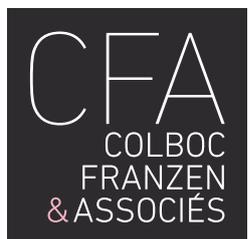




Maison de la petite enfance

Maître d'ouvrage : Ville de Lomme
Contacts : a.hagmann@cfa-arch.com
a.musto@cfa-arch.com





1 Vue extérieure

La maison de la petite enfance de Lomme s'inscrit au cœur d'une dynamique d'aménagement du quartier. Cet équipement affirme son insertion dans le paysage urbain local par l'utilisation de matériaux bruts, comme l'acier Corten dont la couleur brun-roux rappelle les constructions typiques du Nord.

La question de l'échelle est un axe de réflexion qui a beaucoup animé les architectes :

- la Maison devait être à l'échelle de l'enfant mais aussi de l'adulte qui l'accompagne. Le choix d'un équipement de plain-pied, au ras du paysage, favorise cette connivence entre le lieu et ses petits occupants ;
- elle devait correspondre à l'individu mais aussi au groupe ; en tant qu'équipement majeur, elle devait être à l'échelle de son quartier.

La vocation ludo-éducative est une autre clef de lecture de ce bâtiment.

Par les matériaux, les couleurs, les différents espaces et ambiances proposés, les architectes ont voulu faire du bâtiment un outil de découverte et d'expérimentation : éveil sensoriel par la palette d'ambiances proposée et leur déclinaison douce ; initiation à l'espace par le pliage de ses toitures,

Une volumétrie simple avec une grande variété d'espaces au service de l'éveil des enfants



Maison de la petite enfance à Lomme

ses circulations et ses liaisons ; initiation au volume avec des espaces amples et d'autres plus intimes, des lignes sécantes et des horizontales ; sensibilisation à la lumière et à ses sources mais aussi à la relation à l'extérieur avec ses patios, ses cours intérieures ; initiation au seuil et au passage, enfin, avec ses espaces dédiés. Autant de concepts - manipulés quotidiennement par les architectes mais si peu enseignés à l'école et - qui s'orchestrent ici harmonieusement.

Petite « boîte à grandir », la maison de la petite enfance de Lomme inspire la convivialité d'une « maison » par un jeu sur les plafonds qui ménage des toitures et cheminées de lumière.

Un large couloir central, véritable colonne vertébrale du projet, dessert la crèche parentale et les espaces dédiés aux enfants. L'accueil oriente naturellement vers cette allée principale mais se tourne aussi vers un deuxième axe de circulation, interne celui-ci, qui donne accès aux bureaux, aux espaces de services et patio.

L'ensemble offre un équilibre entre les espaces d'éveil ouverts et vitrés et les espaces fermés propices à la tranquillité et au repos, en résonance avec les besoins de sociabilité et d'intimité de chacun.

La différenciation des espaces se traduit à l'extérieur par un double aspect de la peau du bâtiment : un registre bas, vitré, à hauteur de 2,10 m, favorise les interactions avec l'extérieur, tandis qu'un registre haut en acier Corten, renferme les éléments techniques dans une enveloppe protectrice.

Un plancher chauffant renforce le caractère chaleureux de ce lieu. Il participe à son aspect agréable et domestique ; un véritable espace de vie pour les enfants et parents.

Rez-de-chaussée

- 1** Entrée
 - 2** Banque d'accueil
 - 3** Crèche familiale
 - 4** Multi-accueil - Unité des grands
 - 5** Multi-accueil - Unité des moyens
 - 6** Multi-accueil - Unité des petits
 - 7** Salle d'attente LAEP/PMI
 - 8** Bureau LAEP
 - 9** Bureaux PMI
 - 10** Salle de réunion
 - 11** Salle du personnel
 - 12** Bureaux administratifs
 - 13** Cuisine
 - 14** Locaux techniques
-
- A** Cour de récréation
 - B** Cour végétale
 - C** Patio
 - D** Cour de service



MAÎTRISE D'OUVRAGE
VILLE DE LOMME

MONTANT DES TRAVAUX
2 540 000M€ HT

SURFACES
SHON : 1 133 m²

SITUATION
780 avenue de Dunkerque à LOMME

MAÎTRISE D'ŒUVRE
Colboc Franzen & Associés, architecte
Chef de projet : Géraud Pin-Barras
Equipe : Guillaume Choplain.
Bureaux d'études : Fluides et HQE : BETHAC
Structure : IBAT
Economie : MET-BAT

DÉBUT DES ÉTUDES
Octobre 2007

DATE DE LIVRAISON
Mai 2011

ENTREPRISES
SAS SCARNA CONSTRUCTION - Gros oeuvre
SOPREMA Entreprises - Etanchéité
KARPINSKY SAS - Cloisons/doublages, faux-plafonds, menuiseries intérieures
SAS HORIZONS - Menuiseries ext./occultations
SAS LOISON - Bardage Corten, métallerie/serrurerie
BAUTERS SARL - Sols durs
SA ATS Entreprise - Sols souples
SARL CAMELEON - Peinture
MAILLE SARL - Chauffage/ventilation, plomberie/sanitaires
SARL DJC - Electricité
SAS MUSY-EUROSTADE - Aménagements extérieurs

PROGRAMME
Une crèche collective en multi-accueil de 40 places
Une crèche familiale de 60 places
Un LAEP (Lieu d'Activités Enfants-Parents)
Une consultation de PMI (Protection Maternelle et Infantile)

DÉVELOPPEMENT DURABLE
- chaudière au gaz
- isolation par l'extérieur
- conformité à la RT2005



