

Unité paysagère des Versants de la Sambre

> Diagnostic Raisonné du patrimoine bâti



Dossier n°

caue
nord

C'est dans le cadre de la mission Interreg Beauregard que s'est déroulée cette étude sur le patrimoine bâti du Val de Sambre. Elle a consisté en l'appréhension du bâti dans le paysage et du bâti dans son cadre de vie, à l'échelle des communes. Le but de ce carnet est de mettre en évidence les caractéristiques du bâti dans cette unité paysagère des Versants de la Sambre afin de dégager des enjeux d'aménagement et de valorisation qui pourront être repris dans d'autres secteurs du territoire Beauregard.

Date : Juin 2004

Chargés de mission :
Christophe Rouvres
Jean-Marc Le Moing



Dossier n°

CAUE du Nord 98 rue des Stations - 59000 Lille - tél 03 20 57 67 67 - fax 03 20 30 93 40 - email caue59@caue59.asso.fr - site internet www.caue59.asso.fr

Association soutenue par le Conseil Général du Nord

p 3 à 8

Présentation

> Situation et aspects paysagers

> Caractéristiques générales et morphologie

p 3 à 8

Les ambiances paysagères bâties

> Situation et définition

p 3 à 8

Les sous-ensembles bâtis

> Situation et définition

> Noyaux

> Autres sous-ensembles

> Etudes de cas

p 3 à 8

Informations générales

Annexes

Plan de présentation

Titre carnet



> Situation et aspects paysagers

Cette unité paysagère s'étire depuis la limite est de Maubeuge jusqu'à l'est d'Erquelinnes. Elle se définit comme un vaste couloir de part et d'autre de la Sambre encadré par les versants des coteaux relativement parallèles à la vallée.

L'unité paysagère présente d'important espaces urbanisés ignorant la frontière et entrecoupés d'ensembles naturels et agricoles.

La nappe urbanisée s'étale depuis le fond de vallée vers le haut des versants. Le bâti y est très étalé et est fortement marqué par l'héritage industriel où se mêlent usines en activité, friches industrielles, vieux centres villageois, extensions urbaines d'époque industrielle et lotissements contemporains.

La dénivellation liée aux versants autorise des vues panoramiques et profondes sur l'ensemble de l'unité et même au-delà. Cette situation a été exploitée pour l'installation de forts et autres ouvrages de défense (Boussois et Rocq).

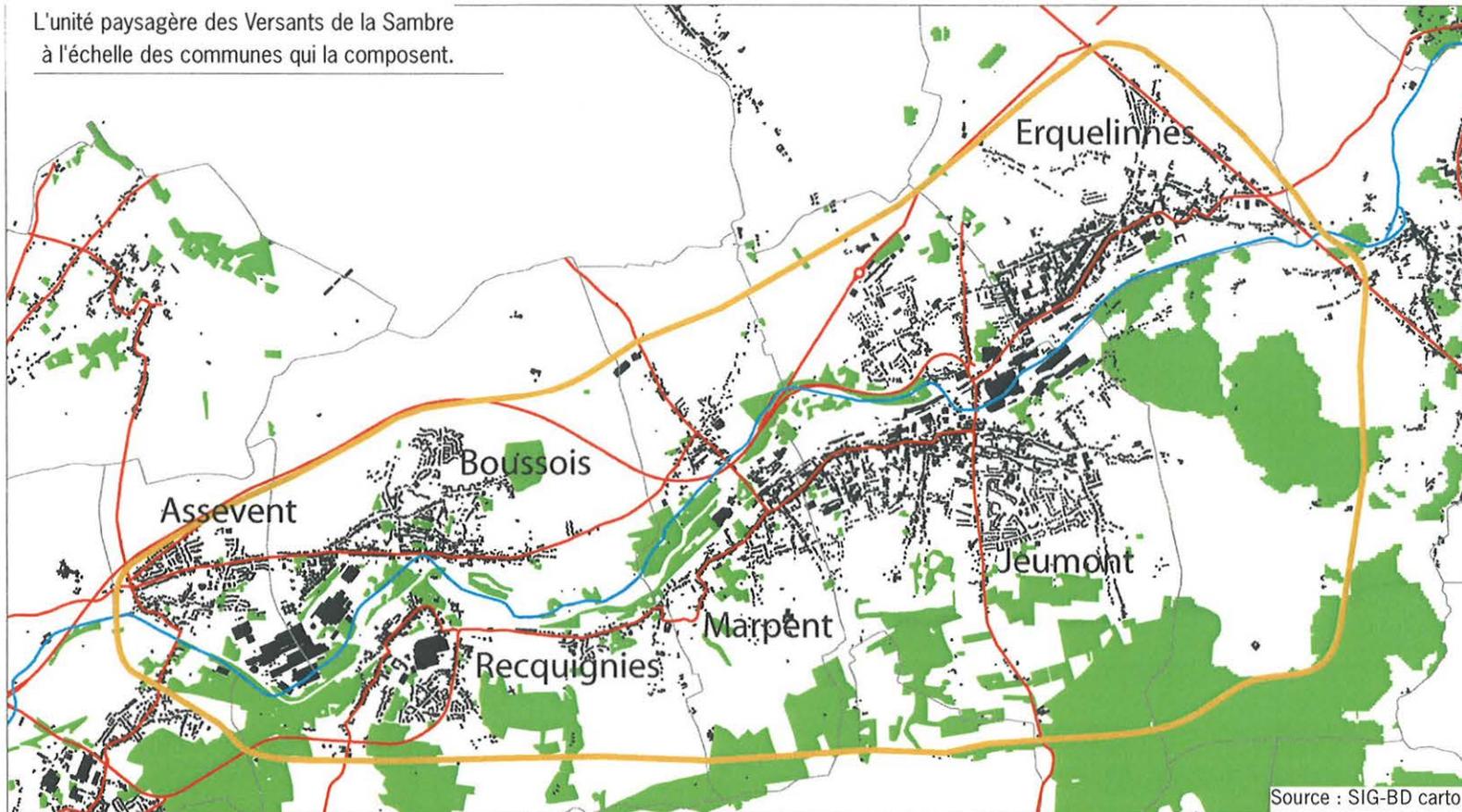
Le versant de la rive droite (au sud) est le plus pentu et accueille un certain maillage bocager. Son sommet est très largement couronné par des bois, renforçant ainsi l'impression de la dénivellation. Cette caractéristique isole visuellement l'unité des secteurs situés plus au sud.

Le versant de la rive gauche (au nord) est le moins pentu. Les secteurs non bâtis et voués à la culture y sont plus dénudés, en continuité avec le paysage du plateau (cf. unité paysagère du "Plateau du Hainaut transfrontalier").

La Sambre est peu perceptible, hormis depuis quelques espaces publics et de loisirs qui s'ouvrent largement sur le canal.



L'unité paysagère des Versants de la Sambre
à l'échelle des communes qui la composent.



