

Septentrion

de la ville forte à la ville durable



C a r n e t d e v i l l e d e B o u c h a i n

Le carnet de ville est un outil de compréhension de la ville d'aujourd'hui sur la base de son histoire en tant que ville bastionnée. Réalisé aujourd'hui dans 21 villes de la région Nord - Pas-de-Calais, de Belgique et du sud des Pays-Bas, c'est aussi un outil de comparaison et de compréhension du développement urbain à l'échelle d'une région du nord-ouest de l'Europe.

Le projet a été initié par le Conseil d'Architecture d'Urbanisme et de l'Environnement du Nord, dans le cadre d'un Atelier régional rassemblant la Direction de l'Action Culturelle du Conseil Général du Nord, la Direction régionale des Affaires Culturelles Nord - Pas-de-Calais, l'Université de Lille 3 (CRHEN-O, Centre de Recherche sur l'Histoire de l'Europe du Nord-Ouest), l'Université d'Artois, l'Université Libre de Louvain, L'Université Catholique de Lille, les conservateurs des musées des Beaux-Arts de Lille (Département des Plans-relief), de Gravelines, de Cambrai, l'Association pour la valorisation des espaces fortifiés de la région Nord - Pas-de-Calais, le Réseau des Places fortes et bien entendu, les Villes intéressées.

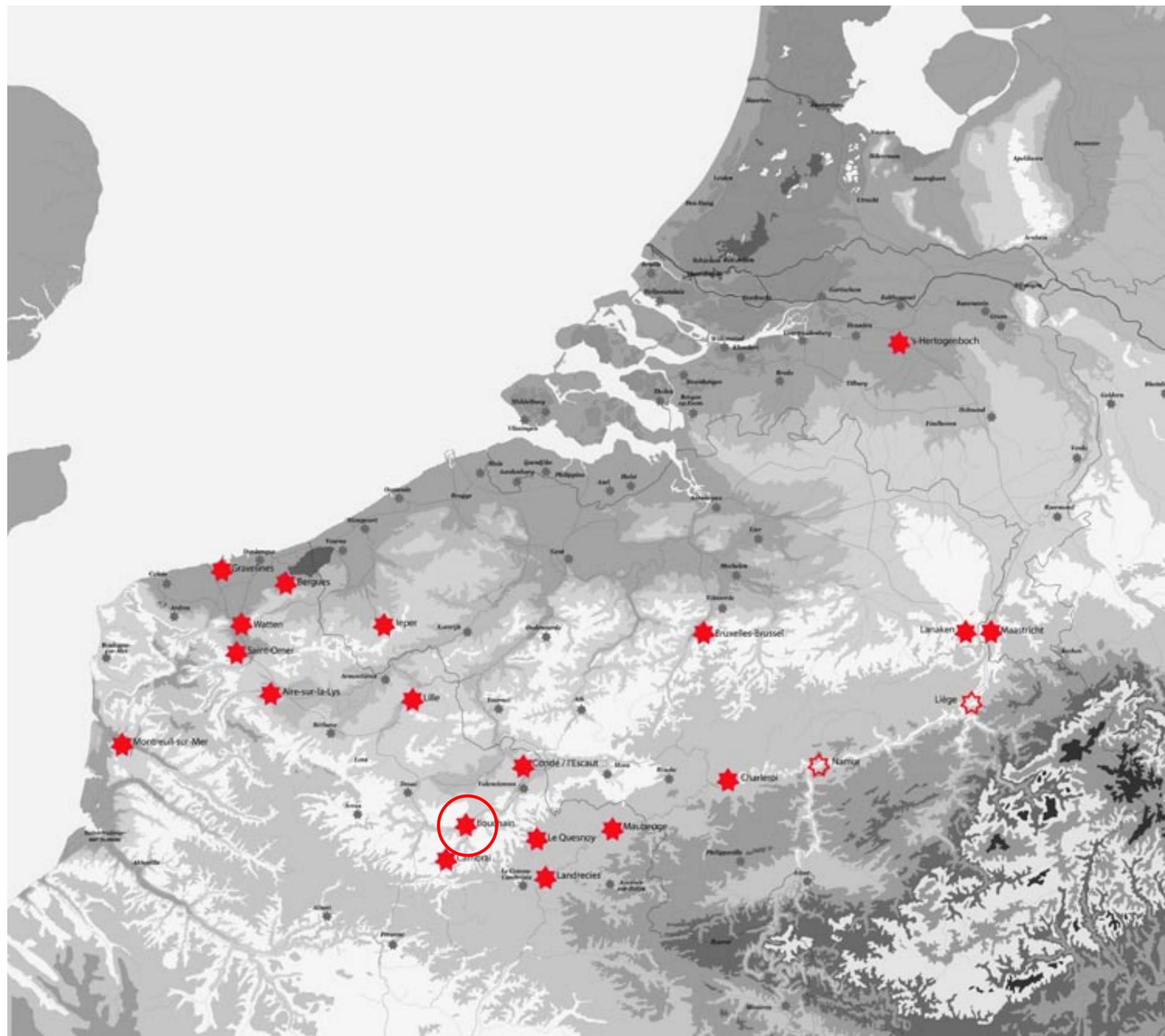
Depuis mars 2003, le projet s'est poursuivi dans le cadre d'un projet européen INTERREG IIIB 2003 intitulé « Septentrion - De la ville forte à la ville durable » qui rassemble 23 partenaires.

La conception et la réalisation des carnets des villes du Nord ont été menées sous la direction de Benoit Poncelet, directeur du CAUE du Nord et avec la coordination de Fanny Frigout, directrice adjointe du CAUE du Nord.

Le carnet de ville de Bouchain a été réalisé par :

- Anne Braquet, paysagiste, CAUE du Nord
- Pierre Cheuva, photographe
- Fanny Frigout, architecte-urbaniste, directrice adjointe du CAUE du Nord
- Vianney Haeuw, documentaliste, CAUE du Nord
- Reynald Parisel, chercheur - historien de la fortification
- Ahmed Rebaï, ingénieur écologue, CAUE du Nord
- Yves Roumégoux, archéologue, DRAC Nord - Pas-de-Calais, Service Régional de l'Archéologie
- Stéphane Ryckeboer, infographie, CAUE du Nord

Copyright CAUE du Nord - Juin 2006



©-CAUE du Nord-fond études et cartographie

 Villes partenaires  Villes associées

La ville et son site

04

Histoire et logique d'inscription de la ville dans son site.....04

La planche présente l'histoire des origines de la ville. Elle ambitionne de faire comprendre les relations que la ville entretient avec son site, dans sa phase d'installation.

Développement de la ville dans son site.....05

La planche présente l'histoire de la ville depuis la fin du XVIIe siècle jusqu'à l'époque contemporaine et permet d'apprécier l'accélération récente du développement urbain.

Ambiances urbaines.....06

La planche de photographies de la ville actuelle permet d'apprécier les ambiances urbaines en lien avec l'accroche de la ville à son site.

Représentations urbaines

07

Epoque moderne.....07

La reproduction d'une élévation (profil, vue cavalière, axonométrie) et d'un plan de la ville au XVIIe siècle permet d'apprécier les modes de représentation à l'époque moderne, à la fois informatifs et symboliques.

Plan relief.....08

Le plan relief permet de rendre compte de la ville dans sa globalité et dans ses trois dimensions dès l'époque moderne. Aujourd'hui, ces magnifiques témoignages participent à forger l'identité culturelle des villes bastionnées.

Epoque contemporaine.....09

La planche présente une photo aérienne de la ville contemporaine. Cette approche permet de questionner l'idée que notre époque se fait de la ville et du sens qu'elle lui donne.

Evolution du paysage urbain

10

La ville qui fait sens.....10

La planche présente l'évolution d'un site fortifié (non limité à un monument) à partir de la confrontation de documents iconographiques (documentaires ou artistiques) montrant le site à différentes époques mais selon le même point de vue.

Médiations patrimoniales

11

Etapes de la fortification.....11

La planche permet la visualisation rapide des étapes successives de la fortification, des éléments disparus et des éléments encore existants.

Action de valorisation patrimoniale.....12

La planche rend compte d'une ou de plusieurs actions de sensibilisation, de conservation ou de valorisation menées par la Ville en faveur du patrimoine fortifié. Elle est un bon indicateur de la perception communale des enjeux portés par le patrimoine fortifié

Potentialités pour une valorisation de la ville forte

13

De la ville forte à la ville durable.....13

La carte des potentialités ambitionne d'être un outil d'aide à l'élaboration de projets d'aménagement durable dans les villes.

Sur la base de l'analyse menée dans les planches précédentes, la carte propose un diagnostic synthétique des potentialités offertes par le patrimoine hérité de la ville anciennement bastionnée, dans l'objectif de fonder les bases d'un dialogue avec les acteurs de l'aménagement.

La carte dessine les éléments spatiaux qui constituent l'héritage culturel et naturel qu'il est possible de valoriser pour rendre, aujourd'hui, la ville désirable et vivable pour ses habitants et ses usagers, sans compromettre les capacités la qualité de vie des générations futures.

Les éléments spatiaux sont abordés dans le cadre du champ patrimonial lié à la ville anciennement bastionnée et au regard de trois échelles d'appréhension : la structure urbaine, le site et le territoire.

Annexes

14

Bibliographie.....14

La bibliographie par ville offre une information sur des ouvrages facilement accessibles aux acteurs du cadre de vie.

Histoire et logique d'inscription de la ville dans son site

Bouchain, capitale du Comté de l'Ostrevant depuis Charlemagne, fut fondée par Pépin II de Herstal, père de Charles Martel.

Le lieu de son implantation, au confluent des rivières de la Sensée et de l'Escaut, fut déterminé par le passage d'une voie romaine qui traversait la vallée. Des vestiges de cette voie romaine antique furent mis à jour au XVIIème siècle au Sud Est de la ville basse, près de la porte Roland (ou porte Chaussée).