Contact

CFA – Colboc Franzen & Associés

10, rue Bisson – 75 020 Paris

Tél: 01 42 49 80 24

Courriel: architectes@cfa-arch.com

Site Internet: www.cfa-arch.com

Équipe

Benjamin Colboc

Architecte DPLG, associé cogérant

Manuela Franzen

Dipl. Ingénieur / Architecte,
associé cogérant

Arnaud Sachet

Architecte ENSAIS, associé

Géraud Pin-Barras

Architecte DPLG, chef de projet

Floriane Bataillard

Architecte ADE HMONP, chef de projet

Théophile Marmorat

Architecte ADE HMONP, chef de projet

Guillaume Choplain

Architecte ADE

Sélim Zaoui

Architecte DNA

Ulrich Faudry

Technicien d'études bâtiment

Catherine Brunini

Assistante de direction

Audrey Musto

Assistante de communication

L'agence

Benjamin Colboc, Manuela Franzen et Arnaud Sachet forment le trio franco-allemand de cette agence parisienne créée en 2004.

Benjamin Colboc et Manuela Franzen travaillent ensemble depuis 2000. Elle s'est d'abord formée à Hanovre mais c'est à l'Ecole d'architecture de Paris-Belleville qu'ils se sont rencontrés. Ensemble, ils ont remporté plusieurs distinctions dont le concours CIBBAP d'hébergement pour les sans-abri en 2001. Ils ont été lauréats des **Nouveaux albums des jeunes architectes session 2003-2004** et ont créé l'agence dans la foulée. En 2007, ils se sont associés à Arnaud Sachet, issu de L'ENSAIS de Strasbourg.

Ces trois jeunes trentenaires encadrent de concert **une équipe de 11 personnes** (huit architectes, un dessinateur, une assistante de direction et une assistante de communication).

Actuellement, ils développent **des projets de logements, d'équipements publics et de bureaux en France et à l'étranger** (Allemagne et Chine). Leur approche est marquée par la tentation du renouvellement des typologies dans une logique de justesse par rapport à l'époque et d'anticipation sur les scénarios à venir.

Tous les trois se nourrissent d'une vaste curiosité pour ce qui se construit ailleurs et autrement. Ils en tirent la rigueur, l'humilité mais aussi la maturité et l'envie d'en découvrir qui les caractérisent.

Les premières livraisons de l'agence :

- le Centre social de l'Arbrisseau à Lille, 2011
- la Maison de la petite enfance pour la Ville de Lomme, 2011
- le Siège social de Fiteco à Laval, 2010
- la Maison à Sèvres dite "Maison R", 2010
- Loft à Paris, 2009
- Bureaux Actualis à Château-Gontier, 2009
- Antenne locale de la Chambre de Métiers et de l'Artisanat du Val d'Oise, 2009



- 76 logements à Massy Palaiseau, 2010
- 67 logements à Laval, 2008

Les projets en chantier :

- Restructuration et extension du Lycée Vaucanson à Tours
- Maison à Ordos (Mongolie intérieure - Chine)
- Médiathèque de la Ville de Montauban
- 71 logements à Sète
- 70 logements sociaux à Aubervilliers
- 35 logements sociaux à Rouen

Les projets en cours d'étude :

- Restructuration du quartier des Chapellies à Brive-La-Gaillarde
- Lycée Léonard de Vinci à Saint-Germain en Laye
- Quartier OPUS11 à Blagnac
- 52 logements à Nanterre
- 80 logements sociaux à Emancé.

L'urbanisme et le paysage sont abordés par l'agence, comme en témoignent la restructuration du quartier des Chapellies à Brive-La-Gaillarde, la création du quartier OPUS11 à Blagnac ou l'étude menée sur la requalification de la ville de Vélizy-Villacoublay.

e design également, avec le dessin de mobiliers spécifiques pour les opérations en cours.

L'agence participe à des concours internationaux, notamment pour la Bibliothèque nationale de la République Tchèque à Prague (projet retenu au deuxième tour) ou la Philharmonie de Macédoine à Skopje primée par le jury en 2007. ■



Siège de la société FITECO

Maître d'ouvrage: Fiteco
Site: Rue Albert Einstein - Changé (53)
Date: 2007
Superficie: 1 998 m² SHON
Budget: 2 500 000 € HT

Projet livré en juin 2010



Maison R

Maître d'ouvrage: Privé
Site: Sèvres (92)
Date: 2004-2007
Superficie: 300 m² SHON
Budget: 440 000 € HT

Projet livré en mai 2009



Centre social de l'Arbrisseau

Maître d'ouvrage: Ville de Lille
Site: Lille (59)
Date: 2007
Superficie: 1 143 m² SHON
Budget: 4 076 000 € HT

Projet lauréat
Livré en juin 2011



Médiathèque

Maître d'ouvrage: Ville de Montauban
Site: Rue M. Unal - Montauban (82)
Date: 2005
Superficie: 3 800 m² SHON
Budget: 7 200 000 € HT

Projet lauréat / chantier en cours
Livraison 2012



Lycée Léonard de Vinci

avec TANK architectes
Maître d'ouvrage: Région Ile-de-France
Site: Saint Germain en Laye (78)
Date: 2009
Superficie: 14 880 m² SHON
Budget: 27 000 000 € HT

Projet lauréat
APD en cours



Maison en Mongolie Intérieure

Maître d'ouvrage: Jian Yuan Water Company
Site: Ordos
Date: 2008
Superficie: 1100 m² SHON

Etudes en cours