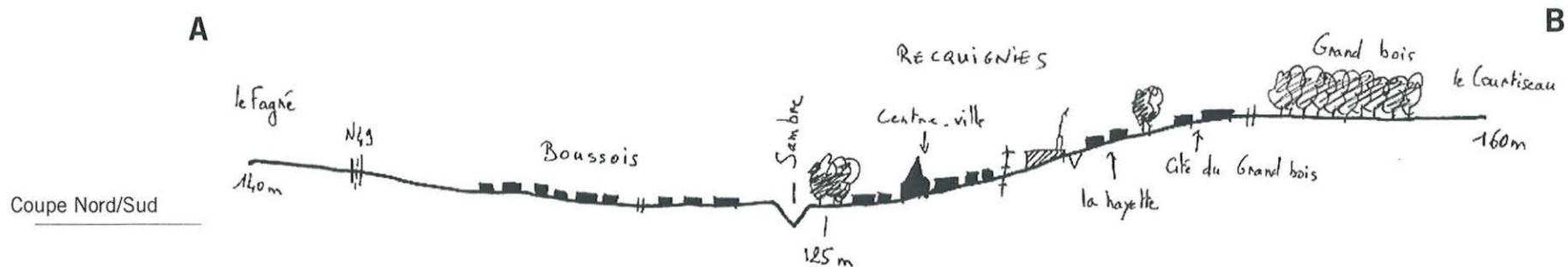
Source : SIG-BD carto.

> Caractéristiques générales et coupe morphologique

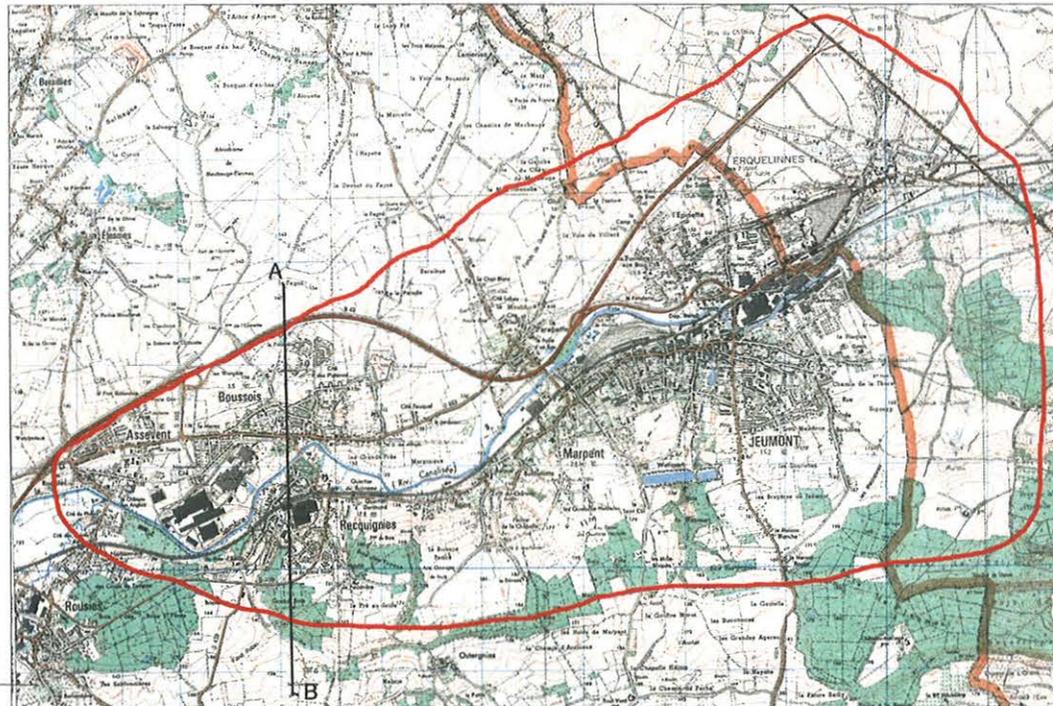
L'unité paysagère des Versants de la Sambre se situe pour ainsi dire au milieu du territoire Beauregard. La Sambre est l'axe principal de cette unité et les versants qui l'encadrent sont assez dissemblables : on trouve au nord un versant en pente douce qui s'ouvre sur un plateau cultivé alors que le versant sud est plus marqué et fermé par un horizon boisé.

La coupe présentée ci-dessous est une représentation du paysage à l'endroit du trait indiqué sur l'extrait de carte IGN (voir carte ci-contre).

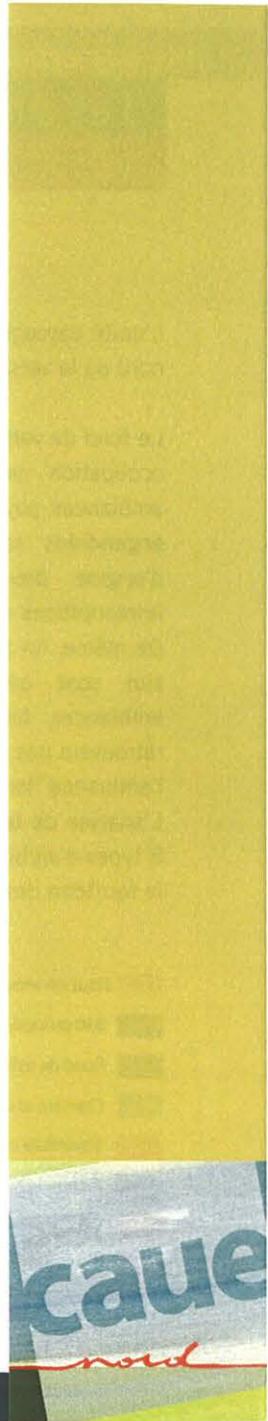
Elle représente le territoire du nord vers le sud, du lieu dit "le Fagné" (en dehors du périmètre de cette unité paysagère), en passant par Boussois, Recquignies enclavée entre Sambre et voie ferrée jusqu'au Grand bois au sud.



> Territoire et trait de coupe



Extrait carte IGN



Les ambiances paysagères bâties

> Situation et définition

On appelle "ambiance paysagère bâtie" la manière dont s'inscrit le bâti dans une portion de territoire. La mise en évidence des ambiances paysagères bâties permet de comprendre les liens que le bâti entretient avec les grands éléments naturels.