Contrôlant le cours de l'Escaut entre Cambrai et Valenciennes, Bouchain a rapidement joué un rôle dans la défense du Sud du Hainaut. C'est ce qui amena Charles Quint à en faire une place forte de première importance. La même raison poussa les français à conserver et renforcer les défenses de la ville (fin XVIIème - XIXème siècles).

Dès son origine, la ville fut bâtie et administrée comme une ville militaire partagée en deux parties, la ville haute installée sur le versant de la rive gauche de la Sensée et défendue par un château, la ville basse, située sur plusieurs îles dans le lit commun aux deux rivières et facile à protéger par inondation volontaire du marais environnant. C'est pourquoi la défense de la ville basse a été assurée jusqu'au XIXème siècle par un simple fossé dont le cours reliait la Sensée à l'Escaut.

Reynald PARISEL

Les premiers établissements humains



©-CAUE du Nord - Morphologie d'après IGN-BD Alti - Emplacement de la 1ère enceinte Yves Roumégoux (DRAC Nord-Pas-de-Calais)

LEGENDE

-  1ère enceinte fortifiée. Fondation en 691 par Pépin II de Herstal.
-  Plateau
-  Versant
-  Fond de vallée
- + 4** Altitude en mètre

Développement de la ville dans son site

1. Epoque classique - fin XVII^{ème} siècle

2. Milieu XIX^{ème} siècle

3. Epoque actuelle

©-CAUE du Nord d'après une carte de 1711 - Morphologie d'après IGN-BD Alti

Au XVIII^{ème} Siècle, les grands travaux de canalisation ont bouleversé le paysage bouchenois. En 1753, le cours de l'Escaut supérieur est redressé (dérivation), pour obtenir un plus grand débit d'eau à Bouchain. Puis le percement du canal de l'Escaut, de Valenciennes à Cambrai s'est fait au dépend d'une partie du lit de la Sensée dans son passage à travers Bouchain. Ces travaux, menés de 1777 à 1790, ont entraîné un déplacement du confluent de la Sensée et de l'Escaut en amont de la ville.

Bien que place de guerre stratégique, la ville n'a jamais connu de réelle croissance urbaine. Il est vrai qu'elle fut frappée durement par deux fois, en 1580 (incendiée par les protestants) et en 1642 (incendie de la ville basse). Au début du XVIII^{ème} siècle, la ville ne comptait que 125 maisons et moins de 800 habitants, pour la plupart très pauvres. En 1781, un projet prévoyait d'agrandir Bouchain en assainissant le Petit Marais situé au sud-ouest de la ville basse. Dans

ce but, une digue provisoire fut élevée en 1784, pour mettre le Petit Marais à l'abri de l'inondation, mais faute de moyens et de croissance démographique suffisante, ce projet fut finalement abandonné.

Il faut attendre le XIX^{ème} siècle, pour voir enfin la ville basse progresser vers le Sud Ouest. Un front bastionné est créé en avant de l'ancien fossé, aujourd'hui comblé, qui reliait la Sensée à l'Escaut (1837-1842). Ce front marque toujours la limite maximale d'expansion urbaine au sud ouest, et on remarque que le lotissement de l'agrandissement n'a d'ailleurs jamais été achevé (secteur de la maison de retraite). Les fossés de ce front, bastionné tardivement, sont toujours présents et valorisés comme secteur de loisirs (zone des étangs). On peut dire que la nature des sols (marais) a jusqu'à présent contrarié le développement urbain de la ville basse, et ce, malgré le démantèlement presque total des fortifications (1893-95).

©-CAUE du Nord d'après carte d'Etat Major (levés 1837 - révision 1852)

L'expansion de Bouchain s'est alors effectuée au profit de la ville haute, qui a largement débordé de l'ancien périmètre fortifié vers le nord et l'ouest, le long du versant ouest de l'Escaut, là où les sols sont plus sains. La ville compte actuellement près de 5400 habitants, pour la plupart installés autour du noyau primitif de la ville haute. Cette expansion a toutefois été ralentie par les importantes destructions subies lors des deux dernières guerres mondiales.

Aujourd'hui, la ville aspire à tirer parti des vestiges de son patrimoine militaire, grâce à l'aménagement du Vieil Escaut, véritable ceinture verte et bleue pour la ville basse (ancien front sud-ouest). Elle cherche par ailleurs à valoriser les bâtiments encore visibles de la poudrière, ainsi que la Tour de l'Ostrevant et le Bastion des Forges, Monuments Classé et inscrit, mais n'ayant jusqu'à maintenant suscité que peu d'intérêt. Une étude urbaine vient d'être proposée sur ce périmètre témoin du patrimoine de la vil-

le haute, dans le but de préconiser une recomposition harmonieuse de ce quartier mettant en synergie les éléments protégés avec leur environnement bâti et les espaces publics.

Reynald PARISEL et Anne BRAQUET

©-CAUE du Nord d'après carte IGN 1984 - Réalisation Ravet Anceau

LEGENDE

-  Périmètre carte
 -  Nappe urbaine bâtie
 -  Réseau ferré
 -  Routes principales
 -  Routes secondaires
 -  Fortifications existantes
 -  Fortifications disparues
 -  Masses boisées
 -  Hydrographie
 -  Plateau
 -  Versant
 -  Vallée
 -  + 4 Altitudes en mètre
- Echelle: 



Ambiances urbaines



A travers ces vues de Bouchain, on s'aperçoit que le site, même s'il ne donne plus à lire sa structure fortifiée, reste toujours associé à l'eau.

On la retrouve sous plusieurs formes auxquelles se mêlent la ville; le vieil Escaut se fauillant entre les jardins avec son cours sinueux et ses berges enfouies sous la végétation, le canal magistral, son trafic de marchandises, véritable trait d'union entre ville haute et basse, ou encore les étangs aux rives bucoliques et habitées.

1	2	8
3	4	
5	6	7

1-Vue sur ville basse depuis la tour de l'Ostrevant.

2-Vue sur étangs (anciennes douves) de la ville basse.

3-Vue sur le bastion des forges depuis le pont de l'Escaut

4-Vue sur les étangs de la ville basse

5-Vue depuis l'esplanade de la ville basse vers le bastion des forges et de la tour de l'Ostrevant.

6-Levée de terre dans le Petit Marais.

7-Canal de l'Escaut au niveau du pont de Bouchain.

8-Vue de l'ancien Moulin sur le vieil Escaut.

Photos Pierre Cheuva - CAUE du Nord

Anne BRAQUET



Epoque moderne

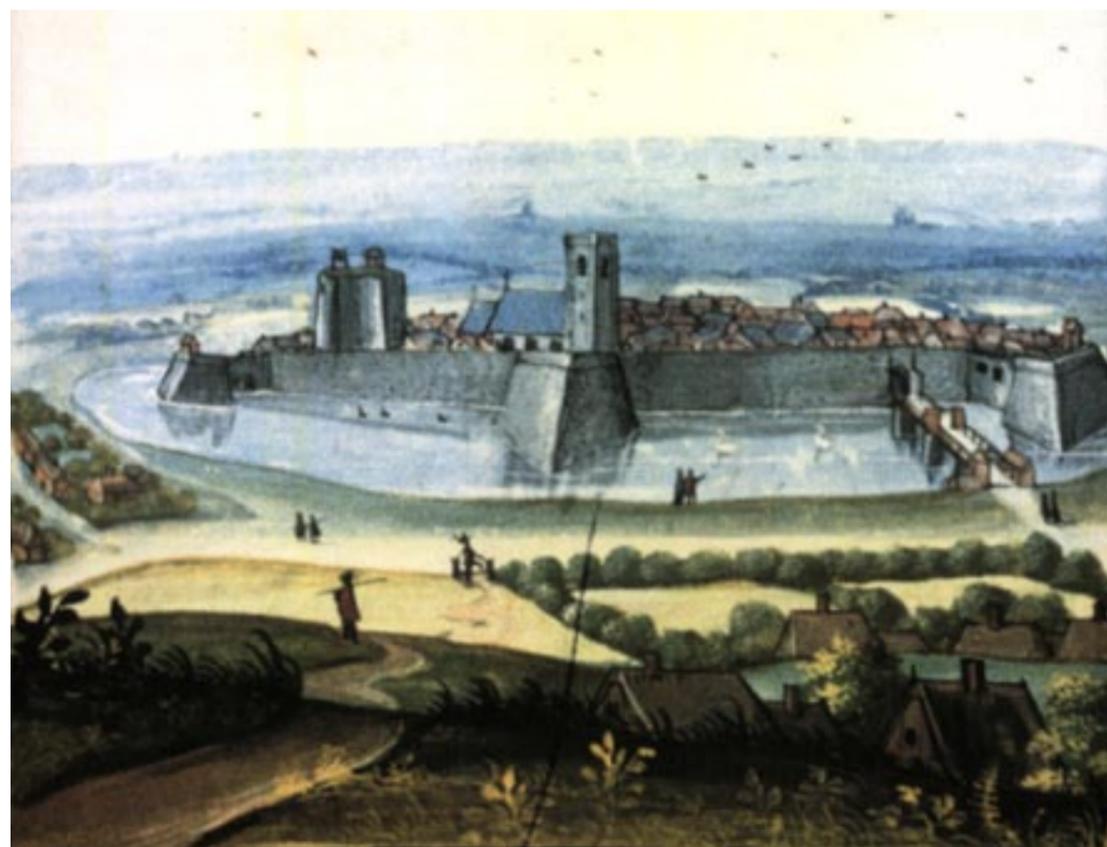
La physionomie des défenses bouchenoises a considérablement changé entre le milieu du XVI^e siècle et la fin du siècle suivant :

La gouache intitulée " la ville de Bouchain" et le " Plan général de Bouchain" permettent de retracer cette évolution. La gouache, qui date du début du règne des Archiducs (1598 ou 1599), offre une vue cavalière des fortifications édifiées pour la ville haute sous le règne de Charles Quint (1535-v.1550). Sont visibles les fronts nord-est et nord-ouest de la ville haute, avec de gauche à droite, les bastions d'Ostrevant (ou des Forges), Impérial (ou des Poudres), La porte d'Ostrevant et le bastion d'Arschot (ou des Boulangeries). Au siècle suivant, les Espagnols (décennie 1640), puis les Français (1676-v 1700), ont modernisé les ouvrages de la ville haute et étendu les défenses à la ville basse.

