

Mairie de LILLE

Direction Environnement Espaces verts

Service Gestion des arbres

Décembre 2002

CONCOURS DES ARBRES REMARQUABLES DE LA VILLE DE LILLE

Quelques chiffres en préambule :

- 300 affiches diffusées
- 10 000 fiches réponses distribuées
- un encart à découper dans le Journal de Lille

Et en retour :

- 104 fiches
- des fiches signalant plusieurs arbres
- plusieurs fiches signalant le même arbre
- des fiches incomplètes ou ne précisant pas leur auteur
- deux fiches signalant des arbres qui ne sont pas à Lille
- deux fiches impertinentes
- des fiches arrivées après la date de fin du concours

soit au final 69 arbres évalués par le jury et **23 arbres ou ensembles d'arbres jugés remarquables.**

Le jury technique s'est réuni le 28 juin 2002. Il était composé de :

Anne BRAQUET - CAUE du Nord

Céline DUBREUIL - Association Chico Mendes

Thierry DUPRIEZ - Sté DUPRIEZ Elagage – Société Française d'Arboriculture

Georges FETERMAN - Association A.R.B.R.E.S. (Arbres remarquables : bilan, recherches, études et sauvegarde)

Cyril GAGNEPAIN - Association Les Hauts-Perchés

Didier JOSEPH-FRANÇOIS - Association Renaissance du Lille ancien

Luc MULLIEZ - Service Entretien de l'espace public – Villeneuve d'Ascq

Le jury technique s'est placé d'emblée sous la présidence de Georges Feterman, en sa qualité de président d'une association vouée aux arbres remarquables.

Le jury d'honneur, commun au concours de Lille et de Villeneuve d'Ascq, s'est réuni le 2 octobre 2002 dans les locaux de l'Agence de Développement et d'Urbanisme. Il était composé de :

- Eric QUIQUET, adjoint au maire de Lille, délégué aux Espaces verts, à l'Environnement et à l'Aménagement des Temps
- Olivier VERSCHYLDE, conseiller municipal chargé des Espaces verts – Villeneuve d'Ascq
- Marie-Claude GABILLARD, DIREN
- Pierre DHENIN, Espace Naturel Métropolitain
- Philippe SARREY, photographe

Parmi les critères retenus, outre le coup de cœur qui est autorisé ou même conseillé, les jurys ont évoqué bien sûr l'espèce botanique et les dimensions, le sens culturel, la relation établie avec son environnement urbain et le rôle écologique. La démarche des personnes qui ont concouru soit pour préserver l'arbre, soit pour simplement le signaler a été, pour le jury d'honneur, un éléments d'appréciation favorable.

L'état de l'arbre importe bien évidemment, on ne classe pas un arbre dépérissant. Un bémol est apporté concernant la rareté de l'espèce. Elle est considérée favorablement que dans le cas des arbres âgés et vénérables.

Les arbres ont toujours été considérés dans leur contexte. Leur relation au lieu est fondamentale. L'arbre est considéré notamment par ce qu'il raconte du lieu dans lequel il se trouve. Certains arbres clairement ont poussé des endroits où ils n'étaient pas invités, ce qui crée une relation particulière qui a pu être parfois appréciée.

L'arbre remarquable est celui qui émerge parmi tous les arbres lillois. Ce statut est très relatif. Parmi les 23 arbres ou ensembles d'arbres classés, seuls deux peuvent prétendre au statut d'arbre remarquable au plan national.

Le palmarès du concours sera complété par d'autres arbres remarquables mais qui n'ont pas été signalés. Il s'agit entre autres des arbres commémoratifs, quelle que soit leur date de plantation. Au final, la ville disposera d'un recensement fiable des arbres remarquables situés sur son territoire.