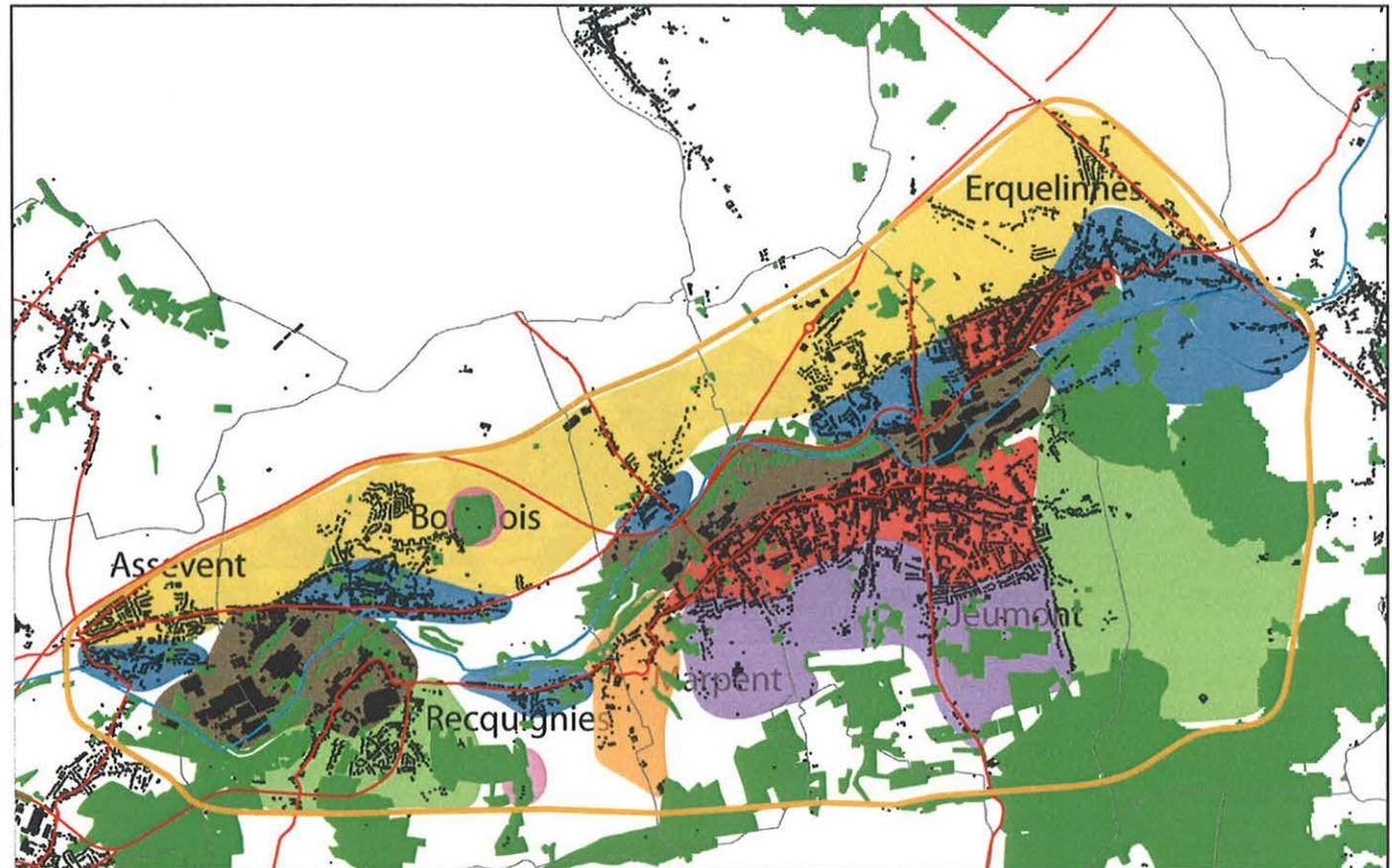
L'unité paysagère des Versants de la Sambre est densément bâtie. Il convient donc d'observer comment ce bâti est implanté dans le paysage, que l'on se trouve sur le versant nord ou le versant sud qui sont très contrastés ou encore dans le fond de vallée.

Le fond de vallée est le lieu de la plus forte occupation urbaine. On y trouve des ambiances paysagères bâties particulières, engendrées soit par les centres-villages d'origine pré-industrielle, soit par les implantations de bâti industriel.

De même, on a dit que les versants nord et sud sont très contrastés, créant des ambiances bâties propres que l'on ne retrouvera pas des deux côtés, excepté pour l'ambiance "forts, boisement et surplomb".

L'analyse de terrain a permis de distinguer 8 types d'ambiances paysagères bâties pour le territoire des "versants de la Sambre".

-  Haut de versant cultivé et étalement bâti
-  Bâti groupé, bas de versant et proximité de l'eau
-  Fond de vallée et industrie
-  Clairière et étalement bâti
-  Ensemble urbain lié à l'industrie et bas de versant
-  Frange urbaine et enclave sur versant
-  Village et bocage
-  Forts, boisement et surplomb



CARTE DES AMBIANCES PAYSAGÈRES BÂTIÈS

> Les ambiances paysagères bâties de l'unité



Haut de versant cultivé et étalement bâti.

Cette ambiance correspond au secteur où le bâti s'étire sur le versant en direction du plateau ouvert. On discrimine deux types d'implantation du bâti dans ce paysage d'openfield : à l'ouest, une organisation étalée "en surface" composée de quartiers ou de cités attachés aux centre-bourgs et limités au nord par la RN 49. A l'est, on observe une organisation plus linéaire du bâti qui s'étend le long des axes de communication.



Bâti groupé, bas de versant et proximité de l'eau.

Cette ambiance regroupe des secteurs proches de la Sambre. Le bâti y est ancien et groupé et correspond souvent au centre ancien des communes. Le bâti s'implante sur le bas de versant prairial et bocager, c'est-à-dire dans un espace planté et suffisamment en retrait de la rivière pour éviter les inondations.



Fond de vallée et industrie.

Les abords de la Sambre sont souvent colonisés par le bâti industriel. Celui-ci s'implante là où le fond de vallée est large, à proximité des centres anciens des communes ; c'est l'habitat ouvrier qui crée le lien entre centre-ville et fond de vallée industriel. Parfois village et industrie sont plus imbriqués comme à Recquignies.



Clairière et étalement bâti.

Au sud et sud-est de Jeumont et de Réquignies, la limite boisée forme une sorte de clairière, rendue perceptible par la quasi absence de bocage. Le bâti dans ce secteur s'étire vers le plateau en direction de la lisière. On distingue par ailleurs quelques rares fermes isolées, en général à la lisière des bois.



Ensemble urbain lié à l'industrie et bas de versant.

Certains noyaux et ensembles urbains sont situés en bas de versant et fond de vallée mais ont la particularité d'être étroitement liés à l'industrie. C'est le cas à Erquennes ou Jeumont où le bâti s'est implanté traditionnellement en bas de versant à proximité de la Sambre tandis que l'époque de cette implantation correspond bien à la période industrielle.



Frange urbaine et enclave sur versant.

A Marpent et à Jeumont, la limite de la ville au sud se situe en partie sur le versant. A cet endroit, la transition entre espace urbain et espace non bâti est floue: on trouve des zones enclavées dont la fonction est peu claire et où se mélangent petites pâtures, espaces boisés (résultant de la limite forestière) et constructions légères. Ces enclaves sont cernées par l'extension urbaine en masse côté bourg et par du bâti plus linéaire qui s'étire vers le haut de versant le long des rues.



Village et bocage.

On trouve sur le versant sud de la Sambre, à Rocq, des espaces bocagés où le bâti se fond dans la végétation. En effet, depuis le versant nord, on ne distingue qu'à peine le village : seul le clocher est visible ainsi que les toits des pavillons récents implantés linéairement en direction du plateau. Pourtant le centre du village de Rocq est implanté en léger surplomb par rapport à la Sambre.



Forts, boisement et surplomb.

On trouve sur les deux versants de la Sambre une série de forts et fortins implantés en surplomb pour dominer la vallée. Les plus nombreux sont sur le versant sud où le relief est plus marqué. Ces forts constituent l'avant-poste de la citadelle de Maubeuge dans son dispositif défensif du type "Serré de Rivière". Si le bâti en lui-même est peu visible, les sites sont quant à eux remarquables car ils sont très densément boisés et propices à la découverte et à la lecture du territoire sambrien.

Les sous-ensembles bâtis correspondent au mode d'organisation, à la forme, au mode d'implantation et à la densité d'espaces bâtis selon leur situation, leur rôle et leurs interactions au sein du territoire communal. Ce niveau d'analyse permet de définir les enjeux liés à l'aménagement du territoire communal et à fortiori du territoire de l'Unité paysagère.

