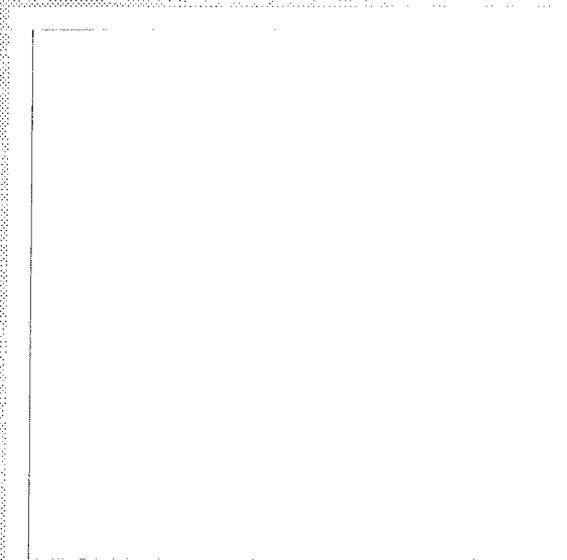


SOMMAIRE



Méthodologie	2
Les thèmes du Plan Vert	3
Les sites relatifs au thème F	4
(Les Jardins Publics	
en relation avec la Lys)	
Le jardin de l'église	5
Le cimetière	6
Les jardins de la gare	7
Bibliographie	8

Méthodologie

La carte de synthèse du plan vert de Comines donne une image immédiate des grandes orientations paysagères de la commune.

Pour être opérationnelle cette carte doit être complétée d'un ensemble de fiches d'opérations. Une fois élaborés, ces fiches constituent un bon document de référence et de travail pour assurer le suivi de la politique paysagère définie dans le plan vert et vérifier que les objectifs initiaux ont été tenus à la fois dans l'esprit et dans le temps.

Les fiches d'opérations sont organisées à partir des huit thèmes d'action recensés dans le plan vert.

Pour chacun des thèmes, un certain nombre de sites est répertorié.

Chacun de ces sites donne lieu à une fiche.

La fiche permettra d'appréhender et de définir chacun des lieux de façon indépendante mais aussi les relations qu'ils entretiennent entre eux, et avec le tissu urbain, à travers les thèmes suivants : situation, ambiance, vues, entretien, statut et usage, problèmes à résoudre.

Quelques fiches sont présentées à titre d'exemple dans la suite du document.

Les thèmes du "Plan Vert"

A - Les parcs industriels (tissu lâche et à dominante végétale)

B - Le centre urbain (tissu dense et à dominante minérale)

C - Les quartiers périphériques paysagers

D - Les franges **a - la Lys** (jonction Belgique-France)

b - le boulevard (jonction Comines avec ses espaces agricoles)

c - la voie ferrée

E - Le ruban vert et ses équipements

F - Les jardins publics en relation avec la Lys

G - Les chemins de randonnées autour de la commune

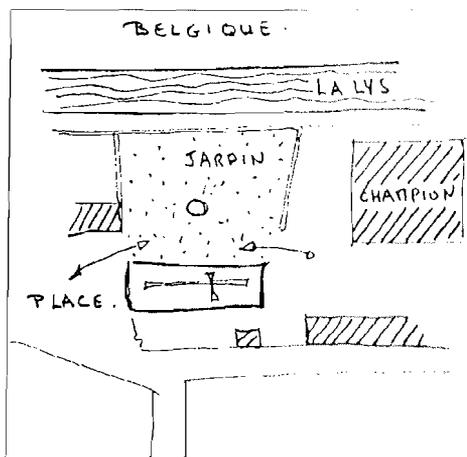
H - Les haies et les mares dans le territoire (voire étude écologique)

Les sites relatifs au thème F

(Les jardins publics en relation avec la Lys)

- 1 - Le jardin de l'église**
- 2 - Le cimetière**
- 3 - La prairie de l'énergie**
- 4 - Le jardin de l'étang**
- 5 - Les jardins familiaux**
- 6 - Les jardins de la gare** *(c.f. l'étude C.A.U.E. sur le quartier de l'Apothicaire)*
- 7 - Le jardin de l'Apothicaire** *(c.f. l'étude C.A.U.E. sur le quartier de l'Apothicaire)*
- 8 - Le stade**
- 9 - Le jardin de la chapelle**
- 10 - Le jardin de l'hospice (à créer)**
- 11 - Le jardin de Sainte Marguerite (à créer)**

F/1 - Le jardin de l'église



Documents

Situation

Le jardin est calé dans un sens par l'église et la Lys et dans l'autre par la place et le parking "Champion".

2 accès : la place
le parking "Champion"

En position de belvédère par rapport à la Lys et à la Belgique (pare écologique).

Ambiance

Très clos sur ses limites, il apporte un sentiment d'espace protégé.

Le centre est occupé par un kiosque qui renforce l'idée de composition de jardin.

Ses cheminements courbes et sa structure végétale en font un jardin romantique.

Vues

Le mur de l'église est riche par ses décorations

La clôture le long de la Lys masque en grande partie la rivière et les vues vers la Belgique

Le jardin est peu présent depuis l'extérieur sauf depuis la place où il est mis en valeur par une grille monumentale

Entretien

D'aspect soigné et respecté, le jardin présente une végétation avec des sujets anciens de belle envergure.