CLASSE- MENT	LES ARBRES REMARQUABLES	
1 ^{er}	<p>Le Platane du square du Ramponneau</p> <p>Public</p> <p>Signalé (en premier) par Jean-Marc LE MOING – 79, avenue Guynemer 59700 MARCQ en BAROEUL</p>	<p>C'est l'arbre remarquable par excellence. Au bord de la Deûle, dans un petit square très ouvert, accompagnés de plusieurs autres arbres qui contribuent à le mettre en valeur. Sa forme et ses dimensions formidables en font un très bel arbre. Signalés à cinq reprises.</p> <p>« <i>Ampleur des ramifications basses (...), offre une autre image du platane que ceux d'alignement.</i> »</p> <p>« <i>Sur les berges de la Deûle, dans un petit square, face à la route, arbre magnifique, très équilibré ; à protéger surtout lors de la Braderie.</i> »</p> <p>« <i>Ce port majestueux sans ostentation, ce méandre de branchages, cette intégrité qui équilibre le bois et les feuilles, et les branches qui se penchent jusqu'à l'eau, cet ordre aléatoire et naturel où le regard se perdrait des heures durant.</i> »</p> <p><u>Jury technique</u> : aucune hésitation.</p> <p><u>Jury d'honneur</u> : il se place avant tous les autres.</p> <p>Proposition de l'association ARBRES de le distinguer au niveau national.</p>
2 ^o	<p>L'ailanthe à Wazemmes [61, rue du Marché]</p> <p>Privé (inaccessible)</p> <p>Signalé par Gille MALET – 61, rue du Marché 59000 LILLE – tél : 03 20 40 01 12</p>	<p>« <i>L'arbre paraît soutenir de vieilles maisons de courée délabrées et sa dimension dans ce petit jardin lui donne un aspect démesuré.</i> »</p> <p><u>Jury technique</u> : On n'en voit qu'un petit bout depuis la rue, un peu plus quand on franchit le seuil du jardin après le porche, et le tronc se révèle soudain dans l'étroitesse d'un couloir entre deux murs. Ensuite on prend place dans la petite cour carrée et on lève les yeux étonnés et impressionnés par un tel déploiement de branches, de tronc et de feuilles. Remarquable.</p> <p><u>Jury d'honneur</u> : L'arbre s'est fait tout seul, dans un lieu a priori pas réservé aux plantes, dans un quartier au caractère urbain très affirmé.</p>

<p>3°</p>	<p>Le hêtre pleureur du Cimetière de l'Est (section P31)</p> <p>Public</p> <p>Signalé par Benoît CARLIER 43, rue Laplace 59800 LILLE tél : 03 20 06 91 76</p>	<p><u>Jury technique</u> : C'est un dôme de verdure, sous lequel il faut rentrer pour pouvoir considérer le tronc orné d'une déformation ventrue de belle dimension. Le caractère remarquable de cet arbre tient aussi à la présence à proximité de deux autres hêtres pleureurs de même âge et même ampleur.</p> <p><u>Jury d'honneur</u> : la forme est originale et séduisante. Le lieu où hommage est rendu aux morts et aux arbres renforce sa présence et sa prestance.</p>
<p>4°</p>	<p>Le marronnier du Parc des Dondaines</p> <p>Public</p> <p>Signalé par M. DENIS, directeur de l'Ecole Cornette – 18, rue Eugène Jacquet 59000 LILLE – tél : 03 20 06 27 82</p>	<p><u>Jury technique</u> : L'arbre est magnifique, formidable et impressionnant. Il forme une cépée, c'est-à-dire que ses quatre énormes branches prennent naissance depuis le sol.</p> <p><u>Jury d'honneur</u> : l'arbre a une histoire, celle de la survivance. Survivance à la disparition du bidonville des Dondaines, au Jardin d'aventure, au passage du périphérique Est, aux projets d'Euralille. Pierre Dhénin se souvient des habitants du bidonville qui dans les années 1972/73 entouraient l'arbre pour demander sa protection et sa préservation face aux élus de l'époque, dont M. Pierre Mauroy.</p> <p>Proposition de l'association ARBRES de le distinguer au niveau national.</p>
<p>5°</p>	<p>Le hêtre pourpre de la rue de Courtrai</p> <p>Privé (inaccessible)</p> <p>Signalé par Mlle Juliette HENNION – 11, rue de Courtrai 59800 LILLE – tél : 03 28 36 43 59</p>	<p><u>Jury technique</u> : Le hêtre est magnifique : grand, couronne régulière, tronc torturé à souhait, situé dans le fond du jardin. A noter la présence dans le jardin d'un cultivar de <i>Chamaecyparis lawsoniana</i> (Cyprès de Lawson) planté en 1897, date de construction de la maison (source : la mère de l'oncle du propriétaire actuel). L'arbre a été signalé par Juliette, la fille d'une dizaine d'années de la famille.</p> <p><u>Jury d'honneur</u> : la personnalité de l'auteur de la fiche-réponse a séduit le jury. La relation arbre / humain s'exprime avec d'autant plus de force qu'il s'agit d'une enfant et d'un vieil arbre.</p>
<p>6°</p>	<p>Le cercle de marronniers du Jardin Vauban</p> <p>Public</p> <p>Signalé par M.P. BERNARD 5/104 passage Fontaine del Saulx 59800 LILLE tél : 03 20 54 99 23</p>	<p><u>Jury technique</u> : Les 22 marronniers actuels forment un double cercle, la rotonde du Jardin Vauban. La structure végétale est un peu altérée par la disparition de 9 arbres et par l'absence du kiosque à musique qui existait autrefois. Néanmoins, la rotonde fonctionne encore très bien, c'est bien le centre du jardin, à la fois centre géographique et centre névralgique. Les fêtes et animations viennent s'y installer tout naturellement.</p> <p><u>Jury d'honneur</u> : c'est la structure en cercle qui a retenu l'attention du jury, de même que l'histoire du lieu.</p>