> Organisation générale du bâti

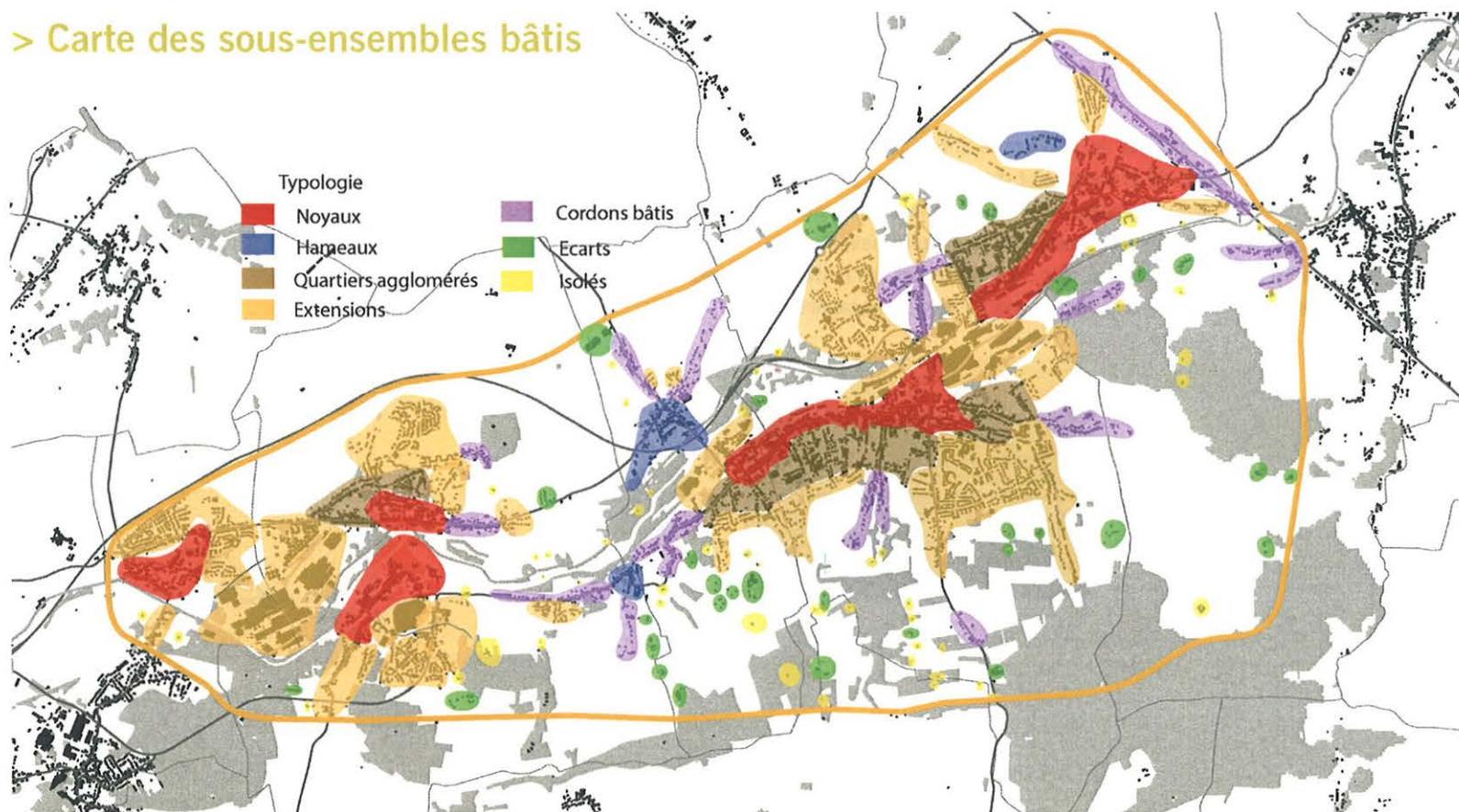
D'apparence dense, le bâti des "versants de la Sambre" laisse place à de grands espaces non construits. On voit que les centres anciens des communes sont à proximité de la Sambre, de même que le bâti industriel, généralement proche du canal alors que le bâti d'extension (compris ici au sens large) s'implante d'abord près de la Sambre puis se dirige vers les plateaux, adoptant une forme étalée ou linéaire.

La carte des sous-ensembles ci-contre permet de distinguer :

- les **noyaux** des communes
- les **hameaux** dont le mode d'implantation est proche de celui des noyaux
- des **extensions** au sens large, comprenant :
 - . du bâti contemporain au développement du noyau et s'y rattachant
 - . du bâti linéaire mixte avec des implantations anciennes et plus récentes
 - . des zones industrielles
 - . des extensions à proprement parler, constituées de constructions contemporaines uniquement
- des **écarts** et des **isolés**, généralement d'origine rurale, disséminés sur les versants

Schéma Général d'Organisation du Bâti des Versants de la Sambre.

> Carte des sous-ensembles bâtis



Les noyaux correspondent aux parties principales d'un village ou d'une ville, marquées par la concentration du bâti et le regroupement de l'essentiel de la vie communautaire : mairie, église, salle des fêtes, commerces, etc.

> Présentation

Les noyaux des communes de l'unité paysagère des Versants de la Sambre ont la particularité d'être tous implantés à proximité du cours d'eau. Leur rapport à la rivière n'est pourtant pas le même et on trouve des noyaux en regard de la Sambre et d'autres qui lui tournent le dos.

Ils concentrent les marques de l'évolution du bâti, depuis l'époque pré-industrielle avec le centre ancien d'origine rurale jusqu'à l'époque post-industrielle avec l'étalement des villes et par là du noyau où des éléments nouveaux apparaissent : salle des fêtes, piscines, etc.

D'autres éléments viennent influencer sur la morphologie des noyaux, tels : la voie ferrée, les routes principales, etc.

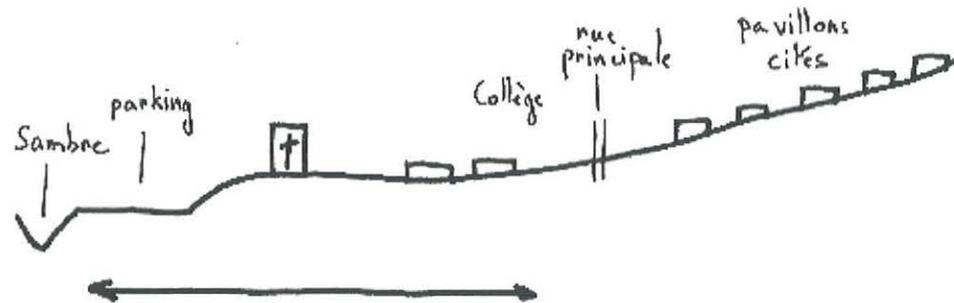
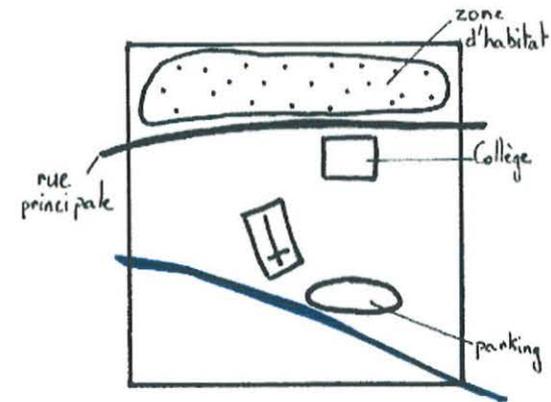
Dans cette partie, on traitera rapidement le cas de chacune des communes de l'unité paysagère.