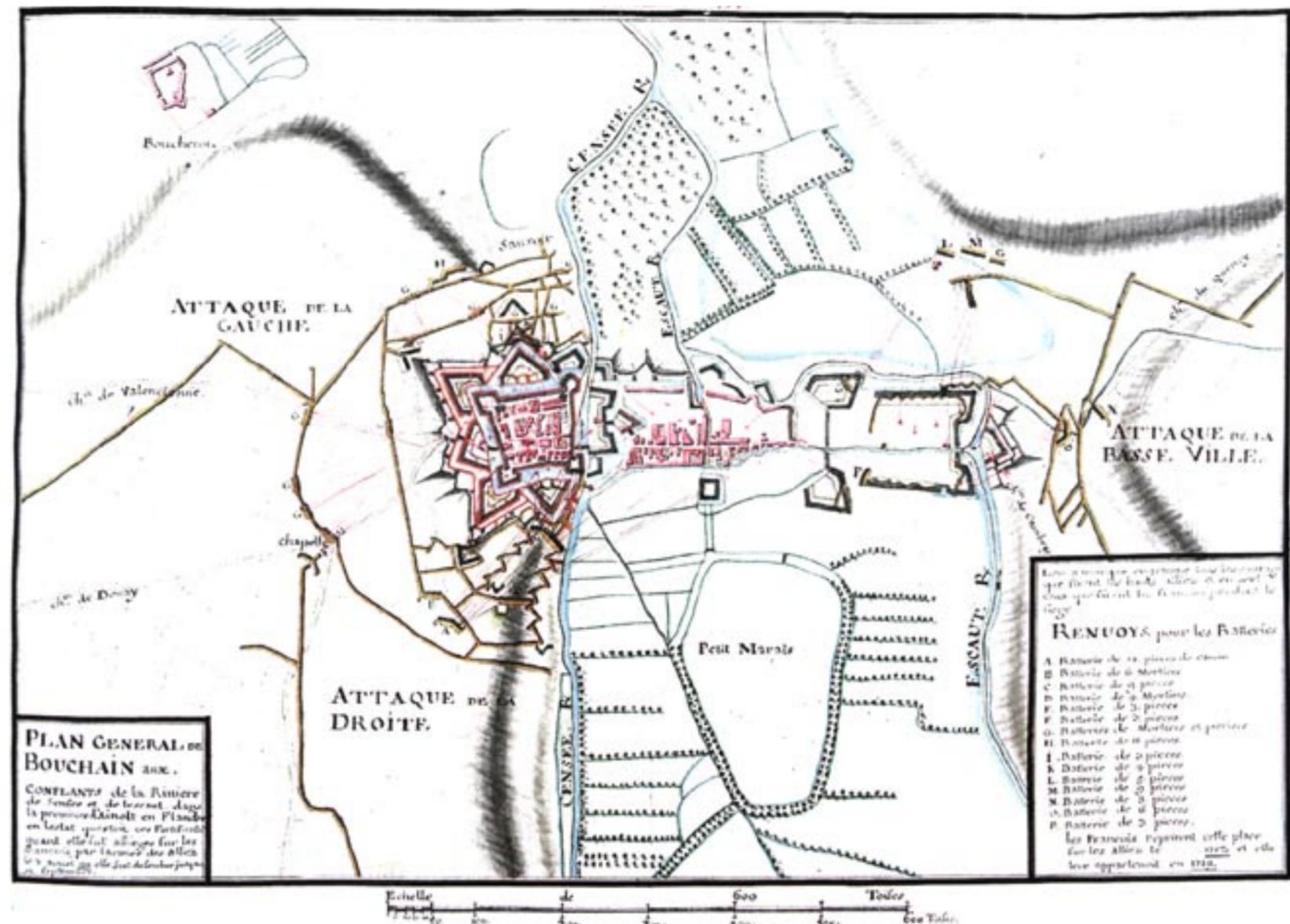
Le plan ci-contre, représentant le siège de Bouchain par les alliés en 1711, donne une idée précise de l'état des fortifications après cette nouvelle phase de travaux. On remarque d'emblée les trois ouvrages à cornes ajoutés à la ville basse au cours de années 1640.

L'intérêt de ces deux documents iconographiques consiste en leur grande exactitude. Le plan, réalisé par un ingénieur militaire, est une évocation fidèle de Bouchain au moment du siège de 1711. C'est un plan stratégique. Il suffit de faire un relevé précis des points attaqués par l'ennemi, afin de connaître les faiblesses de la place forte et d'envisager une possible amélioration des défenses. C'est pourquoi les attaques hollandaises, ainsi que l'emplacement des batteries de siège figurent sur le plan.

A usage militaire, celui-ci est donc d'une grande précision. Il est mis à l'échelle (toises), annoté et légendé.



Ville de Bouchain - Album de Croÿ gouache (c1598)



Plan de la bataille de 1711. Tiré des Archives du Génie à Vincennes (Photo DRAC N-PdC).

La campagne environnant la place forte est représentée pour une meilleure lisibilité des fronts d'attaque. Le détail du tissu urbain est présent alors qu'il n'est d'aucune réelle utilité à la défense de la place.

La gouache ci-contre est tirée des Albums de Croÿ. Elle est l'œuvre du peintre valenciennois Adrien de Montigny. Il s'agit d'une commande de Charles de Croÿ (1560- 1612) qui passa une partie de sa vie - de 1596 à 1611- à collectionner des gouaches représentant les villes et villages des Pays Bas. Cette gouache n'ayant aucun but stratégique, Le choix du peintre est une vue cavalière depuis le nord, masquant les deux fronts sud-est et sud-ouest de la ville haute ainsi que la totalité de la ville basse.

Cependant la gouache ne manque pas de réalisme. La partie visible de l'enceinte urbaine ainsi que l'église paroissiale et la tour de l'Ostrevant sont minutieusement représentées.

Tout juste est-il fait quelques concessions au pittoresque (vols d'oiseaux, personnages)...

La vue de Bouchain à l'avantage d'allier réalisme et dimension artistique et s'oppose ainsi à la froide objectivité du plan militaire.

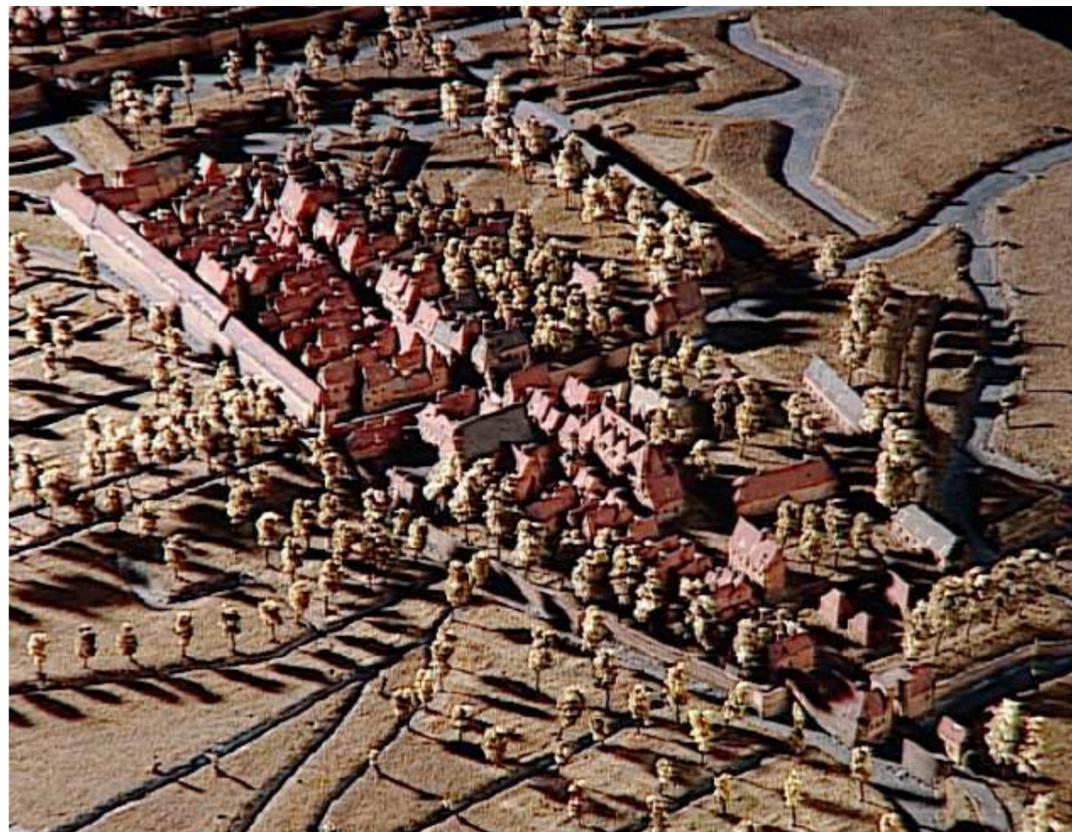
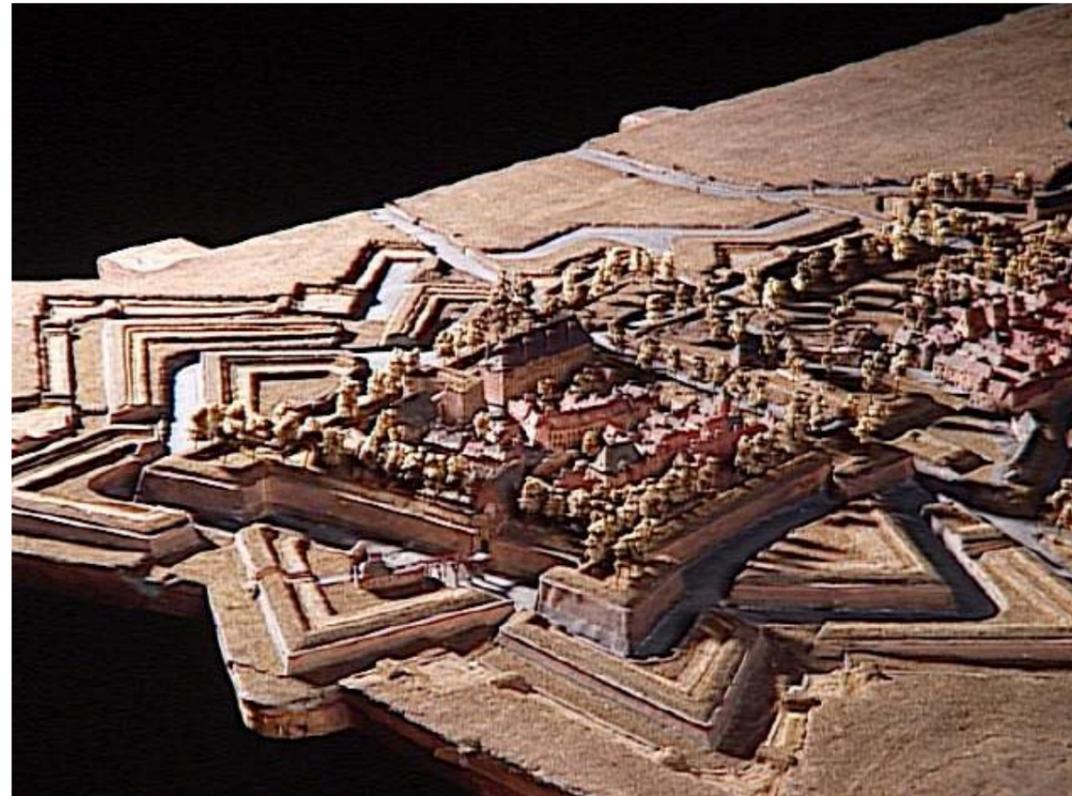
Reynald PARISEL