<p>7°</p>	<p>Le Platane du Long Pot [place Massenet à Fives]</p> <p>Public</p> <p>Signalé par Anne-Sophie DEJONCKHEERE – 15, rue Dubrunfaut 59800 LILLE – tél : 03 20 33 26 43</p>	<p><u>Jury technique</u> : Ce platane imposant est situé dans une petite placette urbaine. Il marque complètement le site, dans un quartier populaire de la ville. Signalés par deux personnes.</p> <p><u>Jury d'honneur</u> : cet arbre illustre que la ville a besoin de grands arbres et surtout qu'elle peut les intégrer et les accepter. Là aussi, le jury a voulu distinguer un arbre qui a survécu dans la ville.</p>
<p>8°</p>	<p>Le frêne de M. Lescroart (Lomme)</p> <p>Privé</p> <p>Signalé par Jules LESCROART – 859 avenue de Dunkerque 59160 LOMME tél : 03 20 93 02 00</p>	<p><u>Jury technique</u> : Le propriétaire, monsieur Lescroart, a lui-même signalé son arbre. Il mesurait déjà une quarantaine de centimètres de diamètre, il y a 50 ans quand il a acquis la propriété. Depuis, le frêne s'est considérablement développé et déploie sa belle couronne au-dessus des pelouses et des massifs des jardins environnants. D'où la grogne de certains voisins.</p> <p><u>Jury d'honneur</u> : Ampleur de l'arbre, démarche du propriétaire pour le préserver.</p>
<p>9°</p>	<p>LE JARDIN DE L'INSTITUT CATHOLIQUE DE LILLE Métasequoia glyptostroboides, pin de l'Himalaya, platane d'occident, cytise, févier d'Amérique, tilleul argenté et ginkgo biloba</p> <p>Privé (mais accessible au public)</p> <p>Signalé par Gilberte DESREUMAUX – 13, rue Charles de Muysaert 59800 LILLE</p> <p>Propriétaire : Institut catholique de Lille [60 bd Vauban 59800 LILLE – tél : 03 20 13 40 00]</p> <p>Est récompensé également M. Patrice HALAMA (ISA 41, rue du Port 59046 LILLE Cedex) car il a signalé le Ginkgo biloba en premier, mais c'est l'ensemble du parc qui a été primé.</p>	<p><u>Jury technique</u> : Les arbres et les plantes sont familières des facultés , lieux de savoirs et de recherche. Le Jardin de l'Institut Catholique, dit la « Catho », n'échappe pas à la règle.</p> <p>Le platane d'Occident, le ginkgo et le métaséquoia comptent parmi les exemplaires botaniques les plus intéressants.</p>