> Assevent



Le noyau de Assevent se situe sur la rive nord de la Sambre. Organisé autour de la mairie et de l'église, le centre à proprement parler est implanté en léger surplomb par rapport à la rive et regroupe un habitat d'origine rurale. Le reste du noyau s'étire dans le versant et s'organise autour d'équipements publics plus récents : collège, école, ...



Les sous-ensembles bâtis

> Situation et définition

> Noyaux

> Autres sous-ensembles

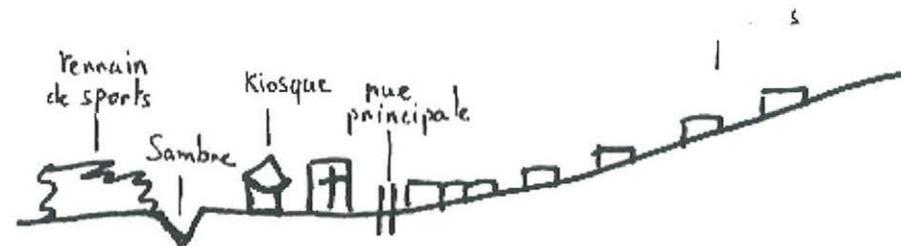
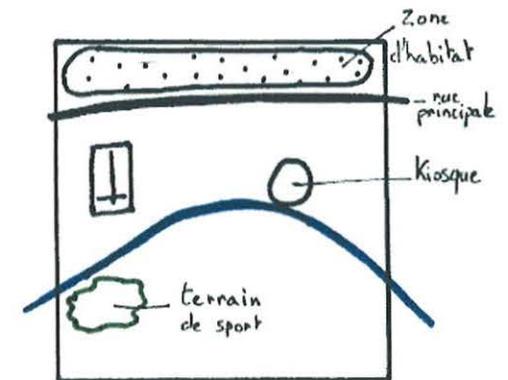
> Etudes de cas

> Boussois



Noyau de Boussois au bord de la Sambre

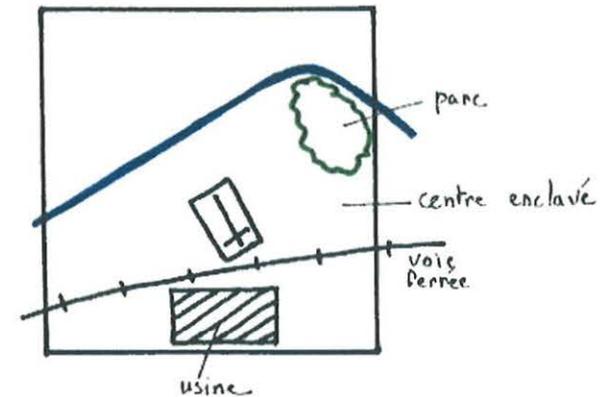
Le noyau de Boussois se situe également sur la rive nord de la Sambre. Le centre ancien est relativement en contact avec la rivière : certaines maisons ont quasiment les pieds dans l'eau et de petites ruelles en escalier descendent de la rue principale jusqu'à la berge. Le noyau vient ici aussi jouxter le bas de versant. On trouve dans le noyau de Boussois un élément caractéristique de la vie communautaire et des équipements publics liés à l'époque industrielle : un kiosque est implanté sur la berge, ce qui marque un peu plus le lien à la Sambre.



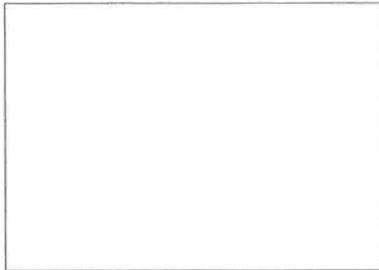
> Recquignies



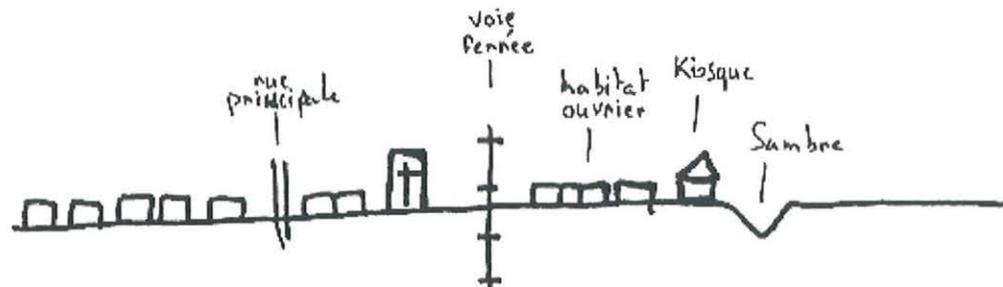
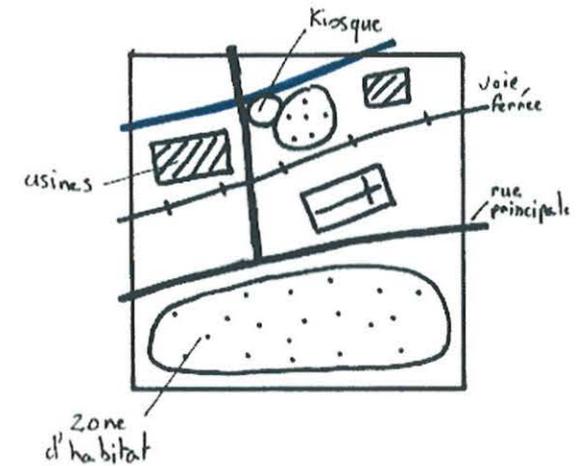
Le noyau de Recquignies a la particularité d'être enclavé entre la Sambre et la voie ferrée. On trouve une partie ancienne autour de l'église en retrait de la rivière et qui lui tourne le dos. Les parties les plus récentes du noyau s'étirent jusqu'à la rivière et le pont qui l'enjambe (c'est le cas de la piscine). Globalement, le noyau de Recquignies est davantage tourné vers la voie ferrée que vers la Sambre. On peut noter que la proximité de l'industrie par rapport au noyau est davantage perceptible à Recquignies qu'à Boussois car les usines sont implantées parallèlement au noyau, de l'autre côté de la voie ferrée.



> Marpent



A Marpent, le noyau est très longitudinal car il est parallèle à la voie de chemin de fer. Cela donne également une impression d'enclavement. Toutefois, le kiosque situé sur la berge de la Sambre, même s'il se situe en dehors du noyau, contribue à atténuer cet aspect enclavé car il est un lieu public qui s'ouvre sur le canal. Le noyau de Marpent a une surface assez réduite et comporte peu d'équipements publics. Sur la carte des sous-ensembles, on l'a couplé avec le noyau de Jeumont car les deux communiquent par le biais d'une rue principale et commerçante.