Epoque moderne-Plan relief

Le plan-relief de Bouchain est réalisé peu après la paix d'Utrecht (1713) qui rattache définitivement la ville à la France. Il appartient à cette série que Nicolas Faucherre désigne comme la seconde génération des reliefs, qui après l'achèvement de la construction de la frontière voient décliner leur fonction première, essentiellement orientée sur la programmation des investissements de fortification, pour devenir également un faire-valoir pour le prince. Le plan-relief de Bouchain présente une importance considérable pour la mémoire de la ville dont les fortifications sont démantelées à partir de 1892, ne laissant subsister qu'un bastion et, surtout, la tour d'Ostrevant, donjon médiéval remanié par Vauban. Une copie de ce plan-relief est entreposé dans la Tour de l'Ostrevant, mais non accessible au public à ce jour.

Fanny FRIGOUT

Echelle : 1/600 – Dimensions : 4,18 x 2,95
Construit en 1715 sous la direction de l'ingénieur Ladevèze, réparé en 1769 et 1920
En dépôt au musée des Beaux-Arts de Lille



Plan en relief de Bouchain : table 1
(C) Photo RMN - ©René-Gabriel Ojéda
Lille, musée des Beaux-Arts

Epoque contemporaine

Les vues aériennes ci-contre, de l'année 2000, sont à l'origine une commande conjointe de l'association historique de Bouchain (Les Amis de Bouchain) et de la mairie pour l'édition de cartes postales.

La vue aérienne oblique ci-contre est prise depuis le sud-ouest de la ville.

On distingue bien au premier plan les étangs réaménagés sur les traces des fossés de l'enceinte (XIX^{ème}) de la ville basse.

La valorisation de ces étangs, en zone de loisirs et ceinture verte et bleue pour la ville, a même permis de tirer parti de l'avancée du bastion sud-ouest de la ville basse pour la traiter en boucle de promenade avancée sur l'eau.

On constate par ailleurs que même si le lotissement de cette partie de la ville basse, prévu au XIX^{ème} siècle lors de l'agrandissement de l'enceinte, ne s'est pas fait complètement, l'urbanisation a toutefois utilisé et marque encore bien aujourd'hui l'emprise d'un des bastions de la ville basse limité au sud par le passage du Vieil Escout.

On note encore que la voirie actuelle, périphérique à ce secteur, s'est positionnée exactement en limite des étangs, dessinant un peu plus le tracé de cette ancienne limite de la ville fortifiée.



Vue aérienne sur la ville basse - Photo Ville de Bouchain

L'autre vue se concentre sur le bastion des Forges encore en place le long du canal de l'Escout.

On peut distinguer au tout premier plan à droite, à travers les jardins, le secteur de l'emplacement de la contre garde correspondante.

Un peu plus haut, la tour de l'Ostrevant est visible accolée, au magasin à poudre.

Pour conclure, ce mode de représentation de la ville séduit par son réalisme. Il démontre aussi comment certains éléments de la ville forte ont pu être pris en compte dans l'évolution de la ville contemporaine alors que d'autres semblent plutôt ignorés voir niés spatialement bien qu'ils fassent l'objet de protections historiques par ailleurs .

Anne BRAQUET

Vue aérienne du Bastion des Forges et de la Tour de l'Ostrevant - Photo Ville de Bouchain

La ville qui fait sens

Passionné de photographie, Augustin Boutique a dressé l'inventaire des fortifications bouchenoises juste avant leur destruction (1893). Parmi les clichés conservés, une vue représente la partie droite du front sud-est de la ville haute. On y distingue la porte charretière d'Entre Deux Villes, surmontée de son fronton classique, ainsi que le flanc gauche du bastion de Retraite qui assurait la défense de la porte depuis le XVI^e siècle. L'orillon visible de ce bastion possède un tracé (carré aux angles adoucis) typique de Donato di Boni, concepteur de l'ouvrage (décennie 1540).

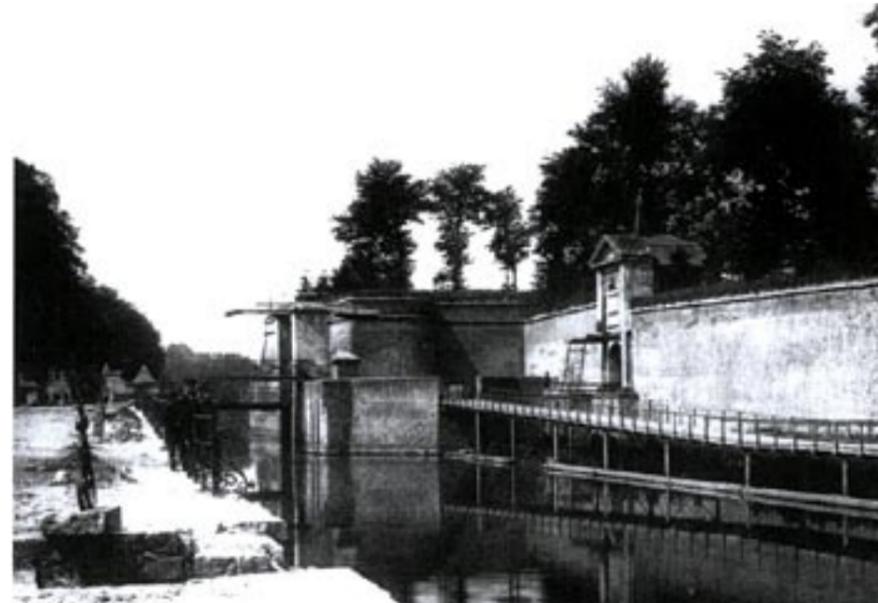
Tout le front sud-est de la ville haute est baigné par le canal de l'Escaut qui fait office de fossé. Un petit réduit maçonné polygonal a été établi au milieu de ce fossé pour protéger l'accès à la porte de l'Entre Deux Villes (vers 1640). Sur sa gauche, on devine les écluses servant à inonder les abords du corps de place en cas de siège. Au-dessus de celles-ci, court un pont de bois qui, hors champ, rejoint une berme établie le long du front sud-est. A gauche de l'image, on aperçoit la gorge de l'ouvrage à cornes d'Entre Deux Villes, d'où Augustin Boutique a pris son cliché.

Les deux pêcheurs piégés par l'œil photographique symbolisent la fin d'une époque : la Sensée a perdu son rôle militaire. Ces pêcheurs, l'écoulement tranquille de l'eau et les arbres centenaires dressés sur le terre plein des remparts, concourent à donner l'impression d'une suspension du temps. L'impression est trompeuse : le démantèlement des fortifications de Bouchain va bientôt débuter. C'est comme si Augustin Boutique avait voulu figer à jamais la vision nostalgique d'une époque irrémédiablement révolue. En 1895 il ne restera du front sud-est de la ville haute que la partie gauche, c'est-à-dire hors champ (un tronçon de courtine et le bastion de l'Ostrevant). L'ouvrage à cornes va disparaître lui aussi.

Aujourd'hui plus de porte d'Entre Deux Villes, un gabarit plus large pour le canal de l'Escaut à usage de transport économique exclusivement. Et pour passer d'une ville à l'autre, rien d'autre qu'un pont à caractère routier. Villes haute et basse qui dialoguaient à travers leurs portes et l'eau de l'Escaut abreuvant leurs fossés, se trouvent plutôt coupées l'une de l'autre par cette voie d'eau à échelle peu humaine. Elles sont désormais liées l'une à l'autre par un flux routier laissant peu de place à la vie citadine.