<p>10°</p>	<p>Les cerisiers de la Porte d'Arras (Cerisier à fleurs du Japon – Prunus serrulata 'Kanzan')</p> <p>Publics</p> <p>Signalés par Clotilde BOULANGE – 5, avenue Adolphe Max 59800 LILLE</p>	<p>« Cet aspect aussi cotonneux qu'éphémère en mars et avril qui annonce le printemps, tel qu'il perdure encore l'année durant quand je passe à cet endroit occasionnellement. On respire malgré les voitures. On rêve d'une neige au soleil. »</p> <p><u>Jury technique</u> : Cet alignement est situé à une des entrées de Lille. C'est un espace essentiellement lié à la voiture puisque les arbres bordent la sortie « Lille-Moulins » du périphérique sud, et ont de ce fait une importance marquée dans le paysage. Repère, surtout à l'époque de la floraison, intégration réussie dans le contexte urbain.</p> <p><u>Jury d'honneur</u> : les arbres marquent effectivement une des portes d'entrée de Lille ; l'effet au printemps est vraiment remarquable et remarqué. C'est aussi la</p>
<p>11°</p>	<p>Le ginkgo du parc Saint Gabriel (<i>Ginkgo biloba</i>)</p> <p>Public</p> <p>Signalé par Jérôme DEBRUYNE – 14, rue de Lisieux 59130 LAMBERSART</p>	<p><u>Jury technique</u> : Il était normal de trouver un ginkgo parmi les arbres remarquables, tant cette espèce est particulière et déjà remarquable en elle-même. Cet exemplaire est superbe et idéalement placé dans le parc de la mairie de quartier de Saint-Maurice Pellevoisin.</p>
<p>12°</p>	<p>LE PARC DE LA RESIDENCE ORSAY Robinier faux-acacia, sophora du Japon, févier d'Amérique, aubépine 'ergot de coq', cèdre bleu, hêtre à feuilles laciniées, hêtre pleureur et hêtre pourpre.</p> <p>Privés (inaccessible sauf pour les résidents)</p> <p>Signalés par Jean ROY C3 résidence Orsay 630 avenue de la République 59800 - tél : 03 20 51 04 72</p>	<p><u>Jury technique</u> : Cette résidence est située dans le quartier Saint-Maurice Pellevoisin, dans l'ancien parc Saint-Maur. Elle est environnée d'autres résidences possédant aussi de beaux arbres. Vu l'abondance d'arbres intéressants par leur forme, leurs dimension et leur espèce, le jury a décidé de retenir l'ensemble plutôt que de distinguer un arbre en particulier.</p> <p>Dans cette résidence, le robinier est particulièrement imposant et le hêtre pourpre présente un éventail de racines affleurant à la surface tout à fait spectaculaire.</p> <p><u>Jury d'honneur</u> : il est important de sensibiliser les copropriétaires à la présence d'un véritable patrimoine arboricole qu'il faut transmettre.</p>

<p>13°</p>	<p>Le paulownia du Jardin des Plantes (<i>Paulownia tomentosa</i>)</p> <p>Public</p> <p>Signalé par Guillaume COUDEVILLE – 12 rue d'Alsace Appt 53 59370 MONS en BAROEUL Tél : 03 28 61 25 44 LILLE</p>	<p><u>Jury technique</u> : Le paulownia est situé devant la serre équatoriale. Il lui donne un certain contrepoint et lui sert de hall d'accueil. C'est bien la relation entre l'arbre et le bâtiment qui a été souligné, autant que l'arbre lui-même.</p> <p><u>Jury d'honneur</u> : L'arbre impressionne par son architecture et par le rapport avec le bâtiment de la serre équatoriale.</p>
<p>14°</p>	<p>Le tilleul argenté du square Daubenton</p> <p>Public</p> <p>Signalé par Pierre GENEAU 3 chemin des vaches 59320 HAUBOURDIN</p>	<p><u>Jury technique</u> : C'est un très beau et gros tilleul aux formes à la fois harmonieuses et contournées. Il marque fortement le petit square Daubenton, sorte d'îlot confiné entre les voies de circulation très urbaines. Il gagne à être mieux connu et découvert, mais à pied.</p>
<p>15°</p>	<p>Le hêtre pourpre des retraités de l'Accueil</p> <p>Privé (accessible en demandant à l'accueil)</p> <p>Signalé par l'association « L'accueil » - 11, rue de la Briqueterie 59000 LILLE – tél : 03 28 36 26 40</p>	<p><u>Jury technique</u> : Ce sont les pensionnaires de la Maison de retraite l'Accueil qui ont tenu à signaler ce hêtre aux dimensions importantes (22 mètres de haut, 1.30 mètre de diamètre) et placé juste devant leur bâtiment. Ils ont même écrit cet ode :</p> <p><i>« Je suis un beau sujet, greffé, isolé, au stade adulte de développement (...). Je présente un développement remarquable . Bien que je présente de bonnes caractéristiques de solidité et un état sanitaire satisfaisant, je demande une surveillance particulière, à vrai dire, un bilan de santé annuel. »</i></p>
<p>16°</p>	<p>Le lierre du Palais Rihour</p> <p>Public</p> <p>Signalé (en premier) par Jean-Marc LE MOING – 79, avenue Guynemer 59700 MARCQ en BAROEUL</p>	<p><u>Jury technique</u> : Le lierre se développe sur les ruines du palais Rihour, et touche le monument aux morts. Il est tellement accroché qu'il semble tenir le mur. Son feuillage abondant est d'ailleurs régulièrement taillé par les grimpeurs-élagueurs de la ville.</p> <p><i>« Symbolique de la ruine, mais aussi de la pérennité. Persistance du feuillage en lien avec la mémoire des victimes. Rarement aussi gros (tronc) sur un espace public. »</i></p>
<p>17°</p>	<p>Le buis [104 rue Manuel]</p> <p>Privé</p> <p>Signalé par Anne-Do THIBAUT & Régis PRACA 104 rue Manuel 59000 LILLE tél: 03 20 30 18 51</p>	<p><u>Jury technique</u> : Le quartier de Wazemmes recèle quelques trésors, dont ce buis « centenaire » qui a pris la forme d'un véritable petit arbre. Les propriétaires actuels ont pris soin de le dégager. A côté de lui se dresse un houx aux dimensions peu communes, à tel point qu'il a été un peu rabattu (ce qui n'est pas conseillé d'ailleurs).</p>