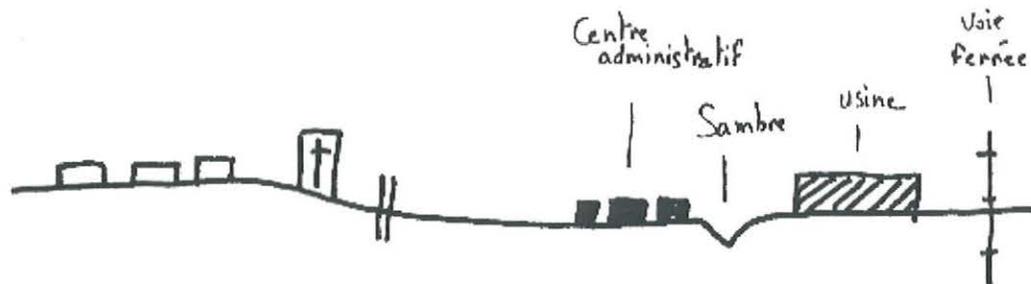
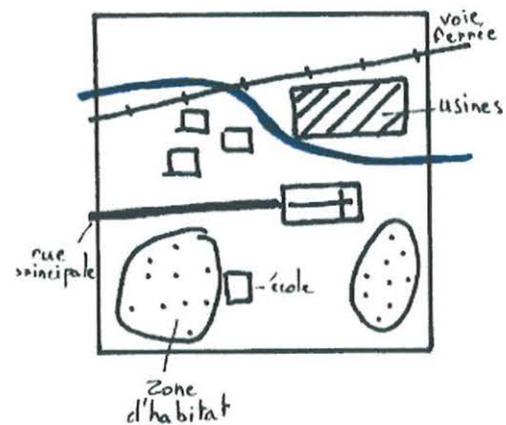
> Jeumont



Noyau de Jeumont, vue vers la place.

Le noyau de Jeumont se situe sur la rive sud de la Sambre et a une forme assez longitudinale. Celui-ci communique avec le noyau de Marpent par un axe principal. Cet axe concentre de nombreux commerces et équipements publics (gare) et s'étire jusqu'au centre ancien où il s'élargit autour de l'église et de la grand place.

Ce noyau s'étire des berges de la Sambre jusqu'au pied de versant sud. L'église est implantée en léger surplomb.



Les sous-ensembles bâtis

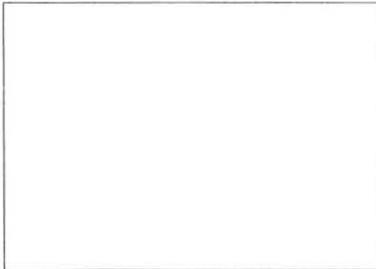
> Situation et définition

> Noyaux

> Autres sous-ensembles

> Etudes de cas

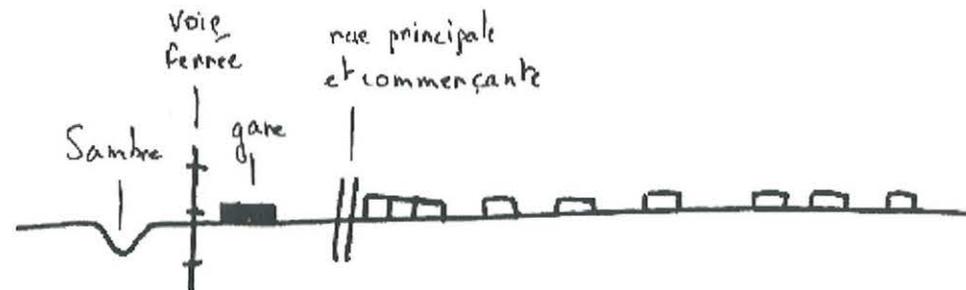
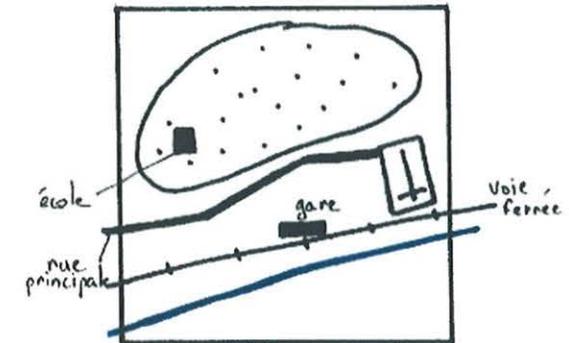
> Erquelinnes

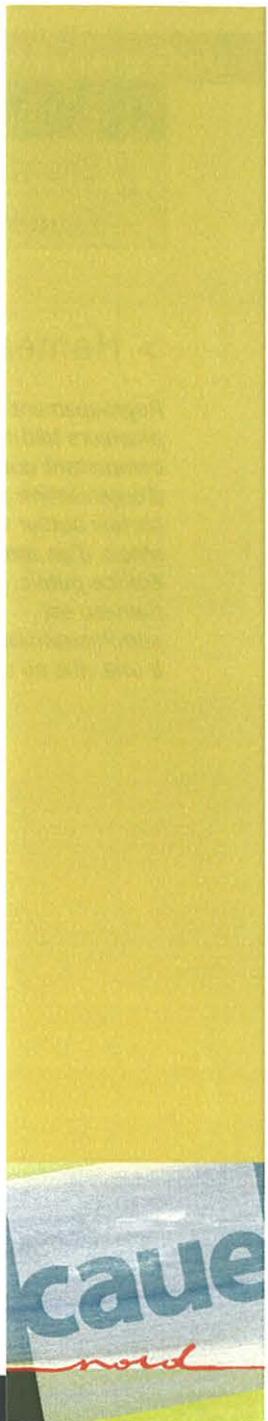


Le noyau de Erquelinnes est implanté sur la rive nord de la Sambre est a une forme proche de celle de Jeumont : il s'étire le long d'un axe principal commerçant puis s'élargit au niveau du centre ancien pour former une large place puis une seconde autour de l'église.

Ce noyau se détourne globalement de la Sambre, hormis le port dont le bassin lui fait contact.

On trouve dans le noyau de Erquelinnes des équipements tels que des écoles, la gare ou la mairie.





> Hameaux

Regroupement de plusieurs bâtiments, comportant une forme d'organisation propre, parfois autour d'une place, d'un axe ou d'un édifice public. Le hameau est administrativement relié à une ville ou un village.



> Cordons bâtis

Les cordons bâtis sont des structures souvent extérieures au noyau, denses et organisées autour d'un axe. Leur origine est rurale bien que l'on trouve de nombreux éléments contemporains aux endroits initialement laissés vides.



> Quartiers agglomérés

On appelle quartiers agglomérés les ensembles bâtis denses qui effectuent un nappage urbain du territoire, qui sont essentiellement constitués d'habitat et qui sont contemporains au développement du noyau.



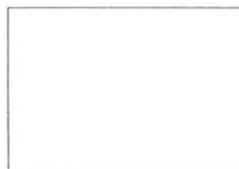
> Extensions

L'extension peut être définie comme un prolongement bâti, solidaire d'une structure existante (noyau, quartier aggloméré, cordon bâti, ...).



> Ecart

On définit par écart un groupement élémentaire de quelques maisons, situé en milieu rural et sans autonomie administrative.



> Isolés

Un isolé correspond à un édifice seul ou à un bâtiment et ses parties constituantes, souvent situé en milieu rural.



> Le hameau de Rocq



Le hameau de Rocq a l'apparence d'un village car il était autrefois une paroisse, il s'organise autour d'un carrefour où l'on trouve l'église et une place. Rocq est implanté en surplomb et conserve un aspect très rural : on trouve des fermes dans le centre et le bâti est cerné par les pâtures.

