

# UNESCO PATRIMOINE MONDIAL

## *UNESCO WERELDS ERFDEEL*

- Être unique au monde valeur d'exemplarité
- Protéger le patrimoine et les cultures  
Importance du patrimoine immatériel
- Servir de repère à l'humanité
- Être identifiable par tout citoyen du monde  
La ville aux habitants
- **Être proposé par son gouvernement**
- **Être accepté par l'UNESCO**

**DEMANDER  
*SOLLICITEREN***

# UNESCO PATRIMOINE MONDIAL

## *UNESCO WERELDS ERFDEEL*

- **Seuls y figurent les sites les plus représentatifs**  
Mémoire tangible : les fortifications, l'urbanisme  
Mémoire intangible : ingénieurs militaires, traités, cartes et plans
- **même s'ils ne sont pas en danger**
- **De la protection du patrimoine on passe au label de qualité médiatisé**
- **Enjeu lieu de vie**
- **Enjeu touristique**
- **Enjeu image**  
**Communication sur le territoire**

**ENJEU ÉCONOMIQUE**  
***ECONOMISCHE INZET***

# UNESCO PATRIMOINE MONDIAL

## *UNESCO WERELDS ERFDEEL*

- L 'Unesco veut éviter les dérives
- une réforme est intervenue
- aujourd'hui le classement est plus difficile
- **Pas que des « vieilles pierres »...**
- **...il faut aussi offrir une culture commune...**
- **...et représenter un symbole significatif à l'échelle du monde**

Plan de gestion, capacité à travailler ensemble, classement d'ensembles plus petits.



Un patrimoine bâti et naturel,

**encore très présent dans les villes aujourd'hui**





# Un patrimoine bâti et naturel,

**encore très présent dans les villes aujourd'hui**





# Le territoire culturel

## Le Bas Pays : un territoire, un mode de vie