<p>18°</p>	<p>Le poirier du parc Saint Gabriel</p> <p>Public</p> <p>Signalé par Frédérique FONQUE – 21, avenue des Lilas 59800 LILLE – tél : 03 20 06 00 10</p>	<p><u>Jury technique</u> : Cet arbre a été signalé par six personnes différentes sur des fiches rédigées par la même personne. Les aménagements futurs dans le parc ont provoqué cette action de lobbying pour la protection de cet arbre. Ces démarches sont classiques dans les opérations de recensement des arbres remarquables. L'arbre est néanmoins considéré comme remarquable à cause de son espèce et de son développement.</p> <p>Jury d'honneur : le jury a éclairé la situation de cet arbre effectivement inclus dans le périmètre des travaux de construction de la salle polyvalente.</p>
<p>19°</p>	<p>Le saule du parc Engrand (Hellemmes)</p> <p>Public</p> <p>Signalé par Stéphanie SCELLIER – 65, avenue de Bretagne 59000 LILLE</p>	<p><u>Jury technique</u> : Parmi les trois arbres du parc qui ont été signalés, c'est lui le plus imposant et le plus intéressant. C'est rare un arbre de cette espèce (on ne rencontre généralement que la forme pleureuse : le saule pleureur) et de cette ampleur. Tout est admirable : la silhouette, les ornements de l'écorce, le feuillage...</p>
<p>20°</p>	<p>Le figuier du quai de l'Ouest</p> <p>Public</p> <p>Signalé par Saskia BOUTS – 10, place Catinat 59800 LILLE</p>	<p><u>Jury technique</u> : « <i>Le midi dans le Nord!</i> » Cet arbre est bien connu des services de la ville et des habitants. Sans doute issu d'un semis jeté par un batelier ou un promeneur, il pousse là depuis longtemps, sur la berge. Les travaux récents de réfection des berges par Voies Navigables de France ont respecté son pied aux troncs multiples.</p>



Platane du square du Ramponneau



l'ailante à Wazemmes



Le hêtre pleureur du cimetière de l'est



Le marronnier du Parc des Dondaines



le hêtre pourpre de la rue de Courtrai



le cercle de marronniers du Jardin Vauban



Le platane du Long Pot



Le frêne de M.Lescroart



le jardin de Institut Catholique de Lille



le ginkgo du parc Saint Gabriel



Le parc de la résidence Orsay



Le paulownia du Jardin des Plantes



Le tilleul argenté du square Daubenton



Le hêtre pourpre des retraités de l'Accueil



Le lierre du Palais Rihour



Le buis



le poirier du parc Saint Gabriel



le saule du parc Engrand



Le figuier du quai de l'Ouest