Le hameau semble situé dans un écrin bocager ou du moins très planté ; ceci donne un aspect "camouflé" au bâti que l'on distingue peu depuis la rive nord de la Sambre.

Le hameau de Rocq dans son écrin bocager

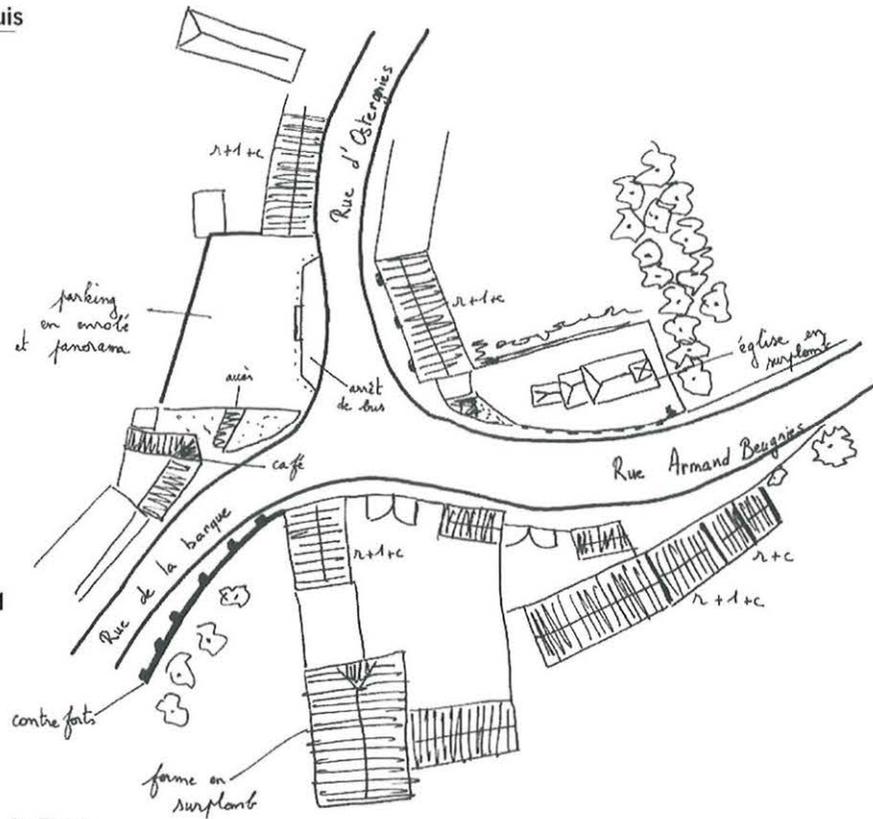




Eglise de Rocq vue depuis l'arrêt de bus



Ferme dans le centre de Rocq



Plan du centre du hameau de Rocq



> La cité du Maroc à Boussois



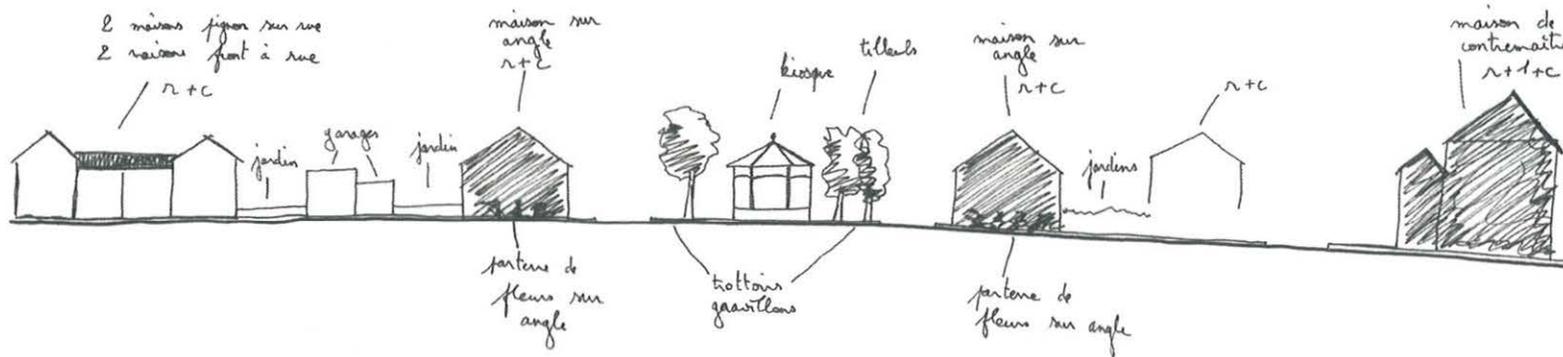
La cité du Maroc à Boussois est représentative des extensions de l'époque industrielle. En effet, le bâti s'organise en un quartier indépendant et est fortement lié à l'activité industrielle située en fond de vallée.

Cette cité est composée de maisons individuelles comportant le rez-de-chaussée et un étage sous combles, elles disposent aussi d'un petit jardin. On se trouve ici dans une cité ouvrière de type "cité-jardin" où les rues sont larges et l'hygiène favorisée.

La place du kiosque est un lieu marquant de cette cité car elle symbolise la vie communautaire.



Coupe de la place au kiosque, cité du Maroc. Boussois.



L'industrie en fond de vallée à Boussois.

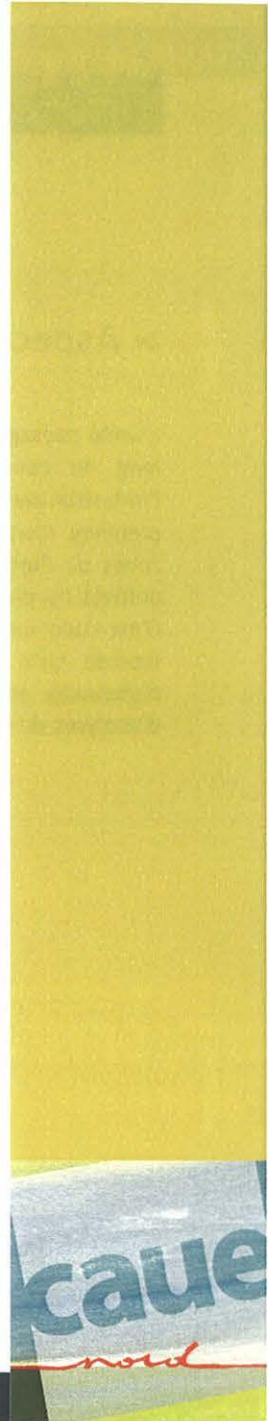
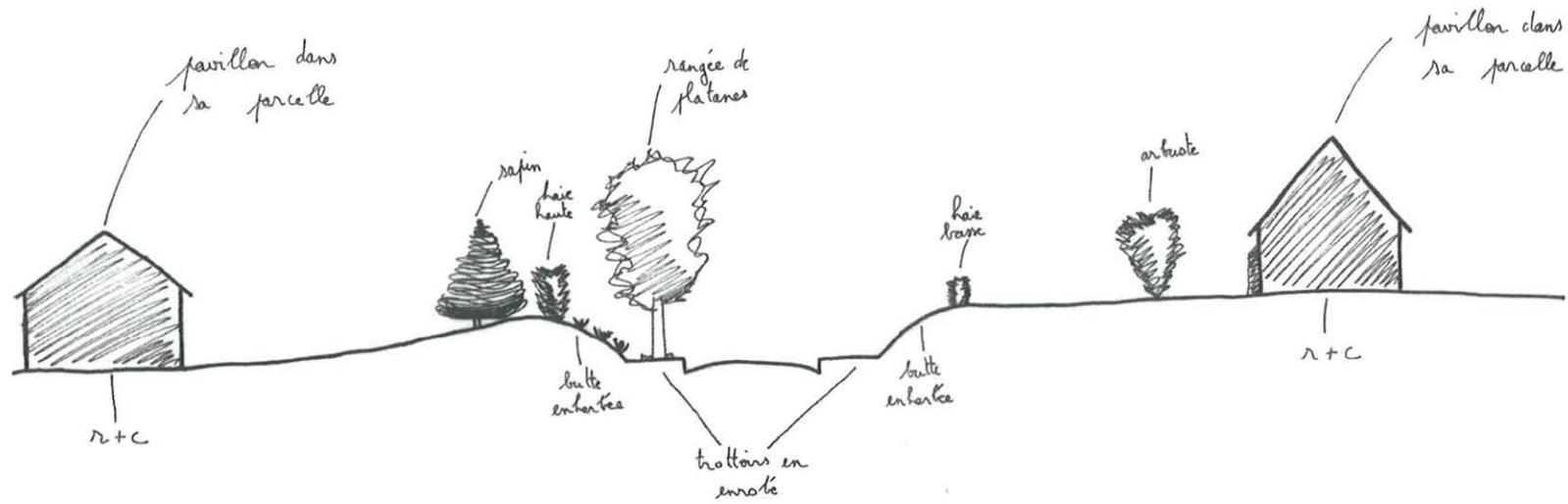
> Extension pavillonnaire au sud de Jeumont