Autre cliché pris par Boutique, voici une vue du moulin à huile, situé sur le passage du Vieil Escaut, à la limite de la première enceinte de la ville basse. Le bâtiment sert d'appui à la porte chaussée dite "de Cambrai" et joue en quelque sorte un rôle de poste de garde à l'entrée de la ville basse du XVII^e siècle. Les grandes vannes du moulin, postées sur la rivière, supportent le passage de la chaussée de Cambrai, axe principal et central irrigant et reliant ville basse et ville haute. Cette situation perdura jusqu'au démantèlement des fortifications en 1893. On constate aujourd'hui que le bâtiment du moulin bien identifiable par son volume, est toujours présent, même si sa fonction n'est plus la même. Les vannes ont disparu mais lorsqu'on passe sur le vieil Escaut, la construction située à l'alignement de la route cadre encore la vue dans la perspective de la rue principale et marque fortement l'entrée dans le centre ville.

Reynald PARISEL et Anne BRAQUET



Rivière Sensée-Porte entre Deux Villes. Bouchain avant démantèlement (1893). Photo A. Boutique

livre auteur????



Porte Chaussée dite "de Cambrai" – Grandes Vannes moulin à huile. Photo A. Boutique



Pont sur le Canal de l'Escaut Emplacement de l'ancienne porte d'entre Deux Villes. CAUE du Nord - Photo P. Cheuva



Bâtiment du Moulin aujourd'hui et Pont sur le vieil Escaut. CAUE du Nord - Photo P. Cheuva

Etapas de la fortification

Le Bouchain médiéval (VIème - XVème siècle)

Sur les lieux de sa victoire contre Thierry III de Neustrie en 691, Pépin de Herstal (père de Charles Martel), fonde au confluent de la Sensée et de l'Escaut, un castrum qui deviendra bientôt Bouchain, capitale de l'Ostrevant.

Au XIème siècle (1090), Bouchain se dote d'un château, dont subsiste le donjon quadrangulaire, ajouté au XIIème siècle par le Comte de Hainaut Bauduin IV l'Edifieur (1121 - 1171).

Jusqu'en 1478, le château est le siège d'affrontements militaires, entre Maison de Habsbourg et royaume de France. Il est démantelé en 1507, et seul le donjon dit "Tour de l'Ostrevant" est conservé et encore visible aujourd'hui.

L'enceinte de la ville haute fortifiée à la "moderne" (1535 - vers 1550)

En 1521 Bouchain est de nouveau saccagé par l'armée de François Ier. Suite à ce nouveau désastre, Charles Quint décide de renforcer les défenses de la ville haute. De 1523 à 1533, le duc d'Archtot, gouverneur du Hainaut, fait réparer les courtines médiévales, édifier un boulevard devant une porte, rebâtir les entrées de la ville, élargir les fossés et améliorer l'inondation.

En application de nouvelles théories de fortifications apportées par l'ingénieur italien Ferrar de Modène, Jean Lartizien, nommé maître d'œuvre des fortifications du Hainaut, construit à Bouchain le bastion de l'Ostrevant (futur bastion des Forges) de 1535 à 1539. La porte d'Ostrevant, démolie en 1537, est rebâtie en 1539 - 41. La tour de l'Ostrevant (ancien donjon) est transformée en cavalier d'artillerie (1535). En 1541, un autre ingénieur Donato di Boni, secondé par Jean Lartizien, vient parachever l'œuvre de son prédécesseur. Il ajoute trois bastions supplémentaires aux saillants de l'enceinte (bastions de la Reine, 1544 - 47), d'Archtot (1541 - 48), Impérial (? - vers 1550).

Le tracé de la majeure partie des courtines médiévales est rectifié, et un certain nombre de tours est détruit. La porte de l'Ecluse (future porte d'Entre Deux Villes) est reconstruite en 1546.

La nouvelle enceinte de la ville haute est achevée vers 1550. Elle ne subira pas de nouvelles modifications jusqu'au XVIIème siècle.

Vers 1640 le gouverneur Drouhot fait restaurer les fortifications, édifier des demi lunes.

Une nouvelle enceinte pour la ville basse :

Jusqu'en 1642, la ville basse conservait ses fortifications du Moyen Age, dont deux tours étaient encore visibles au XIXème siècle (extrémités ouest et sud-est de l'enceinte). A cette date, un violent incendie détruit la ville basse et le

gouverneur décide de faire élever une enceinte moderne, composée de trois ouvrages à cornes successifs (ouvrage à corne de l'Entre deux villes, enceinte proprement dite, et avancée de Cambrai).

Les travaux de Vauban (fin XVIIème siècle) :

Les français assiègent Bouchain en 1676, et la ville est rattachée à la France, en 1678.

Vauban est chargé de réorganiser les défenses de la ville. Il se contente d'améliorer les dehors existants (demi lunes et contregardes des bastions des Poudres et des Boulangeries) et d'agrandir des bastions de Forges (ex Ostrevant), de Retraite (ex de la Reine) et des Poudres (ex Impérial).

Amélioration et élargissement du périmètre défensif (XVIIIème siècle)

En 1711, le duc de Malbrough prend Bouchain. La nouvelle garnison hollandaise élève des retranchements en terre autour du corps de place et creuse des galeries de contremines sous le dehors (1711 - 12).

Les Français ayant repris la place en 1712, le Génie renforce les dehors de la ville haute en ajoutant une contregarde en avant des demi lunes des fronts nord-est et sud-ouest (contregarde de Boucheneuil et des Lapins). Les contremines, commencées par les hollandais, sont perfectionnées et prolongées.

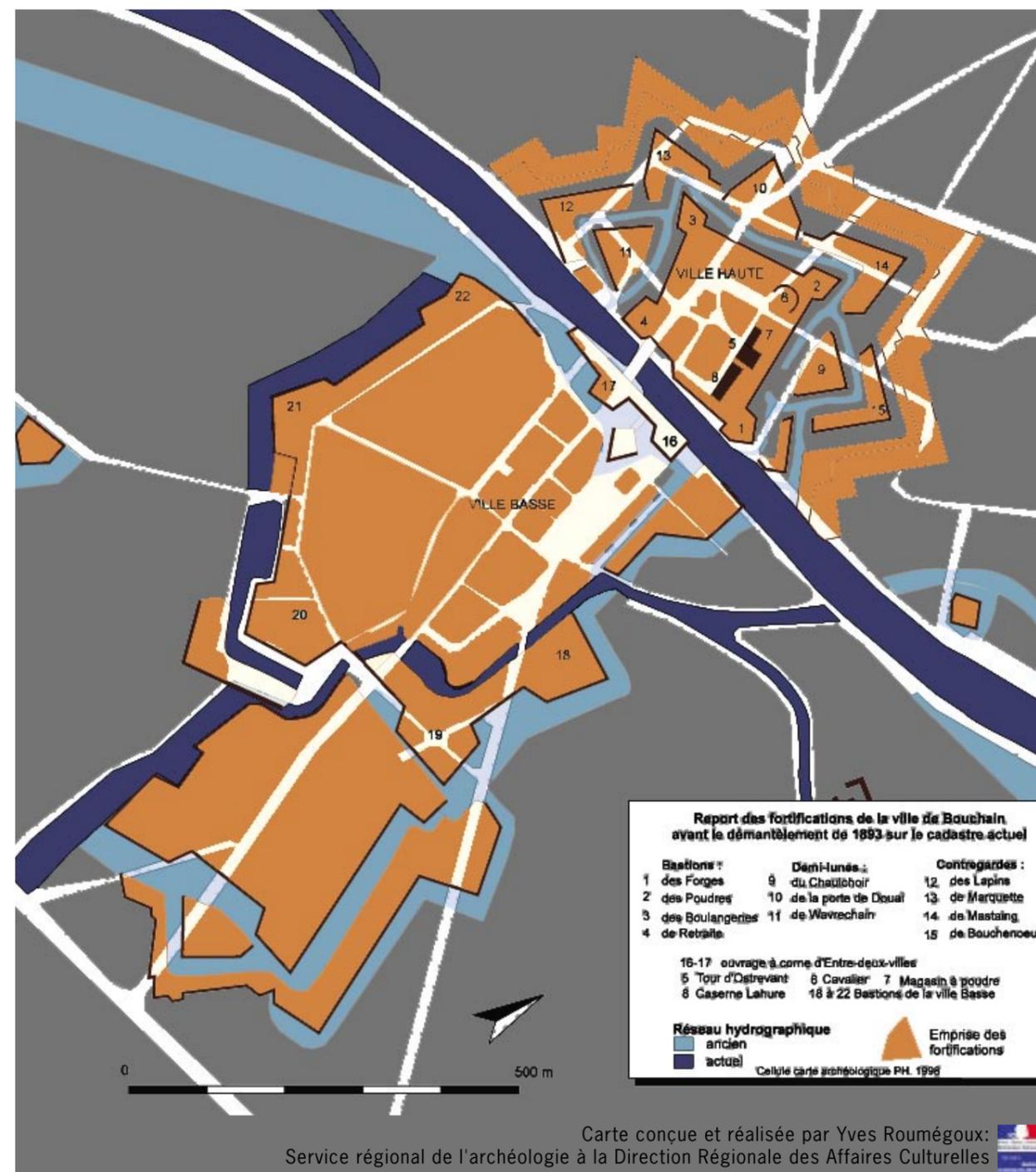
L'agrandissement de la ville basse (1781 - 1842)

En 1781, on décide d'agrandir l'enceinte du front sud-ouest de la ville basse. Le projet, trop coûteux, sera finalement abandonné. Au XIXème siècle, la croissance urbaine relance le projet. Moins ambitieux, le tracé retenu aboutit à la création du front sud-ouest encore visible actuellement (1837 - 42).

De la ville close à la ville ouverte (1889 - 95)

En 1889 la place forte est déclassée et ses murailles démantelées de 1893 à 1895. Dans la ville haute subsistent aujourd'hui la Tour de l'Ostrevant, le bastion des Forges (XVIème), une partie de la courtine du front sud-ouest, une poudrière, la caserne Lahure (fin XIXème) et les galeries de contremine hollandaises. La ville basse conserve quant à elle la totalité du front sud-ouest créé au XIXème siècle.

