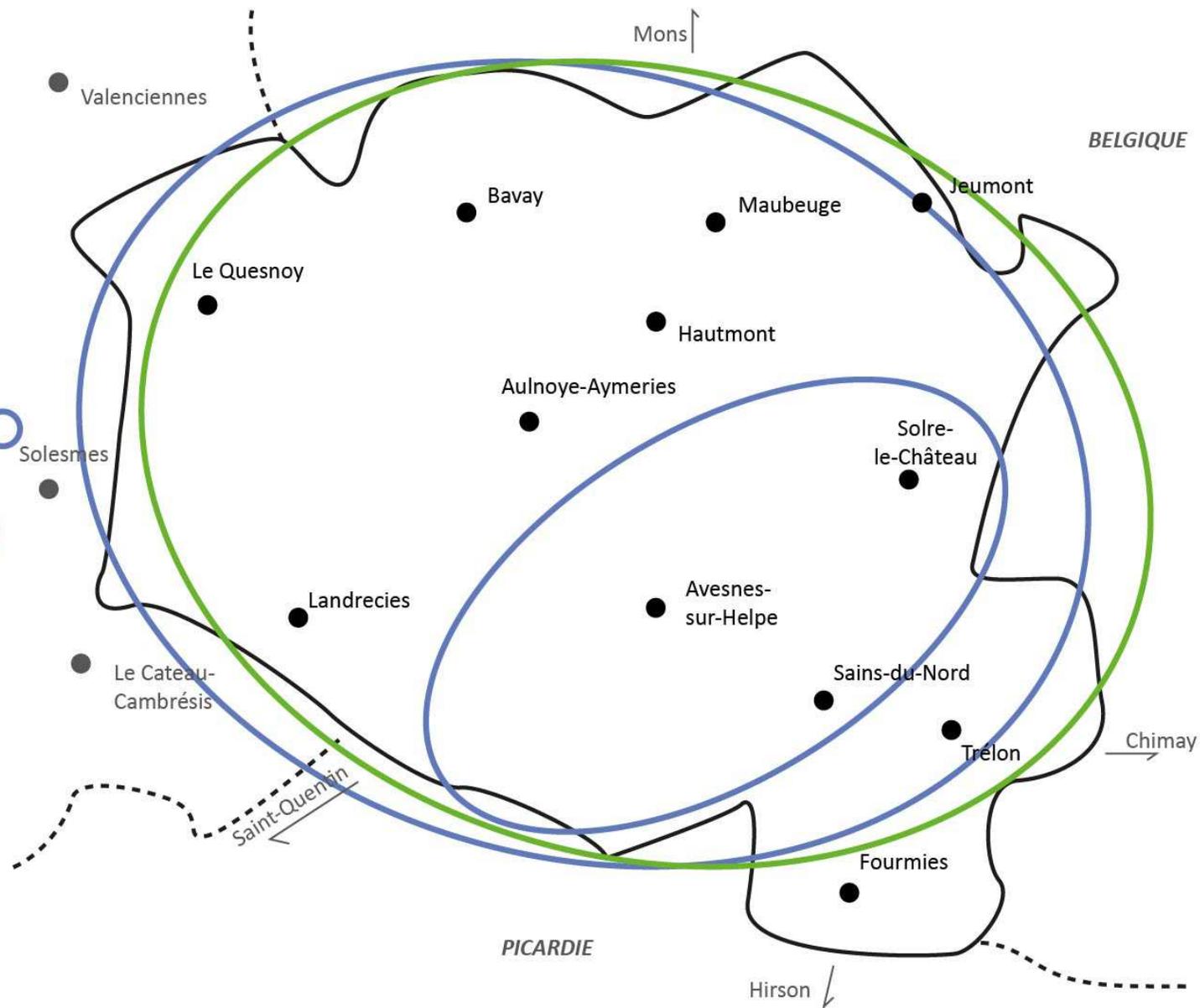


>>> Groupe de travail  
emploi public & accueil  
nouvelles populations

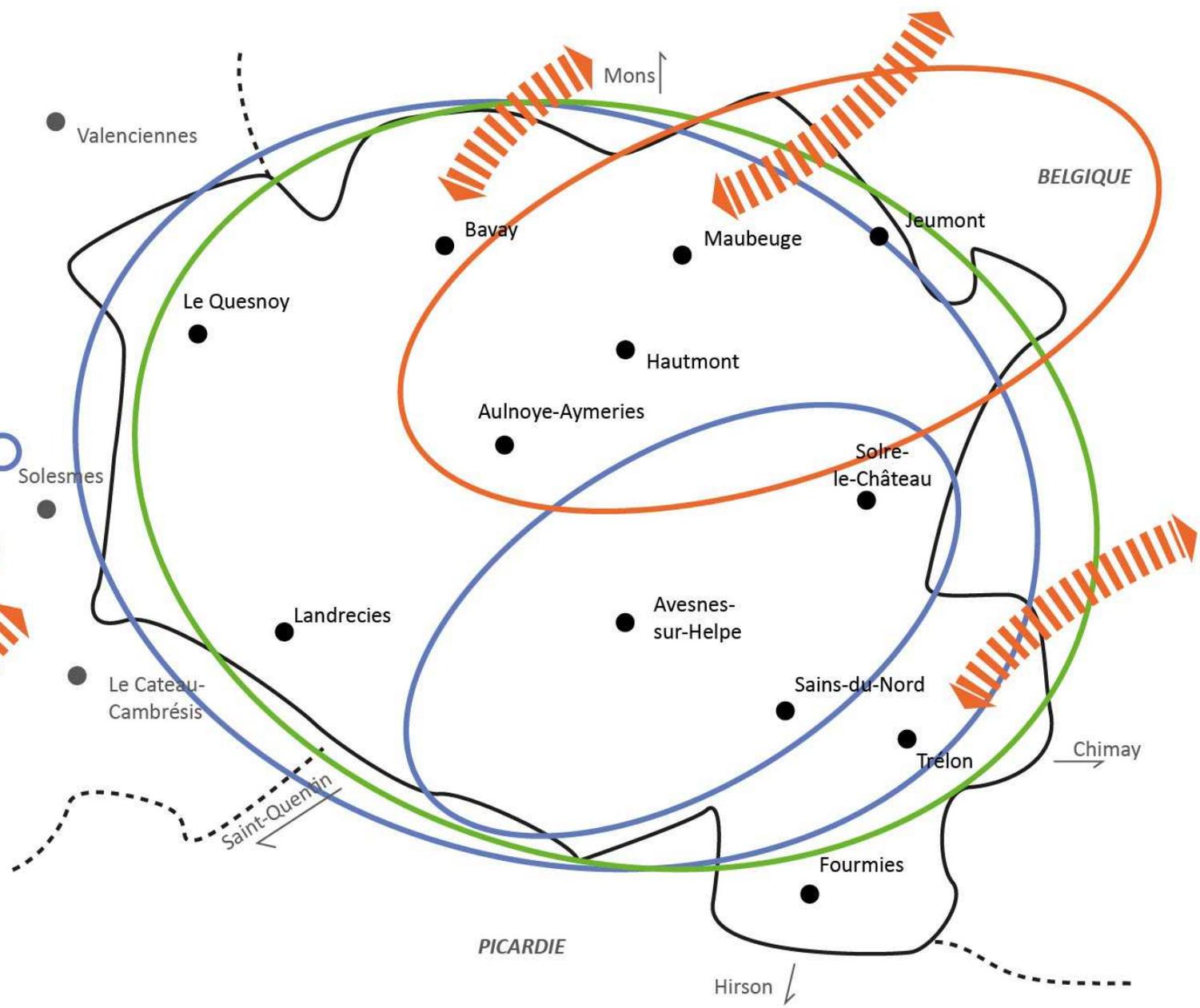


>>> Groupe de travail  
emploi public & accueil  
nouvelles populations

>>> Partenariat PNR  
Avesnois



- >>> Groupe de travail emploi public & accueil nouvelles populations
- >>> Partenariat PNR Avesnois
- >>> Partenariats transfrontaliers

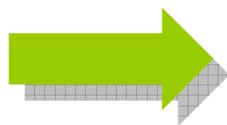


# Un outil de concertation



Un nouveau mode d'action et de coopération avec les acteurs locaux :

- SE RENCONTRER
- SE MOBILISER
- S'ENGAGER



*Nouer un partenariat durable entre le Département et les acteurs du territoire*

**Merci de votre attention**

Caroline CAUDRON

[caroline.caudron@cg59.fr](mailto:caroline.caudron@cg59.fr)

Mathieu COOREN

[mathieu.cooren@cg59.fr](mailto:mathieu.cooren@cg59.fr)