Les extensions récentes prennent souvent des formes filamenteuses, partant des espaces urbanisés en fond de vallée vers les hauts de versant. Ce sont des pavillons qui forment ces extensions particulières, éloignant les limites de la ville et du territoire urbanisé. Ces extensions sont donc linéaires et assez lâches. Chaque habitation est entourée de son jardin, conférant un aspect vert et arboré à la rue où elles s'implantent mais niant la lecture du paysage dans lequel elles s'implantent. Sur la coupe ci-contre, on constate que le traitement de l'espace public tend à camoufler les habitations par différents systèmes : rangées d'arbres, talus planté.



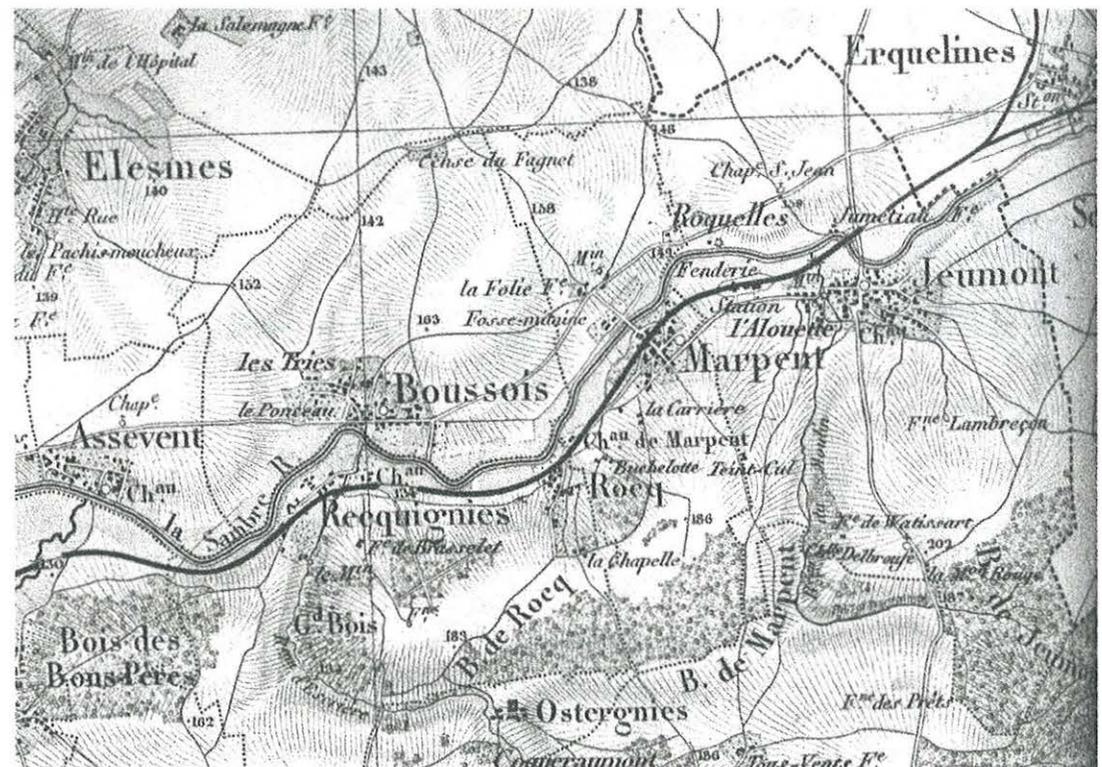
Coupe d'un axe d'extension à Jeumont.



> Aspect historique

L'unité paysagère des Versants de la Sambre est densément bâtie le long du canal. Ce fort développement urbain est le fruit de l'industrialisation qu'a connu ce territoire à la fin du 19e et dans la première moitié du 20e siècle. Toutefois, on trouve également des zones où l'urbanisation ne s'est pas implantée, créant des espaces cultivés ou plus boisés qui s'insèrent au sein de ce nappage urbain. C'est donc un mouvement d'urbanisation limité dans le temps mais intense qu'a connu ce territoire et il convient d'avoir ces clés historiques en mémoire afin de comprendre les différentes étapes d'analyses de ce territoire.

Cette carte d'Etat Major de 1830 permet de percevoir l'évolution radicale qu'a connu ce territoire transfrontalier. En effet, alors qu'en 1830 chaque village est groupé et circonscrit dans une aire étroite, aujourd'hui les limites sont peu perceptibles et la lecture urbaine n'est pas aisée.





> Tableau synoptique de l'unité paysagère

CRITERES	TOPOGRAPHIE					HYDROGRAPHIE							OCCUP. SOL VÉGÉTALE						FORMES URBAINES					DENSITE DU BATI			ACTIVITES DOMINANTES															
	Plateau	Plaine	Butte	Crête	Versant	Fond de vallée	Ruisseau	Rivière	Canal	Fleuve	Douves	Ruisseau	Etang / Mare	Marais	Fossés	Grands massifs forestier	Massifs morcelés	Peupleraies	Bocage	Prairie	Cultures	Pépinières	Simple	Rue	Dédoublé	En étoile	En T ou en Y	Hameaux	Ecart	Cordon bâti	Quartier aggloméré	Extensions	Ilisolés	Continu	Discontinu	Lâche	Agricole	Administrative	Commerciale	Industrielle / PME PMI	Touristique	Résidentiel
Assevent																												0	-	0	0	4	0	N								
Boussois																												0	+	2	1	3	-	N	EX							
Requignies																												1	+	3	0	3	+	N	CB							
Marpent																												1	+	3	1	2	+	N	H	EX						
Jeumont																												0	+	3	2	7	+	N	EX							
Erquellines																												1	+	1	1	3	+	N	EX	H						