Reynald PARISEL



Action de valorisation patrimoniale

Etude pour l'amélioration du cadre de vie de Bouchain

Date de réalisation de l'étude :

Juillet 1999

Territoire d'étude :

Commune de Bouchain

Objectifs :

Construire un programme phasé d'interventions pour la valorisation de l'espace public sur une analyse orientée du territoire communal sous ses aspects urbanistiques, architecturaux et paysagers.

L'histoire de la ville, son passé de ville forte, et sa valeur patrimoniale sont des éléments forts, choisis pour appuyer l'analyse et donner un sens aux projets actuels et futurs de la commune.

Méthode :

Elaboration de l'étude par une équipe pluridisciplinaire (paysagiste /architecte -urbaniste) et suivi par un comité de pilotage composé d'élus, de partenaires techniques et financiers (D.D.E, D.V.I, C.A.U.E, S.D.A.P.V.N.F,...).

Contenu de l'étude :

1- Analyse de la commune

A - Une ville forte : les principes tirés de ce diagnostic sont les suivants:

.les traces et tracés de la ville forte sont des points d'appui nécessaires à tout projet.

.ville basse et ville haute doivent retrouver de part et d'autre des rives de l'Escaut, un rôle complémentaire dans la centralité de la ville.

.la question du trafic routier de transit reste le problème central auquel il faut se confronter.

B - Une large vallée

C - Caractères singuliers de la forme urbaine

D - Atouts et faiblesses du centre ville

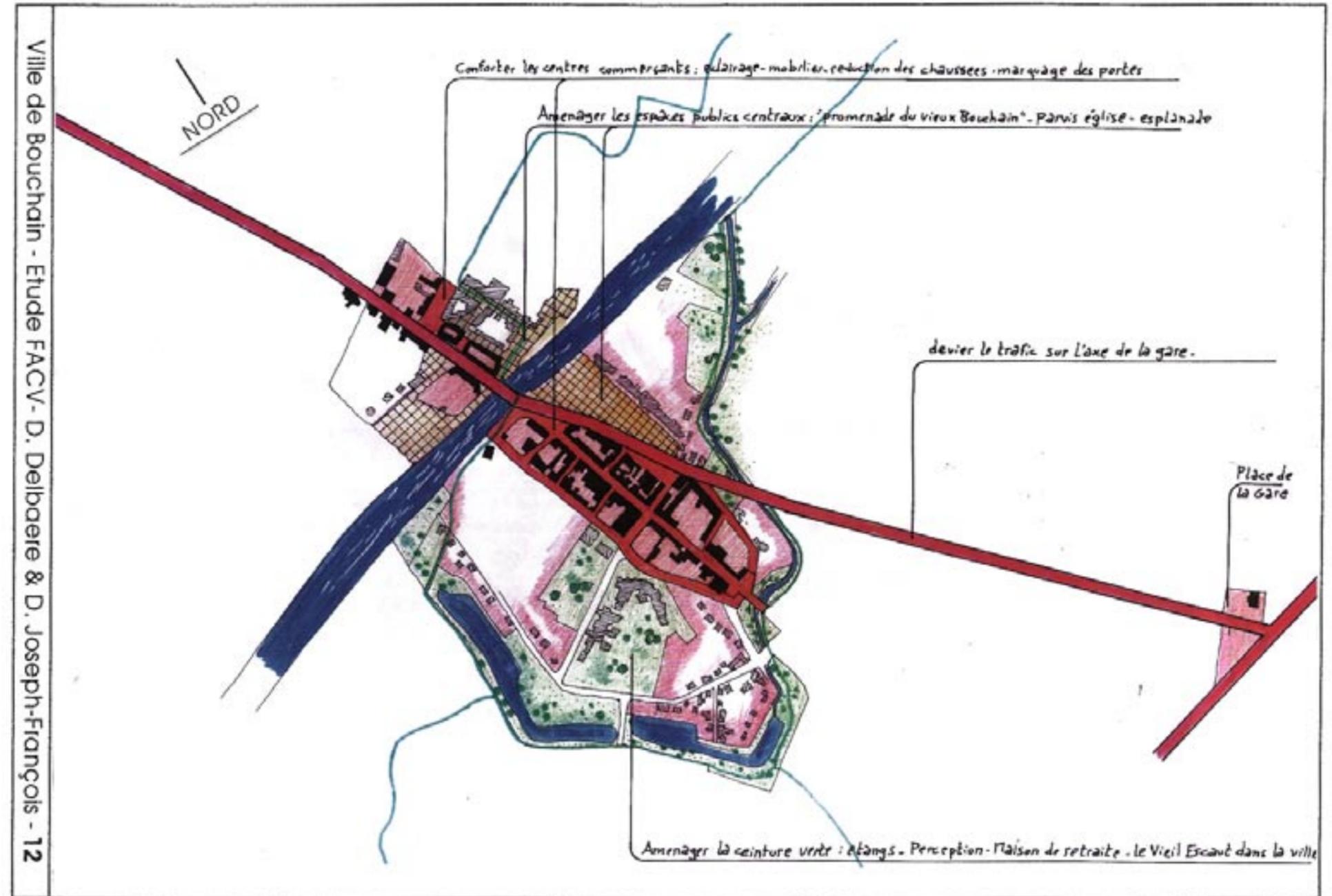
2- Programme d'aménagement

3- Schéma de principe pour les réalisations futures

4- Avant projet sommaire de l'esplanade.

Conclusion :

Cette étude s'inscrit dans le cadre d'une réflexion plus large qui, au niveau intercommunal (C.C.O), donne l'esprit des lieux aux abords de Bouchain et conforte le rôle de l'eau comme élément clé de l'identité de ce territoire. Bouchain s'illustre dans l'étude intercommunale à travers son rôle urbain, patrimonial et surtout grâce aux multiples formes que prend l'eau dans la ville forte.



Cette étude a été suivie d'autres réflexions qui complètent le dispositif de valorisation patrimoniale entrepris par la Commune :

- L'« Etude pour la restauration et la mise en valeur des vestiges des fortifications » - septembre 2005,
- L'étude pour l'« Aménagement du Vieil Escaut » - juillet 2006,
- Le « Plan Local d'Urbanisme », en cours de révision,

-L'étude pour la réalisation d'un centre d'interprétation de la ville à partir de son passé fortifié – décembre 2006.

Anne BRAQUET

De la ville forte à la ville durable

La carte des potentialités présentée sur cette planche ambitionne d'être un outil d'aide à l'élaboration de projets d'aménagement durable dans les villes. Sur la base de l'analyse menée dans les planches précédentes, la carte propose un diagnostic synthétique des potentialités offertes par le patrimoine hérité de la ville anciennement bastionnée, dans l'objectif de fonder les bases d'un dialogue avec les acteurs de l'aménagement.

La carte dessine, en dehors de tout contexte politique et opérationnel, les éléments spatiaux qui constituent l'héritage culturel et naturel qu'il est possible de valoriser pour rendre, aujourd'hui, la ville désirable et vivable pour ses habitants et ses usagers, sans compromettre les capacités et la qualité de la vie pour les générations futures. Les éléments spatiaux sont abordés dans le cadre du champ patrimonial lié à la ville anciennement bastionnée et au regard de trois échelles d'appréhension : la structure urbaine, le site et le territoire.

La ville et son territoire :

La position de Bouchain, à la confluence entre Sensée et Escaut a toujours prédestiné la ville à vivre et se développer au rythme de l'eau. Aujourd'hui encore le fond de vallée dans lequel se croisent le canal, la rivière Sensée et le Vieil Escaut, conserve avec le site du Bassin Rond, un caractère sauvage boisé et peu accessible, propice au développement de milieux riches sur le plan faunistique et floristique. Encadrée au nord comme au sud, par des terrains humides et encore densément plantés, la ville de Bouchain joue un rôle de trait d'union entre ces sites et doit contribuer par le traitement naturel de ses limites ainsi que la valorisation de l'eau dans la ville à créer une véritable continuité biologique dans la vallée.

La ville et son site :

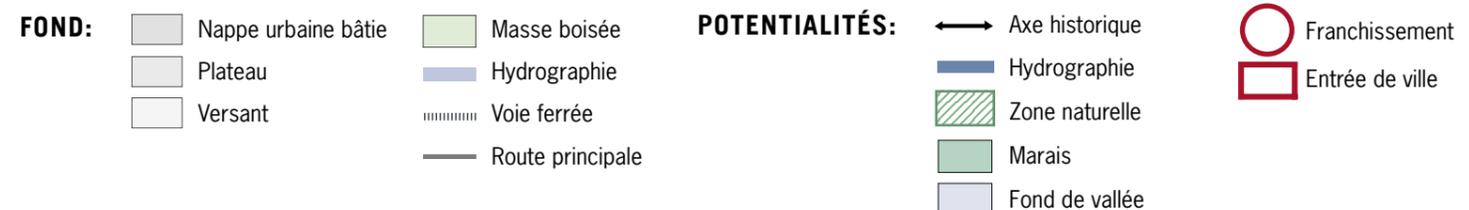
Assise sur les deux versants asymétriques de la vallée, la nappe urbaine de Bouchain a tendance à gommer aujourd'hui cette morphologie. Pourtant dans la ville haute, la pente est partout présente et pourrait être mieux valorisée à partir de la voie qui traverse la ville et notamment au point d'accroche des multiples voies venant du plateau à l'ouest. Même routier, ce carrefour peut constituer un point de vue dominant et d'orientation pour la ville.