Statut et usage

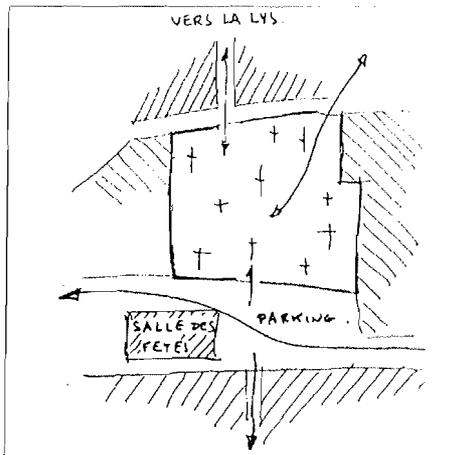
C'est un jardin public peu fréquenté mais sa traversée permet de relier la place à la superrette "Champion".

Problèmes à résoudre

L'austérité du "Champion" et de son parking et les relations physiques avec le jardin (limites, continuité...)

Les vues et les moyens d'accès vers la Lys et la Belgique

F/2 - Le cimetière



Photo



Documents



Situation

Il est une étape entre le ruban vert et la Lys. Il est très protégé des circulations automobiles.

Il participe à un système de liaisons piétonnes et d'articulations entre différents quartiers.

Ambiance

L'espace à dominante minérale est clos par des murs sur l'ensemble de ses limites sauf aux accès matérialisés par des grilles vers la Lys ou par une porte en bois vers le parking de la salle polyvalente.

Vues

L'espace très fermé sur lui-même n'autorise aucune vue sauf vers les éléments hauts (beffroi, clocher...) et au travers des grilles vers la Lys. L'une des sorties offre d'ailleurs une perspective vers les bords du canal.

Statut et usage

Il n'est pas considéré comme un jardin ou comme lieu de promenade et nécessiterait un aménagement plus convivial (végétal, bancs...).

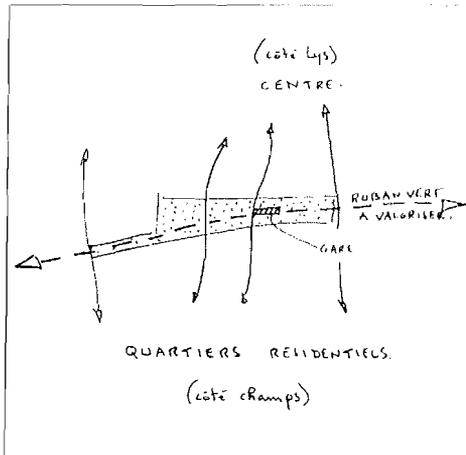
Il est ouvert selon des horaires particuliers pendant la journée.

Problèmes à résoudre

Apporter un soin à ses abords - notamment du côté du parking de la salle polyvalente qui mérite une attention valorisante le mettant en continuité et en complémentarité du cimetière.

Rendre le cimetière plus agréable à traverser par des aménagements ponctuels accompagnant la promenade.

F/6 - Les jardins de la gare



Documents

- Etude sur le quartier de l'Apothicaire - C.A.U.E. - janvier 1995.
- Etude du quartier de l'Apothicaire et de ses liens urbains - Ville de Comines, Notre logis, Trigone Architectes urbanistes - 1992.
- Proposition d'aménagement du quartier de l'Apothicaire et de la place Kennedy - Ville de Comines, Notre logis, Trigone Architectes urbanistes - 1992.

Situation

Le jardin est en position centrale par rapport à des quartiers de types différents et de fonctions variées dans lesquels sont répartis l'ensemble des équipements publics. Il présente l'opportunité d'être un lieu d'échange et de rencontre important entre les quartiers constitutifs de la commune.

Il se raccroche au circuit vert envisagé sur Comines avec les chemins de randonnées et la promenade de la Lys.

Ambiance

Il a actuellement l'allure d'une grande friche traversée dans sa longueur par la voie ferrée.

Ses limites, de natures diverses et de qualité parfois médiocre, affichent un caractère déstructuré et disharmonique de l'ensemble du site.

Vues

L'espace irrégulier présente plusieurs séquences que rythment les rues perpendiculaires dans les orientations envisagées (c.f. étude C.A.U.E.). Ces rues et ces séquences offriront une variété de lieux et de vues tout en privilégiant le cheminement longitudinal reliant le Nord au sud et formant le "Ruban Vert".

Entretien

Actuellement terrains SNCF.

Statut et usage

Cet espace qui actuellement sépare radicalement le centre des autres quartiers devra, par sa requalification, permettre de les relier et de générer des échanges.

Problèmes à résoudre

Créer des jardins fédérateurs de rencontres et réhabiliter la gare.

Gérer et structurer la diversité des limites.

Assurer la continuité des voies perpendiculaires sans créer de rupture néfaste à la continuité du ruban vert.

Bibliographie

- **C.A.U.E. du Nord** - *Comines, le quartier de l'Apothicaire* - janvier 1995.
- **Ville de Comines, Notre logis, Trigone Architectes urbanistes** - *Etude du quartier de l'Apothicaire et de ses liens urbains* - octobre 1992.
- **Ville de Comines, Notre logis, Trigone Architectes urbanistes** - *Proposition d'aménagement du quartier de l'Apothicaire et de la place Kennedy* - octobre 1992.

Equipe permanente attachée au secteur :

Architecte	Fanny Frigout
Ecologue	Ahmed Rebaï
Paysagiste	Jean-Marc Lemoing
Assistant d'étude	Didier Escherich
Secrétariat	Monique Dhoedt

Ce document a été réalisé par

Fanny Frigout	Architecte
Christophe Rouvres	Assistant d'étude