

# Ville de Landrecies



Dit project is tot stand gekomen met EG-subsidies uit het Interreg-programma voor het Benelux Middengebied



## Halle au grain avant travaux



### Quels étaient vos objectifs ?

1. Réalisation d'un carnet de ville sur Landrecies
2. Réalisation d'un centre d'interprétation du patrimoine (CIP) dans une ancienne Halle au grain avec mise en place d'une communication visuelle et graphique sur l'histoire et le patrimoine de la ville.



# Ville de Landrecies



Dit project is tot stand gekomen met EG-subsidies uit het Interreg-programma voor het Benelux Middengebied



## Halle au grain

### Qu'avez-vous réalisé ?

1. Participation à l'élaboration du carnet de ville par fourniture de documents et écrits et participation aux réunions.
2. Réhabilitation intérieure des murs, sol et plafond d'une ancienne halle aux grains précédemment utilisée par les Services techniques de la ville. Ces travaux de gros oeuvre se sont terminés courant 2004.
3. Réalisation d'une première exposition, consacrée aux anciens plans des villes fortifiées du Nord, à l'occasion des Journées Eurorégionales des Villes Fortifiées en avril 2005.



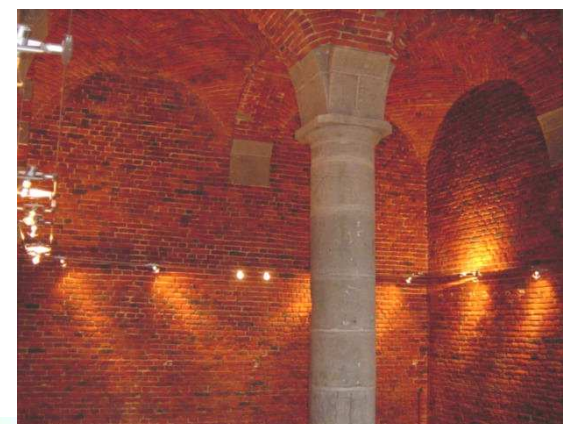
# Ville de Landrecies



Dit project is tot stand gekomen met EG-subsidies uit het Interreg-programma voor het Benelux Middengebied



## Halle au grain



### Où en êtes vous maintenant ?

1. La pose d'un éclairage adapté a été réalisée 1er trimestre 2006.
2. La réalisation graphique des panneaux d'exposition est en cours, ainsi que la traduction anglais et néerlandais pour l'audioguidage du parcours scénographique.
3. Inauguration du CIP prévue dernier trimestre 2006.



# Ville de Landrecies



Dit project is tot stand gekomen met EG-subsidies uit het Interreg-programma voor het Benelux Middengebied



Exposition de sculptures polychromes en céramique «Les Personnages de Molière» dans la Halle au grain

## Qu'avez-vous appris ?

1. Que nous avons insuffisamment chiffrée la scénographie. Ainsi, la mise en place d'une borne vidéo dans le CIP ne peut être réalisée, faute de moyens.
2. L'émergence d'autres projets de développement durable basés sur le patrimoine ancien et l'histoire s'est développée :
  - Tour du Château : projet de fouilles et réhabilitation en lieu d'exposition ou office de tourisme.
  - Caves de la Caserne Biron : projet de rachat et de rénovation pour des ateliers culturels.



## Ville de Landrecies



Dit project is tot stand gekomen met EG-subsidies uit het Interreg-programma voor het Benelux Middengebied



**Qu'est-ce que la coopération européenne a apporté à votre ville (finances, connaissances, rencontres, idées...) ?**

1. Participation à un réseau européen de communication.
2. Participation à un réseau de réflexion et d'échange au travers des différentes réunions de travail et rencontres telles que Big Meeting.
3. Apport financier sans lequel la mise en place d'un CIP n'aurait pu être réalisé dans un délai aussi court.

**Dans quelle mesure votre expérience ou certains aspects de votre projet vous semblent transférables dans un futur projet ?**

Notre projet s'est inscrit dans une démarche de réflexion générale de la ville sur l'amélioration de son cadre de vie, la mise en valeur du patrimoine restant et le développement d'une politique culturelle et touristique. La démarche d'élaboration du circuit patrimonial et du CIP peut être facilement transférable.