La ville et sa structure urbaine :

L'évolution dans le temps de la ville fortifiée de Bouchain s'est faite au rythme des modifications du tracé de l'eau. Même si la ville haute n'est plus entourée de ses fossés, le tracé actuel du canal et du vieil Escaut ainsi que les étangs, dessinent encore les limites entre les 3 phases d'évolution de la ville. Chaque passage sur la voie d'eau marque l'entrée dans une autre époque de Bouchain ; le canal sépare la ville haute, son castrum originel et ses rues étroites, de la ville basse redessinée au XVII^{ème} et XVIII^{ème} siècles. Puis le vieil Escaut, fait limite avec la dernière partie de la ville basse fortifiée, achevée au XIX^{ème} siècle juste avant le démantèlement des remparts. Dans cette structure urbaine le réseau hydrographique devra donc jouer un rôle de passage mais aussi de contact et d'échanges en lien avec une politique de déplacements alternatifs entre les différents tissus urbains. A ce titre, les projets envisagés tels que l'aménagement de l'esplanade le long du canal, et son futur équipement culturel, devra prendre en compte le rapport à l'eau et le dialogue avec l'autre rive sur la ville haute. De même, le passage du vieil Escaut pourra être valorisé dans l'optique de mieux marquer la différence d'ambiance et de fonctionnement urbain entre centre ville administratif et commerçant au nord et ville résidentielle du XX^{ème} siècle au Sud (cf. étude F.A.C.V, D.Delbaere/D.Joseph François).



Anne BRAQUET



Bibliographie

Centre de ressources du C.A.U.E du Nord

Type de document : Brochure
Liste des sites et espaces protégés
Région Nord-Pas de Calais
Auteurs: Direction Régionale de l'Environnement
Editeur: Direction Régionale de l'Environnement du Nord
Date de parution: 12/1998
Nombre de pages: 11 p
Ce document constitue une actualisation du Fichier Atlas des sites et espaces protégés.
Cote :PAYNORD 149

Type de document : Carte-Plan
Commune de Bouchain.
Editeur: Pas d'éditeur
Nombre de pages: 2 plans
Cote :BOUCHAIN 02

Type de document : Carte-Plan
Plans de la commune de Bouchain.
Editeur: Pas d'éditeur
Nombre de pages: 12 plans
Cote :BOUCHAIN 02

Type de document : Dossier de sites
Commune de Bouchain, aménagement de la place de l'Esplanade.
Editeur: Pas d'éditeur
Nombre de pages: 5p + 1 plan
Cote :BOUCHAIN 02
Nombre de pages: np
Ce dossier contient:
- 13 courriers (1995-1998)
- un programme d'étude FACV (CAUE du Nord, Juillet 1996, 19 p.)
- l'étude FACV (SIMON/Delvaux, np)
- une étude complémentaire pour l'étude FACV sur le centre ville (septembre 1998, np)
- 13 photographies (couleur)
- 4 plan, les planches n°1 & 2 du POS avec son règlement.

Type de document : Dossier de sites
Friches industrielles
Diagnostic, stratégie de reconquête
Auteurs: Communauté de Communes de l'Ostrevant
Editeur: Communauté de Communes de l'Ostrevant
Date de parution: 05/1994
Nombre de pages: 39 , annexes

Cote :CCO 01

Type de document : Dossier de sites
Etude FACV de la Communauté de communes de l'Ostrevant
Auteurs: SC de Paysage Delbaere et Emerand
Editeur: Communauté de Communes de l'Ostrevant
Date de parution: 03/1998
Nombre de pages: 174 p, photos, annexes
Cote :CCO 01

Type de document : Dossier de thème
Commune de Bouchain, canton de Bouchain.
Document programme pour l'étude du Fonds d'Amélioration du Cadre de Vie.
Auteurs: CAUE du Nord
Editeur: CAUE du Nord
Date de parution: 12/1998
Nombre de pages: 30p
Ce dossier est constitué de la maquette de l'étude du Fonds d'Amélioration du Cadre de Vie (30 p.) et 18 photographies (prises de vue du

bastion des forges, de la Tour de l'Ostrevant, une place, la voirie, une digue et l'église.
Cote :BOUCHAIN 01

Type de document : Dossier de thème
Commune de Bouchain, canton de Bouchain.
Eléments de contexte communal en préalable au cahier des charges d'aménagement d'un équipement culturel sur la place principale.
Auteurs: CAUE du Nord
Editeur: CAUE du Nord
Date de parution: 10/1997
Nombre de pages: 24p
Cote :BOUCHAIN 01

Type de document : Ouvrage
Fichier atlas des sites et espaces protégés
Région Nord-Pas-de-Calais
Auteurs: LOCOGE Patrick, GOHIER Jean-Marc
Editeur: Délégation Régionale à l'Architecture et à l'Environnement Nord-Pas-De-Calais
Date de parution: 1987
Nombre de pages: 285 p
Ce fichier atlas des sites et espaces protégés du Nord-Pas-de-Calais comporte les sites classes, les sites inscrits, les secteurs sauvegardés, les réserves naturelles, les arrêtés de protection de biotopes. Pour chaque site, l'on donne la délimitation, le contexte législatif, les composantes du site, la description du site, son état actuel, ses caractéristiques spécifiques.
Cote :ECOPOLIT 006

Type de document : Ouvrage
La vallée de la Sensée et son patrimoine
Auteurs: SAULCE Anne de, ROUMEGOUX Yves, Direction Régionale des Affaires Culturelles Nord Pas de Calais
Editeur: Association Christophe Dieudonné
Date de parution: 02/1999
Nombre de pages: 24 p
Véritable réserve naturelle grâce aux étangs et aux marais qui la composent, la vallée de la Sensée séduit par l'harmonie de ses paysages. Depuis l'époque préhistorique la rivière a drainé une occupation humaine continue, dont témoigne un ensemble de monuments mégalithiques, objet du premier circuit de découverte. A l'époque historique, elle a été le théâtre de nombreuses luttes d'influence qui favorisèrent l'édification d'ouvrages défensifs reliés entre eux par le second circuit.
Cote :ARCHIPAT 082

Type de document : Ouvrage
Histoire d'un fleuve : l'Escaut
400 km de villes et de traditions
Auteurs: LEFEBVRE Annie
Editeur: Nord Patrimoine Editions
Date de parution: 12/2000
Nombre de pages: 254 p, photos
Cet ouvrage retrace l'histoire de ce fleuve qui du fait de sa situation géographique particulière a souvent été le théâtre de guerres puis par la suite vecteur d'échanges commerciaux.
Cote :CULT 259

Type de document : Ouvrage
La route des villes fortes en Nord
Les étoiles de Vauban
Auteurs: FAUCHERRE Nicolas, HANSCOTTE François, LEMAITRE Pascal
Editeur: Les éditions du huitième jour
Date de parution: 2003
Nombre de pages: 104 p, photos
Cote :ARCHIPAT 143

Type de document : Ouvrage
Catalogue des cartes Plans et dessins du musée des Plans-Reliefs

Auteurs: Musée des Plans-Reliefs
Editeur: Ministère de la Culture et de la Communication
Date de parution: 12/1993
Nombre de pages: 189 p, ill
Cote :CULT 368

Type de document : Ouvrage
Histoire de Bouchain
Auteurs: PETIT Philippe
Editeur: Res Universis
Date de parution: 1992
Nombre de pages: 351 p
Réédition de l'ouvrage paru en 1659
Cote :CULT 393

Type de document : Rapport
Condé sur l'Escaut-Bouchain
A la recherche de traces historiques de l'eau dans une ville forte
Auteurs: MERMET Valérie
Editeur: Université de Lille1;CAUE du Nord
Date de parution: 06/2005
Nombre de pages: 50 p, ill, annexes
Ce rapport permet de connaître l'histoire de deux villes Bouchain, Condé sur l'Escaut. Le rôle de l'eau a été et continue à être très important dans ces villes. Elles se sont installées pour être protégées par l'eau et elles ont modifié ses chemins pour pouvoir l'utiliser pour le transport, le commerce, la défense, l'industrie, les loisirs...
L'eau nous a laissé des preuves de son passage, que nous pouvons encore voir à l'intérieur des villes.
Cote :URBANORD 166

Type de document : Schéma/Dessin
Esquisse d'aménagement de l'Esplanade et des 3 places
Auteurs: DELBAERE Denis, JOSEPH-FRANCOIS Didier
Editeur: Pas d'éditeur
Date de parution: 20/03/1999
Nombre de pages: 3p
Cote :BOUCHAIN 01

Type de document : Schéma/Dessin
Schémas de la place de la commune de Bouchain.
Editeur: Pas d'éditeur
Nombre de pages: 7 schémas
Cote :BOUCHAIN 02

Type de document : Dossier de sites
Eléments de contexte communal en préalable au cahier des charges d'aménagement d'un équipement culturel sur la place principale
Auteurs: BRAQUET Anne.CAUE du Nord
Date de parution: 10/1997
Nbre de p: 24 p
Cote: 19970082

Type de document : Dossier de sites
Commune de Bouchain
Dossier programme pour l'étude du Fonds d'Amélioration du Cadre de Vie
Auteurs: BRAQUET Anne
Date de parution: 04/1996
Nbre de p: 29 p
Cote: 19980306

Type de document : Ouvrage
Mottes et maisons-fortes en Ostrevant médiéval
Auteurs: DEMOLON P.ROPITAL J.F.Société Archéologique de Douai
Commentaire: Recensement des témoignages de l'architecture domestique rurale en Ostrevant au Moyen-Age.
Date de parution: 1988
Nbre de p: 156 p
Cote: ARCHINORD 042

Type de document : Ouvrage
Villes fortifiées du Nord : Augustin Boutique Photographe (1862-1944)
Auteurs: BOUTIQUE Augustin.CAPELLE Guy.DEBRABANT Bernard.LOUISE Etienne.OBLED Monique.SALAMAGNE Alain.TURPIN Isabelle.VAN AGT Joseph
Commentaire: Cet ouvrage présente les places fortes de certaines villes du Nord (Bergues, Bouchain, Cambrai, Condé sur l'Escaut, Douai, Le Quesnoy) au travers de photographies d'Augustin Boutique, photographe douaisien.
Date de parution: 1994
Nbre de p: 95 p (photocopies)
Cote: ARCHINORD 071

Type de document : Ouvrage
Fichier atlas des sites et espaces protégés
Région Nord-Pas-de-Calais
Auteurs: LOCOGE Patrick.GOHIER Jean-Marc
Commentaire: Ce fichier atlas des sites et espaces protégés du Nord-Pas-de-Calais comporte les sites classes, les sites inscrits, les secteurs sauvegardés, les réserves naturelles, les arrêtés de protection de biotopes. Pour chaque site, l'on donne la délimitation, le contexte législatif, les composantes du site, la description du site, son état actuel, ses caractéristiques spécifiques.
Date de parution: 1987
Nbre de p: 285 p
Cote: ECOPOLIT 006

Commune de Bouchain, canton de Bouchain.
Document programme pour l'étude du Fonds d'Amélioration du Cadre de Vie (document provisoire).
Auteurs: CAUE du Nord
Editeur: CAUE du Nord
Date de parution: 12/1998
Nombre de pages: 28p
Cote :BOUCHAIN 02

Type de document : Brochure
Liste des sites et espaces protégés
Région Nord-Pas de Calais
Auteurs: Direction Régionale de l'Environnement
Editeur: Direction Régionale de l'Environnement du Nord
Date de parution: 12/1998
Nombre de pages: 11 p
Ce document constitue une actualisation du Fichier Atlas des sites et espaces protégés.
Cote :PAYNORD 149

Type de document : Carte-Plan
Commune de Bouchain.
Editeur: Pas d'éditeur
Nombre de pages: 2 plans
Cote :BOUCHAIN 02

Type de document : Carte-Plan
Plans de la commune de Bouchain.
Editeur: Pas d'éditeur
Nombre de pages: 12 plans
Cote :BOUCHAIN 02

Type de document : Dossier de sites
Commune de Bouchain, aménagement de la place de l'Esplanade.
Editeur: Pas d'éditeur
Nombre de pages: 5p + 1 plan
Cote :BOUCHAIN 02
Nombre de pages: np
Ce dossier contient:
-13 courriers (1995-1998)

Bibliographie

-un programme d'étude FACV (CAUE du Nord, Juillet 1996, 19 p.)
 -l'étude FACV (SIMON/Delvaux, np)
 -une étude complémentaire pour l'étude FACV sur le centre ville (septembre 1998, np)
 -13 photographies (couleur)
 -4 plan, les planches n°1 & 2 du POS avec son règlement.

Type de document : Dossier de sites
 Friches industrielles
 Diagnostic, stratégie de reconquête
 Auteurs: Communauté de Communes de l'Ostrevant
 Editeur: Communauté de Communes de l'Ostrevant
 Date de parution: 05/1994
 Nombre de pages: 39 , annexes
 Cote :CCO 01

Type de document : Dossier de sites
 Etude FACV de la Communauté de communes de l'Ostrevant
 Auteurs: SC de Paysage Delbaere et Emerand
 Editeur: Communauté de Communes de l'Ostrevant
 Date de parution: 03/1998
 Nombre de pages: 174 p, photos, annexes
 Cote :CCO 01

Type de document : Dossier de thème
 Commune de Bouchain, canton de Bouchain.
 Document programme pour l'étude du Fonds d'Amélioration du Cadre de Vie.
 Auteurs: CAUE du Nord
 Editeur: CAUE du Nord
 Date de parution: 12/1998
 Nombre de pages: 30p
 Ce dossier est constitué de la maquette de l'étude du Fonds d'Amélioration du Cadre de Vie (30 p.) et 18 photographies (prises de vue du bastion des forges, de la Tour de l'Ostrevant, une place, la voirie, une digue et l'église.
 Cote :BOUCHAIN 01

Type de document : Dossier de thème
 Commune de Bouchain, canton de Bouchain.
 Eléments de contexte communal en préalable au cahier des charges d'aménagement d'un équipement culturel sur la place principale.
 Auteurs: CAUE du Nord
 Editeur: CAUE du Nord
 Date de parution: 10/1997
 Nombre de pages: 24p
 Cote :BOUCHAIN 01

Type de document : Ouvrage
 Fichier atlas des sites et espaces protégés
 Région Nord-Pas-de-Calais
 Auteurs: LOCOGE Patrick, GOHIER Jean-Marc
 Editeur: Délégation Régionale à l'Architecture et à l'Environnement Nord-Pas-De-Calais
 Date de parution: 1987
 Nombre de pages: 285 p
 Ce fichier atlas des sites et espaces protégés du Nord-Pas-de-Calais comporte les sites classés, les sites inscrits, les secteurs sauvegardés, les réserves naturelles, les arrêtés de protection de biotopes. Pour chaque site, l'on donne la délimitation, le contexte législatif, les composantes du site, la description du site, son état actuel, ses caractéristiques spécifiques.
 Cote :ECOPOLIT 006

Type de document : Ouvrage
 La vallée de la Sensée et son patrimoine
 Auteurs: SAULCE Anne de, ROUMEGOUX Yves, Direction Régionale des Affaires Culturelles Nord Pas de Calais

Editeur: Association Christophe Dieudonné
 Date de parution: 02/1999
 Nombre de pages: 24 p
 Véritable réserve naturelle grâce aux étangs et aux marais qui la composent, la vallée de la Sensée séduit par l'harmonie de ses paysages. Depuis l'époque préhistorique la rivière a drainé une occupation humaine continue, dont témoigne un ensemble de monuments mégalithiques, objet du premier circuit de découverte. A l'époque historique, elle a été le théâtre de nombreuses luttes d'influence qui favorisèrent l'édification d'ouvrages défensifs reliés entre eux par le second circuit.
 Cote :ARCHIPAT 082

Type de document : Ouvrage
 Histoire d'un fleuve : l'Escaut
 400 km de villes et de traditions
 Auteurs: LEFEBVRE Annie
 Editeur: Nord Patrimoine Editions
 Date de parution: 12/2000
 Nombre de pages: 254 p, photos
 Cet ouvrage retrace l'histoire de ce fleuve qui du fait de sa situation géographique particulière a souvent été le théâtre de guerres puis par la suite vecteur d'échanges commerciaux.
 Cote :CULT 259

Type de document : Ouvrage
 La route des villes fortes en Nord
 Les étoiles de Vauban
 Auteurs: FAUCHERRE Nicolas, HANSCOTTE François, LEMAITRE Pascal
 Editeur: Les éditions du huitième jour
 Date de parution: 2003
 Nombre de pages: 104 p, photos
 Cote :ARCHIPAT 143

Type de document : Ouvrage
 Catalogue des cartes Plans et dessins du musée des Plans-Reliefs
 Auteurs: Musée des Plans-Reliefs
 Editeur: Ministère de la Culture et de la Communication
 Date de parution: 12/1993
 Nombre de pages: 189 p, ill
 Cote :CULT 368

Type de document : Ouvrage
 Histoire de Bouchain
 Auteurs: PETIT Philippe
 Editeur: Res Universis
 Date de parution: 1992
 Nombre de pages: 351 p
 Réédition de l'ouvrage paru en 1659
 Cote :CULT 393

Type de document : Rapport
 Condé sur l'Escaut-Bouchain
 A la recherche de traces historiques de l'eau dans une ville forte
 Auteurs: MERMET Valérie
 Editeur: Université de Lille1;CAUE du Nord
 Date de parution: 06/2005
 Nombre de pages: 50 p, ill, annexes
 Ce rapport permet de connaître l'histoire de deux villes Bouchain, Condé sur l'Escaut. Le rôle de l'eau a été et continue à être très important dans ces villes. Elles se sont installées pour être protégées par l'eau et elles ont modifié ses chemins pour pouvoir l'utiliser pour le transport, le commerce, la défense, l'industrie, les loisirs...
 L'eau nous a laissé des preuves de son passage, que nous pouvons encore voir à l'intérieur des villes.
 Cote :URBANORD 166

Type de document : Schéma/Dessin
 Esquisse d'aménagement de l'Esplanade et des 3 places

Auteurs: DELBAERE Denis, JOSEPH-FRANCOIS Didier
 Editeur: Pas d'éditeur
 Date de parution: 20/03/1999
 Nombre de pages: 3p
 Cote :BOUCHAIN 01

Type de document : Schéma/Dessin
 Schémas de la place de la commune de Bouchain.
 Editeur: Pas d'éditeur
 Nombre de pages: 7 schémas
 Cote :BOUCHAIN 02

Université de Lille3 Bibliothèque Centrale:

Titre: Histoire de Bouchain /
 Auteur: Petit, Philippe.
 Date Publication: 1992, 1861
 Cote: ZA 23358

Titre: Albums de Croy
 Date Publication: 1985-1996

Titre: Histoire de la ville de Bouchain, capitale du comté d'Ostrevant : fondée en l'an 691, par Pépin de Herstal IV, prince et duc de Brabant
 Auteur: Petit, Philippe (1598-1671).
 Date Publication: 1861.
 Cote: HA 398
 Archives Départementales du Nord

Le répertoire numérique de la sous-série 66j des archives de la Direction Régionale du génie de Lille reprend l'ensemble des documents relatifs aux villes fortifiées avec en premier lieu les documents classés dans l'ordre chronologique, les travaux de fortification puis les bâtiments militaires.
 P 159-161
 Auteur: ROSSET Philippe

Vues et plans de ville :
 Plan des villes de Bouchain, Valenciennes, Condé, Maubeuge
 Gravure sur papier, ,sd, XVIIIème
 325*240 mm
 Cote :90J235
 Cote: ZD 22569-1

Centre de Recherche sur l'Histoire de l'Europe du Nord-Ouest

Titre: Histoire de Bouchain
 Auteur: Petit, Philippe (1598-1671).
 Date Publication: 1992
 Cote: HA 399